

† Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΠΕΡΙΤΟΜΗ  
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.  
Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας  
τοῦ Μεγάλου († 379).

Ὕψηλος Ἡ πα

π̄ Θε ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ̄  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι  
Κυ ρι ου π̄

**Στίχ. α'.** Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,  
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (**Τὸ ὡς ἄνω**)

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ  
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π̄ Θε ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ̄  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ̄ εν ο νο μα τι  
Κυ ρι ου π̄

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι  
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (**Τὸ ὡς ἄνω**)

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἅγιου Ἡχος α' χ π ις πα σαν την

γην ε ξηλ θεν ο φθογ γος σου Δ ως δε ξα α  
με ε νη τον λο γον σου π δι ου θε ο πρε

πως ε δογ μα τι σας Δ την φυσιν των ο ον

των ε τρα νω σας π τα των αν θρω πων

η θη κα τε κο σμη σας Βα σι ι λει ον

ι ε ρα α τευ μα π Πα τερ ο σι ε Χρι

στον τον Θε ον ι κε τευ ε Δ δω ρη σα

σθαιη μιν το με γα ε ε λε ε ος π

χ π ις ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω

(Τὸ ως ἄνω)

Πνευ μα τι π

Ἄπολυπίκουν τῆς Ἑορτῆς, Ἡχος α'

Καὶ νῦν... ἔπειτα  
Μορφην α ναλ λοι ω τως αν

θρω πι νην προσε λα βες θε ος ων κατ ου

σι αν πολυ ε ευσπλαγχνε Κυ ρι ε πι και

νο μον εκ πλη ρων περι το μην θε λη σει κα τα

δε χη σαρ κι κην θε ο πως παυ σης τα σκι

ω ω δη θε και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα

των πα θων η μων πι δο ξα τη α γα θο τη τι

τη ση θε δο ο ξα τη ευσπλαγχνι α σου θε

δο ξα τη α νεκ φρα στω Λο γε συγ κα τα

βα α σει ει σου ου ου ου

πι

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν.  
Κάθισμα. Ἡχος πλ. α'.  
Τὸν συνάναρχον Λόγον.

**Ω**ς βασίλειον κόσμον τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, τὸν Βασίλειον πάντες ἀνευφημήσωμεν, τῶν δογμάτων θησαυρὸν τὸν ἀνέκλειπτον· διὰ τούτων γὰρ αὐτός, ἐξεπαίδευσεν ἡμᾶς, Τριάδα σέβειν ἀγίαν, ἡνωμένην μὲν τῇ οὐσίᾳ, διαιρετὴν δὲ ταῖς ὑποστάσεσι.

**Δ**όξα... Ἡχος α'.  
Τὸν τάφον σου Σωτὴρ.

**Β**ασίλειε σοφέ, παρεστὼς τῇ Τριάδι, ἵκέτευε λαβεῖν, ἐν ἡμέρᾳ τῆς δίκης, ἡμᾶς τοὺς ὄμνοῦντας σε, καὶ τιμῶντας τὴν μνήμην σου, χάριν ἔλεος, καὶ ἴλασμὸν τῶν πταισμάτων, ὅπως στόματι, δοξάζωμεν καὶ καρδίᾳ, τὸν μόνον φιλάνθρωπον.

**Κ**αὶ νῦν... τῆς Ἔορτῆς, ὅμοιον.

**Ο** πάντων Ποιητής, καὶ Δεσπότης τοῦ κόσμου, δὲ ὃν σὺν τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Πνεύματι ἄνω, ὡς βρέφος περιτέμνεται, ἐπὶ γῆς ὀκταήμερος. Ὅντως θεῖά τε, καὶ θαυμαστὰ σου τὰ ἔργα! σὺ γὰρ Δεσπότα, ὑπὲρ ἡμῶν περιτέμνῃ, ὡς ὃν Νόμου πλήρωμα.

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.  
Κάθισμα. Ὡχος πλ. δ'.  
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

**Τ**ῆς ἀρρήτου σοφίας θεοπρεπῶς, ἔξαντλήσας τὸν πλοῦτον τὸν μυστικόν, πᾶσιν ἐθησαύρισας, ὀρθοδοξίας τὰ νάματα, τῶν μὲν πιστῶν τάς καρδίας, ἐνθέως εὐφραίνοντα, τῶν δὲ ἀπίστων τὰ δόγματα, ἀξίως βυθίζοντα. Ὁθεν δι’ ἀμφοτέρων, εὔσεβείας ἰδρῶσιν, ἐδείχθης ἀγήτητος, τῆς Τριάδος ὑπέρμαχος, Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

**Δ**όξα... τὸ αὐτό.

**Κ**αὶ νῦν... τῆς Ἑορτῆς Ὡχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

**Ω**ς ὑπάρχων ἄβυσσος, φιλανθρωπίας, ἐνεδύσω Δεσπότα, μορφὴν τοῦ δούλου, καὶ σαρκί, περιετμήθης δωρούμενος, ἀνθρώποις πᾶσι, τὸ μέγα σου ἔλεος.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, τοῦ Ἀγίου.

Ὡχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

**Τ**ῇ δυνάμει τῶν λόγων τῶν θεϊκῶν, καθελὼν τάς αἱρέσεις τάς ζοφεράς, πάντα τὰ

φρυάγματα, τοῦ Ἀρείου ἐβύθισας· τοῖς γὰρ βροτοῖς τὸ Πνεῦμα, Θεὸν ἀνεκήρυξας, καὶ τῶν χειρῶν ἐκτάσει, ἐχθροὺς ἐθανάτωσας, πᾶσαν ἐκδιώξας, Σαβελλίου λατρείαν, καὶ πάντα φρονήματα, Νεστορίου κατήργησας. Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

**Δόξα... ὅμοιον.**

**Η** τῶν λόγων σου χάρις τῶν θεϊκῶν, καὶ δογμάτων τὸ ὄψις τὸ μυστικόν, θείας ἡμῖν γέγονεν, ἀναβάσεως κλῖμαξ· πνευματικὴν γὰρ Πάτερ, κτησάμενος σάλπιγγα, ἐν αὐτῇ ἐκήρυξας, τὰ θεῖα διδάγματα. Ὅθεν καὶ εἰς τόπον, κατεσκήνωσας χλόης, μισθοὺς τῶν ἀγώνων σου, κομισάμενος Ὅσιε. Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

**Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, ὅμοιον.**

**Ο** τῶν ὅλων Δεσπότης καὶ Ποιητής, ἐξ ἀχράντου σου μήτρας σάρκα λαβών, προστάτιν σε ἔδειξε, τῶν ἀνθρώπων Πανάμωμε· διὰ τοῦτο πάντες, πρὸς σε καταφεύγομεν, ἵλασμὸν

πταισμάτων, αἵτούμενοι Δέσποινα, καὶ αἱωνιζούσης, λυτρωθῆναι βασάνου, καὶ πάσης κακώσεως, τοῦ δεινοῦ κοσμοκράτορος· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι. Πρέσβευε τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν πανάγιον τόκον σου.

ANABAΘMOI.

Τὸ α' Ἀνπίφωνον τῷ δὲ Ἡχοῦ.

Ἡχος ἔτος

**B**  
 ḥ  
 6 λ Ἔκ νε ο τη το ος μου Δ πολ λα α  
 πο λε μει με πα θη 6 λ αλλ αυ τος αν τι λα  
 βου και σω σον Σωτηρμου 6 λ (Δίς)  
 6 λ

**B**  
 6 λ Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α  
 πο του Κυ ρι ου 6 λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι  
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι 6 λ (Δίς)

**B**  
 6 λ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι 6 λ

**M B**  
 6 λ Δ γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

Μ Β

ου ται<sup>6</sup> και κα θαρσει ψου ται λαμ πρυ νε ται<sup>6</sup>  
 Π Β

τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ

φι ως<sup>6</sup> λ

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην<sup>6</sup> λ

λ ι γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα<sup>6</sup> λ αρ δεν ο ον τα α

πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν<sup>6</sup> λ

Προκείμενον.<sup>6</sup> λ Το στο ο μα μου λα λη η σει

σο φι αν<sup>Δ</sup> λ και η με λε ε ε τη<sup>Δ</sup> λ της καρ

δι ι ας μου συ νε σιν<sup>6</sup> λ Δις

Στίχ. Ἡ λούσατε ταῦτα πάντα τά ἔθνη.

Τὸ τρίτον.

Ἐκ το στο μα μου λα λη η σει σο φι  
αν και η με ε λε ε τη δι της καρ δι  
ι ας μου συ νεσι ι ι ιν

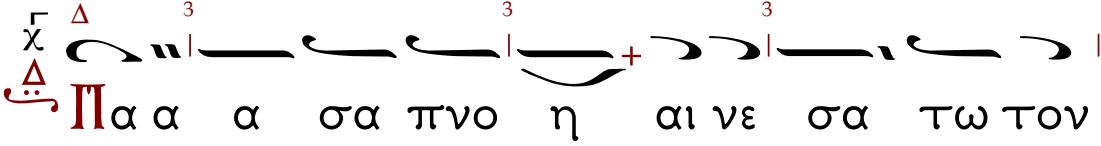
6  
λ

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.  
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάπω.

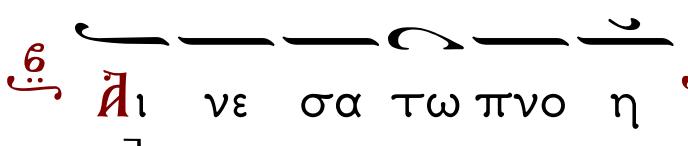
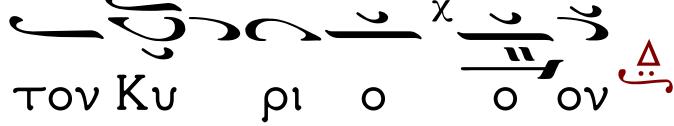
‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός:   
 Δ Ḫ u ρι ε ε λε η σον Δ

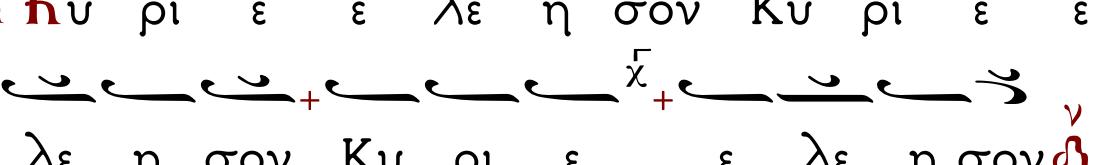
‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

‘Ο Χορός:   
 μη ην   
 Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον  

 (Δίς)

Τὸ τρίτον.   
 πα σα  

 τον Κυ ρι ο ο ον

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

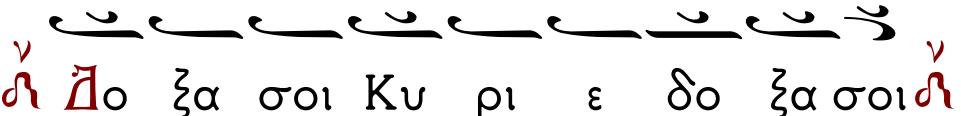
  
 Δ Ḫ u ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε  

 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Δ

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου  
Εὐαγγελίου. ‘Ο Ιερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός:  Δ Ḫαι τωπνευματισου Δ

‘Ο Ιερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἅγιου Εὐαγγελίου τὸ  
ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός:  Δ Ḍο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι Δ

‘Ο Ιερεὺς: ( Ἀνάγνωσις .....Εὐαγγελίου)

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετά τὸ Εὐαγγέλιον,

‘Ο Ν’ ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός  
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου  
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου  
καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

“Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ  
ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

**C**οὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, δπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

**I**δοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

**I**δοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

**P**αντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

**A**κουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστεα τεταπεινωμένα.

**A**πόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

**K**αρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

**M**ὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἀγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

**A**πόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

**Δ**ιδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

**Ρ**ῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

**Κ**ύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

**Ο**τι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

**Θ**υσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

**Ἀ**γάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

**Τ**ότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

**Τ**ότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

**Μετά τὸν Ν' Ψαλμὸν.**

Ἄχος Δι

Ἄχος ζα Πα τρι και γι ω και Α  
 γι ω Πνευματι Ταις του Ι ε ρα αρχου  
 πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει ψον  
 τα πλη θη των ε μω ω ων εγ κλη μα των  
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
 των αι ω νων Α μην Ταις της Θε ο το ο  
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει  
 ψον τα πλη θη των ε μω ω ων εγ κλη μα  
 των

π ι λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου <sup>Δ</sup><sub>♂</sub> και κα τα το  
 πληθος των οι κτιρμων σου <sup>Δ</sup><sub>♂</sub> ε <sup>χ</sup><sub>♂</sub> ξα λειψον <sup>Δ</sup><sub>♂</sub>  
 το α νο ο μη μαα α αμου <sup>π</sup>

Είπα τὸ Ἰδιόμελον.

<sup>Π</sup>  
<sup>π</sup> Ε ξε χυθη η χα ρις εν χει ει ει  
 λε σι ι ι ι σου <sup>Δ</sup><sub>♂</sub> ο ο σι ι ε Παα α  
 τε ερ <sup>π</sup> και γε ε γο να α α ας ποι μην της  
 του Χριστου ου Ε ε εκ κλη σι ι ι ι ας <sup>Δ</sup><sub>♂</sub>  
 δι δα α α σκωων τα λο γι κα α α προ  
 ο βα α α τα <sup>π</sup> πι στε ε ευ ειν <sup>χ</sup><sub>♂</sub> εις  
 Τρι α α α δα ο μο ου ου ου σι ι ι

ι ον <sup>Δ</sup>  
εν μι α α α Θε ο τη τι ι ι ι ι

κυρι ε λε η σον <sup>Δ</sup>  
κυρι ε λε η σον

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

κυρι ε λε η σον κυρι ε λε η σον  
 κυρι ε λε η σον κυρι ε λε η σον  
 κυρι ε λε η σον κυρι ε λε η σον  
 κυρι ε λε η σον κυρι ε λε η σον  
 σο ο ον

·Ο Κανὼν τῆς Ἔορτῆς.

