

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

Εἰς τὸν εσπερινὸν

μετὰ τῆς θεῖας λειτουργίας τοῦ μεγάλου βασιλείου.

(Τελεῖται συνήθως τὴν Μ. Πέμπτην πρωΐ)

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Λαμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (ΙΟ3).

Εὐλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ
Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν
ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει δέρριν, ὁ
στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ
περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἅγγέλους αὐτοῦ πνεύματα,
καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὑφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Τοῦ ἵλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἔλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἀς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

Ὄρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Ϲκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Ἄὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὅν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν
τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς
συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα
πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ
σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ
ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν
ἔπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ
κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς
γῆς.

”**Η**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας
εὑφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν
τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων, καὶ
καπνίζονται.

”**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ
Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

”**Η**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ
εὑφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ο οὐλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν ...

Ἄλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἵτηση]

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὔσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ
τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας,
παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ εὔσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης
Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν
θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς πόλεως (**Μονῆς, Κώμης**) ταύτης,
πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει
οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν
καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων,
νοσούντων, καμνόντων, αἱχμαλώτων καὶ τῆς
σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ύψος θῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης
θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον
ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης,
ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ
ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων
μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Σοὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητέλῃ καὶ τῷ
Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἄμην.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Ἄχος δὲ Διάκονος τοῦ Κυρίου εἰ κεκραξα προσει
εἰ σα ακουσον μου εἰ σακουσον μου Κυρίου εἰ
Κυρίου εἰ κεκραξα προσει εἰ σα ακουσον
μου προσχει τη φωνή της δε η η σε ως μου εἰ
εν τῷ κεκραγε ναι με προσει εἰ σακου
σον μου Κυρίου εἰ εἰ

Κατεύθυνθη προσει χημου ως
θυμι αμαε νω ωπι ονσου επαρσις τω
ων χειρων μου θυμι α εσπερι νη εἰ σακου
σον μου Κυρίου εἰ εἰ

Ἐγανακτησα παρατησα παρατησα
αν α νο μι ας παρα τη ρη

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

σης Κυριε Ε Κυριε Δ τις υποστησε ται
 Χ Δ ο τιπαρα σοι οι λασμος εστιν Δ
 Συντρεχει λοι πον το συ νε δρι ον των
 Ι ι ι ου δαι αι ων Δ ι να τον Δη μι ουρ
 γον και Κτι στην των α α πα α αν των Πι λα
 τω πα α α ρα α δω ω ω ση 6 ω των
 α α α νο ο ο μω ων Δ ω τω ω ω
 ων α α α πι ι ι στωων Δ ο τι τον ερ
 χο με νον κρι ναι ζω ων τα ας και νε εκρους Δ ει
 εις κρι ι σι ιν ευ τρε πι ι ι ζου ου ου ου σι
 τον ι ω με νο ο ον τα πα α θη Δ προς

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Παθος ε ε τοι μα α α ζου ου ου σι
 Κυρι ε μα κροθυ με με γασου το ε λε
 ε ο ος δο ο ο ξα α α α σοι
 νε κεν του ο νο μα τος σου υ
 πε μει να σε Κυρι ε υ πε μει νεν η
 ψυ χη μου εις τον λογον σου ηλ πι σεν η
 ψυ χημου ε πι τον Κυρι ον
 Συν τρεχει λοι πον το συ νε δρι ον των
 Ι ι ι ου δαι αι ων ι να τον Δη μι ουρ
 γον και Κτι στην των α α πα α αν των Πι λα
 τω πα α α ρα α δω ω ω ση 6 ω των

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

α α α νο ο ο μω ων Δ ω τω ω ω
 ων α α α πι ι ι στω ων Δ ο τι τον ερ
 χο με νον κρι ναι ζω ων τα ας και νε εκρους ει
 εις κρι ι σι ιν ευ τρε πι ι ι ζου ου ου ου σι
 τον ι ω με νο ο ον τα πα α θη Δ προς
 Πα θι ος ε ε τοι μα α α ζου ου ου ου σι
 κυ ρι ε μα κρο θι υ με Δ με γα σου το ε λε
 ε ο ος δο ο ο ξα α α α σοι
Δ Ἡ πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ
 κτος Δ α πο φυ λα κης πρω ι ας Δ ελ πι
 σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον κυ ρι ον Δ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Δ Μ
 Ι ου δας ο πα ρα α νο μος Κυ υ υ
 Δ Β
 ρι ε ο βα ψας εν τω Δει πνω ω ω την
 Μ Β Μ
 χει ει ρα εν τω τρυ βλι ι ι ω με ε τα α
 Δ Β
 σου ου ε ξε τει νεν α νο μοι οι οις τας
 Μ
 χει ει ρας Δ του λα βει ειν αρ γυ υ ρι ι
 ι ι α Δ και ο του μυ ρου λο γι σα με
 Μ
 νος τι μην Δ Σε τον α τι μη η τον ουκ ε
 φρι ξε ε πω ω ω λη η η σαι αι Δ ο
 τους πο δας υ φα πλω σας ε πι το νι ψαι το ο
 Μ Δ Β
 ον Δε σπο ο την Δ κα τε φι λη σε δο ο λι ι
 ως εις το προ δου ναι τοι οι οις α α νο ο ο μοις

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

ρούδε ^N Α πο στο ο ο λωων ρι ι φειεις
 και τα τρι α κοντα ρι ι ψας αρ γυ υ
 ρι α ^Δ Σου την τρι η με ερον ^M Α να
 στα σι ι ινουκ ει ει δε ^Δ δι ης ε λε ε
 η η σο ο ον η η η η μας
 ος ^Δ ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε
 και πολ λη παρ αυ τω λυ τρωσις ^Δ και
 αυ τος λυ τρωσε ται τον Ισ ρα ηλ ^Δ εκ πα
 σων των α νο μι ω ω ων αυ του
 ου δας ο προ δο της δο λι ος ων ^M
 δο λι ω φι λη μα τι πα ρε δω κε τον Σω

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

τη η ρα Ku υ υ ρι ι ι ον Δ τον
 Δεσποτηντων α α πα α αντων ως δουλον πε
 πρα κε τοις πα α α ρα νο ο ο μοις 6 και
 ως προβατον ε πι ι σφα α γη η ηην ου
 ου τως η κολουου ου ου θει Δ ο Α μνος
 οτου Θε ου ο γι ο ος ο οτου Πα ατρος
 ο μο ο νος πο ο λυ υ ε ε ε λε ε
 ε ε ος Δ
 Δ ι νει τε τον Ku ρι ον παν τα τα
 ε θη Δ ε παι νε σα τε αυ τον Χ Δ παν τε ες οι
 λα α οι Δ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Δ
 Ι ου δας ο δου λος και δο λι ος ο
 B M
 μα θη τη ης και ε πι ι ι βου λος Δ
 o φι ι λοος και δι α α α βο ο ο λος
 M B M
 6 εκ των εργων α α α πε φα αν θη Δ η
 Δ M B M
 κο λου θει γαρ τω Δι ι ι δασκα α λω Δ και
 ,
 καθ ε αυ τον Δ ε με λε τη σε την προ ο
 Δ
 ο δο σι ι αν Δ ε λε γε ε εν εν ε α αυ
 N
 τω ω 6 πα ρα δω ω ω σω του ου τον και
 κερ δη η σω τα συ να χθε εν τα χρη η μα α
 Δ Θ
 τα ε πε ζη τει δε και το μυ ρο ο ον πρα
 M
 θη η ναι Δ και τον I ι η σου ου ουν

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

δο ο λω κρα α τη θη η ^M η ναι ^Δ α πε δω
 κε ε ε εν α σπασμον ^Γ πα ρε ε δω ω κε το
 ον Χρι ι ι ιστον ^γ και ως προ βα τον ε
 πι σφα α γη η η ην ου ου τως η κο λου ου
 ου ου θει ^Δ ο μο νος ευ σπλα αγ χνος και φι
 ι λα α αν θρω ω ω πος
 ος αυ του εφ η μας ^Δ και η α λη θει α
 του Κυ ρι ου ^Δ με νει εις το ο ον αι ω ω
 να
 ον ^Δ ε κη ρυ ξεν A μνο ον H η η σα

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Δ M Δ
 ας ερ χεται ε πι σφα γη ην ε
 κου ου ου σι ι ι ι ον και τον νωτον δι
 Δωσιν ει ει εις μαστιι γας τας σι α γο
 ο να ας εις ρα πι ι ισμαα α α τα
 το δε προσω ω πονουκ α πε εστραα φη
 α πο αι αι σχυ υ νης ε εμ πτυ σμαα α α
 των θα να τω δε α σχη η μο ο νι κα
 α α α τα δι κα α α ζε ε ε ται πα
 αν τα ο α να μαρ τη η τος ε κου σι ι
 ωως κα τα δε ε ε χε ε ε ε ται πα
 πα σι δω ρη ση η ται την εκ νε κρωων Α α

