

ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεί δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὅ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὅ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἱλαρῶναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

Εκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Εποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Εθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ανέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Εξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Εκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἀσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ

ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐν** εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον. [**καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἵτησι**]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων

χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον

ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: **Ἀ**μήν.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπυχηρὰ στ'.

Ψαλμὸς ρμ' (140)

ᾠδὴ λδ Νη

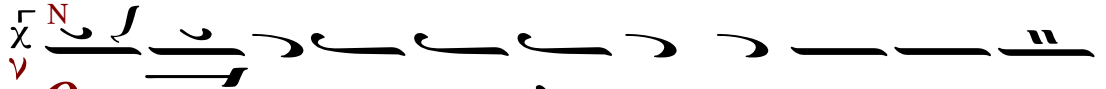
Κυ ρι ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα κου
σο ον μου ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε Κυ ρι
ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα κου σο ον μου
προ σχεις τη φω νη της δε η σε ως μου εν
τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα κου σον
μου Κυ υ ρι ι ε
Κα τευ θυν θη η τω η προ σευ χη η μου
ως θυ μι α μα ε νω πι ο ο ον σου ε
παρ σις των χει ρων μου θυ σι ι α ε σπε ρι

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

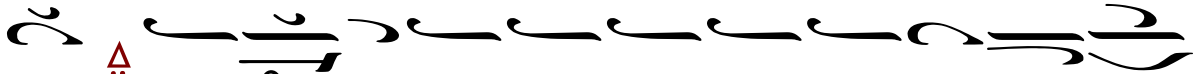


νη ει σακουσον μου Κυ υρι ε

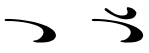
ν
Α



Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι



μου και θυραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει



λη μου

ν



Μη εκ κλι νησ την καρ δι αν μου εις λο



γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζεσ θαι προ



φα σεις εν α μαρ τι αις

ν

N



Ευν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την



α νο μι ι ι αν και ου μη συν δυ α σω

6

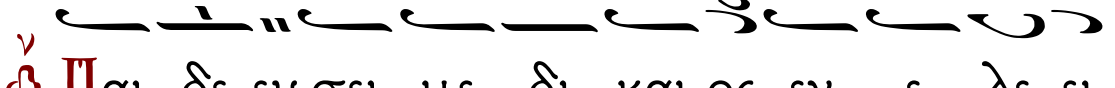
λ



με τα των εκ λε κτων α αυ των

ν

N



Παι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

και ε λεγ ζει με ⁶λ ε λαι ον δε α μαρ τω λου
μη λι πα να τω την κε φα λην μου ^νλ
^N^νλ **O** τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις
ευ δο κι αις αυ των ^Δλ κα τε πο θη σαν ε
χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των ^νλ
^N^νλ **Α** κου σο νται τα ρη μα τα μου ο τι η
δυν θη σαν ⁶λ ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι
της γης ⁶λ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα
αυ των πα ρα τον Α δην ^νλ
^N^νλ **O** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι
ο φθαλμοι μου ^Δλ ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα

νε λης την ψυ χη μου ^ν **Δ**

^ν **Δ** Φυ λα ζον με α πο πα γι ιδος ης συ

νε στη σαν το μοι ^Δ **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ

γα ζο με νων την α νο μι αν ^ν **Δ**

^ν **Δ** Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των

οι α μα ρτω λοι ^ε **κ** κα τα μο νας ει μι ε γω

ε ως αν πα ρελ θω ^ν **Δ**

^N ^ν **Δ** Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα

ζα ^Δ **Δ** φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η

^ν **Δ** θην **Δ**

^N ^ν **Δ** Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε

η σιν μου ^Δ την θλιψιν μου ε νω πιον αυ

του απαγγελω ^ν

^N
^ν **Ε**ν τω εκ λειπειειν εξ ε μου το πνευ

μαμου ^Δ και συ εγνωστας τριβους μου ^ν

^N
^ν **Ε**ν ο δω ταυ τη ^Δ η ε πο ρευ ο

μην ε κρυψαν πα γι δα μοι ^ν

^N
^ν **Κ**α τε νο ουν εις τα δε ζι α και

ε πε βλε πον και ουκ η ην ο ε πι γι

νωσκων με ^ν

^N
^ν **Α**πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ

εστινο εκ ζη των την ψυχην μου ^ν

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

κε κρα ζα προς σε Κυ ρι ε ει πα
συ ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζων
των