·Ωδὴ α'. Ἡχος β'.

·Ο Είρμος.

Ἡχος πα

π <sup>π</sup> Δε ευ τε λα οι α σω μεν α σμα Χρι

στω τω Θεω π τω δι ε λον τι θα λασ σαν και

ο δη γη σαν τι τον λα ον ο ον α νη κε π

δου λει ας Αι γυ πτι ων ο ο τι δε ε δο ξα

σται π

π Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι π

π Η ογ δο ας φε ρου σα τυ υ πο ον του

μελ λον τος τη ση Χρι στε λαμ πρυ νε ται και

α γι α ζεται ε κου σι ω ω πτωχει α π  
 εν ταυ τη γαρ νο μι μως πε ρι ε τμη θης σαρ  
 κι π

π Ιδο ζα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ζα  
 σοι π

π Πε ρι το μη ην δε χε ται τη ογ δο  
 α δι Χριστος π της ε αυ του γεν νη σε ως  
 και ταυ της ση με ρον την σκι αν κα α τα στε λει  
π το φως ε ζα να τε ελλων της νε ας χα  
 ρι τος π

·Ο Κανών του Ἅγιου.

·Ωδὴ α'.

·Ὕχος β'.

Δεῦτε λαοί.

π ρ γι ε του Θε ou πρεσβευ ε u  
 περ η μων π

π Σου την φω νην ε δει πα ρει ει ναι Βα α  
 σι λει ε π τοις εγ χει ρειν ε θελου σι τοις  
 εγ κω μι οις σου π αλ λα Πα τε ερ συγ γνω  
 μων π γε νο με νος την χα ριν π νε μοις α  
 φθονως η μιν π

π ρ γι ε του Θε ou πρεσβευ ε u  
 περ η μων π

π Φο εμ πα θες σκιρ τη μα της τυ ραν  
 νου ου σης σαρκος π φι λο σο φι ας ε ρωτι  
 ε παι δα γω γη σας π δι ο εν α  
 α κη ρα τοις π αυ λι ζη βα σι λει ει οις  
 Δ Ρ πα ατερ βα σι λει ε π  
 π Η γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ  
 περ η μων π

π Των α ρε των συ την τρα χει αν βα  
 δι σας ο δον π ε πι την λει αν ε φθα σας  
 και α στα σι α στον π την ου ρα νι  
 ι ον βα σιν π και πα σιν α νε δει χθης Δ  
 Ρ

τυ υ πος Βα σι λει ε **π**

**π** **Ἄ** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ

περ η μων **π**

**π** **Τ**α της ψυ χης πα θη χρη σι ι μως Βα α

σι λει ε **π** α μα δε και του σω μα τος εν τω

του Πνευ μα τος πε ρι ε τε ε μες ξι φει **π** σαυ

τον δε τω Δε σπο τη **♂** θυ υ μα προ ση νεγ

κας **π**

**π** **Δ**ο ξα πα τρι ι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **π**

**π** **Ϲ**υ γε γο νως μυ στης αρ ρη η των

Βα α σι λει ε π το του Χρι στου βα σι λει ον  
 ε μυ στα γω γη σας π ε ρα τε ευ μα πα  
 τερ π σα φως της Τρι α δος Δ φως α πα  
 στραψας η μιν π

π Και νυ υν και α ει και εις τους αι  
 ω νας των αι ωνων αμην π

π Φις ε ζει πειν σου κατ α ζι ι αν  
 δυ υ νη σε ται π την υ περ λο γον συλληψιν  
 Θε ον γαρ τε το κας εν σαρ κι Πα α να γι α π  
 η μιν ε πι φα νεν τα Σω τη ρα παν  
 των η μων π

‘Ο Κανὼν τῆς Ἑορτῆς.

‘Ωδὴ γ'. Ἡχος β'.

‘Ο Ειρμός.

π π  
Cτε ρε ω σον η μα ας εν σοι Κυ ρι ε

π π  
ο ξυ λω νε κρω σας την α α μαρ τι αν

και τον φοβον σου εμ φυ τευ σον Δ εις τας καρ

δι ας η μωωντωνυ υμνουντωνσε (Δίς) π

π π  
Δο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα

σοι π

π π  
Ο λο γος σαρ κω θεις ο υ πε ρου σι ος

εις λη ξιν του Νο μου πε ρι ι ε τμη θη π

παρ χας δε θει ας χα ρι τος δε και ζω ης α κη

ρατου η μι ιν δε δω κεν π

π Δο ζα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ζα  
σοι π

π Του Νο μου πλη ρω της ως ουκ α αν τι θε  
τος π υ παρ χων Χρι στος ο σε σα αρ κω με  
νος π α νε δει χθη και η ζι ω σεν Δ ε  
κων πε ρι τμη θη ναι ο κτα η με ρος π

‘Ο Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

‘Ωδὴ γ'. Ἡχος β'.

Σπερέωσον ἡμᾶς ἐν σοὶ Κύριε.

π <sup>Π</sup> Ἰ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ  
περ η μων π

π <sup>Π</sup> Παι δει ας γε γο νως α πα σης εμ

πλε ως π ου μο νον της κα τω και πα α του με

νης πολ λω μαλ λον δε της κρειτ το νος <sup>Δ</sup> α

νε δει χθης τω κο σμω φως Βα σι λει ε π  
(Δίς)

π <sup>Π</sup> Ἰ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ

περ η μων π

π <sup>Π</sup> Το φω βω του Ku ρι ου στοι χει ει ου

με νος π αρ χη γαρ σο φι ας ου το ος υ πα ρχει π

τη φι λι α της α μει νο νος <sup>Δ</sup> <sup>σ</sup> ε πτε ρω

Φησο φι ας ω Βασιλει ε <sup>π</sup>

<sup>π</sup> <sup>Δ</sup> γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ

περ η μων <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Βα σι λει ε σο φως ε πε βης πρα <sup>ζε</sup>

ως <sup>π</sup> και πρα <sup>ζιν</sup> ε πι βα σιν Φε ε ω ρι ας <sup>π</sup>

Φει ο τε ρας ε πι δε δει <sup>ζε</sup> <sup>Δ</sup> <sup>σ</sup> και των ον

των την γνωσιν ε μυ η Φησαφως <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Δο <sup>ζα</sup> πα τρι ι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Συ νε δρα με Χρι στου και συ υ νε <sup>ζε</sup>

λαμψεν <sup>π</sup> η μνη μη σου Πατερ τοις γε ε νε  
θλιοις <sup>π</sup> ων το α φραστον μυστη ρι ον <sup>Δ</sup> <sup>φ</sup>  
ταις σαις διδασκα λι αις ε φα νε ρωσας <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ωνων αμην <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Η σπο ρως εν γα στρι Θε ον συ νε λα

βες <sup>π</sup> και τικτεις α φραστως σε σα αρκω με νον

<sup>π</sup> εις ον βλε πειν ου τολ μω ω σιν Α γνη

<sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>φ</sup> ου ρα νων αι Δυ να μεις Α ει παρ θε νε ε

ε ε

<sup>π</sup>

**Κάθισμα.** Ἡχος πλ. δ<sup>ν</sup>. Τὴν Σοφίαν καὶ λόγον.

**Ε**ξανοίξας τὸ στόμα λόγῳ Θεοῦ, ἐξηρεύξω σοφίαν κήρυξ φωτός, καὶ φρόνημα ἔνθεον, τῇ οἰκουμένῃ κατέσπειρας· τῶν γὰρ Πατέρων ὄντως, κυρώσας τὰ δόγματα, κατὰ Παῦλον ὥφθης, τῆς πίστεως πρόμαχος· ὅθεν καὶ Ἀγγέλων, συμπολίτης ὑπάρχεις, καὶ τούτων συνόμιλος, ἀνεδείχθης μακάριε, Θεοφάντορ Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

**Δ**όξα... Ἡχος γ'. Θείας πίστεως.

**Π**ᾶσαν ἥρδευσας τὴν οἰκουμένην, ὕσπερ ὕδασι ταῖς διδαχαῖς σου, τῆς εὔσεβείας ἐνσπείρας τὰ δόγματα· ἡ τῆς ζωῆς γὰρ πηγὴ ὁ Χριστὸς ἐν σοί, ἐπανεπαύσατο ὄντως Βασίλειε, ὃν Ἰκέτευε, ως παρρησίαν κεκτημένος θεόπνευστε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

**Κ**αὶ νῦν... Ἡ Παρθένος σήμερον.

**Ο** τῶν ὅλων Κύριος, περιτομὴν ὑπομένει, καὶ βροτῶν τὰ πταίσματα, ως ἀγαθὸς περιτέμνει δίδωσι τὴν σωτηρίαν σήμερον κόσμῳ χαίρει δὲ ἐν τοῖς ὑψίστοις καὶ ὁ του Κτίστου, Ἱεράρχης καὶ φωσφόρος, ὁ θεῖος μύστης Χριστοῦ Βασίλειος.

Κοντάκιον. Ὡραῖος δ'.  
Ἐπεφάνης σήμερον.

**”Ω**φθης βάσις ἀσειστος τῇ Ἐκκλησίᾳ,  
νέμων πᾶσιν ἀσυλον, τὴν κυριότητα βροτοῖς,  
ἐπισφραγίζων σοῖς δόγμασιν, Οὐρανοφάντορ  
Βασίλειε Ὅσιε.

·Ο Οἶκος.

**Τ**ῆς σωφροσύνης ὁ κρατήρ, τὸ στόμα τῆς  
σοφίας, καὶ βάσις τῶν δογμάτων, Βασίλειος ὁ  
μέγας, πᾶσιν ἀστράπτει νοερῶς. Δεῦτε οὖν, καὶ  
στῶμεν ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Θεοῦ, θερμῶς  
ἐνατενίζοντες, τοῖς θαύμασι τοῖς τούτου  
τερπόμενοι, καὶ ὕσπερ λαμπηδόνι  
ἀστραφθέντες τῷ φωτὶ αὐτῶν, θαλφθῶμεν τῷ  
τοῦ βίου καθαρικῷ πνεύματι, μιμούμενοι  
αὐτοῦ τὴν πίστιν, τὴν ζέσιν, τὴν ταπείνωσιν, δι'  
ῶν οἶκος ἐδείχθη τοῦ ὄντως Θεοῦ· πρὸς δὲ  
βιῶντες ὑμνοῦμεν, οὐρανοφάντορ Βασίλειε  
“Οσιε.

Συναξάριον.

**Τ**ῇ Α' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἔορτάζομεν τὴν  
κατὰ σάρκα Περιτομὴν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ  
καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

**Σπίχοι.**

Χριστοῦ περιτμηθέντος, ἐτμήθη Νόμος.

Καὶ τοῦ Νόμου τμηθέντος, εἰσήχθη Χάρις.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις  
Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου, Ἀρχιεπισκόπου  
Καισαρείας Καππαδοκίας τοῦ Μεγάλου.

**Σπίχοι.**

Ζῇ Βασίλειος, καὶ θανὼν ἐν Κυρίῳ.

Ζῇ καὶ παρ' ἡμῖν, ὡς λαλῶν ἐκ τῶν βίβλων,

Ἰανουαρίοιο θάνετος, Βασίλειε, πρώτῃ.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεόδοτος  
ξίφει τελειούται.

**Σπίχοι.**

Ο Θεόδοτος, Οὐκ ἀνέξομαι, λέγει,

Εἰ μὴ κεφαλὴν τοῦ Θεοῦ τμηθῶ χάριν.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Γρηγόριος, ὁ  
Πατὴρ τοῦ Ἅγιου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἐν  
εἰρήνῃ τελειούται.

**Σπίχοι.**

Ἐγκωμιαστὴν οἴκοθεν πλουτεῖς, Πάτερ,

Τῆς σῆς τελευτῆς, σοῦ ἐκ μηροῦ γόνον.

**Τ**αῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς  
ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὕπαγος πρὸς Πα

Ωδὴ α'. <sup>Π</sup>  
<sup>χ</sup> Βυθουσα νε κα λυ ψε πυθμενα

<sup>π</sup> και δι α ζη ρας οι κει ει ους ελ κει <sup>π</sup> εν αυ

τω κα τα κα λυ ψας αν τι παλους ο κρα

ται ος <sup>Δ</sup> <sup>φ</sup> εν πο λε μοις Κυ ρι ος ο ο τι δε

<sup>π</sup> δο ξα σται

<sup>β</sup> <sup>η</sup> Στει βει θα λασ σης κυ μα του με νον

σα α λον <sup>Δ</sup> Η πει ρον αυθις Ισ ρα ηλ δε

δειγ με νον <sup>β</sup> Με λας δε πο ον τος τρι στα

τας Αι γυ πτι ι ων <sup>Δ</sup> ε κρυ ψεν αρ δη ην

υ δα το στρω τος τα αφος <sup>β</sup> Ρω μη κρα ται α

+ Καταράς

Φ<sub>6</sub>

δε ξι ας του ου Δε σπο του

Ωδή γ'. <sup>Π</sup> π Ι σχυν ο δι δους τοις Βα σι λευ

σιν η μων Κυ ρι ος <sup>π</sup> και κε ρας χρι στων αυ

του ψων <sup>π</sup> Παρ θε νου απο τι κτε ται μο λει δε

προς το Βα πτι σμα δι ο πι στοι βο η σω

μεν <sup>π</sup> Ουκ ε στιν Α γι ος ω ως ο Θε ος η

μων <sup>Δ</sup> και ουκ ε στι δι ι και ος πλην σου Κυ

ρι ε

Φ<sub>π</sub>

<sup>B</sup> Φ Ι σοι πα λαι ων εκ λε λυ με θα

βρο ο χων <sup>Δ</sup> Βο ρων λε ον των συν τε θλα

σμε ε νων μυ λας <sup>Φ</sup> Α γαλ λι ω ω μεν και

πλα τυ νω μεν στο ο μα <sup>Δ</sup> Λο γω πλε κον τες  
 εκ λο γων με ε λω δι αν <sup>β</sup> Ω των προς η μας <sup>ζ</sup>  
 ο α' χορός <sup>θ</sup> <sup>δ</sup> η δε ται δω ω ρη μα των  
<sup>Ωδή θ.</sup> <sup>π</sup> <sup>Π</sup> ι κη κο ε Κυ ρι ε φω νη ης σου  
 ον ει πας <sup>π</sup> Φω νη βο ων τος ε εν ε ρη μω <sup>π</sup> ο  
 τε ε βρον τη σας πο λλων ε πι υ δα των <sup>π</sup>  
 τω σω μαρ τυ ρου με νος Υι ω ο λος γε γο  
 νως του πα ρον τος Πνευ μα τος δε <sup>ε</sup> βο η σε  
<sup>π</sup> Συ ει Χρι στος Θε ου Σο φι ι α και Δυ να  
 μις <sup>θ</sup> <sup>π</sup>  
<sup>β</sup> <sup>B</sup> Πυρ σω κα θαρ θεις μυ στι κης θε ω