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

να α ασταα α α σιν

Δόξα... Καὶ νῦν... Ἡχος πλ. β'

π
πέριε ε Δοοοξα Πα α τρι ι ι ικαι γι υι
ω και A γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

π
π Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι
αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α α

μην

π
π Γε νη η η μα ε ε χιδ νων α λη
θω ω ω ως ο ο I ou ou ou δας φα
γον των το μα αν να ε ε εν τη η η ε ε ρη
η η μω Δ γ και γογ γυ ζον των κα τα α α

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

α του ου τρο φε ε ε ε ως π ε τι γαρ
της βρω σε ως ου ου σης εν τω στο ο μα α
τι ι ι αυ των Δ κα τε λα λουν του Θε ου
ου οι οι οι α χα α α ρι ι ι ιστοι π και
κατοικησαντας π Δ ου τος ο ο ο δν υ υσ σε βης π τον ου ρα
νι ον α αρ τον εν τω στο ο μα α α
τι ι ι βα αστα α α ζων π κα τα του Σω ω τη
η η ρο ος Δ την προ δο σι ι α α αν ειρ γα
α α σα α α α το π ω γνω ω μη η ης
α α α κο ο ρε ε ε στου π και αι αι το ολ μης
α α παν θρω ω ω ω που π τον τρε ε

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

φο ο ον τα α α ε ε πω ω ω λει ^Δ και
 ον ε φι λει Δε σποο ο ο την πα ρα δι
^Π δου ου ου εις θα α α να α α α τον ^π ον
 τως ε κει νων υι ος ο ο πα ρα α α
 νο ο ο ο μος και συν αυ τοις την α πω λει
 αν ε ε εκληρω ω ω σα α α α το ^π αλ
 λα ρυσαι αι Κυ υ ρι ι ε τοι αυ της α
 παν θρω πι ας τα ας ψυ χα α ας η
 η η η μων ^Δ ο μο νος εν μα κρο θυ μι
^Π α α ανει ει ει κα α α α στο ο ο ο
 ος ^Δ ^ο

Εἴσοδος.
Σοφία Ὁρθοί!

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάρκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἴδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γιόν, καὶ ἄγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Γιὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, Διὸς κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐσπέρας!

Προκείμενον. Ἡχος α'.

Ψαλμὸς ρλθ' (139).

Ἐξελοῦ με, Κύριε, ἐξ ἀνθρώπου πονηροῦ.

Στίχ. Οἵτινες ἐλογίσαντο ἀδικίαν ἐν καρδίᾳ.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. ΙΘ', 10-19)

Εἶπε Κύριος πρὸς Μωϋσῆν·

καταβὰς διαμάρτυραι τῷ λαῷ τούτῳ, καὶ ἄγνισον αὐτοὺς σήμερον καὶ αὔριον, καὶ πλυνάτωσαν τὰ ἱμάτια αὐτῶν, καὶ ἔστωσαν ἔτοιμοι εἰς τὴν ἡμέραν τὴν τρίτην, τῇ γὰρ ἡμέρᾳ τῇ τρίτῃ, καταβήσεται Κύριος ἐπὶ τὸ ὅρος τὸ Σινᾶ, ἐναντίον παντὸς τοῦ λαοῦ. Καὶ ἀφοριεῖς τὸν λαὸν κύκλῳ λέγων.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Προσέχετε ἔαυτοῖς τοῦ ἀναβῆναι εἰς τὸ ὄρος, καὶ θίγειν τι αὐτοῦ, πᾶς ὁ ἀψάμενος τοῦ ὄρους, θανάτῳ τελευτήσει, οὐχ ἀφεται αὐτοῦ χείρ, ἐν γὰρ λίθοις λιθοβοληθήσεται, ἢ βολίδι καταποξευθήσεται, ἐάν τε κτῆνος, ἐάν τε ἀνθρωπος, οὐ ζήσεται.

“Οταν δὲ αἱ φωναί, καὶ αἱ σάλπιγγες, καὶ ἡ νεφέλη ἀπέλθῃ ἀπὸ τοῦ ὄρους, ἔκεινοι ἀναβήσονται ἐπὶ τὸ ὄρος.

Κατέβη δὲ Μωϋσῆς ἐκ τοῦ ὄρους πρὸς τὸν λαόν, καὶ ἡγίασεν αὐτούς, καὶ ἔπλυναν τὰ ἱμάτια αὐτῶν.

Καὶ εἶπε τῷ λαῷ.

Γίνεσθε ἔτοιμοι, τρεῖς ἡμέρας μὴ προσέλθητε γυναικί.

Ἐγένετο δὲ τῇ ἡμέρᾳ τῇ τρίτῃ, γενηθέντος πρὸς ὄρθρον, ἐγένοντο φωναὶ καὶ ἀστραπαὶ καὶ νεφέλη γνοφώδης ἐπὶ ὄρους Σινᾶ· φωνὴ τῆς σάλπιγγος ἦχει μέγα, καὶ ἐπτοήθη πᾶς ὁ λαός, ὃς ἦν ἐν τῇ παρεμβολῇ.

Καὶ ἐξήγαγε Μωϋσῆς τὸν λαὸν εἰς συνάντησιν τοῦ Θεοῦ ἐκ τῆς παρεμβολῆς, καὶ παρέστησαν ὑπὸ τὸ ὄρος·

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Τὸ ὄρος τὸ Σινᾶ ἐκαπνίζετο ὅλον, διὰ τὸ καταβεβηκέναι τὸν Θεὸν ἐπ' αὐτὸν ἐν πυρὶ, ὃνέβαινε δὲ ὁ καπνός, ὡσεὶ ἀτμὶς καμίνου, καὶ ἔξεστη πᾶς ὁ λαὸς σφόδρα.

Ἐγένοντο δὲ αἱ φωναὶ τῆς σάλπιγγος, προβαίνουσαι ἵσχυρότεραι σφόδρα. Μωϋσῆς ἔλαλει, ὁ δὲ Θεὸς ἀπεκρίνατο αὐτῷ φωνῇ.

Προκείμενον. Ἡχος βαρὺς. Ψαλμὸς νη' (58).

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου, ὁ Θεός.

Στίχ. Ρῦσαί με ἐκ τῶν ἔργαζομένων τὴν ὀνομίαν.

Ίώβ τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. ΛΗ', 1-21 ΜΒ', 1-5)

Εἶπε Κύριος τῷ Ίώβ, διὰ λαίλαπος καὶ νεφῶν.

Τίς οὗτος ὁ κρύπτων με βουλήν, συνέχων δὲ δόγματα ἐν καρδίᾳ, ἐμὲ δὲ οἴεται κρύπτειν;

Ζῶσαι, ὕσπερ ἀνήρ, τὴν ὀσφύν σου, ἔρωτήσω δέ σε, σὺ δὲ μοι ἀποκρίθητι.

Ποῦ ἦς ἐν τῷ θεμελιοῦ με τὴν γῆν; ἀπάγγειλον δὲ μοι, εἰ ἐπίστασαι σύνεσιν.

Τίς ἔθετο τὰ μέτρα αὐτῆς, εἰ οἶδας; ἢ τὶς ὁ ἐπαγαγὼν σπαρτίον ἐπ' αὐτῆς; ἐπί, τίνος οἱ κρίκοι αὐτῆς πεπήγασι; τὶς δὲ ἔστιν ὁ βαλὼν

λίθον γωνιαῖον ἐπ' αὐτῆς; ὅτε ἐγενήθησαν ἄστρα, ἥνεσάν με φωνῇ μεγάλῃ πάντες Ἀγγελοί μου, ἔφραξα δὲ θάλασσαν πύλαις, ὅτε ἐμαιοῦτο ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτῆς ἐκπορευομένη, ἐθέμην δὲ αὐτῇ νέφος ἀμφίασιν, διμίχλῃ δὲ αὐτὴν ἐσπαργάνωσα, ἐθέμην δὲ αὐτῇ ὅρια, περιθεὶς κλεῖθρα καὶ πύλας.

Εἶπον δὲ αὐτῇ, μέχρι τούτου ἐλεύσῃ, καὶ οὐχ ὑπερβήσῃ, ἀλλ' ἐν σεαυτῇ συντριβήσονται σου τὰ κύματα.