Προ σxes προς την δε η σιν μου
ο ο τι ε τα πει νω θην σφοδρα

Πυσαιμε εκ των κα τα δι ω κον των με
ο ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε
με

ζε γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην
μου του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω ο
νο μα τισου

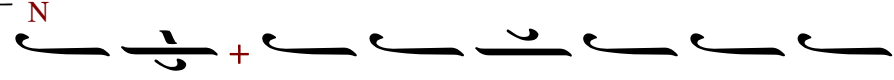
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

^N
ᾠ ^νΕ με υ πο με νου σι δι και οι ᾠ ^Δε
ως ου αν τα πο δως μοι ^νᾠ
^N
ᾠ ^νΕκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι
ε ᾠ ^ΔΚυ ρι ε ει σα κου σον της φω νης μου ^νᾠ
^N
ᾠ ^νΓε νη θη τω τα ω τας σου προ σε χον
τα εις την φω νην της δε η σε ως μου ^νᾠ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων ἑσπέρας.

Ἰδιόμελα. Ὦχος πλὴ Νη.

Σπῆχος ^χ_ν ^N 
  **Ε** αν α νο μι ας πα ρα

 τη ρη σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε  τις υ

 πο στή σε ται  ο τι πα ρα Σοι ο ι λα σμος ε


 ε σ τι 

  **Χ** αι ρε και ευ φραι νου πο ο λι ις Σι ι

 ων  **λ** τερ που και α α γα αλ λου  **λ** η Ε εκ

 κλη σι α του ου ου ου Θε ε ε ε ου  **λ** ι

 δου γαρ ο βα σι λευ σου πα ρα γε γο νεν εν

 δι και ο ο συ υ νη  **λ** ε πι πω λου κα

  **θ** ε ζο με ε νος  **λ** υ πο παι αι δων α νυ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑς ΕΙς ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

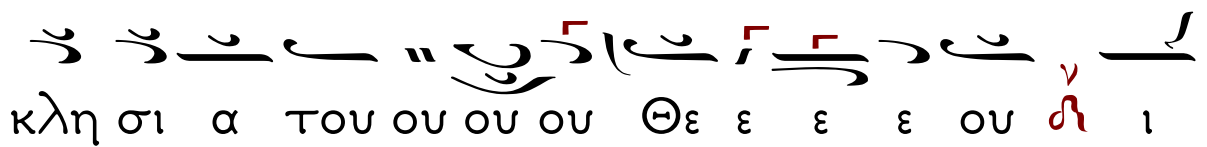
μονου ου ου ου με ε ε ε νος ω σαν να α εν
 τοι οι οι οις υ ψι ι ι στοι οις ευ λο
 γη με νο ος ει ο ε ε χων πλη η
 η θος οι κτιρ μων ε λε η σο ο ο ον η
 η η η μας

Σπήλιος 

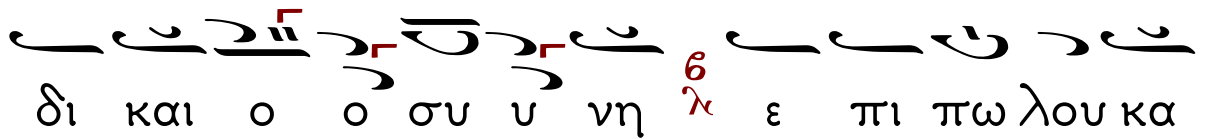
υ πε μει να σε Κυ ρι ε  υ πε μει νεν
η ψυ χη μου εις τον λο γον Σου  ηλ πι
σεν η ψυ χη μου + εις τον Κυ ρι ον 