ρι 1 ας <sup>Δ</sup> Γ μνων Προ φη της την βρο των  
 και αι νουρ γι αν <sup>6</sup> Ρη γνυ σι γη η ρυν Πνευ  
 μα τι κρο του με ε νην <sup>Δ</sup> Σαρ κω σιν εμ φαι  
 νου σαν αρ ρη του Λο γου <sup>6</sup> Ω των δυν να  
 στων <sup>ζ'</sup> Ο β' Χορός: <sup>ζ'</sup> Τακρατησυ <sup>6</sup>  
 Ωδή ε'. <sup>π</sup> η σους ο ζω η ης αρ χη  
 γος <sup>Δ</sup> λυσαι το κα τα κριμα η κει Α δαμ  
 του πρω το πλα στου <sup>π</sup> κα θαρ σι ων δε  
 ως Θε ο ος μη δε ο με νος <sup>π</sup> τω πε σον τι  
 κα θαι ρε ται εν τω Ι ορ δα νη <sup>π</sup> εν ω  
 την εχ θραν κτει νας <sup>Δ</sup> υ πε ρε ε χου σαν παν

τανουν ει ρη η νηνχα ρι ζεται **π**  
 με ε nou **A** Ι ον καθαρσει Πνευματος λε  
 ελουμενοι **6** Νε αν προσωρμισθημεν απλα  
 νη τρι ι βον **A** Α γουσαν απροσιτον εις  
 θυ μη δι αν **6** Μονοις προ σι την  
 Ο α' Χορδες: **4 5 6 7**  
 οις Θε ος κα τηλλαγη  
 Ωδη στ'. **π Π** Η φω νη του Λο ο γου ο λυ  
 χνος του φω τος ο ε ωσφο ρος **π** ο του Η  
 λι ου Προ δρο μος εν τη ε ρη μω **π** Με  
 τα νο ει τε πα σι βο α ατοις λα οις και

προ ο κα θαι ρε σθε <sup>π</sup> I δου γαρ πα ρε στι Χρι  
στος <sup>Δ</sup> εκ φθο ρας τον κο ο σμον λυ τρου με  
νος <sup>π</sup>

<sup>B</sup> μερ τον ε <sup>ξε</sup> φη νε συν πα νολ  
βι i ω <sup>Δ</sup> Η χω Πα τηρ ον γα στρο ο  
ος ε <sup>ξη</sup> ρευ <sup>ξα</sup> το <sup>6</sup> Ναι φη σιν ου ου τος  
συμ φυ εις γο νος πε ε λων <sup>Δ</sup> Φω ταυ γος ε  
ξω ρου σεν αν θρω πων γε νους <sup>6</sup> Λο γος τε  
μου ζων <sup>ζ'</sup> Ο β' Χορὸς: <sup>ζ'</sup> και βρο τος προ μη θει

α <sup>6</sup> θρως <sup>π</sup> Νεους ευ σε βεις κα μι i νω πυ ρος

προσοο μι λη σαν τας <sup>π</sup> δι α συ ρι ι  
 ζον <sup>χ</sup> πνευ μα δρο σου α βλα βει εις δι ι ε φυ  
 λα ξε <sup>π</sup> και θει ει ου Αγ γε λου συ υγ κα  
 τα βα σις <sup>π</sup> ο θεν εν φλο γι δρο σι <sup>ζο</sup> ο με  
<sup>ρ</sup>  
 νοι ευ χα ρι ιστω ως α νε με λπον γ πε  
 ρυ μνη τε ο των Πα τε ρων <sup>Κυ</sup> ρι ος  
 και Θε ος ευ λο γη τος ει <sup>π</sup>  
<sup>β</sup>  
<sup>6</sup> Ε φλε ξε ρει θρω των δρα κον των τας  
 κα α ρας <sup>Δ</sup> Ο της κα μι ι ι νου την με ταρ  
 σι ον φλο ο ο γα <sup>6</sup> Νε ους φε ρου σαν ευ σε  
 βεις κα τευ να α σας <sup>Δ</sup> Την δυ σκα θε κτον

α χλυν εξ α μαρ τι ι ι ας <sup>6</sup> Ο λην πλυ νει  
 δε <sup>ζ</sup> ο α' Χορὸς: τη δροσω του Πνε ευ μα α τος

<sup>φ</sup>  
 Ωδὴ η'. <sup>π</sup> Ηι νου μεν εν λο γου μεν και προ  
<sup>π</sup>

σκυ νου ου με εν τον Κυ ριον <sup>π</sup>

<sup>π</sup> <sup>π</sup> Μυ στη ρι ο ον πα ρα δο ζον η Βα βυ  
 λω νος ε δει ξε κα μι νος πη γα σα α σα δρο

<sup>π</sup> σον <sup>π</sup> ο τι ρει θροις ε μελ λεν α α υ

<sup>π</sup> λον πυρ εισ δε χε σθαι ο Ι ορ δα ανης <sup>π</sup>

<sup>π</sup> και στε γεινσαρ κι βα πτι ζο με νον τον Κτι

<sup>π</sup> στην <sup>π</sup> ον ευ λο γου ου σι λα οι <sup>π</sup> και υ

π

πε ρυ ψουσιν εις παν τας τους αι ωνας

B

λευ θε ρα μενη κτι ι ι σις γνω

ρι ζε ται 6 γι οι δε φω τος οι πριν ε σκο

τι σμε ε νοι Δ Mo νος στε να ζει του σκο

τους ο ο προ στα της 6 Nun ευ λο γει τω συν

το ο ο νως τον αι τι ον 6 H πριν

τα λαι να ζ των E θνων παγ κλη ρι ι

α α α α α 6

Την Θεοπόκον και μητέρα του φωτὸς.

Ωδὴ θ' τοῦ Κανόνος τῆς 1ης Ἰανουαρίου

Ἄρχος πᾶς Πα

π **Μ**ε γαλυ νον ψυ χη μου την τι μι

ω τεραν των α νωστρατευματων π

π **Η** τον προ η λι ου φω στη ρα τον π **Θ**ε ον εξ α α να τει λαν τα π σω μα τι κως

η μιν ε πιδη μη σαν τα π εκ λα γονων Παρ

θε νι κων α φρα στως σω μα τω σα σα π ευ

λο γη με νη Πα να γνε δ σε Θε ο το κε με

γα α λυ νο με ν π

π **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη μου τον κα τα

τον Νο μον σαρ κι πε ρι τμη θε ν τα π

π  
Ἡ τον προ η λι ου φω στη ρα τον  
Θε ον εξ α α να τει λαν τα σω μα τι κως  
η μιν ε πιδη μη σαν τα εκ λα γονων Παρ  
θε νι κων α φρα στως σω μα α τω σα σα ευ  
λο γη με νη Πα να γνε σε Θε ο το κε με  
γα λυ νο μεν

π  
Ὡς γα λυ νον ψυ χη μου τον εν τη ο  
γδοο η περι το μην λα βον τα  
π  
Ὑ περ βας τους ο ο ρους Χρι στος σε της  
αν θρω πι νης ο λης φυ σε ως εκ  
Παρ θε νου α πο τικ τε ται και το γραμ μα το

νο μι κον κα θως δι α α κε λευ ε ται <sup>π</sup> την σαρ  
<sup>M</sup>  
 κα πε ρι τε μνε ται <sup>Δ</sup> και πλη ρω της του No  
 μου δει κνυ ται <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Κη με ρον ο Δε σπο της τε μνε ται την  
 σαρ κα ως βρε ε φος πλη ρων τον νο μον <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Δευ τε του Δε σπο ο του τα εν δοξα Χρι  
 στου ο νο ο μα στη ρι α <sup>π</sup> εν α γι ο τη τι  
 πα νη γυ ρι σω ω μεν <sup>π</sup> Ι η σους γαρ θε ο  
 πρε πως <sup>Δ</sup> α νη γο ο ρευ ται ση με ρον <sup>π</sup> συν  
 του τοις και την μνη μην <sup>Δ</sup> δε του Ι ε ραρχου  
 με γα α λυ νο μεν <sup>π</sup>

Τοῦ Ἀγίου, ὁ αὐτός.

π **Μ**ε γαλυ νον ψυ χη μου τον εν I ε  
 παρχαις Ba σι λει ον τον Με γαν π  
 π **F**ου Αρ χι ποι με νος ως προ βα τον  
 πι στον Χρι στου Ba σι λει ε ποι ις ζω η φο  
 ροις ι χνε σιν ε πη κο λου θη σας π τω τυ  
 ραν νω γαρ την σαυ του **♂** ψυ χην Πα α τερ πα  
 πε δω κας προ κιν δυ νευ ων α ρι στα **♂**  
 π **της** Εκ κλη σι ας παμ μα κα ρι στε π  
 π **Μ**ε γαλυ νον ψυ χη μου τον εκ Kai σα  
 ρει ας Ba σι λει ον τον Με γαν π

π Π

Ἐν της Εκ κλη σι ι ας πα νι ερ ον  
 Χριστου κα τι δωνσυστη μα π υ πο τηςσης  
 κο σμου με νον I ε ραρ χι ι ας σο φε π  
 ο πα νω λης εμ βρον τη θεις Δ κα τα πε ε  
 πτω κε τυ ραν νος π την γαρ εν σοι του Πνευ  
 μα τος Δ αι γληνουκ η νεγ κε Βα σι λει ε π  
 Δόξα... π Π Με γα λυ νον ψυ χη μου της τρι  
 συ πο στα α του Δ και α δι αι ρε του Θε  
 ο τη τος το κρατος π  
 Της των A πο στο λων κα θε δρας Δ της  
 χο ρει ας τε των A θλο φο ρων π Χριστου Πα

τρι αρ χων σκη νης και των δι και ων τρυφης π  
 της χο ρει ας τε των Προ φη των Δ η ξι ω  
 ω θης Βα σι λει ε π της Θε ο το κου μυ  
 στης γαρ Δ και της Τρι α δος λα τρις γε γο  
 νας π

και νῦν.. χ π Με γαλυ νον ψυ χη μου την λυ  
 τρω σα με ε νην η μας εκ της καταρας π

π ο τα υ πε ρω ω α εν υ δασι  
 στε γα ζων μο νος Κυ ρι ος π α να χαι  
 τι ζων θα λασ σαν Δ α βυ υσ σους τε ο ξη  
 ραι νων π εκ σου Α γνη την σαρ κα προ σλα βο  
Μ Π

με νος <sup>π</sup><sup>M</sup> εκ Βη θλε εμ ε πει γε ται <sup>Δ</sup><sup>σ</sup> προς I  
 ορ δα νην βαπτισθη ναι σαρκι <sup>π</sup>  
 'Ο ειρμὸς θ' φδῆς α' κανόνος.  
 Ἡχος <sup>π</sup> Πα

Με γα λυ νον ψυ χη μου την τι  
 μι ω τεραν των α νωστρατευμαατων <sup>π</sup>  
 Η πο ρει πα ασαγλωσσα <sup>π</sup> ευ φη μει  
 ειν προς α ζι i αν <sup>π</sup> i λιγ γι α δε νους και u  
 περ κο σμι ος u μνειν σε Θε ε ο το κε <sup>π</sup> ο μως  
 α γα θη u παρ χου σα την πι στιν δε ε  
 χου <sup>π</sup> και γαρ τον πο θον οι δας τον εν θε  
 ον η μων <sup>Δ</sup> συ γαρ Χρι στι α νων ει προ

στατις σε ε με γα α λυ νο μεν

π

‘Ο είρμος θ’ ὁδῆς τοῦ Ἰαμβικοῦ Κανόνος.

Ὕχος πα

Με γα λυ νον ψυ χη μου την λυ  
τρω σα μενην η μας εκ της κα τα α ρας

π

Ἐπερον. Ὕχος πα βου

Με γα λυ νον ψυ χη η μου την λυ  
τρω σα μενην η μας εκ της κα τα ρας

6

\* των υ περ νουν του το κου σου θαυ

μα α των Νυμ φη πα να γνε Μη τερ ευ λο ο

β

γη με νη Δι ης τυ χο ον τες παν τε λους

σω τη ρι ι ας ε πα ξι ον κρο του μεν

## 01-01-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ και λογολογια

ως ε ευ ερ γε τη β δω ρον φε ρ ρον τες ζ'  
υ μνον ευ χα α ρι στι ι α α α ας β

Ἐξαποστειλάριον.  
Τοῦ Ἅγίου Βασιλείου.  
Ἐν Πνεύμαπι τῷ ἵερῳ.

Ὕχος Γα

Ἄγαρ χριστὸν ποιεῖται γένεσις  
καὶ φωτισμός σοι φί ας ε ερωτι ι ιδι  
περι ε τε ε μες Πατερ ντοτης ψυχης  
σου κα αλυμ μα α α αδι και τω κο σμω  
ω ε δει χθης νως η λι ος τοις θα αυ  
μασι ι ιδι και πιστων κα τη ηγασας ν  
τας δι α νοι ας θε ο οφρο ο οονδι της Τρι  
α δο ος ο λατρης νω βα σι λει ε σο  
φε ε δι και μυστης της Θε ε ο το κου ν

Ἐξαποστειλάριον.

Τῆς ἑορτῆς.

Ἐν Πνεύμαπ τῷ Ἱερῷ.