Ἡ ἐπὶ σοῦ συντέταχα φέγγος πρωΐνόν, ἐωσφόροις δὲ εἰδε τὴν ἐαυτοῦ τάξιν, ἐπιλαβέσθαι πτερύγων γῆς, ἐκτινάξαι ἀσεβεῖς ἐξ αὐτῆς;

Ἡ σύ, λαβών πηλόν, ἐπλασας ζῷον, καὶ λαλητὸν αὐτὸν ἐθου ἐπὶ τῆς γῆς;

ἀφεῖλες δὲ ἀπὸ ἀσεβῶν τὸ φῶς, βραχίονα δὲ ὑπερηφάνων συνέτριψας;

ῆλθες δὲ ἐπὶ πηγὴν θαλάσσης, ἐν δὲ ἵχνεσιν ἀβύσσου περιεπάτησας;

ἀνοίγονται δέ σοι φόβῳ πύλαι θανάτου, πυλωροὶ δὲ ἄδου ἴδόντες σε, ἐπτηξαν; νενουθέτησαι δὲ τὸ εὖρος τῆς ὑπὸ οὐρανόν.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Ἄναγγειλον δὲ μοι, πόση τίς ἐστι; ποίᾳ δὲ γῇ αὐλίζεται τὸ φῶς; σκότους δὲ ποῖος τόπος;

Εἰ ἀγάγοις μὲ εἰς ὅρια αὐτῶν, εἰ καὶ ἐπίστασαι τρίβους αὐτῶν, οἴδας ἄρα ὅτι τότε γεγένησαι, ἀριθμὸς δὲ ἐτῶν σου πολύς;

Ὑπολαβὼν δὲ Ἰὼβ τῷ Κυρίῳ λέγει.

Οἶδα ὅτι πάντα δύνασαι, ἀδυνατεῖ δὲ σοι οὐδέν.

Τίς γὰρ ἐστιν ὁ κρύπτων σε βουλήν; φειδόμενος δὲ ρημάτων, καὶ σὲ οἴεται κρύπτειν; τίς δὲ ἀναγγελεῖ μοι, ἂν οὐκ ἥδειν, μεγάλα καὶ θαυμαστά, ἂν οὐκ ἐπιστάμην.

Ἄκουσον δέ μου, Κύριε, ἵνα κἀγὼ λαλήσω, ἔρωτήσω δὲ σε, σὺ δὲ με δίδαξον, ἀκοὴν μὲν ὡτός, ἥκουόν σου τὸ πρότερον, νυνὶ δέ, ὁ ὀφθαλμός μου, ἐώρακέ σε.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. Ν' 4-11)

Κύριος δίδωσί μοι γλῶσσαν παιδείας, τοῦ γνῶναι ἡνίκα δεῖ εἰπεῖν λόγον, ἔθηκέ με πρωΐ πρωΐ, προσέθηκέ μοι ὡτίον τοῦ ἀκούειν, καὶ παιδεία Κυρίου Κυρίου ἀνοίγει μου τὰ ὤτα, ἐγὼ δὲ οὐκ ἀπειθῶ, οὐδὲ ἀντιλέγω.

Τὸν νῶτόν μου ἔδωκα εἰς μάστιγας, τὰς δὲ σιαγόνας μου εἰς ὁραπίσματα, τὸ δὲ πρόσωπόν μου οὐκ ἀπέστρεψα ἀπὸ αἰσχύνης ἐμπτυσμάτων, καὶ Κύριος, Κύριος βοηθὸς μοι ἐγενήθη. Διὰ τοῦτο οὐκ ἐνετράπην, ὅλλα ἔθηκα τὸ πρόσωπόν μου ως στερεὰν πέτραν, καὶ ἔγνων, ὅτι οὐ μὴ αἰσχυνθῶ ὅτι ἐγγίζει ὁ δικαιώσας με. Τὶς ὁ κρινόμενός μοι; ἀντιστήτω μοι ἄμα, καὶ τὶς ὁ κρινόμενός μοι; ἐγγισάτω μοι. Ἰδοὺ Κύριος, Κύριος βοηθήσει μοι, τὶς κακώσει με; Ἰδοὺ πάντες ὑμεῖς, ως ἴματιον, παλαιωθήσεσθε, καὶ ως σὴς καταφάγεται ὑμᾶς. Τὶς ἐν ὑμῖν ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον; ὑπακουσάτω τῆς φωνῆς τοῦ παιδὸς αὐτοῦ. Οἱ πορευόμενοι ἐν σκότει, καὶ οὐκ ἔστιν αὐτοῖς φῶς, πεποίθατε ἐπὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου, καὶ ἀντιστηρίσασθε ἐπὶ τῷ Θεῷ. Ἰδοὺ πάντες ὑμεῖς ως πῦρ καίετε, καὶ κατισχύετε φλόγα, πορεύεσθε τῷ φωτὶ τοῦ πυρὸς ὑμῶν, καὶ τῇ φλογὶ ἡ ἐξεκαύσατε, δι’ ἐμὲ ἐγένετο ταῦτα ὑμῖν, ἐν λύπῃ κοιμηθήσεσθε.

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ α' Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

ὁ Ιερεὺς: "Οτι ἄγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Τὸ Τρισάγιον.
Ὕπαγος παῖ Δι

Ἄλλα μην Ἀ α γι ος ο Θε ος
Α α γι ος Ι σχυρος Ἀ γι ος α
θανα α τος ε λε η η σον η η η μα ας
(Δίς)

Τὸ τρίτον.

Ἄλλα γι ος ο Θε ος Ἀ
γι ος Ι σχυρος Ἀ γι ος α θανα
α τος ε λε η η σον η η η μα ας
Ἄλλο ζα Πα τρικαι γι ω και Α γι ω
Πνε ε ευ μα τι Και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

Ἄγιος Αἴανα απότος εἰλέη η η
σον η η η μαας Δ.
Δυναμικός Αἴανος ο Θεος
ος Αγιος Ισχυρος Δ. Αγιος
αἴανα απότος εἰλέη η η σον η η η μα
ας Δ.

Εἶτα τὸν Ἀπόστολον.

Προκείμενον. Ἡχος βαρὺς.

Οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό.

Στίχ. Ἰνα τί ἐφρύαξαν ἔθνη, καὶ λαοί.

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα.

(Κέφ. ΙΑ', 23-32)

Ἄδελφοί, ἐγὼ παρέλαβον ἀπὸ τοῦ Κυρίου,
ὅ καὶ παρέδωκα ὑμῖν, ὅτι ὁ Κύριος Ἰησοῦς ἐν
τῇ νυκτὶ, ᾧ παρεδίδοτο, ἐλαβεν ὄρτον, καὶ
εὐχαριστήσας ἔκλασε, καὶ εἶπε,

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Λάβετε, φάγετε, τούτο μου ἐστι τὸ σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλώμενον, τοῦτο ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν.

‘Ωσαύτως καὶ τὸ ποτήριον, μετὰ τὸ δειπνῆσαι, λέγων.

Τοῦτο τὸ ποτήριον, ἡ καινὴ διαθήκη ἐστὶν ἐν τῷ ἐμῷ αἷματι.

Τοῦτο ποιεῖτε, ὁσάκις ἀν πίνητε, εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν.

‘Οσάκις γάρ ἀν ἐσθίητε τὸν ἄρτον τοῦτον, καὶ τὸ ποτήριον τοῦτο πίνητε, τὸν θάνατον τοῦ Κυρίου καταγγέλλετε, ὅχρις οὗ ἀν ἔλθῃ.

‘Ωστε, ὃς ἀν ἐσθίῃ τὸν ἄρτον τοῦτον, ἡ πίνῃ τὸ ποτήριον τοῦ Κυρίου ἀναξίως, ἔνοχος ἐσται τοῦ σώματος καὶ αἵματος τοῦ Κυρίου.

Δοκιμαζέτω δὲ ἀνθρωπος ἑαυτόν, καὶ οὕτως ἐκ τοῦ ἄρτου ἐσθιέτω, καὶ ἐκ τοῦ ποτηρίου πινέτω.

‘Ο γάρ ἐσθίων καὶ πίνων ἀναξίως, κρῖμα ἑαυτῷ ἐσθίει καὶ πίνει, μὴ διακρίνων τὸ σῶμα τοῦ Κυρίου.

Διὰ τοῦτο ἐν ὑμῖν πολλοὶ ἀσθενεῖς καὶ ἄρρωστοι, καὶ κοιμῶνται ἴκανοί.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Εἰ γὰρ ἔαυτοὺς διεκρίνομεν, οὐκ ἀν
ἐκρινόμεθα. Κρινόμενοι δέ, ὑπὸ Κυρίου
παιδευόμεθα, ἵνα μὴ σὺν τῷ κόσμῳ
κατακριθῶμεν.

Ἀληλούϊα. (γ') Ἡχος πλ. β'.

Στίχ. Μακάριος ὁ συνιών ἐπὶ πτωχὸν καὶ
πένητα.