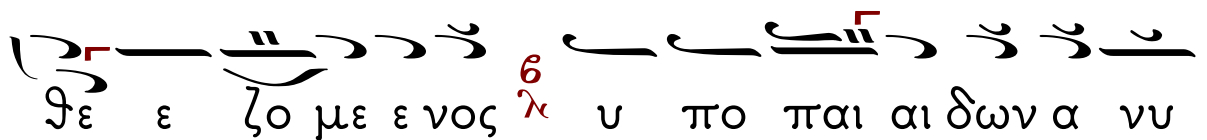
Ἡ Χαιρε και ευφραινου πο ο λι ις Σι ι
ων τερπου και α α γα αλ λου η Ε εκ

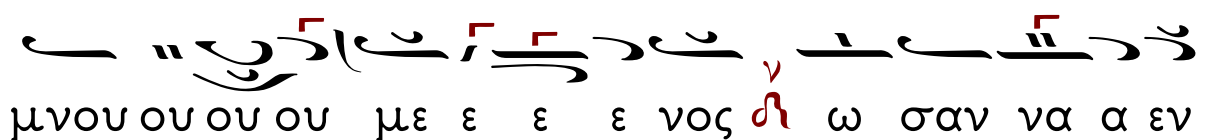
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

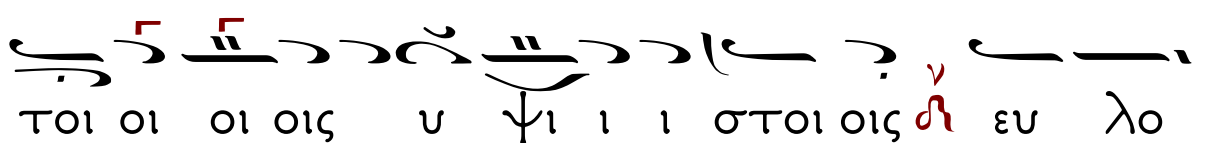
κλησι α του ου ου ου Θε ε ε ε ου ^ν  ι

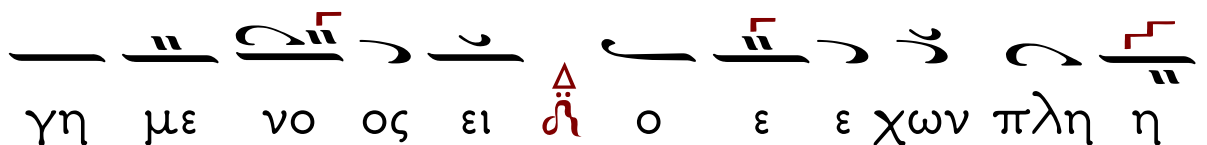
δου γαρ ο βασιλευ σου πα ρα γε γονεν εν

δι και ο ο συ υ νη ⁶  ε πι πω λου κα

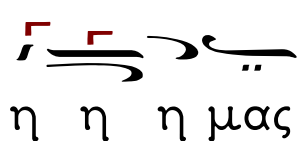
θ ε ε ζο με ε νος ⁶  υ πο παι αι δων α νυ

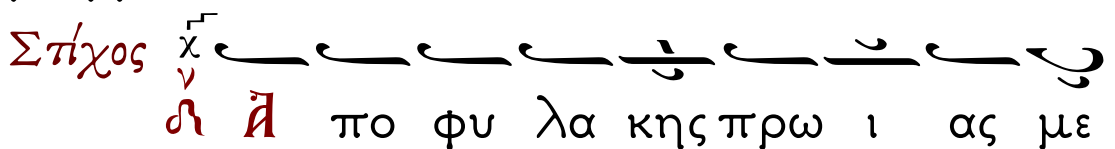
μνου ου ου ου με ε ε ε νος ^ν  ω σαν να α εν

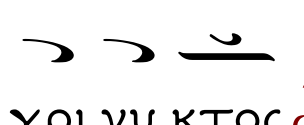
τοι οι οι οις υ ψι ι ι στοι οις ^ν  ευ λο