Ἡχος Γα

Ἄγαρ κα περι τε ε μνε ται αι αι αι  
 ο τον Νο μο ον πληρω σας ὥς βρε φος ο  
 κτα η η με ρο ο ο ον δι των αι ω νω  
 ων ο Κτιστης ὥς και σπαρ γα να α ει  
 λισ σε ται αι αι αι ὥς βρο τος και γα α λα  
 κτι ὥς εκ τρε φε ται ο τα πα αν τα α α αδι  
 τη α πει ρω ω ι σχυ ι ὥς Θε ος δι  
 α κρα τω ων δι και τη ρο πη δι ι ε ζα  
 γων

Εἰς τοὺς Αἴνους.  
Ὕπαρχος πάντας Πα

πάντας α α α α σα α πνοο η αι νε  
 σα α τωωτον Ku u u u ρι i i ov π  
 αι νει τε το ov Ku ρι i i ov χ ö εκ τω  
 ωων ou ou ρα α α νων ρι αι νει τε α  
 αυ τοο ov εν τοιοις u ψι i i στοις σοι  
 πρε πει u u μνος τω ω Θε ε ω ΔΔ  
 ΔΔ αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν  
 τε ες οι Α α α γ γε λοι οι α α αυ του π  
 αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι  
 δυ να α α μει εις α α αυ του σοι πρε

πει υ    υ μνοςτωω Θε ε    ω

Δ  
Δ

Εἰς τοὺς αἴνους.  
Ὕχος πλ. α'.  
Χάροις Ἀσκηπιῶν.

π <sup>π</sup> άι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να  
στει αις αυ του <sup>χ</sup> οι νει τε αυ τον <sup>χ</sup> οι κα τα  
το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του <sup>χ</sup>

**Φ**έρει Περιτομὴν ἐν σαρκὶ, ὁ ἐκ Πατρὸς ἄνευ τομῆς τε καὶ ύεύσεως, ἀφράστως τεχθεὶς ὡς Λόγος, καὶ ὡς Θεὸς ἐκ Θεοῦ, ἐν ἀτρέπτῳ μένων τῇ Θεότητι· διὸ κατὰ Νόμον, ὁ ὑπὲρ Νόμον γενόμενος, κατάρας Νόμου, ἐκλυτροῦται τοὺς ἀπαντας, καὶ τὴν ἄνωθεν, εὐλογίαν δεδώρηται. Ὅθεν τὴν ὑπεράγαθον, αὐτοῦ συγκατάβασιν, ἄνευφημοῦντες ὑμνοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως δοξάζομεν, αὐτὸν δυσωποῦντες, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

π  
πι  
χ  
χρ  
χ  
χ  
και κι θα ρα

νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ  
γος ι αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω  
και κι θα ρα

Θέσει υἱὸς Θεοῦ γεγονώς, ἀναγεννήσει τῇ  
του θείου Βαπτίσματος, τὸν φύσει καὶ ἀληθείᾳ,  
καὶ πρὸ αἰώνων Γιόν, τοῦ Θεοῦ καὶ Λόγου  
δόμοούσιον, Πατρὶ καὶ συνάναρχον, ὡμολόγησας  
Ὦσιε, αἵρετικῶν δέ, τὰ ἀπύλωτα στόματα, τῇ  
λαμπρότητι, τῶν σῶν λόγων ἐνέφραξας. Ὦθεν  
καὶ τὰ Βασίλεια, τὰ ἄνω κατώκησας,  
συμβασιλεύων τῷ μόνῳ, καὶ φυσικῶς  
βασιλεύοντι, Χριστῷ τῷ πλουσίως, διανέμοντι  
τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

π  
πι  
χ  
χρ  
χ  
χ  
και ορ  
γα νω

νει τε αυ τον τυμ πα νω και  
χο ρω ι αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις  
και ορ γα νω

Ἐνδον ἐπουρανίου Ναοῦ, ὡς Ἱεράρχης  
Ἱερὸς προσεχώρησας, τὴν πρᾶξιν καὶ θεωρίαν,  
τάς τῆς σοφίας ἀρχάς, ὡς στολὴν ἀγίαν  
περικείμενος, καὶ νῦν εἰς τὸ ἄνω, θυσιαστήριον  
Ὄσιε, Ἱερατεύων, καὶ Θεῷ παριστάμενος, καὶ  
τὴν ἀϋλον, λειτουργίαν τελούμενος· μέμνησο  
συμπαθέστατε, παμμάκαρ Βασίλειε, τῶν  
ἐκτελούντων τὴν μνήμην, τὴν Ἱερὰν σου καὶ  
πάντιμον, Χριστὸν ἴκετεύων, τὸν παρέχοντα τῷ  
κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

χ̄ Κ̄ Σ̄ Τ̄ Σ̄ Σ̄ Σ̄ Σ̄  
π̄ Π̄ Η̄ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις εν  
η χοις ρ̄ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις  
α λα λαγ μου ρ̄ πα σα πνο η ρ̄ αι νε  
σα α τω τον Κυ ριον ρ̄

“Ολος Ἱερωμένος Θεῷ, καὶ δλοτρόπιας ἐκ  
παιδὸς ἀνακείμενος, σοφίας τῆς ὑπερσόφου,  
καταυγασθεὶς ταῖς αὐγαῖς, τὴν τῶν ὄντων  
γνῶσιν διετράνωσας, λαμπρῶς ἐξηγούμενος, καὶ

σοφῶς διηγούμενος, τὴν ἐν τοῖς οὖσιν, εὔταξίαν  
ποιούμενος, ἐπιγνώσεως, θειοτέρας ὑπόθεσιν.  
Οθεν σε θεορρήμονα, καὶ θεῖον Διδάσκαλον, καὶ  
φωτοφόρον Φωστῆρα, τῆς Ἐκκλησίας  
κηρύττομεν, Χριστὸν ἀνυμνοῦντες, τὸν  
παρέχοντα τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

01-01-2021 ΟΡΘΟC ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ κ&η; ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τοὺς Αἴνους Δοξαστικόν.

Ἄγιος ἡ πατέρας

πάτερ ουρανού σα Πατρί μετανικαί γι  
υιώ και Αγίῳ ω Πνεύμα α α α

πάτερ

πάτερ θεοῦ χρισθῆται ρις εν χειρί ει  
ει λεσισουροοσιι ε Παπα α ατερ

πάτερ και γε γοναῖς ποιμην της του χριστού ου  
ε εκκλησιας διδασκωων τα

λογία κα α προο βα α α τα πι  
στε ε ευειν εις Τρια δαο μο ου ου

σιι ον εν μι α α α Θεοο

πιτιτιτιτιτιτιπ  
ο τι ι ι τι ι ι ι π

Καὶ νῦν, ἡμέρας. Ἡχος ἥδη Νη.

καὶ νῦν καὶ α ει λ καὶ εις του ους  
αι αι ω ω ω νας λ των αι αι ω ω ω νων  
α α α μηνι  
διεγ κα τα βαινων Σω ω τηρ λ τω γε  
νει των α αν θρωω ω πων λ κα τε δε ξατο  
σπαρ γα νων πε ρι ι ι ι βο ο ο ο λην δι  
ου ουκ ε βδε ε λυ ξα α το σαρ κο ος την πε ε  
ρι το ο μην δι ο οκ τα η με ε ρος κα  
τα την Μη η τε ε ε ρα α λ ο α να αρ

χο ο ος κα α τα τον Πα α α τε ε ε  
ε ρα **Δ** αυ τω πι στοι οι βο η η η σω  
ω ω ω μεν **Δ** συ ει ει ο Θε ο ο ο ος η  
η η η μω ων ε λε η η σο ο ο ον η η η  
η μας **Δ**

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ

Ὕπαγε πάντη

Δοξα ασοιτωδειξαντι το φως δοξα εν

υψιστοις Θεω και ε πι γης ειρη

η νη εν ανθρωποις ευδοκια

μνου ου μεν σε εν λογου μεν σε δοξα

προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε εν

χαριστου μεν σοι δι α την μεγαλην

λην σου δοξαν

Κυρι ε βασιλευ ε που ρανι ε Θεον

Πατερ παντοκρατορ δικυρι ε γι ε μονο

γενες δι ησου χριστε και αγιον

Πνευμα

γδ

**Δ**κυρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο

γι ος του Πατρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσ μου **Δ** ε λε η σον η μας

ο αι αι αι ρων **λ** τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

γδ

**Δ**προσδε ε ζαι την δε η σιν η μων **Δ** ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πατρος **η** και

ε λε η σον η μας

γδ

**Δ** ο τι συ ει μονος Α γι ος Συ ει μονος

κυρι ος **λ** Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε

—. — — — —

ου Πατροςαμην

γ δι

<sup>N</sup> γ δι Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε δι και αι νε εσωτο ο νομασου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος

γ δι

<sup>N</sup> γ δι Κα τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη δι α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας

γ δι

γ δι Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων δι και αι νε τον και

δε δο ξα σμενον το ο νομα α σου δι εις τους

αι ω ωνας αμην

γδ

<sup>N</sup> γδ Γε ε νοι το Κυρι ε το ε λεος σου

εφ η μας δδικα θα α περηλ πι σα μεν ε πι

σε

γδ

γδ Ευ λο γη τος ει ει Κυρι ε δι δα

ξοον με δδιτα δι και ω ματαα σου

γδ

γδ Κυρι ε καταφυ γη ε γεν νη η θηςη

μινεν γε νε α και γε νε α δδι ε γω ει

πα Κυρι ε ε λε η σον με δδιι ασαι

την ψυχη ηνμου δδιο τι η μαρτοον σοι δδι

δδ Κυρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο

ον με <sup>Δ</sup>  
<sup>N</sup> του ποι ειν το θελη μασου <sup>Δ</sup> ο τι  
 συ ει ει ο Θε ος μου <sup>Δ</sup>  
<sup>N</sup> ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης <sup>Δ</sup> εν  
 τω φω τισου ο ψομεθαφως <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> Πα ρατειεινον το ε λε ος σου τοις γι  
 νωσκουσισε <sup>Δ</sup>  
<sup>N</sup> γιος ο Θε ος <sup>Δ</sup> γιος Ι σχυρος <sup>Δ</sup>  
 Α γι ος α θανατος ε λε η σονη μας <sup>(τρις)</sup>  
<sup>Δ</sup> θοξα Πα τρι ι και γι ω <sup>Δ</sup> και Α γι ω  
 Πνευ μα τι <sup>Δ</sup>  
<sup>N</sup> Και νυ υν και α ει <sup>Δ</sup> και εις τους αι

ω νας των αι ω ωνων αμην γλ  
 ἀ ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας γλ  
 Ἀσμαπικόν.

α γι ο ος ο Θε ε ος Δ  
 α γι ο ος Ι σχυ ρος Δ  
 α γι ι ος Δ Α α θα α α α α να  
 α α α α τος Δ ε λε ε ε ε ε η σο ο  
 ο ο ο ον η η μα α α α α α ας γλ

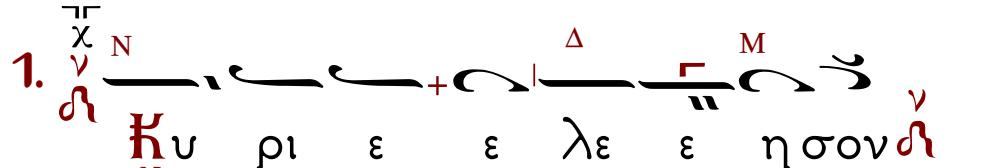
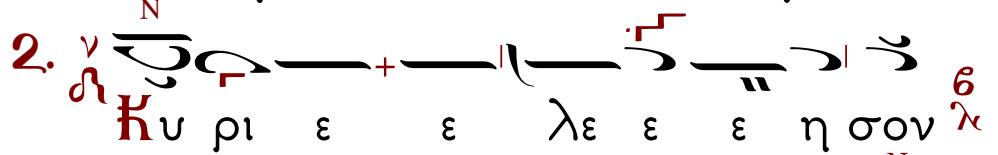
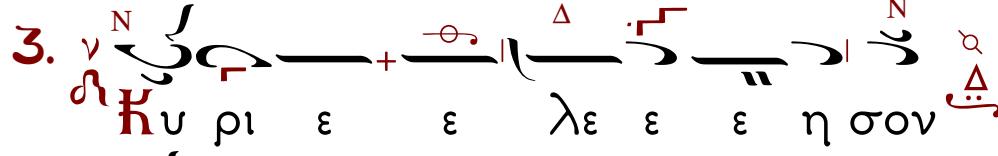
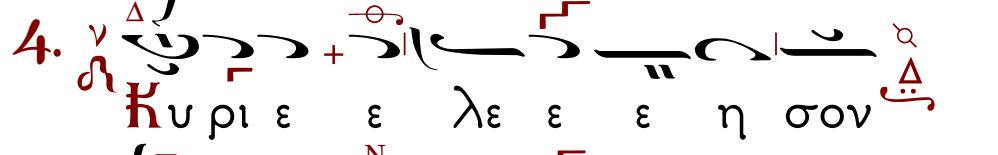
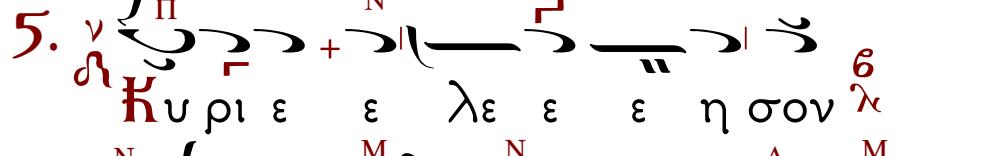
Ἄπολυτίκιον τῆς Ἔορτῆς, Ὡχος α'

π  
χ  
π  
μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην  
προσε λα βες Δ Θε ος ων κατου σι αν πολυ  
ε ευσπλαγχνε Κυ ρι ε π και νο μον εκ πλη  
ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σαρ  
κι κην Δ ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη  
και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων  
η μων π δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση Δ δο ο  
ξα τη ευσπλαγχνι α σου Δ δο ξα τη α  
νεκ φρα στω Λο γε συγ κα τα βα α σει ει σου  
ου ου ου π

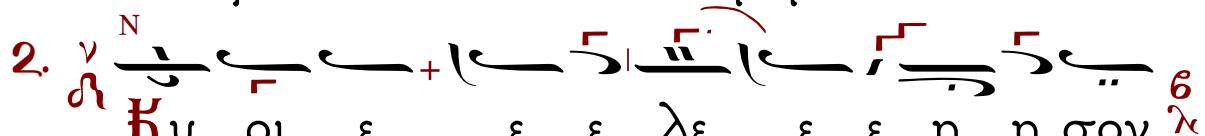
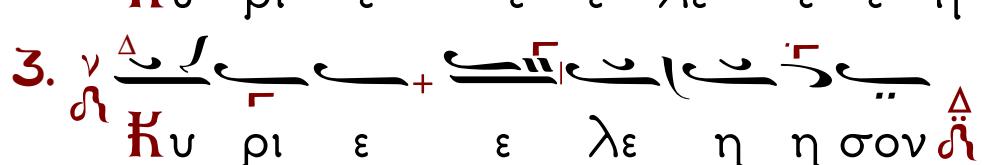
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕπαγος λαβε Νη<sup>ρ</sup>

1.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον δι
2.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον λ
3.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον Δ
4.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον Δ
5.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον λ
6.  Κυρι ε ε λε ε ε ε η σον δι γ

ΕΤΕΡΑ.