Στίχ. Οἱ ἔχθροί μου εἶπον κακὰ μοι. Πότε
ἀποθανεῖται, καὶ ἀπολεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Στίχ. Ό ἐσθίων ἄρτους μου, ἐμεγάλυνεν ἐπ'
ἐμὲ πτερνισμόν.

Εὐαγγέλιον.

Κατὰ Ματθαῖον.

Εἶπεν ὁ Κύριος τοῖς ἔαυτοῦ Μαθηταῖς·
Οἴδατε ὅτι μετὰ δύο ἡμέρας τὸ πάσχα γίνεται,
καὶ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδίδοται εἰς τὸ
σταυρωθῆναι. Τότε συνήχθησαν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ
οἱ γραμματεῖς καὶ οἱ πρεσβύτεροι τοῦ λαοῦ εἰς
τὴν αὐλὴν τοῦ ἀρχιερέως τοῦ λεγομένου
Καϊάφα, καὶ συνεβουλεύσαντο ἵνα τὸν Ἰησοῦν
δόλῳ κρατήσωσι καὶ ἀποκτείνωσιν. Ἐλεγον δέ·
Μὴ ἐν τῇ ἐορτῇ, ἵνα μὴ θόρυβος γένηται ἐν τῷ
λαῷ. Τοῦ δὲ Ἰησοῦ γενομένου ἐν Βηθανίᾳ ἐν
οἰκίᾳ Σίμωνος τοῦ λεπροῦ, προσῆλθεν αὐτῷ

γυνὴ ἀλάβαστρον μύρου ἔχουσα βαρυτίμου, καὶ κατέχεεν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ ἀνακειμένου. Ἰδόντες δὲ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ἡγανάκτησαν λέγοντες· Εἰς τί ἡ ἀπώλεια αὕτη; ἥδύνατο γὰρ τοῦτο τὸ μύρον πραθῆναι πολλοῦ καὶ δοθῆναι τοῖς πτωχοῖς. γνοὺς δὲ ὁ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτοῖς· Τί κόπους παρέχετε τῇ γυναικὶ; ἔργον γὰρ καλὸν εἰργάσατο εἰς ἐμέ. Τοὺς πτωχοὺς γὰρ πάντοτε ἔχετε μεθ' ἑαυτῶν, ἐμὲ δὲ οὐ πάντοτε ἔχετε. βαλοῦσα γὰρ αὕτη τὸ μύρον τοῦτο ἐπὶ τοῦ σώματός μου, πρὸς τὸ ἐνταφιάσαι με ἐποίησεν. ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ὅπου ἐὰν κηρυχθῇ τὸ εὐαγγέλιον τοῦτο ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ, λαληθήσεται καὶ ὁ ἐποίησεν αὕτη εἰς μνημόσυνον αὐτῆς. Τότε πορευθεὶς εἰς τῶν δώδεκα, ὁ λεγόμενος Ἰούδας Ἰσκαριώτης, πρὸς τοὺς ἀρχιερεῖς εἶπε· Τί θέλετέ μοι δοῦναι, καὶ ἐγὼ ὑμῖν παραδώσω αὐτόν; οἱ δὲ ἔστησαν αὐτῷ τριάκοντα ἀργύρια. καὶ ἀπὸ τότε ἐζήτει εὐκαιρίαν ἵνα αὐτὸν παραδῷ. Τῇ δὲ πρώτῃ τῶν ἀζύμων προσῆλθον οἱ μαθηταὶ τῷ Ἰησοῦ λέγοντες αὐτῷ· Ποῦ θέλεις ἐτοιμάσωμέν σοι φαγεῖν τὸ πάσχα; ὁ δὲ εἶπεν· Υπάγετε εἰς τὴν πόλιν πρὸς τὸν δεῖνα καὶ εἴπατε αὐτῷ· Ὁ

διδάσκαλος λέγει, ὁ καιρός μου ἐγγύς ἐστι· πρὸς σε ποιῶ τὸ πάσχα μετὰ τῶν μαθητῶν μου. Καὶ ἐποίησαν οἱ μαθηταὶ ὡς συνέταξεν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς, καὶ ἤτοί μασαν τὸ πάσχα. Ὁφίας δὲ γενομένης ἀνέκειτο μετὰ τῶν δώδεκα. Εἶδὼς δὲ ὁ Ἰησοῦς ὅτι πάντα δέδωκεν αὐτῷ ὁ πατὴρ εἰς τὰς χεῖρας, καὶ ὅτι ἀπὸ Θεοῦ ἐξῆλθε καὶ πρὸς τὸν Θεὸν ὑπάγει, ἐγείρεται ἐκ τοῦ δείπνου καὶ τίθησι τὰ ἱμάτια, καὶ λαβὼν λέντιον διέζωσεν ἐαυτόν. Εἶτα βάλλει ὅδωρ εἰς τὸν νιπτῆρα, καὶ ἥρξατο νίπτειν τοὺς πόδας τῶν μαθητῶν καὶ ἐκμάσσειν τῷ λεντίῳ ὃ ἦν διεζωσμένος. ἔρχεται οὖν πρὸς Σίμωνα Πέτρον, καὶ λέγει αὐτῷ ἐκεῖνος· Κύριε, σύ μου νίπτεις τοὺς πόδας; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ὁ ἐγὼ ποιῶ, σὺ οὐκ οἴδας ἄρτι, γνώσῃ δὲ μετὰ ταῦτα. λέγει αὐτῷ Πέτρος· Οὐ μὴ νίψῃς τοὺς πόδας μου εἰς τὸν αἰῶνα. ἀπεκρίθη αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ἐὰν μὴ νίψω σε, οὐκ ἔχεις μέρος μετ' ἐμοῦ. λέγει αὐτῷ Σίμων Πέτρος· Κύριε, μὴ τοὺς πόδας μου μόνον, ἀλλὰ καὶ τὰς χεῖρας καὶ τὴν κεφαλήν. λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ὁ λελουμένος οὐ χρείαν ἔχει ἢ τοὺς πόδας νίψασθαι, ἀλλ’ ἐστι καθαρὸς ὅλος· καὶ ὑμεῖς καθαροί ἐστε, ἀλλ’

ούχι πάντες. ἥδει γὰρ τὸν παραδιδόντα αὐτόν· διὰ τοῦτο εἶπεν· ούχι πάντες καθαροί ἐστε. "Οτε οὖν ἔνιψε τοὺς πόδας αὐτῶν καὶ ἔλαβε τὰ ἱμάτια αὐτοῦ, ἀναπεσὼν πάλιν, εἶπεν αὐτοῖς· Γινώσκετε τί πεποίηκα ὑμῖν; Ὅμεις φωνεῖτέ με, ὁ Διδάσκαλος καὶ ὁ Κύριος, καὶ καλῶς λέγετε· εἰμὶ γάρ. Εἰ οὖν ἐγὼ ἔνιψα ὑμῶν τοὺς πόδας, ὁ Κύριος καὶ ὁ Διδάσκαλος, καὶ Ὅμεις ὀφείλετε ἀλλήλων νίπτειν τοὺς πόδας. Ὕπόδειγμα γὰρ δέδωκα ὑμῖν, ἵνα καθὼς ἐγὼ ἐποίησα ὑμῖν, καὶ Ὅμεις ποιῆτε. ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, οὐκ ἔστι δοῦλος μείζων τοῦ κυρίου αὐτοῦ, οὐδὲ ἀπόστολος μείζων τοῦ πέμψαντος αὐτόν. Εἰ ταῦτα οἴδατε, μακάριοί ἔστε ἐὰν ποιῆτε αὐτά. καὶ ἐσθιόντων αὐτῶν εἶπεν· Ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι εἶς ἔξ ὑμῶν παραδώσει με. καὶ λυπούμενοι σφόδρα ἥρξαντο λέγειν αὐτῷ ἔκαστος αὐτῶν· Μήτι ἐγώ εἰμι, Κύριε; ὁ δὲ ἀποκριθεὶς εἶπεν· Ο ἐμβάψας μετ' ἐμοῦ ἐν τῷ τρυβλίῳ τὴν χεῖρα οὗτός με παραδώσει. Ο μὲν υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὑπάγει καθὼς γέγραπται περὶ αὐτοῦ· οὐαὶ δὲ τῷ ἀνθρώπῳ ἐκείνῳ δι' οὗ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδίδοται· καλὸν ἦν αὐτῷ εἰ οὐκ ἐγεννήθη ὁ ἀνθρωπός ἐκεῖνος. Ἀποκριθεὶς δὲ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Ίούδας δὲ παραδιδοὺς αὐτὸν εἶπε· Μήτι ἐγώ εἰμι, ὁραββί; λέγει αὐτῷ· Σὺ εἶπας. Ἐσθιόντων δὲ αὐτῶν λαβὼν ὁ Ἰησοῦς τὸν ἄρτον καὶ εὐλογήσας ἔκλασε καὶ ἐδίδου τοῖς μαθηταῖς καὶ εἶπε· Λάβετε φάγετε· τοῦτο ἐστι τὸ σῶμά μου· Καὶ λαβὼν τὸ ποτήριον καὶ εὐχαριστήσας ἐδωκεν αὐτοῖς λέγων· Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτο γάρ ἐστι τὸ αἷμά μου τὸ τῆς καινῆς διαθήκης τὸ περὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν. Λέγω δὲ ὑμῖν ὅτι οὐ μὴ πίω ἀπ' ἄρτι ἐκ τούτου τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου ἔως τῆς ἡμέρας ἐκείνης, ὅταν αὐτὸς πίνω μεθ' ὑμῶν καινὸν ἐν τῇ βασιλείᾳ τοῦ πατρός μου. Καὶ ὑμνήσαντες ἐξῆλθον εἰς τὸ ὄρος τῶν ἐλαιῶν. Τότε λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Πάντες ὑμεῖς σκανδαλισθήσεσθε ἐν ἐμοὶ ἐν τῇ νυκτὶ ταύτῃ· γέγραπται γάρ, πατάξω τὸν ποιμένα, καὶ διασκορπισθήσονται τὰ πρόβατα τῆς ποίμνης· μετὰ δὲ τὸ ἐγερθῆναί με προάξω ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν. Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ Πέτρος εἶπεν αὐτῷ· Εἰ πάντες σκανδαλισθήσονται ἐν σοί, ἐγὼ δὲ οὐδέποτε σκανδαλισθήσομαι. Ἐφη αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ἄμην λέγω σοι ὅτι ἐν ταύτῃ τῇ νυκτὶ πρὶν ἀλέκτορα φωνῆσαι τοὺς ἀπαρνήσῃ