γη με νο ος ει ^Δ  ο ε ε χων πλη η

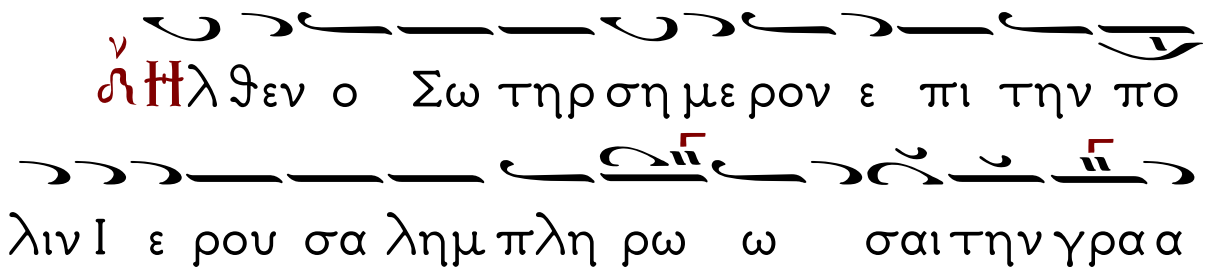
η θος οι κτιιρ μωων ε λε η σο ο ο ον η

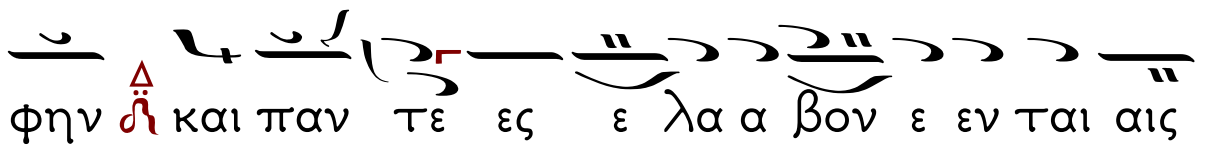
 η η η μας ^ν 

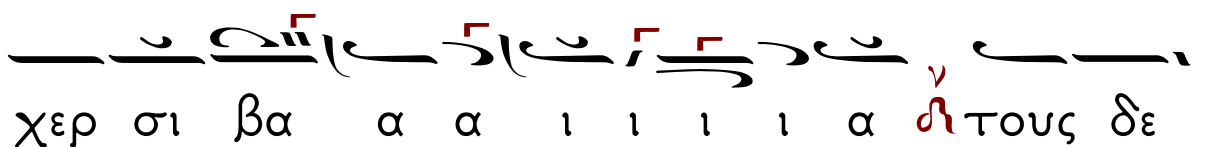
Στίχος ^χ  ^ν  ^Δ  πο φυ λα κης πρω ι ας με

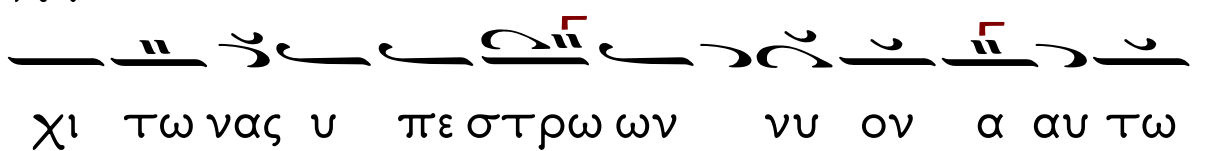
 ^Δ  ^χ  ^Δ  α πο φυ λα κης πρω ι ας ^Δ 

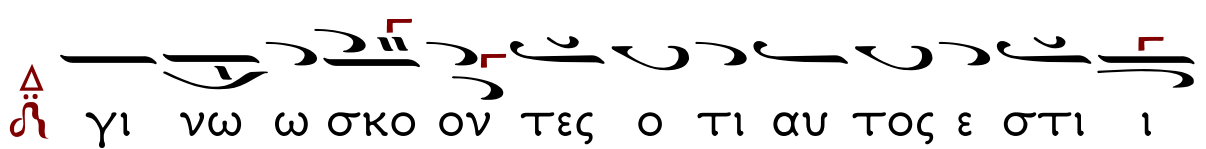
ελ πι σατω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ι ον^ν 