1.  Κυρι ε ε λε ε ε η η σον δι γ
2.  Κυρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον λ
3.  Κυρι ε ε ε λε η η σον Δ

4. γ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ή
5. γ Κυ ρι ε ε λε ε ησον π
6. γ Κυ ρι ε ε λε ε ε ησον δι
7. γ Κυ ρι ε ε λε η σον ή
8. γ Κυ ρι ε ε λε η σον α Δ
9. γ Κυ ρι ε ε λε η σον ή
10. γ Κυ ρι ε ε λε ε ησον π
11. γ Κυ ρι ε ε λε ε ε ησον δι
12. γ Κοικυ ρι ε δι

Ἄντιφωνον α'.

Ὕχος Δι

χ Γ  
Δ μη η ην Δ

Σπίχ. α' χ λα λα ξα τε τω Κυ ρι

ω πα σα η γη

χ M Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου + Γ Δ Σω

χ B + Δ Δ Δ

τερ σωσον η μας

χ 6 Δ Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυ του Δ

χ M Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου + Γ Δ Σω

χ B + Δ Δ Δ

τερ σωσον η μας

χ 6 Δ Ιη γη σα σθε παν τα τα

θαυ μα σι α αυ του <sup>Δ</sup>

<sup>χ M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup>  
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

<sup>B</sup>  
τερ σωσονη μας

<sup>Σπίχ. δ!</sup> <sup>χ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>6</sup> <sup>Ε</sup> πα τε τω Θε ω Ως φο

βε ρα τα ερ γασου <sup>Δ</sup>

<sup>χ M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup>  
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

<sup>B</sup>  
τερ σωσονη μας <sup>6</sup>

**Δόξα... Και νῦν...**

<sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>ζ'</sup>  
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>  
Σω τερ σωσον η μα α ας

Αντίφωνον β'.

Σπίχ. α! χ̄ η — — — — —  
ευ φραι νε σθωσαν οι ου ρα

νοι και α γαλ λι α σθω η γη  
χ̄ ω σον η μα ας γι ε Θε ου ο σαρ  
κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη  
λου ου ι α

Σπίχ. β! χ̄ η — — — — —  
ι σα τε τω Κυ ρι ω ψα

λα τε τω ο νο μα τι αυ του  
χ̄ ω σον η μα ας γι ε Θε ου ο σαρ  
κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη  
λου ου ι α

Σπίχ. γ' Εκ Σι ων η ευ πρε πει α

της ω ραι ο τη τος αυ του

ω σον η μα ας γι ε Θε ου ο σαρ

κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ου ι α

Σπίχ. δ' Θε ος η μων εν τω ου

ρα νω και εν τη γη παν τα ο σα η

θε λη σεν ε ποι οι η σεν

ω σον η μα ας γι ε Θε ου ο σαρ

κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ου ι α

Χ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄ ζ̄  
 Δ̄ Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευμα τι Δ̄ Και νυν και α ει και εις τους  
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην Δ̄  
 Ν Δ  
 Δ̄ Ο Μο νο γε νης γι ος και Λο γος  
 του Θε ου Δ̄ α θα να τος υ πα α α αρχων 6  
 Μ Δ Γ Μ  
 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με  
 τε ραν σω τη ρι ι αν Δ̄ σαρ κω θη η ναι ζ̄  
 Γ Μ  
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ̄ και α ει  
 παρ θε νου Μα ρι ας Δ̄ α τρε ε πτως ε ε  
 Β Μ Γ Μ  
 ναν θρω πη σας 6 σταυρω θεις τε Χριστε ο Θε  
 Β Μ  
 ος Δ̄ θα να α τω θα να τον πα τη σας Ζ̄ ει

εις ων της A γι ας Τρι α δος συνδο ζα  
ζο ο με νος τω Πα τρι και τω A γι ω  
Πνευματι σωσον η μα α ας

Ἀνπίφωνον Γ! Ὁχος α! (Ἐκλογή).

χ̄ τε τε ψ̄ τε ψ̄ τε χ̄ τε  
 π̄ Τα ε λε η σου Κυ ρι ε εις τον αι  
 ς̄ τε + τε τε  
 ω να α σο μαι Δ̄

**Μ**ορφὴν ἀναλλοιώτως ...

**Στίχ.** β'. Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἀγίων. (πη' 6)

**Μ**ορφὴν ἀναλλοιώτως ...

**Στίχ.** γ'. Ἡγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἔμίσησας ἀνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε ὁ Θεὸς ὁ Θεός σου ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. (μδ' 8)

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἔορπῆς, Ὁχος α'

χ̄ τε τε τε τε τε τε τε τε  
 π̄ Μορφην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην  
 προσε λα βες Δ̄ Θε ος ων κατου σι αν πολυ  
 ε ευσπλαγχνε Κυ ρι ε π̄ και νομον εκ πλη  
 ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σαρ

κι κην <sup>Δ</sup> ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη <sup>Δ</sup>  
και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων  
ημων <sup>π</sup> <sup>q</sup> δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση <sup>Δ</sup> δο ο  
ξα τη ευσπλαγ χνι ασου <sup>Δ</sup> δο ξα τη α  
νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα βα α σει ει σου  
ou <sup>χ</sup> ou ou <sup>π</sup> <sup>q</sup>

Εἰσοδικόν.

Ἄχος Δι

Ἄ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ  
σπε ε σω ω με εν Χριστω ω ω ω Κω  
σον η μα ας γι ε Θε ου ο σαρ κι 1 πε ε  
ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου 1  
α

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἔορτῆς, Ὡχος α'

π<sup>π</sup> Μορφην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην  
 προσε λα βες Θε ος ων κατου σι αν πολυ  
 ε ευσπλαγχνε Κυ ρι ε και νομον εκ πλη  
 ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σαρ  
 κι κην ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη  
 και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων  
 η μων δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση δο ο  
 ξα τη ευσπλαγχνι α σου δο ξα τη α  
 νεκ φραστω Λο γε συ γκα τα βα α σει ει σου π<sup>π</sup>

Απολυτίκιον τοῦ Ἅγιου Ἡχος α' χ <sup>π</sup>  
π <sup>q</sup> Εις πα σαν

την γην ε ξηλ θεν ο φθιογ γος σου Δ ως δε ξα α  
με ε νη τον λο γον σου π δι ου θε ο πρε  
πως ε δογ μα τι σας Δ την φυσιν των ο ον  
των ε τρα νω σας π τα των αν θρω πων  
η θη κα τε κο σμη σας Βα σι ι λει ον  
ι ε ρα α τευ μα π Πα τερ ο σι ε Χρι  
στον τον Θε ον ι κε τευ ε Δ δω ρη σα  
σθαιη μιν το με γα ε ε λε ε ος π <sup>q</sup>

Απολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον.

Ὕχος πᾶς τοῦ Γα

Ἄρτων οἱ λων Κυριοις δι περι το  
 μηνυ πομε ε ε νει και βρο των ταπταιαι  
 σματα δι ως α γα θοις περι τε ε ε μνει  
 δι δωσι τηνσω τηρι ι ι αν ση με ρον  
 κοο ο σμω χαι αι ρει δε εν τοις υψι  
 στοις και ο του Κτιι ι στου ραρ  
 χης και φω σφο ο ροις ο θει οις μυστης Χρι  
 στου Βασιλει οοο ο οις

δι

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Ἄγαρ Δι

Ἀγαρ μην α γι ι ι ο ο ος ο  
 Θε ε ο ο ο ος Α α γι ι ι ο  
 ο ος Ι ι σχυ ρο ο ο ος Α α  
 γι ι ι ος α θα α να α τος ε λε ε η  
 σο ο ο ον η μα ας  
 Τὸ τρίτον. α γι ος ο Θε ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ος Α α γι ος Ι  
 σχυ ρο ο ο ο ος Α α γι ι ι ος α  
 θα α να α α α τος ε λε ε η σο  
 ο ο ον η μα ας

Ἐπερον τοῦ Βῆματος.

Ἀ Δ γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο  
 Ἀ B γι ος Α B γι ος I  
 σχυ ρο ο ο ος Δ Α α α α α α α α  
 α γι ι ι ος Δ Α θα α α να α το ο  
 ο ος ε λε ε ε η σο ο ο ον η  
 μα α ας Δ  
 Λο Δ ζα Πα τρι κι γι ω και Α γι ω  
 Πνε ε ευ μα τι Δ Και νυν και α ει και εις  
 τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην Δ  
 α Δ γι ι ι ος α θα α να α

α α τος ε λε ε η σο ο ο on η  
 μα ας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου.

Ἵχος Δι

κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 Δυ υ υ υ υ υ ρυ υ υ υ να α  
 α α α Δυ υ να α α μις  
 ή α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α γι  
 ρυ + α α α α α α α α α α α α  
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  
 γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



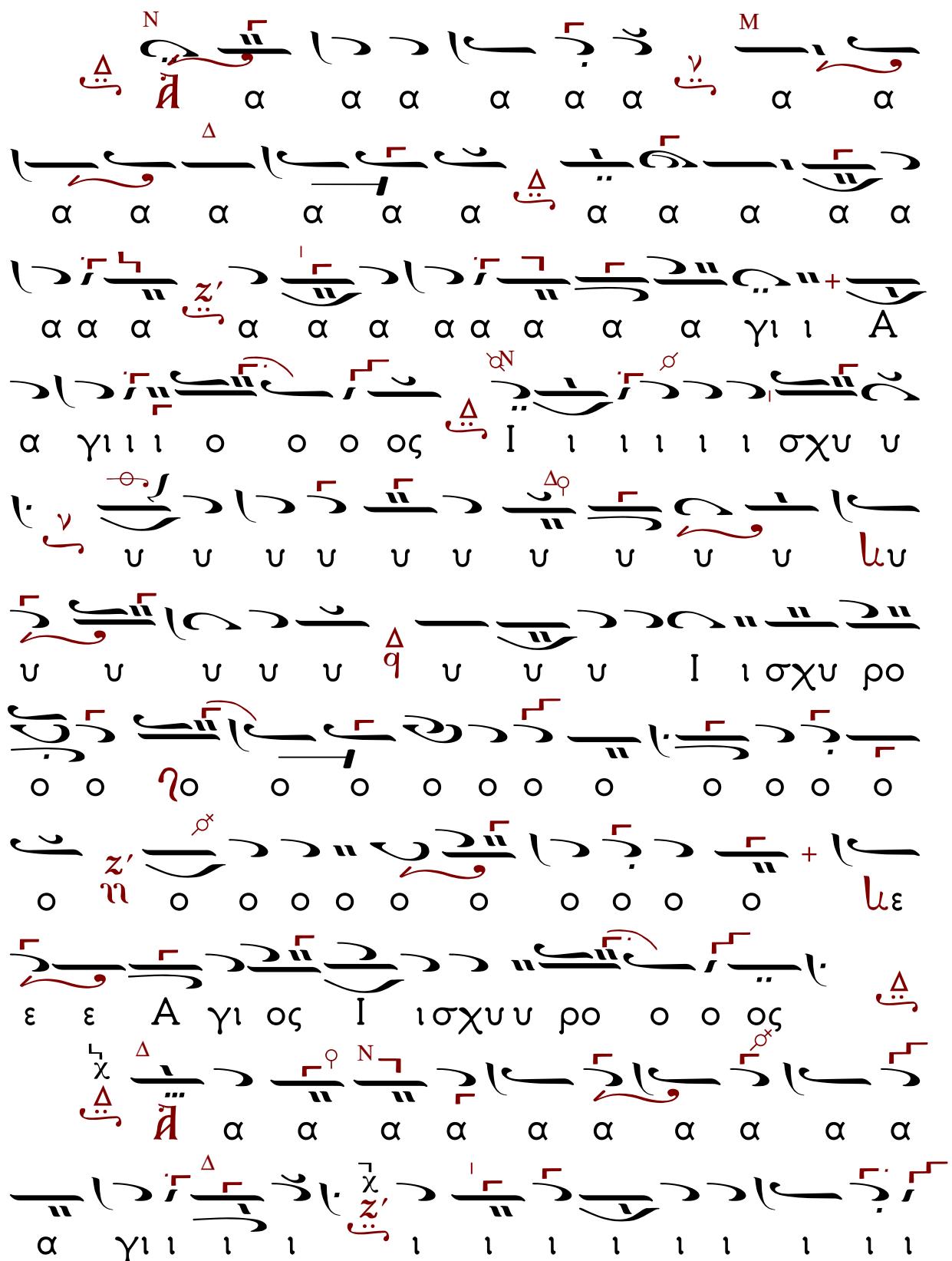
ε ε Α α α γι ι ι ο ος Α θα α α  
 α λα α α α α α χα α α λα α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α  
 α λε Α θα α α να α α το ο ος  
 ε λε ε ε ε ε ε ε η η η η  
 η η η η η η η η ε λε ε  
 η η η σο ο ο ο ον η η η μα  
 α α α α α α α α ας Δ

Δύναμις  
 Σίμωνος Αβαγιανοῦ.