με. λέγει αὐτῷ ὁ Πέτρος· Καὶν δέη με σὺν σοὶ ἀποθανεῖν, οὐ μή σε ἀπαρνήσομαι. Ὄμοίως δὲ καὶ πάντες οἱ μαθηταὶ εἶπον. Τότε ἔρχεται μετ' αὐτῶν ὁ Ἰησοῦς εἰς χωρίον λεγόμενον Γεθσημανῆ, καὶ λέγει τοῖς μαθηταῖς· Καθίσατε αὐτοῦ ἔως οὗ ἀπελθὼν προσεύξωμαι ἐκεῖ. Καὶ παραλαβὼν τὸν Πέτρον καὶ τοὺς δύο υἱοὺς Ζεβεδαίου ἥρξατο λυπεῖσθαι καὶ ἀδημονεῖν. Τότε λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Περίλυπός ἐστιν ἡ ψυχὴ μου ἔως θανάτου· μείνατε ὅδε καὶ γρηγορεῖτε μετ' ἐμοῦ. Καὶ προελθὼν μικρὸν ἔπεσεν ἐπὶ πρόσωπον αὐτοῦ προσευχόμενος καὶ λέγων· Πάτερ μου, εἰ δυνατόν ἐστι, παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο· πλὴν οὐχ ὡς ἐγὼ θέλω, ἀλλ' ὡς σύ. "Ωφθη δὲ αὐτῷ ἄγγελος ἀπ' οὐρανοῦ ἐνισχύων αὐτὸν. Καὶ γενόμενος ἐν ἀγωνίᾳ ἐκτενέστερον προσηύχετο. Ἐγένετο δὲ ὁ ἰδρῶς αὐτοῦ ὡσεὶ θρόμβοι αἷματος καταβαίνοντες ἐπὶ τὴν γῆν. Καὶ ἀναστὰς ἀπὸ τῆς προσευχῆς ἔρχεται πρὸς τοὺς μαθητὰς καὶ εὑρίσκει αὐτοὺς καθεύδοντας, καὶ λέγει τῷ Πέτρῳ· Οὕτως οὐκ ἴσχύσατε μίαν ὥραν γρηγορῆσαι μετ' ἐμοῦ! γρηγορεῖτε καὶ προσεύχεσθε, ἵνα μὴ εἰσέλθητε εἰς πειρασμόν·

τὸ μὲν πνεῦμα πρόθυμον, ἡ δὲ σὰρξ ἀσθενής.
Πάλιν ἐκ δευτέρου ἀπελθὼν προσηγένετο λέγων·
Πάτερ μου, εἰ οὐ δύναται τοῦτο τὸ ποτήριον
παρελθεῖν ἀπ' ἐμοῦ ἐὰν μὴ αὐτὸς πίω, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου. Καὶ ἐλθὼν εὑρίσκει αὐτοὺς
πάλιν καθεύδοντας· ἥσαν γάρ αὐτῶν οἱ
ὁφθαλμοὶ βεβαρημένοι. Καὶ ἀφεὶς αὐτοὺς
ἀπελθὼν πάλιν προσηγένετο ἐκ τρίτου τὸν
αὐτὸν λόγον εἰπὼν. Τότε ἔρχεται πρὸς τοὺς
μαθητὰς αὐτοῦ καὶ λέγει αὐτοῖς· Καθεύδετε τὸ
λοιπὸν καὶ ἀναπαύεσθε! Ιδοὺ ἥγγικεν ἡ ὥρα καὶ
ὅτι τοῦ ἀνθρώπου παραδίδοται εἰς χεῖρας
ἀμαρτωλῶν. Ἐγείρεσθε, ἄγωμεν· Ιδοὺ ἥγγικεν ὁ
παραδιδούς με. Καὶ ἔτι αὐτοῦ λαλοῦντος Ιδοὺ
Ἰούδας εἶς τῶν δώδεκα ἦλθε, καὶ μετ' αὐτοῦ
ὄχλος πολὺς μετὰ μαχαιρῶν καὶ ξύλων ἀπὸ τῶν
ἀρχιερέων καὶ πρεσβυτέρων τοῦ λαοῦ. Οὐ δὲ
παραδιδοὺς αὐτὸν ἔδωκεν αὐτοῖς σημεῖον
λέγων· Ὁν ἂν φιλήσω αὐτός ἐστι· κρατήσατε
αὐτόν. Καὶ εὔθέως προσελθὼν τῷ Ἰησοῦ εἶπε·
Χαῖρε, ῥαββί, καὶ κατεφίλησεν αὐτόν. Οὐ δὲ
Ἰησοῦς εἶπεν αὐτῷ· Ἐταῖρε, ἐφ' ὃ πάρει; τότε
προσελθόντες ἐπέβαλον τὰς χεῖρας ἐπὶ τὸν
Ἰησοῦν καὶ ἐκράτησαν αὐτόν. Καὶ ιδοὺ εἶς τῶν

μετὰ Ὂησοῦ ἐκτείνας τὴν χεῖρα ἀπέσπασε τὴν μάχαιραν αὐτοῦ, καὶ πατάξας τὸν δοῦλον τοῦ ἀρχιερέως ἀφεῖλεν αὐτοῦ τὸ ωτίον. Τότε λέγει αὐτῷ ὁ Ὂησοῦς· Ἀπόστρεψον σου τὴν μάχαιραν εἰς τὸν τόπον αὐτῆς· πάντες γάρ οἱ λαβόντες μάχαιραν ἐν μαχαίρῃ ἀποθανοῦνται. Ἡ δοκεῖς ὅτι οὐ δύναμαι ἄρτι παρακαλέσαι τὸν πατέρα μου, καὶ παραστήσει μοι πλείους ἥ δώδεκα λεγεῶνας ἀγγέλων; πῶς οὖν πληρωθῶσιν αἱ γραφαὶ ὅτι οὕτω δεῖ γενέσθαι; Ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ εἶπεν ὁ Ὂησοῦς τοῖς ὄχλοις· Ως ἐπὶ ληστὴν ἐξήλθετε μετὰ μαχαιρῶν καὶ ξύλων συλλαβεῖν με· καθ' ἡμέραν πρὸς ὑμᾶς ἐκαθεζόμην διδάσκων ἐν τῷ Ἱερῷ, καὶ οὐκ ἐκρατήσατέ με. Τοῦτο δὲ ὅλον γέγονεν ἵνα πληρωθῶσιν αἱ γραφαὶ τῶν προφητῶν. Τότε οἱ μαθηταὶ πάντες ἀφέντες αὐτὸν ἔφυγον. Οἱ δὲ κρατήσαντες τὸν Ὂησοῦν ἀπήγαγον πρὸς Καϊάφαν τὸν ἀρχιερέα, ὃπου οἱ γραμματεῖς καὶ οἱ πρεσβύτεροι συνήχθησαν. Οἱ δὲ Πέτρος ἤκολούθει αὐτῷ ἀπὸ μακρόθεν ἕως τῆς αὐλῆς τοῦ ἀρχιερέως, καὶ εἰσελθὼν ἔσω ἐκάθητο μετὰ τῶν ὑπηρετῶν ἴδειν τὸ τέλος. Οἱ δὲ ἀρχιερεῖς οἱ πρεσβύτεροι καὶ τὸ συνέδριον ὅλον ἐζήτουν ψευδομαρτυρίαν κατὰ