 ^ν  Ηλθεν ο Σω τηρσημερον ε πι την πο λιν Ι ε ρου σα λημ πλη ρω ω σαι την γρα α

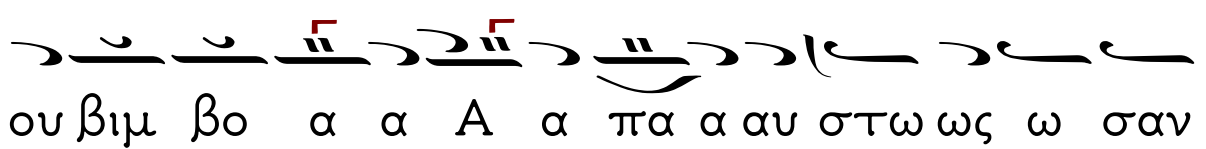
φην  ^Δ  και παν τε ες ε λα α βον ε εν ται αις

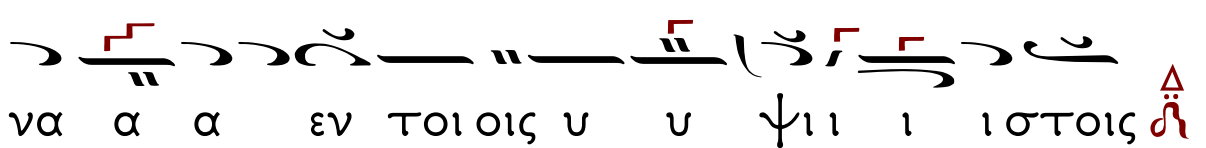
 χερ σι βα α α ι ι ι ι α ^ν  τους δε

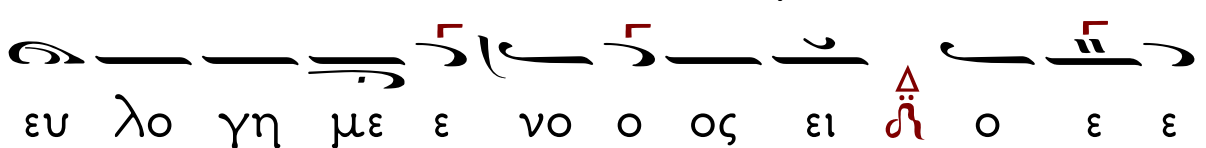
 χι τω νας υ πε στρω ων νυ ον α αυ τω

 ^Δ  γι νω ω σκο ον τες ο τι αυ τος ε στι ι

 ι ι ν ο Θε ε ος η η μων ^Δ  ω ω τα α Χε ρου

 ου βι μ βο α α Α α πα α αυ στω ως ω σαν

 να α α εν τοι οις υ υ ψι ι ι ι στοις ^Δ 

 ευ λο γη με ε νο ο ος ει ^Δ  ο ε ε

χων πλη η η θος οι κτιρ μων ε λε η σο

ο ο ο ον η η η η μας

Στίχος

τι πα ρα τω Κυ ρι ω το

ε λε ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω

σις και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα

ηλ εκ πα σων των α νο μι ων αυ του

Ηλθεν ο Σω τηρ σημερον ε πι την πο

λιν Ι ε ρου σα λημ πλη ρω ω σαι την γρα α

φην και παν τε ες ε λα α βον ε εν ται αις

χερ σι βα α α ι ι ι ι α τους δε

χι τω νας υ πε στρω ων νυ ον α αυ τω

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

γι νω ω σκο ον τες ο τι αυ τος ε στι ι
ι ιν ο Θε ε ος η η μων ω ω τα α Χε ρου
ου βιμ βο α α Α α πα α αυ στω ως ω σαν
να α α εν τοι οis υ υ ψι ι ι ι στοις
ευ λο γη με ε νο ο ος ει ο ε ε
χων πλη η η θος οι κτι ιρ μων ε λε η σο
ο ο ο ον η η η η μας
Σπύχος νει τε τον Κυ ρι ον παν τα
+ τα ε θνη ε παι νε σα τε Αυ τον παν τες
οι λα οι