Eἰς ἥχον Δι

Α N Η Ε + Δυ υ να α μι ι γ ι ι  
 ι ε ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι





ι ε ε ε ε + α γι ι ι  
 ο ο ο ος α θα ρ α α α α α  
 ρ α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α,  
 α θα ρ α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α ρ α α  
 α α α α ε ε α α θα α α να α α  
 το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος  
 ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 λε ε η η η η σο ο ο ο ον  
 η η η μα α α α α α α α α ας

ἦ ἀλλιῶς      Ε      ε      ε λε      ε      ε ε      ε      ε  
 ε ε ε ε ε ε λε η η σο ο ο ον  
 η η μα α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α ας

τελεσθείσης τον θεόν  
 ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε λε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο  
 Μ Β  
 Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 Χ ος Δ

α α α α α α α λα α α α α  
 α α α α α α α α α α γι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι λι ι ι ι ι ι  
 Γ Ν Μ  
 ι ι Α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο  
 ι ι σχυ ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ο ο ο ος Δ  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 Μ Β  
 ι ι σχυ ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι σχυ ι ι ι ι ι ι ι ι ι

M

ο ο ο ο ο ος

Δ Δ Ἰ α α α σ α α α α α α α α α α α α α

α σ α α α α γι 1 1 1 ος α

θα α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α σ α θα α α α α να α

το ος τε ρι ρε ε ε ε ρρε ε ε ε ρρε ρεμ Δ N

τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι

ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε

ε ε ρε q τε ρι ρε ε ε ε ρε ε εμ

τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι ρε ε

ε ε ρε Δ τεμ τε ρε ε ρι ρι ε ε ρι

ρεμ Δ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ε ρεμ  
 τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ γ τε ε ρι  
 ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι ρι  
 ρε ε ε ρε ε ρε ε ρρε ε ε ε μ  
 ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε  
 λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ον η η η η η η η η η η μα  
 α α ας Δ

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

### **ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ Προκείμενον. Ἡχος α'.**

**Τ**ὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.

**Στίχ.** Ἄκουσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη.

**Π**ρὸς Κολασσαῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **2:8-12**

**Ἄ**δελφοί, βλέπετε μή τις ὑμᾶς ἔσται ὁ συλαγωγῶν διὰ τῆς φιλοσοφίας καὶ κενῆς ἀπάτης, κατὰ τὴν παράδοσιν τῶν ἀνθρώπων, κατὰ τὰ στοιχεῖα τοῦ κόσμου καὶ οὐ κατὰ Χριστόν· ὅτι ἐν αὐτῷ κατοικεῖ πᾶν τὸ πλήρωμα τῆς Θεότητος σωματικῶς, καὶ ἔστε ἐν αὐτῷ πεπληρωμένοι, ὃς ἔστιν ἡ κεφαλὴ πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας, ἐν ᾧ καὶ περιετμήθητε περιτομῇ ἀχειροποιήτῳ ἐν τῇ ἀπεκδύσει τοῦ σώματος τῶν ἀμαρτιῶν τῆς σαρκός, ἐν τῇ περιτομῇ τοῦ Χριστοῦ, συνταφέντες αὐτῷ ἐν τῷ βαπτίσματι, ἐν ᾧ καὶ συνηγέρθητε διὰ τῆς πίστεως τῆς ἐνεργείας τοῦ Θεοῦ τοῦ ἐγείραντος αὐτὸν ἐκ τῶν νεκρῶν.

**Ἄ**λληλούϊα. (γ') **Ἡχος πλ. δ'**.

**Ο** ποιμαίνων τὸν Ἰσραὴλ πρόσχες.

**Στίχ.** Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν.

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**  
 Χερουβικόν ἀργοσύντομον  
 μὲ ἐπιλογές ἡμέτερες.  
 Ἡχος Δι

"Εκτασις: γ - ζ'

χ <sup>M</sup> α μη η η η η η ην <sup>B</sup> οι οι οι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 οι οι ταα α α α α α α α α α α α α  
<sup>B</sup> α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α <sup>ζ'</sup> χ ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου <sup>μ</sup> ου ου ου ου ου  
 χ ε ρου ου βι ι ι ιμ <sup>π</sup> μυ <sup>υ</sup> υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 π <sup>π</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

στιι κω ωως<sup>q</sup> **Ε**ι κο νι ι ι ι ι ι ζο ο  
 ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε<sup>q</sup>  
**Κ**αι αι αι αι αι τη η η **Ζ**ωωω ω ω ω  
 ο ποι οι οι οι **λ**οι οι οι και τη ζω ω ω  
 ποι οι ω ωω **Τ**ρι α α α α α α α α α α  
 α **ζ** α α α α α α α α α α α<sup>q</sup>  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι **Τ**οο ον **Τ**ρι σα α α γι ι ι ι ι ο ο  
 ο ον **q** **Y** υ υ υ υ υ υ μνο ον **q**

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Προ σα α α α υ υ μνο ον προ ο ο  
σα α α α α α α **λα** α α α α α α α α **υ**  
προ σα α α α α δο ο ον τε ες **πα** α α  
α α α **υ** α α α α α α α α α α α α **Δ**  
α α α α α α σα α α αν **τη** ην **βι** ο  
τι ι ι κη η ην **δ** α α πο ο ο θω  
ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε θα α α  
α **με** ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ρι ι ι ι ι ι ι **λι** ι ι **πα** σαν  
με ε ρι ι μνα α α α α α αν  
**ω** ως το ον βα σι λε ε ε ε ε α **Δ**

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

των ο ο ο λω ω ων ς πο ο ο δε ε  
 ξο ο ο με ε ε νοι οι οι οι οι οι  
 αις αγ γε λι ι και αι αι αις α ο  
 ρα α α α α α α τω ως δο ρυ φο ρου  
 ου με ε ε νο ον τα α ξε ε ε  
 σι ι ιν Ἄλ λη λου ου ου ι ι ι  
 α α α α α α α α α α α α α α α α

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ.

† Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καυσαρείας Καππαδοκίας  
τοῦ Μεγάλου († 379).

Ὕψης Β'. Ἐπιλογές.

Ἄ Δ  Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Ἄ Δ  Κυ υ ρι ε ε λε ε η η σον

Ἄ Δ  Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον

Ἄ Δ  Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον



η σον

Ἄ Δ  Κυ υ υ ρι ε ε λε ε η η η



σον

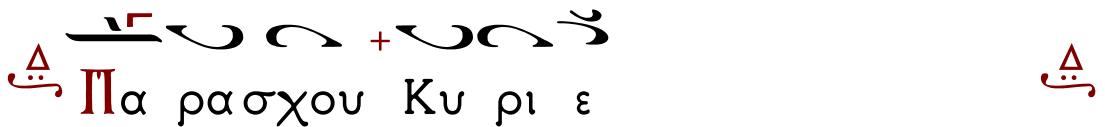
6

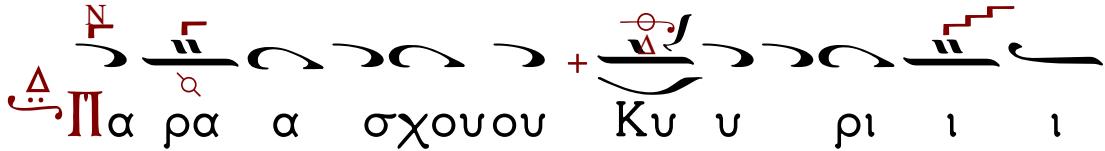
Ἄ Δ  Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Ἄ Δ  Πα ρα σχου ου Κυ ρι ι ι ε

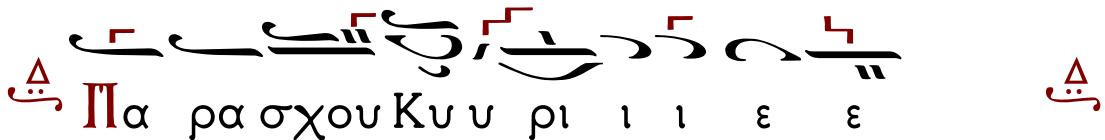
Δ

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

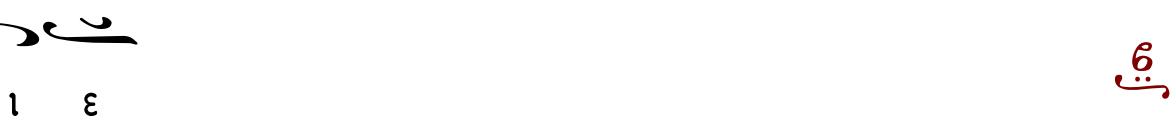

  
Δ Πα ρασχου Κυ ρι ε Δ

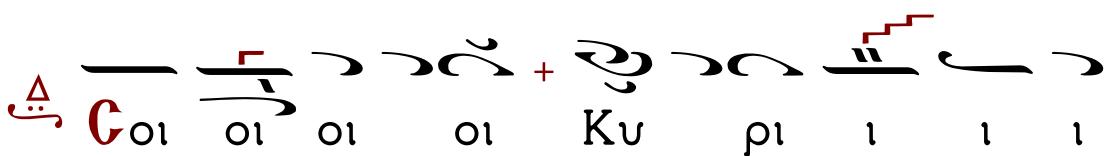

  
Δ Πα ρα α σχουου Κυ υ ρι ι ι Δ


  
Δ ι ε Δ

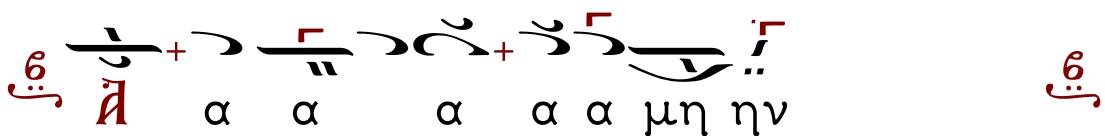

  
Δ Πα ρασχου Κυ υ ρι ι ι ε ε Δ


  
Δ Πα ρα α ασχουου Κυ ρι ι ι Δ

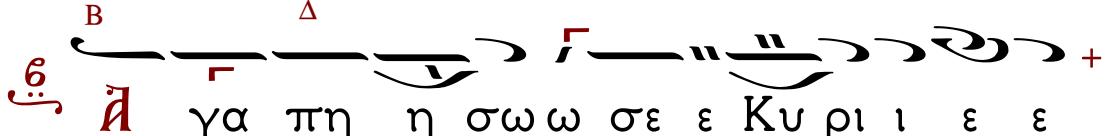

  
Δ ι ε δ


  
Δ Κοι οι οι οι οι Κυ ρι ι ι ι δ


  
δ ε δ


  
δ Ἄ α α α α α μη ην δ


  
δ Και τω ω πνευμα τι ισου δ


  
δ γα πη η σωω σε ε Κυ ρι ι ε ε δ

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

η + σχυ υς μου ou ou Ku u ρι oς  
 στε ρε ω μα α α μου ou και κα τα  
 φυ υ γη η η η η μου ou και αι ρυ  
 στη η η ης μου

<sup>B</sup> Πα τε ε ε ρα γι υι ον και Α α  
 γι ον Πνε ευ μα <sup>ζ'</sup> Τρι α δα ο μο ου ου σι  
 ον και αι α α χω ω ρι ι ι ι

στον

**Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.**

**Π**ιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα,  
 παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς,  
 δρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

**Κ**αὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδην τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, δμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**С**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ὀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ὀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

**Ε**ἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν  
Ἐκκλησίαν.

**Ο**μολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν  
ἀμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν  
τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ἄλε ον ει ρη η νης ζ' θυ σι  
λε ον ει νε αι σε ε ε ε ως  
Και με τα του πνευ μα το ος σου  
ζ' ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι  
ον "Αξιον και δικαιον. Βασ. Νικολαΐδη.  
Άπὸ χειρόγραφον τοῦ κ. Ἐμμανουήλ Χανιώτη  
Πρωτοψάλτου τῆς Ι.Μ. Ἐκατονταπυλιανῆς Πάρου.