τοῦ Ἰησοῦ ὅπως θανατώσωσιν αὐτὸν, καὶ οὐχ εὗρον· καὶ πολλῶν ψευδομαρτύρων προσελθόντων, οὐχ εὗρον. Ὅστερον δὲ προσελθόντες δύο ψευδομάρτυρες εἶπον· Οὗτος ἔφη, δύναμαι καταλῦσαι τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ καὶ διὰ τριῶν ἡμερῶν οἰκοδομῆσαι αὐτὸν. Καὶ ἀναστὰς ὁ ἀρχιερεὺς εἶπεν αὐτῷ· Οὐδὲν ἀποκρίνῃ; τί οὗτοί σου καταμαρτυροῦσιν; ὁ δὲ Ἰησοῦς ἐσιώπα. καὶ ἀποκριθεὶς ὁ ἀρχιερεὺς εἶπεν αὐτῷ· Ἐξορκίζω σε κατὰ τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος ἵνα ἡμῖν εἴπῃς εἰ σὺ εἰ ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ. λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Σὺ εἴπας· πλὴν λέγω ὑμῖν, ἀπ' ἀρτὶ ὅψεσθε τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου καθήμενον ἐκ δεξιῶν τῆς δυνάμεως καὶ ἐρχόμενον ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ. τότε ὁ ἀρχιερεὺς διέρρηξε τὰ ἴμάτια αὐτοῦ λέγων ὅτι Ἐβλασφήμησε· τί ἔτι χρείαν ἔχομεν μαρτύρων; ἵδε νῦν ἡκούσατε τὴν βλασφημίαν αὐτοῦ· τί ὑμῖν δοκεῖ; οἱ δὲ ἀποκριθέντες εἶπον· Ἐνοχος θανάτου ἐστί. Τότε ἐνέπτυσαν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ καὶ ἐκολάφισαν αὐτόν, οἱ δὲ ἐρράπισαν λέγοντες· Προφήτευσον ἡμῖν, Χριστέ, τίς ἐστιν ὁ παίσας σε; Ο δὲ Πέτρος ἔξω ἐκάθητο ἐν τῇ αὐλῇ· καὶ προσῆλθεν αὐτῷ μία

παιδίσκη λέγουσα· Καὶ σὺ ἥσθα μετὰ Ἰησοῦ τοῦ Γαλιλαίου. Ὁ δὲ ἤρνήσατο ἔμπροσθεν αὐτῶν πάντων λέγων· Οὐκ οἶδα τί λέγεις. ἐξελθόντα δὲ αὐτὸν εἰς τὸν πυλῶνα εἶδεν αὐτὸν ἄλλη καὶ λέγει αὐτοῖς· Ἐκεῖ καὶ οὗτος ἦν μετὰ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου. Καὶ πάλιν ἤρνήσατο μεθ' ὅρκου ὅτι Οὐκ οἶδα τὸν ἄνθρωπον. Μετὰ μικρὸν δὲ προσελθόντες οἱ ἐστῶτες εἶπον τῷ Πέτρῳ· Ἀληθῶς καὶ σὺ ἔξ αὐτῶν εἶ· καὶ γὰρ ἡ λαλιά σου δῆλόν σε ποιεῖ. τότε ἤρξατο καταθεματίζειν καὶ ὀμνύειν ὅτι Οὐκ οἶδα τὸν ἄνθρωπον· καὶ εὑθέως ἀλέκτωρ ἐφώνησε. Καὶ ἐμνήσθη ὁ Πέτρος τοῦ δήματος Ἰησοῦ εἰρηκότος ὅτι πρὶν ἀλέκτορα φωνῆσαι τρὶς ἀπαρνήσῃ με· καὶ ἐξελθὼν ἔξω ἔκλαυσε πικρῶς. Πρωΐας δὲ γενομένης συμβούλιον ἔλαβον πάντες οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ πρεσβύτεροι τοῦ λαοῦ κατὰ τοῦ Ἰησοῦ ὥστε θανατῶσαι αὐτόν· καὶ δήσαντες αὐτὸν ἀπήγαγον καὶ παρέδωκαν αὐτὸν Ποντίῳ Πιλάτῳ τῷ ἡγεμόνι.

ὅ α' Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄνπ' Χερουβικοῦ
ὅ α' χορὸς τὸ παρὸν Τροπάριον.
Ὕχος πλ. β'.

Ἡχος παῖς Πά

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Θε ε ου κοι
 νω νο ο ο ον με πα α α ρα α α λα α βε
 ε ε π ου ου μη η γα α αρ π τοις ε εχ θροι
 οι
 οι οι τοις ε χ θροι οις σου ου ου ου ου ου
 ου ου σ το μυ στη η η η η ρι ι ι ι
 ει ει ει ον π ει
 ει ει ει πω ω ω π ου φι ι ι λη η μα α
 σοι οι δω ω ω κω ω ω ω ω ω ω ω σοι
 δω ω ω ω ω σω ω π κα θα α περ ο
 Ι ου ου ου ου ου ου δα ας π

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Μ. Εἰσοδος...(συνεχίζει πάλιν ὁ αὐτόχορός)

π Π , μ Μ κ Κ ρ ο
Ἄλλων ων ως ον Ληστης χ ον μονον λο
γων ων ων ων ων ων σοι οι οι οι οι οι οι
μνη η η η σθη η τι ι ι ι μου Κυ υ ου ου
ρι ι ε ε οταν ε ε ελ θη ης εν τη
Βασι λει ει ει ει ει α σου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου
π Ηχος πα

π Κυ ρι ε ε ε λε η η σον π
π Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η η σον π
π Κυ υ ρι ε ε λε ε η σον χ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

χ ^κ ρι ε ε λε η η η

σον

π ρι ε ε λε η η σον

π πα ρασχουκυριε

π πα ρασχουκυ υ υ υ ριε

π πα ρασχουουκυ ρι ε

χ πα ρα α σχουκυ υ ρι ε

χ πα ρα α σχουουκυ υ υ ρι ε

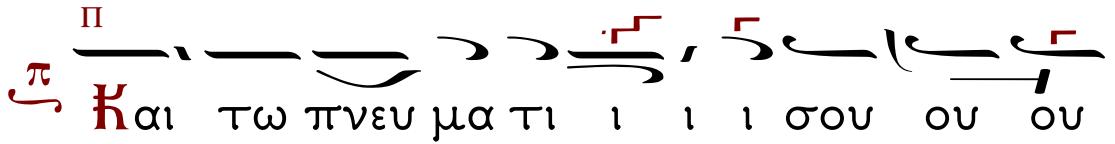
ι ε

π πα ρα α α α σχουουκυ ρι ε ε

ε

ЕСПЕРИНОС МЕГАЛЮС ПЕМПТЕНС καὶ λέετ. М. ВАСИЛЕВОУ.

π 
Coi oī oī oī oī oī Kū ρī i ε

π 
Kāi τω πνευ μα τι i i i σου ou ou



ou

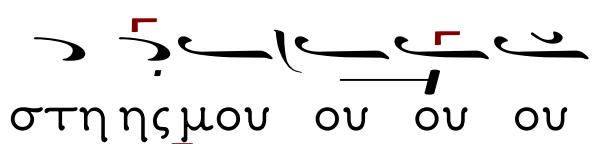
π

π 
γα πη σωω σε  Kū u ρī ε η

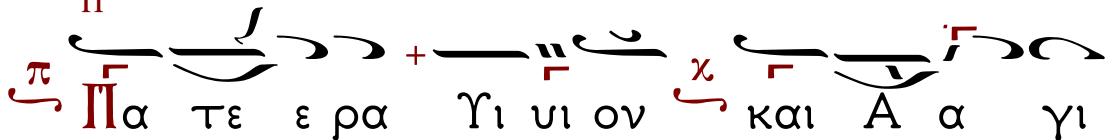

η η η i i σχυ u σ μου  Kū ρī ος στε

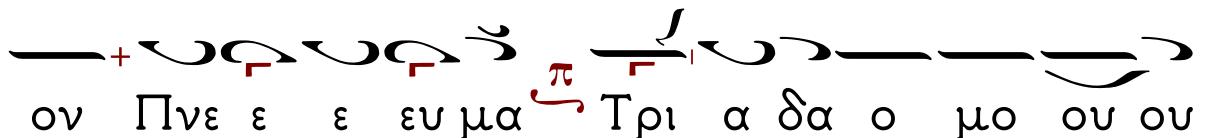

ρε ω μα α α α μου ou  και κα τα φυ

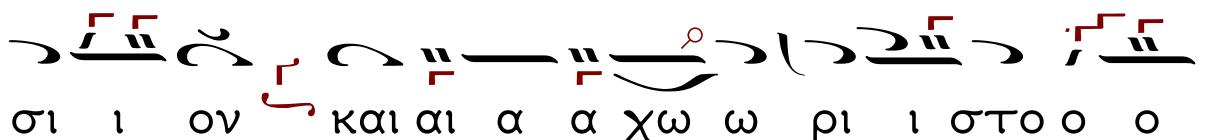

γη η η η μου ou  και ρυ u u u u u


στη ης μου ou ou

π

π 
Πα τε ε ρα γι υι ον  και Α α γι


ον Πνε ε ε ευ μα  Τρι α δα ο μο ou ou


σι i ον  και αι α α χω ω ρι i στο ο ο

ἢ
ον

π

Τὸ Σύμβολον τῆς Πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, δρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, δόμοιούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Сταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν.

Ομολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἄμην.

π **λεον** ει ρη η η η νης χ θυ σι
αν αι αι νε ε σε ε ω ω ω ω ως π
π **και** με τα του πνευ μα το ο ο ος
σου χ

χ **ε χο μεν προς το ον Κυ υ**

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Ἐσπερίνος Μεγάλης Πεμπτής

χ

ρι 1 1 ον

Ἄξιον καὶ δίκαιον. Βασ. Νικολαΐδη.

Απὸ χειρόγραφο τοῦ κ. Ἐμμανουὴλ Χανιώτη
Πρωτοψάλτου τῆς Ι.Μ. Ἐκατονταπυλιανῆς Πάρου.

Ὕπατος Β' Δι

The musical notation consists of four staves of neumes (square neumes) on four-line staves. Below each staff is a line of Greek text with musical markings. Red numbers (6, 7, 8) and symbols (triangle, circle) are placed above certain notes. The lyrics are:

Ἄξιον καὶ δίκαιον. Βασ. Νικολαΐδη.
Α α α α α α α α α α α α
α α α ζι 1 α α α ζι 1 ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο
ο ο ο
ο ο
ο
καὶ αι αι δι
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
καὶ δι 1 καὶ αι αι ο ο ο ο
1 6 + καὶ δι 1 καὶ αι αι ο ο ο ο

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

ο ο ο ο ov Δ
 Α M ι ος Α V ι ο ος Α α γι ι ο ο
 ο ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ υ
 ρι ι ι ι ι ι ο ος Σαβ βα α ω ω
 ω ω ω ω ω πλη η η η η η ρη η
 η η Λη ης ο ο ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η
 η και αι η γη η η η η η η η η η
 η η τη η η η η η η η η η η
 η η η η η η γη η της δο ο ο ο ο

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

ο ξη η η η γη τη ης δο ο ο ο ο ο
 ο ο ξη η ης σου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ^β ω σα αν να α α α α α α α α
 α α α α α ε ε ε ε ^{λε} εν τοι οι οι
 οι οι ^{λε} οι οι οις υ υ υ εν τοι οις υ
 ψι ι ι ι ι ι ι στοι οις ^β ευ λο γη
 η με ε ε ε ε ε νο ο ο ος ο
 ε ερ χο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε
 ε ^γ ε ε ε εν ο ο εν ο νο ο ο
 ο ο μα α α α ^{λα} α τι Κυ ρι ι ι
 ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ^ω ω

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

σαν να α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οις υ υ
 εν τοι οις υ ψιι ι ι ι ι ι στοι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι εν τοι οι οις
 υ ψιι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι
 οι οι οι οις
 α μη η η η η η η η η η η
 ιη η η η η η η η η η η η
 η η α α α α μη η η η η η η η
 ην
 α μη η η η η η η η η η

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Λη η η η η η η η η η η η η η η η η η
 + Λη η η η η η η η η α α α α μη η
 η η η η η η η η η η η η η η η
 Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε υ υ Σε ε υ μνου ου ου ου
 ου ου ου ου Λου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου Λου ου ου ου ου μεν Σε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου
 ου ου ου Λου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου Λου ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι οι

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

οι ε ε ε ε ε ε ε ευ χα α α α α α
λα α α α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου
μεν Κυ ρι ι ε ε και δε ο ο ο ο ο
ο ο ο ο δε ο με ε θα α α α α α
α α α σου ο ο Θε ο ο ο ος η
η η μω ω ω ω ω ω ω ω ων

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

ΕΠΙ ΣΟΙ ΧΑΙΡΕΙ.

Ἄχος πᾶς Νη^ρ

Η^N Ε⁺ πι σοι οι οι χαι αι αι αι αι αι
 αι βει ^B Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε νη^N η ^P πα α α α α α α σα ^P
 η η η κτι ι ι ι σις ^ρ Αγ γε ε λωων
 τοο συ υ υ στη η η η μα ^Δ και αν θρω
 πω ω ω ων το γε ε ε νο ος ^ρ η γι
 α σμε ε ε ε νε να α α ε ε ^Δ και πα
 ρα α δεισε λο γι ι ι κε ε ^υ παρ θε
 νι κο ον καυ χη η η μα ^Δ εξ ης Θε ος
 ε ε ε ε σαρκωωω θη η ^ρ και παι δι

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται οὐαὶ τῷ βασιλεῖ.

ιον γε ε ε γοο ο ο νεν δι ο προ
αι αι ω ω ω ω νωωων η υ πα α αρ
χω ων Θε ο ο ο ο ος η η η η μω
ω ω ων
δι Τη ην γαρ ση η η ην μη η η η
η η η η η τραν προ ο ο ο νο ον
ε ε ε ποι οι η η η σε δι και την σην
γα α στε ε ε ε ε ε ε ε ε πλα
τυ τε ε ε ρα α α αν ου ρα νω ω
ωων α α α πειρ γα α α α α α σαα
α α πειρ γα ασα το δι ε πι σοι χαι αι αι

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

αι αι αι αι αι αι ρει ⁶λε_κ Κε χα ρι ι ι
 τω Κε χα ρι ι τω με ε ε
 ε ε ε ε ε ε νη ^πλη πα σα α ^υη η
 η η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι σις ^Nπρ δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α
 δο ο ξα σοι οι οι οι

ΕΠΙ ΣΟΙ ΧΑΙΡΕΙ.

Ὕπαρξη Δι

πι σοι χαιρει Κε χα ρι τω ω με ε ε
 νη πα α α σα α α α η κτι ι σι
 ι ις Αγ γε λων το ο ο συ η στη η η
 μα ^Δκαι αν θρω ω ω πω ω ω ων το γε ε

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται οὐαὶ τῷ βασιλεῖ.

ε ε νος ⁶ η γι α σμε ε ε ε ε νε να α
ε ^Δ και πα ρα α δει ει ει σε ε ε ε λο
γι ι κε ^{z'} παρ θε νι κο ο ο ο ον
καυ χη η η μα ^Δ εξ ης Θε ος ε σα αρ κω
ω ω θη ^Δ και παι δι ι ο ο ον γε ε ε
γο ο ο νεν ο προ αι ω νων ^B υ πα α α αρ
χων Θε ο ο ο ος η η η η μω
ω ω ων ^M

⁶ Την γα αρ ση η η η η μη η η η
η η η η η η η η η η η τρα α α α α
α αν θρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται οὐαὶ τῷ βασιλεῖ.

ο ο ο ο νον ε ποι οι οι οι οι οι οι
 οι οι η η θρο ο ο νοον ε ε ποι οι οι
 η η σε ε καὶ αι την ση η η η η η
 η η η η η η γα α στε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε καὶ αι αι την ση η η γα
 στε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α
 α α α α α α πλα α τυ υ τε ε ε
 ε ε ε ε ε ε πλα α τυ τε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε πλα τυ υ τε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ρα α α α α α α α α αν
 ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ου

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

— + ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 α πει ειργα σα α το ο ε ε πι ι σοι οι
 01 01 01 χαι αι
 αι αι ρει Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε
 ε Κε ε ε χα α α α α ρι ι ι τωδ
 με ε ε ε ε Κε χα ρι τω με ε ε ε
 ε ε ε ε νη η πα α α σα η κτισιις δο
 00 0000000000 ξα α α
 δο ο ο ο ο ξα α α σοι οι οι 01 01
 01 01 01 01 01

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται οὐαὶ τῷ βασιλεῖ.

Εἰς ἡχον πλ. α' ἐναρμόνιον.