Ο τοις Χε ρου βιμ ε πο ο χουμε ε νος

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

6 και υ μνου ου ου με νο ος υ υ πο ο τω ω ν Σε
ρα φι ιμ ε πε βης ε πι πω λου δα βι
τι κω ως α γα α θε και παι δες σε α νυ
μνουν θε ο ο ο ο πρε ε ε ε πως Ι ου
δαι οι ε βλα σφη μουν πα ρα α νο ο ο
μω 6 το α κα α α θε κτο ον των ε ε θνων
η κα θε εδρα του πω ω ω λου προ ο ε
ε τυ υ υ υ που εξ α πι στιας ει εις πι
ι στιν 6 με τα ποι ου ου ου ου με ε ε ε
νον δο ο ζα σοι Χρι ι στε ε ο μο ο
νος ε λε η η μων και φι λα α α αν θρω

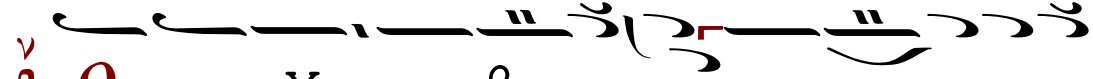

 ω ω ω προς 

Σπύχος   0 τι ε κραται ω θη το ε


 λε ος αυ του εφ' η μας  και η α λη

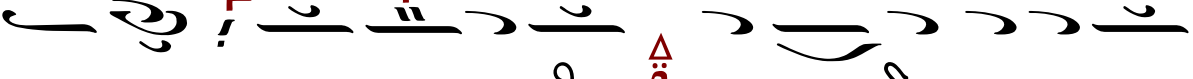

 θει α του Κυ ρι ου  με νει εις τον αι ω


 ω να 


 0 τοις Χε ρου βιμ ε πο ο χουμε ενος


 και υ μνου ου ου με νο ος υ υ πο ο τω ω ν Σε


 ρα φι ιμ  ε πε βης ε πι πω λου δα βι


 τι κω ως α γα α θε  και παι δες σε α νυ


 μνουν θε ο ο ο ο πρε ε ε ε πως  Ι ου


 δαι οι ε βλα σφη μουν πα ρα α νο ο ο

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

μ⁶ως^λ το α κα α α θεκτοοντων ε εθνων
η κα θε εδρατουπω ω ω λουπροο ε
ε τυυ υ υ που^Δ εξ α πι στιας ει εις πι
ι στιν⁶ με τα ποι ου ου ου ου με ε ε ε
νον^γ δο ο ζα σοι Χρι ι στε ε^{γ'} ο μο ο
νος ε λε η η μων και φι λα α α αν θρω
ω ω ω προς^γ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Ἦχος λ̣α̣ Νη̣ ^{τ̣χ̣} ^N Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι
ι ι και αι Υι υι ω ω ω ^{6λ} και α γι
ι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α Πνε ευ
μα τι ^γ
^γ Χαι ρε και ευ φραι νου πο ο λι ις Σι ι
ων ^{6λ} τερ που και α α γα αλ λου ^{6λ} η Ε εκ
κλη σι α του ου ου ου Θε ε ε ε ου ^γ ι
δου γαρ ο βα σι λευ σου πα ρα γε γο νεν εν
δι και ο ο συ υ νη ^{6λ} ε πι πω λου κα
θ̣ε ε ζο με ε νος ^{6λ} υ πο παι αι δων α νυ
μνου ου ου ου με ε ε ε νος ^γ ω σαν να α εν

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

τοι οι οι ος υ ψι ι ι στοι ος ευ λο
γη με νο ος ει ο ε ε χων πλη η
η θος οι κτιρ μων ε λε η σο ο ο ον η
η η η μας