"**Ηχος Β'** Δι

Ἄλε α α α α α α α α α α α α α α  
α α α α ξι ι α α α α ξι ι ο

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 α α ξι ι ον και αι αι δι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 και δι ι και αι αι ο ο ο ο ο ο  
 ο ον γι ος α γι ο ος α γι ι ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ υ  
 ρι ι ι ι ι ι ο ος Σα β βα α ω ω  
 ω ω ω ω ω πλη η η η η η η ρη η

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

η η **λη** ης ο ο ου ου ου ου **λου** ου ου  
 ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η  
 η και αι η γη η η η η η η η η η  
 η η τη η η η η η η η η η η  
 η η η η η η γη η της δο ο ο ο ο  
 ο ζη η η η γη τη ης δο ο ο ο ο ο  
 ο ο ζη η ης ου ου ου ου ου ου ου  
 ου **ω** σα αν να α α α α α α α  
 α α α α ε ε ε ε **λε** εν τοι οι οι  
 οι οι **λοι** οι οι οις υ υ εν τοι οις υ

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

ψι ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ στοι οις ευ λο γη  
 η με ε ε ε ε ε νο ο ος ο  
 ε ερ χο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε  
 ε ε ε εν ο ο εν ο νο ο ο  
 ο ο μα α α α **λα** α τι Κυ ρι ॥ ॥  
 ॥ ॥ ॥ ॥ ou ou ou ou ou ou ou **ω**  
 σαν να ο ε ε ε ε ε ε **λε** ε ε  
 ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οι οις υ υ  
**M** εν τοι οις υ ψι ॥ ॥ ॥ ॥ στοι οι οι  
 ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ εν τοι οι οις  
 υ ψι ॥ ॥ ॥ ॥ στοι οι οι οι

## ΘΕΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Κ + **B** Γ **M** Δ  
 ου ου ου ου **κου** ου  
 ου ου ου ου **κου** ου ου ου ου ου μεν **6** Σε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου  
**B** ου ου ου **κου** ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου **κου** ου ου ου ου ου ου μεν **6** Σοι οι οι οι  
 οι ε ε ε ε **κε** ε ε ευ χα α α α α  
**B** **M** **B**  
**Δ** **κα** α α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου  
 μεν **Kυ** ρι ι ε ε **6** και δε ο ο ο ο  
 ο ο ο ο δε ο με ε θα α α α α α  
 α α α σου ο ο Θε ο ο ο ο ος η

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

μωωωωωωωωων  
ηημωωωωωωων

6

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

Ὕπατη Χρονική  
Hχρος λπη Νη

χ <sup>N</sup> πι σοι οι οι χαι αι αι αι αι  
 γε πι σοι οι οι χαι αι αι αι αι αι  
 αι ρει **δι** Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε  
 ε ε νη η **β** πα α α α α α σα **π**  
 η η η κτι ι ι ι σις **δι** Αγ γε ε λω ων  
 το ο συ υ υ στη η η η μα **δι** και αν θρω  
 πω ω ω ων το γε ε ε νο ος **δι** η γι  
 α σμε ε ε ε νε να α α ε ε **δι** και πα  
 ρα α δεισε λο γι ι ι κε ε **η** παρ θε  
 νι κο ον καν χη η η μα **δι** εξ ης Θε ος  
 ε ε ε ε σαρκω ω ω θη η **δι** και παι δι

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

ι ον γε ε ε γοο ο ο νεν **Δ** ο προ  
 αι αι ω ω ω ω νωωων **υ** υ πα α αρ  
 χω ων Θε ο ο ο ο ος η η η η μω  
 ω ω ων **γλ**  
**Δ** Τη ην γαρ ση η η ην μη η η η  
 η η η η η τραν **π** θρο ο ο ο νο ον  
 ε ε ε ποι οι η η η σε **Δ** και την σην  
 γα α στε ε ε ε ε ε ε ε ε **π** πλα  
 τυ τε ε ε ρα α α α αν ου ρα νω ω  
 ωων α α α πειρ γα α α α α α σα α  
 α α πειρ γα ασα το **Δ** ε πι σοι χαι αι αι

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

αι αι αι αι αι αι ρει <sup>6</sup> λ Kε χα ρι ι ι  
 τω Kε χα ρι ι τω με ε ε  
 ε ε ε ε ε ε νη πα σα α η η  
 η η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι σις <sup>N</sup> π δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α  
 δο ο ξα σοι οι οι οι  
 ḥχος Δι

πι σοι χαι ρει Kε χα ρι τω ω με ε ε  
 νη πα α α σα α α α η κτι ι σι  
 ι ις Αγ γε λων το ο ο συ η στη η η  
 μα και αν θρω ω ω πω ω ω ων το γε ε

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

ε ε νος <sup>6</sup> η γι α σμε ε ε ε ε νε να α  
 ε <sup>Δ</sup> και πα ρα α δει ει ει σε ε ε λο  
 γι ι κε <sup>z'</sup> παρ θε νι κο ο ο ο ον  
 καυ χη η η μα <sup>Δ</sup> εξ ης Θε ος ε σα αρ κω  
 ω ω θη <sup>Δ</sup> και παι δι ι ο ο ον γε ε ε  
 γο ο ο νεν ο προ αι ω νων <sup>B</sup> υ πα α α αρ  
 χων Θε ο ο ο ος η η η η μω  
 ω ω ων <sup>6</sup>

<sup>M</sup> <sup>Δ</sup>  
 Την γα αρ ση η η η η μη η η η  
 η η η η η η η η η η τρα α α α α  
 α αν θρο ο ο ο ο ο ο ο θρο ο ο

## ΘΕΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

The image shows a single page from a medieval manuscript. The page contains musical notation and Latin text. The music is written on four-line red staves, with black neumes indicating pitch and rhythm. Red ink is also used for various markings, including a large red initial 'B' at the beginning of the first staff, several red 'A' symbols with diagonal lines through them, and red 'M' and 'B' symbols. The Latin text, written in a Gothic script, appears to be a liturgical chant. The text includes the following words:

o o o o o nov ε ποι οι οι οι οι οι οι  
η η η η θρο ο ο νο ον ε ε ποι οι οι  
η η σε ε και αι τη ην ση η η η η  
η η η η η η η γα α στε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε και αι αι τη ην ση η η η γα  
στε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α  
α α α α α α πλα α τυ υ τε ε ε  
ε ε ε ε ε ε πλα α τυ τε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε πλα τυ υ τε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ρα α α α α α α α α α αν  
ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ου

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 α πει ειργα σαα το ο ε ε πι ι σοι οι  
 χαι αι  
 αι αι ρει Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε  
 ε Κε ε ε χα α α α α ρι ι ι τω δι  
 με ε ε ε ε Κε χα ρι τω με ε ε ε  
 ε ε ε ε νη η πα α α σα η κτισι ις δο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α  
 δο ο ο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῷον, ἔντιμον, Ὅγιᾶ, μακροημερεύοντα, καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Τῇ Α' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ.

Εἰς τὰ Δίπτυχα  
ψάλλεται τὸ κάπωθι Μεγαλυνάριον.

Ὕχος Δι

Δι Τον ου ρα νο φα α αν το ρα του  
ου Χρι ι ιστου μυ υ υ υ στηη ην του  
ου ου Δε ε σπο ο του τον φω στη ρα τον  
φα α ει ει ει νον τον εκ Και σα α  
α α βει ει ει ει ει ας και Κα α α απ  
πα α δο ο ο οκων χω ω ρας Βα σι ι  
ι ι λει ει ει ο ο ον τον με ε γαν παν τες

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

τι ι μη η σω ω ω με ε εν

‘Ο χορός ἐν ἑκάστῳ αἰτήσει, πραΐα τῇ φωνῇ  
τὸ Κύριε, ἐλέησον.

**Κ**αὶ ὅν ἔκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει, καὶ  
πάντων καὶ πασῶν.

**Κ**αὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Κ**αὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾶς καρδίᾳ,  
δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ  
μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ  
Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ὀεὶ καὶ  
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀ**μήν.

**Κ**αὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ  
Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων  
ὑμῶν.

**Κ**αὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

**Π**άντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ  
ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, Ἐλέησον. Πεντάηχον ἀρχόμενον

ἐκ τοῦ Νη. ΝΗΛ. ΚΑΜΑΡΑΔΟΥ.

Δ Χ Σ Η Σ + Δ Ε Λ Ε Ν Σ Ο Ν Δ Χ Σ Η Σ +

Δ Χ Σ Η Σ ε Ε λ ε η σ ο ν Δ Χ Σ Η Σ ε

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

— **ε** λε η σον **Δ**<sup>N</sup>**κ**υ ρι ε      E λε ε ε ε  
**ε** η σον **λ**<sup>6</sup>**κ**υ ρι ε      E λε η σον **η**<sup>2</sup>**κ**υ  
**ε** ρι ε      E λε η σον **δ**<sup>N</sup>**κ**υ ρι ε      E  
**λ**ε ε ε ε η σον **η**<sup>v</sup>

ᾨχος π<sup>q</sup> Πα = Νη <sup>N<sup>o</sup></sup>**γ**υ **κ**υ ρι ε      E λε η σον  
**η**<sup>Δ</sup>**κ**υ ρι ε + **ε** λε η σον **η**<sup>q</sup>**κ**υ ρι ε  
**η**<sup>N</sup>**κ**υ ρι ε      E λε η σον **η**<sup>Δ</sup>**κ**υ ρι ε +  
**ε** λε ε ε ε η σον **η**<sup>q</sup>**κ**υ ρι ε      E ε λε η  
**σ**ον **η**<sup>q</sup>**κ**υ ρι ε      E ε λε η σον **λ**<sup>N</sup>**π**  
**κ**υ ρι ε      E λε ε ε ε ε η σον **η**<sup>v</sup>

Υπέρ τῶν προσκομισθέντων καὶ  
 ἀγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου  
 δεηθῶμεν.

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

“Ο πως ὁ φιλάνθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὀσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψη ἡμῖν τὴν θείαν Χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ Ἅγίου Πενύματος δεηθῶμεν.

·**Υ**πὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

·**Ἄ**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἴτησώμεθα.

Ο χορός:

Δ  
χ **M** **N**  
πα ρα σχου Κυ ρι ε **P**α ρα  
αασχου ου Κυ ρι ε **P**α ρα ασχου ου Κυ  
υ υ υ ρι ε **P**α ρα α σχου ου Κυ ρι  
ε **P**α ρα α ασχου ου Κυ ρι ε **P**α ρα σχου  
ου Κυ υ υ ρι ε ε ε ε  
**Δ**

## **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

**Ἄ**γγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἱτησώμεθα.

**С**υγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἱτησώμεθα.

**Τ**ὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἱτησώμεθα.

**Τ**ὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἱτησώμεθα.

**Χ**ριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἱτησώμεθα.

**Τ**ὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ Ἅγιου Πνεύματος αἱτησάμενοι, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Χορὸς:** Κοὶ, Κύριε

**Τιερεὺς:** Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα,  
μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα,  
καὶ λέγειν·

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,  
**Ἄ**γιασθήτω τὸ ὄνομά σου,  
**Ἐ**λθέτω ἡ βασιλεία σου,  
**Γ**ενηθήτω τὸ θέλημά σου,  
**ώ**ς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

**Τ**ὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον  
δὸς ἡμῖν σήμερον,

**Κ**αὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,  
**ώ**ς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,  
**Κ**αὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,  
**Ἄ**λλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

**Ο**τι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ δύναμις  
καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ  
Ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς  
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀ**μήν.

+ **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

**Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**С**οὶ, Κύριε.

**Χ**άριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

μονογενοῦς σου Γίοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εῖ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνον.

**Ἄμην.**

**Πρόσχες,** Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, .....

**Πρόσχωμεν,** τὰ Ἅγια τοῖς Ἅγίοις.

**Εἶς** ἄγιος, εἶς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἄμην.

### **ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ**

Ἄχος <sup>λ</sup><sub>q</sub> Πα<sup>ρ</sup><sub>q</sub> Χ<sup>π</sup><sub>q</sub> Ει εις Α γι ι ος Ει εις  
 Κυ ρι ι ος Ι η σους Χρι ι ιστος Ή εις  
 δο ο ο ξαν Θε ε ου Πα α τρος Α μην <sup>π</sup><sub>q</sub>

Ἄχος <sup>θ</sup><sub>q</sub> Δι<sup>μ</sup><sub>q</sub> Χ<sup>π</sup><sub>q</sub> Ει ει ει ει ει εις Α α γι ι  
 ο ος <sup>θ</sup><sub>q</sub> Ει ει ει ει ει εις Κυ υ ρι ι  
 ο ος <sup>θ</sup><sub>q</sub> Ι η σους Χρι ιστος <sup>θ</sup><sub>q</sub> εις δο ο ο

**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

ζα αν Δ Θε ου Πατρος Α μην  
 ᾧχος ἦ Γαρ Γ η Ει εις α Α γι ι ος η Ει εις Κυ ρι  
 ι ος ρ Ι η σους Χρι ι στος η εις δο ζαν Θε  
 ου Πατρος Α αμην η

΄Ηχος ἔτος Χ Β Η ει ει ει ει εις Α α α  
 α γι ι ι ος η ει ει ει ει ει εις  
 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος η Ι η σους  
 Χρι ι στος Δ εις δο ο ο ζαν Δ Θε ου ου Πα  
 τρος Α αμην η  
 Έπερον ήχος Χ Β Η ει ει ει ει ει εις Δ Α  
 α α α α γι ο ο ος η Ει ει ει ει ει

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ει εις Δ<sup>Δ</sup>Κυ υ υ υ ρι ο ο ος λ<sup>λ</sup> I η σους  
 Χρι ι στος Δ<sup>Δ</sup> εις δο ο ο ζαν Δ<sup>Δ</sup> Θε ου ου Πα  
 τρος Α αμην  
 ᾨχος π<sup>π</sup> Πα Ἐναρμόνιος π<sup>π</sup> Δ<sup>Δ</sup> Ει ει εις Α γι ος Δ<sup>Δ</sup>  
 ει ει εις Κυ υ ρι ι ι ος Ή I η σους Χρι  
 στος ζ<sup>ζ</sup> εις δο ζαν Θε ου Πατρος α μην  
 ᾨχος π<sup>π</sup> Πα π<sup>π</sup> Δ<sup>Δ</sup> Ει ει εις Α γι ι ος π<sup>π</sup> ει  
 ει ει εις Κυ ρι ι ος Ι η σους Χριστος  
 εις δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μη η η  
 ην  
 ᾨχος Βαρύς π<sup>π</sup> Ζω π<sup>π</sup> Δ<sup>Δ</sup> Εις Α γι ος π<sup>π</sup> εις Κυ ρι ος

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

χ ι η σου ους Χρι ι ι στο ος ζ' εις δο  
 ο ξαν Θε ου ου ου Πατρος Α μην

Ἄχος Βαρύς ἐναρμόνιος Ζω ζ ις Α γιος π οις Κυ  
 ρι ος π ι η σους Χρι ι στος η εις δο ο ο ο  
 ξαν Δ Θε ου ου Πατρος Α α μη η ην

Ἄχος π Δ Νη ς ις Α γιος Δ εις Κυ ρι ος η Ι  
 η σους Χριστος ζ εις δο ο ξαν Δ Θε ου Πατρος  
 Α μην Δ

## ΘΕΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

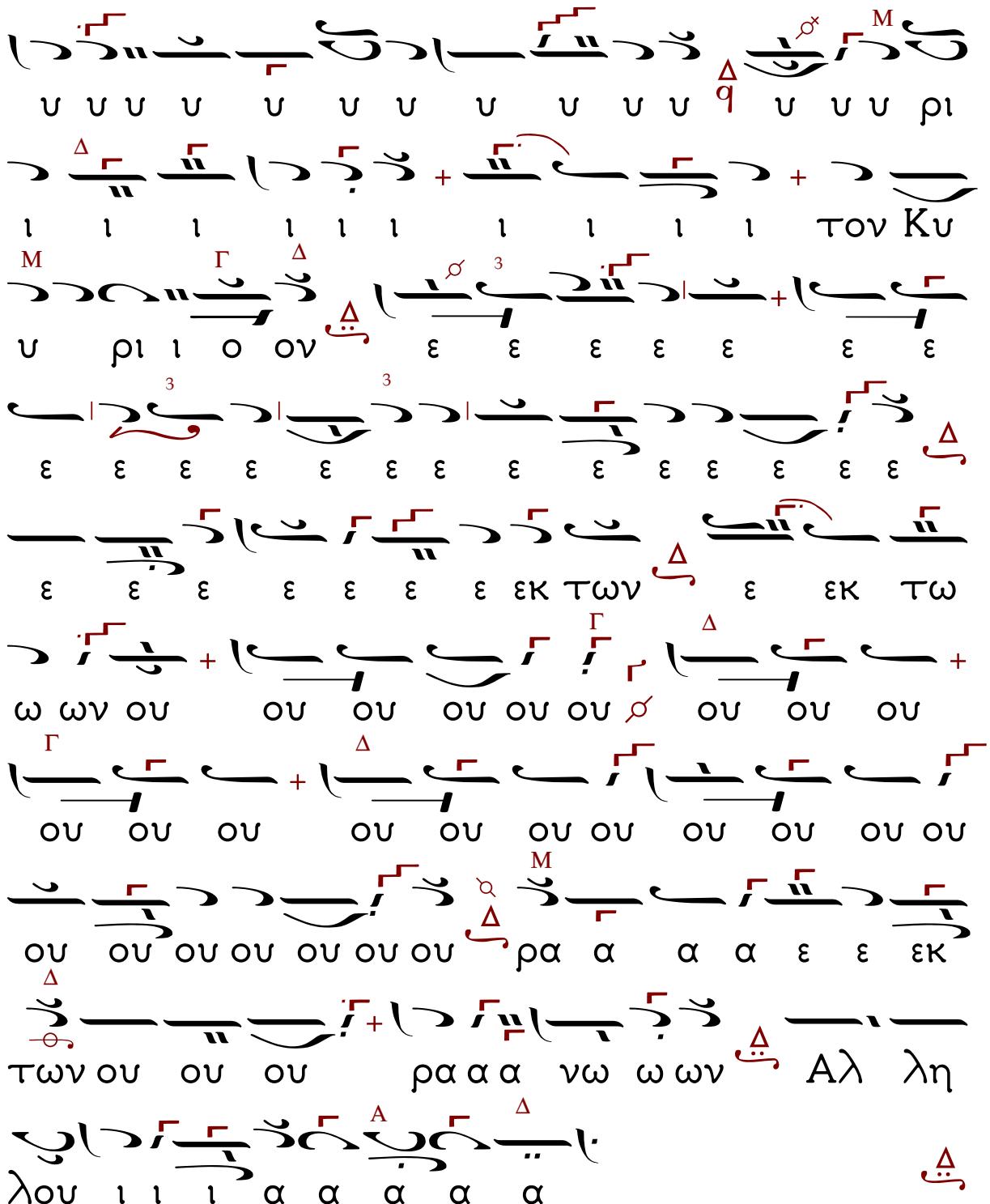
# ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ.

Βασιλείου Κ. Νικολαΐδη († 1985)

Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μ.τ.Χ. Ἐκκλησίας  
Ἅγιος Διόνυσος

## Ἐκτασις.

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

Ἄντὶ τοῦ Εἴδομεν τὸ φῶς.  
Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἡχος α'.

προσε λα βες Θε ος ων κατου σι αν πολυ  
ε ευ σπλαγ χνε Κυ ρι ε και νο μον εκ  
πλη ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη  
σαρ κι κην ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη  
και πε ρι ε λης το κα α λυμ μα των πα  
θων η μων δο ζα τη α γα θο τη τι τη ση  
δο ο ζα τη ευ σπλαγ χνι α σου δο  
ζα τη α νεκ φρα στω Λο γε συ γ κα τα βα α  
σει ει σου ου ου ου

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εἰς τὸ· Πάντοτε, γῆν καὶ ἀεί.  
Ὕπαγων Δι

μην α μην α μην εἰς α φε σιν  
 α μαρ τι ων και εις ζω ην αι ω ω  
 νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων  
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μη  
 σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω  
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν  
 μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας  
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η  
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη  
λου ou ι α α α



# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄρχος Διός

Δ α μην Δ Ει η το ο νο μα Κυ ρι  
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε  
 ως του αι ω νος

Δ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο  
 γη με ε νον Ζ α πο του νυν και ε ως του  
 αι ω ω ω νο Ο ος

Τὸν Εύλογούντα.

Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι  
 α λον τα η μας Δ Κυ ρι ε φυ λατ τε Δ  
 ει ει εις Δ πολ λα ε ε τη Χ η η

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

·Ακολουθία τῆς δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἑνάρξει τοῦ νέου ἔτους.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἐορτῆς, Ἡχος α'

χ <sup>π</sup> π  
 π <sup>π</sup> Μορφην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην  
 προσε λα βες <sup>Δ</sup> Θε ος ων κατου σι αν πολυ  
 ε ευ σπλαγ χνε Κυ ρι ε <sup>π</sup> <sup>π</sup> και νο μον εκ  
 πλη ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη  
 σαρ κι κην <sup>Δ</sup> ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη  
<sup>Δ</sup> και πε ρι ε λης το κα α λυμ μα των πα  
 θων η μων <sup>π</sup> δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση <sup>Δ</sup>  
 δο ο ξα τη ευ σπλαγ χνι α σου <sup>Δ</sup> δο  
 ξα τη α νεκ φρα στω Λο γε συ γ κα τα βα α  
 σει ει σου <sup>π</sup>

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

Ἄπολυπίκιον τοῦ Ἅγίου Ἡχος α'

χ <sup>π</sup>  
π **Ε**ις πα σαν την γην ε ζηλ θεν ο φθιγ γος  
σου <sup>Δ</sup>**Δ**ως δε ξα α με ε νη τον λο γον σου <sup>π</sup>  
δι ου θε ο πρε πως εδογ μα τι σας <sup>Δ</sup>**Δ**την φυ  
σιν των ο οντων ε τρα νω σας <sup>π</sup>**π** τα των αν  
θρω πων η θη κα τε κο σμη σας Βα σι  
ι λειον ι ε ρα α τευ μα <sup>π</sup>**π** πα τερ ο σι  
ε Χρι στον τον Θε ον ι κε τευ ε <sup>Δ</sup>**Δ** δω  
ρη σα σθαιη μιν το με γα ε ε λε ε ος <sup>π</sup>**π**

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

Κοντάκιον.  
(Ο ύψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ)

Ἄχος Δι

των αι ω ω νω ων ποι η της και δε  
σποτης Θε ε των ο ολωων υ περ ου σι ε  
ον τως την ε νι αυ σι ον ευ λο γη σον πε  
ρι ι ο δον σω ζων τω ε λε εισου  
τω α πει ρω οι κτιρ μον παν ταςτους λα  
τρευ ον τας σοι τω μο νω δε σπο τη και εκ  
βο ων τας φο βω Λυ τρω τα ευ φο ρον πα  
α σι το ε τος χο ρη η γη σο ο ον

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

Στίχοι Δοξολογίας.

Ὕ<sup>φ</sup>χος Γα

τρ<sup>Γ</sup>  
 ή Δόξα σοι τω δειξαν τι το φως ή δοξα  
 εν υψί στοις Θεώ ω ψικαι ε πι γης ει  
 ρηη νη πεν αν θρωποις ευ δο κι ι ι ι  
 α

τρ<sup>Γ</sup>  
 ή Υ μνου ου μεν σε ευ λογου μεν σε προ  
 σκυ νου μεν σε δοξο λογου μεν σε ψιευ χα  
 ρι στου ου με ε ε εν σοι δι α την με  
 γα ληνσου δο ο ο ο ξαν

τρ<sup>Γ</sup>  
 ή Προσδεξαι την δε η σιν η μων ο κα  
 θη με νος εκ δε ξι ων του Πατρος ψικαι

## ΔΩΣΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΞΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

ε λε η σονη μας

τη

τη Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε τη ο Θε ος

+ των Πα τε ε βων η μων και αι νε τον ψικαι δε

δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα α α σου εις

τους αι ω νας α μην

τη

τη Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε τη δι δα ξο ο

τη θησαυρους

τη

ον με τα δι και ω ωμα τα σου

τη Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ψι τοις γι

νω σκου σι ι ι σε τη ι α γι ος ο Θε

ος τη Α α γι ος Ι σχυ ρος τη Α γι ος

Α θα να το ε λε η σον η μας (γ')

τη

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

τὸ Ιωάννα Πατρὶ καὶ Γῇ ω καὶ Αγίῳ

ω πνευματι

καὶ νῦν σὺν καὶ αἴ εἰ τοῖς τους αἱ

ωνας τῶν αἱ ωνων Αμην

Ἄγιος Αθανάτος Ελέησον η

μας

Ἄγιος Θεός οικούμενος

Ἄγιος Ιησούς οικούμενος

υπόρος ος

Ἄγιος Αθανάτος ελέη

ησούς ονηματας ας

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

Μετά τὴν δοξολογίαν, αἱ ἔξῆς αἰτήσεις τῆς ἔκτενοῦς, τῶν χορῶν

φαλλόντων ἐκ περιτροπῆς ἀνὰ ἐν τριπλοῦν «Κύριε, ἐλέησον»,

ἔξαιρέσει τῆς \* ἔκτης αἰτήσεως «Ὕπερ τοῦ διαφυλαχθῆναι», μεθ' ἣν ψάλλουν αὐτὸς ἀνὰ δέκα ἀμοιβαδὸν τετράκις, πραείᾳ τῇ φωνῇ.

\*Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός...

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὔσεβῶν...

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὔσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ ἐν τῷ κράτει ἡμῶν, τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ καὶ ὑπὲρ τοῦ Κύριου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλέον συνεργῆσαι καὶ κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσιν.

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς, καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν καὶ ὑπὲρ τοῦ εὐλογηθῆναι τὸν νέον ἐνιαυτὸν τῆς χρηστότητος τοῦ Κυρίου.

\*"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἀγίαν ἐκκλησίαν...

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι...

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

**Τ**οῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν εὐχήν:**

**Κ**ύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ καιροὺς καὶ χρόνους  
ἐν τῇ ἴδιᾳ ἔξουσίᾳ θέμενος, ὁ ἄναρχος καὶ  
ἀτελεύτητος καὶ ἐπέκεινα παντὸς χρόνου  
νοούμενός τε καὶ ὑπάρχων, ὁ πάσης ἐκτὸς  
μεταβολῆς τε τῶν ὄντων καὶ ἀλλοιώσεως, ὁ τὸν  
πάντα χρόνον τόν τε γεγονότα τόν τε ὄντα καὶ  
τὸν ἐσόμενον πληρῶν, ὁ ἐν τῇ ἀφάτῳ σου  
μακροθυμίᾳ καταξιώσας ἡμᾶς εἰς νέον ἐνιαυτὸν  
τοῦ πλούτου τῆς χρηστότητός σου εἰσελθεῖν,  
αὐτός, πανάγαθε Δέσποτα, τὴν εἴσοδον ταύτην  
τῇ θείᾳ σου χάριτι εὐλόγησον· ὅμβρους  
εἰρηνικοὺς πρὸς καρποφορίαν τῇ γῇ δώρησαι·  
τοὺς ἀέρας ὑγιεινοὺς καὶ εὐκράτους ἀνθρώποις  
τε καὶ κτήνεσι κατασκεύασον· δὸς ἡμῖν ἐν  
εἰρήνῃ καὶ ὁμονοίᾳ βεβαίᾳ τὸν κύκλον αὐτοῦ  
διελθεῖν, τῷ στεφάνῳ τῆς δόξης τῶν ἀρετῶν  
κοσμουμένους, τῷ φωτὶ τῶν ἐντολῶν σου  
εὐσχημόνως ὡς ἐν ἡμέρᾳ καλῶς ὁδεύοντας· τὸ  
εὐσεβὲς ἡμῶν ἔθνος τῇ δυνάμει σου  
κραταίωσον· τὴν νεότητα παιδαγώγησον· τὸ  
γῆρας περικράτησον· τοὺς ὀλιγοψύχους

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

παραμύθησον· τοὺς ἐσκορπισμένους  
 ἐπισυνάγαγε· τοὺς πεπλανημένους ἐπανάγαγε  
 καὶ σύναφον τῇ ἀγίᾳ σου Ἐκκλησίᾳ, ἵν τῇ θείᾳ  
 σου χάριτι καλῶς διαφύλαξον· λάλησον ἀγαθὰ  
 ἐν ταῖς καρδίαις τῶν ἀρχόντων ἡμῶν, ἐνίσχυσον  
 καὶ ἐνδυνάμωσον αὐτούς τε καὶ τὸν φιλόχριστον  
 ἡμῶν στρατόν· ἐλθέτω ἐφ' ἡμᾶς, Κύριε, ἡ  
 βασιλεία σου, βασιλεία ἀγάπης, χρηστότητος,  
 δικαιοσύνης καὶ εἰρήνης, καὶ ἀξίωσον ἡμᾶς ἐν  
 ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ ὑμνεῖν σε καὶ  
 δοξάζειν σε τὸν ἐν Τριάδι ἄναρχον καὶ αἰώνιον  
 Θεὸν εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορὸς «Ἀμήν», ὁ Ἱερεὺς τὴν ἀπόλυσιν,  
 ὡς εἰς τὸν ἐσπερινόν, καὶ τὸ «Δι' εὐχῶν»

Τὸν Εὐλογούντα.

Ἄτον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι  
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε  
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΧΕΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΣΤΟΥΣ

Εύχομαι ἀπό καρδίας στὸν κόσμο ἀπαντά  
Χρόνια Πάμπολλα  
Καὶ

·Υπερευλογημένο τὸ 2021.  
Καὶ γιὰ τὶς ἑορτάζουσες καὶ τοὺς ἑορτάζοντες  
Διπλά Χρόνια Πολλά.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια  
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου  
[www.melodos.com](http://www.melodos.com)  
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη  
Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλουρας Βέροιας.