Ὕχος πάρη πα

π
πᾶκυ ρι ε ε λε η σον πᾶ

πᾶκυ ρι ε ε ε λε η σον πᾶ

πᾶκυ ρι ε ε ε λε η σον πᾶ

πᾶκοικυ ρι ε πᾶ

πᾶμ μη η η η η ν πᾶ

πᾶκαι τωπνευματι ι ι ι ι σου πᾶ

πᾶκοιοιοιοιοιοιοικυ ρι ε πᾶ ε ε ε ε ε πᾶ

πᾶκοικυ ρι ε πᾶ ε ε ε ε ε ε πᾶ

πᾶμ α μην πᾶ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λειτ. μ. βασιλείου.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ώς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙC ΑΓΙΟC.

Ὕχος πρὸς Πατέρα Εναρμόνιος

π **π** ει ει εις α γι ος π ει ει εις κυ υ

ρι ει ει εις ι η σους χρι στος χ εις δο ξαν

Θε ου Πατρος α μην π

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Ὕπαρχος ἡ τοις

χ ^B δι ει ει ει ει εις α α α α
 λ ^Θ ει ει ει ει ει ει ει ει ει εις
 γι ι ι ος λ ει ει ει ει ει ει ει εις
 κυ υ υ υ υ βι ι ι ος λ Ι η σους
 χρι ι στος Δ εις δο ο ο ζαν Δ Θε ου Πατρος
 + α μην λ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἢ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Ἡχος πρώτης Παππάς της Κυρίας της Αγίας Φερνανδίνης
 χωρησον ο Θεός είς ος Ταπαράς παπτωματα μων διατακουου
 Εκουου σιιια αδιατα εν γνωμω ω σειρά και τα εν
 αγνοι οι οι οι οι οι οι οι α διατα α εν
 νυσκτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα φτα κα τα νουν ζ' και δι α ανοιοιαν διατα
 πα αν τα η μιν συγχω ω ωρησον πρωτης
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρωμω ω ω πο ο ο ος πρώτης

Χριστὲ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος πᾶς Πα

π
π̄ Χριστὲ ε το φως το α λη θι νον χ το
φω τι ζον και α γι α α α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρωω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις τοον κο ο ο ο ο ο ο ο
σμον π ση μει ω θη η τω ω ε εφ η η
μα ας ρ το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου ου σου ρ ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον π και κα τε ευ θυ υ υ
υ νο ον Δ τα δι α βη η μα τα α

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

η μω ω ων ^Δπρος ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ων ε εν τοο ο λωω ω ωνσου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^χ^ῷ και πα αν τωων
σου ουτων ^A γι ω ωωνα μην ^Δ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ.

Ὕχος ^Φ Δι

^Δ^χ^B Του Δι πνου σου του μυ στι κου ^Δ ση
με ρον γι ε Θε ου κοι νω νον με πα ρα λα βε
⁶ ου μη γαρ τοις εχ θροις σου το μυ στη ρι ον
ει ει πω ου φι λη μασοι δωσω κα θα
περ ο I ου ου ου δας ⁶ αλλ ως ο Λη

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ἄλλειτε. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

στης ο μο λο γω ω σοι ^Δμνησθη τιμου
 Κυρι ε ^Δο ταν ελθης εν τη Βασι λει ει
 ει α σου ου ου

Ἄντι τοῦ Εἴδομεν τὸ φῶς.

Ὕχος ^Φ Δι

Του Δει πνου σου του μυ στι κου ^Δ ση
 με ρον γι ε Θε ου κοι νω νον με πα ρα λα βε
 ου μη γαρ τοις εχθροις σου το μυ στη ρι ον
 ει ει πω ου φι λη μα σοι δω σω κα θα
 περ ο Ι ου ου ου δας ⁶ αλλ ως ο Λη
 στης ο μο λο γω ω σοι ^Δ μνησθη τιμου
 Κυρι ε ο ταν ελθης εν τη Βασι λει ει

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

ει α σου + ου ου

Δ

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕπαγος Δι

Του Δει πνου σου του μυ στι κου ση
 με ρον γι ε Θε ου κοι νω νον με πα ρα λα βε
 ου μη γαρ τοις εχθροις σου το μυ στη ρι ον
 ει ει πω ου φι λη μα σοι δω σω κα θα
 περ ο Ι ου ου ου δας αλλ ως ο Λη
 στης ο μο λο γω ω σοι μνη σθη τι μου
 Κυρι ε ο ταν ελθης εν τη Βασι λει ει

ει α σου + ου ου

Δ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁρθοί, μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων, ἀθανάτων, ἐπουρανίων καὶ ζωοποιῶν, φρικτῶν τοῦ Χριστοῦ μυστηρίων, ἀξίως εὐχαριστήσωμεν τῷ Κυρίῳ.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Σοὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: Οτι σὺ εἶ ὁ ἀγιασμὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. μ. βασιλείου.

Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν εἱρήνῃ προέλθωμεν. **Τ**οῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. (**γ'**) **Π**άτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ό θυσίαν αἰνέσεως καὶ λατρείαν εὐάρεστον, τὴν λογικὴν ταύτην καὶ ἀναίμακτον θυσίαν προσδεχόμενος παρὰ τῶν ἐπικαλουμένων σε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ Ἄμνὸς καὶ Γίὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ὁ μόσχος ὁ ἄμωμος, ὁ μὴ δεχόμενος ἀμαρτίας ζυγὸν καὶ τυθεὶς δι' ἡμᾶς ἑκών, ὁ μελιζόμενος καὶ μὴ διαιρούμενος, ὁ ἐσθιόμενος καὶ μηδέποτε δαπανώμενος, τοὺς δὲ ἐσθίοντας ἀγιάζων, ὁ εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἔκουσίου Πάθους σου, καὶ τῆς ζωοποιοῦ τριημέρου Ἐγέρσεώς σου, κοινωνοὺς ἡμᾶς ἀναδείξας τῶν ἀρρήτων καὶ ἐπουρανίων καὶ φρικτῶν σου Μυστηρίων, τοῦ ἀγίου σου Σώματος καὶ τοῦ τιμίου σου Αἵματος, τήρησον

ἡμᾶς τοὺς δούλους σου, τοὺς διακόνους, τοὺς ἀρχοντας ἡμῶν, τὸν στρατόν, καὶ τὸν περιεστῶτα λαόν, ἐν τῷ σῷ ἀγιασμῷ. Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν παντὶ χρόνῳ καὶ καιρῷ μελετᾶν τὴν σὴν δικαιοσύνην, ὅπως, πρὸς τὸ σὸν θέλημα ὁδηγηθέντες καὶ τὰ εὐάρεστά σοι ποιήσαντες, ἄξιοι γενώμεθα καὶ τῆς ἐκ δεξιῶν σου παραστάσεως, ὅταν ἐλεύσῃ κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, Τοὺς ἐν αἰχμαλωσίᾳ ὀδελφοὺς ἡμῶν ἀνάρρυσαι, τοὺς ἐν ἀσθενείᾳ ἐπίσκεψαι, τοὺς ἐν κινδύνοις θαλάσσης κυβέρνησον, καὶ τὰς προαναπαυσαμένας ψυχὰς ἐπ’ ἐλπίδι ζωῆς αἰωνίου ἀνάπαυσον, ὅπου ἐπισκοπεῖ τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, καὶ πάντων τῶν δεομένων τῆς σῆς βοηθείας ἐπάκουσον, ὅτι σὺ εἶ ὁ δοτήρ τῶν ἀγαθῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρί, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ καὶ λέγεται Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Εἴη τὸ Ὀνομα.

Ὕπαρχος Δι

Ἄλλα μην Ἐι η το ο νο μα Κυ ρι
ου εν λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
αι ω ω ω νο ος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η εν λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον εν λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ο Ιερεὺς: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός. Κύριε, ἐλέησον.

Ο Ιερεὺς: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι
ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ
φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε· νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν,
δόξα σοι.

Ο χορός. Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν... Κύριε,
ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Πάτερ Ἄγιε εὐλόγησον.

Ο δι' ὑπερβάλλουσαν ἀγαθότητα ὁδόν
ἀρίστην τὴν ταπείνωσιν ὑποδείξας, ἐν τῷ νῖψαι
τοὺς πόδας τῶν Μαθητῶν, καὶ μέχρι Σταυροῦ
καὶ Ταφῆς συγκαταβάς ἡμῖν, Χριστός ὁ
ἀληθινός Θεός ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς
παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ
Μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ιωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων
Ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ κ. λειτ. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων
ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (**τοῦ Ναοῦ**), τῶν ἀγίων καὶ
δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, καὶ
πάντων τῶν Ἅγίων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς,
ὡς ἀγαθός καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε
Ιησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς.

ΧΟΡΟΣ: **Ἀ**μήν.

Ἡ καταγραφὴ & ἡ Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ιεροψάλπη στὸν Ι.Ν. Ἅγίου Γεωργίου Κουλουρας Βέροιας.
μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδίς»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου.
www.melodos.com