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

^τχ^ν ^N και νυ υν και α ει ⁶λ και εις του ους
 αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω ω νων
 α α α μην^ν
^νο τοις Χε ρου βιμ ε πο ο χουμε ενος
⁶λ και υ μνου ου ου με νο ος υ υ πο ο τωων Σε
 ρα φι ιμ^ν ε πε βης ε πι πω λου δα βι
 τι κω ως α γα α θε ^Δ και παι δες σε α νυ
 μνουν θε ο ο ο ο πρε ε ε ε πως^ν Ι ου
 δαι οι ε βλα σφη μουν πα ρα α νο ο ο
 μως⁶λ το α κα α α θε κτο ον των ε ε θνων
^Δη κα θε εδρα του πω ω ω λου προ ο ε

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

ε τυ υ υ που ^Δεξ α πιστίας ει εις πι
ιστιν ⁶με τα ποι ου ου ου ου με ε ε ε
νον ^νδο ο ζα σοι Χρι ι στε ε ^{ν'}ο μο ο
νος ε λε η η μων και φι λα α α αν θρω
ω ω ω πο ο ο ο ο ο ος ^ν

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου
 Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ
 Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες
 φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ
 ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς,
 ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ
 διδούς, Διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Εσπέρας προκείμενον.

Εἴσοδος, Φῶς ἱλαρὸν.

Ἦχος Δι

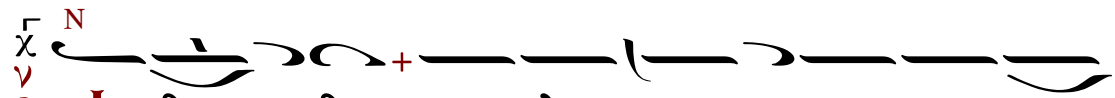
Φως ἱ λαρὸν ἀ γι ας δο ο ο ξης
 α θα ἀ να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ἐ πι ι την η λι ου δυ
 υ υ σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

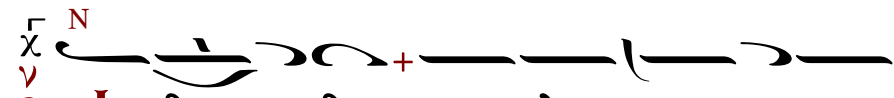
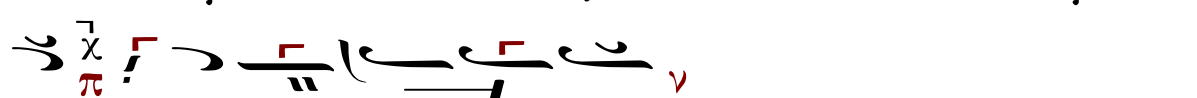
νον ^{ζ'} υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον και
^B α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον ⁶ α ζι
^M ο ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει
ει ει σθαι αι φωναις αι σι ι αις ^{ζ'} Υι ε ε
Θε ε ε ου ου ^Δ ζω η η η η η η η η
ο ο δι ι δου ους ⁶ δι ο ο ο ο ο ο κο
ο σμος ^B σε ε ε ^Γ δο ο ^M ζα α α λει ει ^Δ

Προκείμενον
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας

Ἦχος λ̣α̣ Νη


 δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ
 ριον  (Δίς)
 παντες οι δουουλοι Κυ ρι ου

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

Τὸ τρίτον. 
 δου δη ευ λο γει ει τε
 τον Κυ ρι ι ον 
 παντες οι δουουλοι Κυ ρι ι
 ου 
 ου ου ου ου ου ου

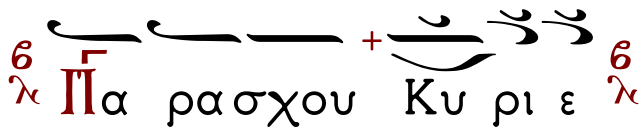
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΤΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

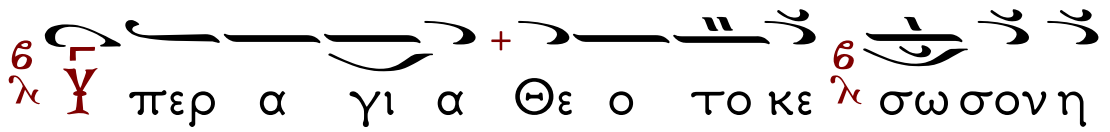
Πλαγίου Τετάρτου.

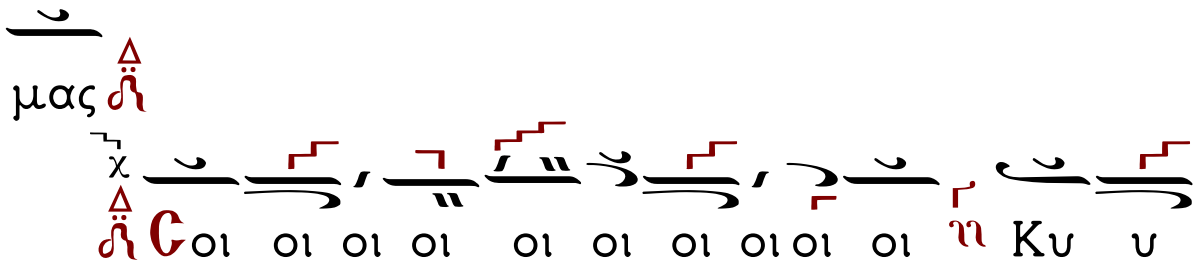
$$\tilde{H}\chi\sigma\frac{\lambda}{\pi}\partial\bar{N}\eta$$

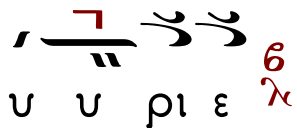
^π_χ ^ν ^Ν ^Π ^Β ^Π ^Ν
⁶_λ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ
^Β ^Γ ^Β
⁶_λ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
^Κ ^Δ ^Γ ^Β ^Π ^Ν
^Δ ⁶_λ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ
⁶_λ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
^Δ ⁶_λ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ
⁶_λ ^Π ρα σ χου Κυ ρι ε ⁶_λ
⁶_λ ^Π ρα σ χου Κυ ρι ε ^Δ
^Δ ^Π ρα σ χου Κυ ρι ε ^Δ
^Δ ^Π ρα σ χου Κυ ρι ε ⁶_λ
⁶_λ ^Π ρα σ χου Κυ ρι ε ⁶_λ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ


 Πα ρα σχοῦ Κυ ρι ε

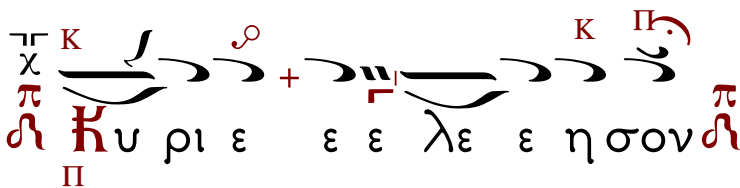

 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

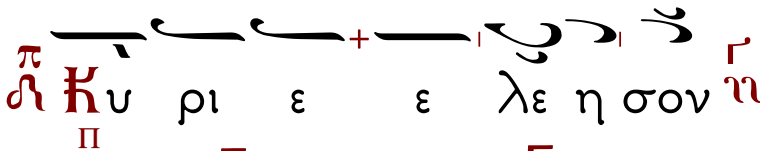

 μας
 Χοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι Κυ υ

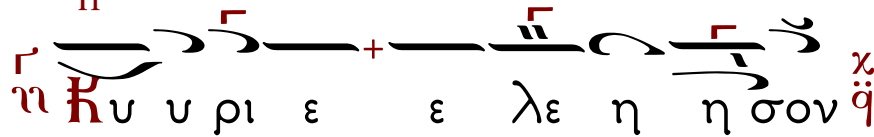

 υ υ ρι ε

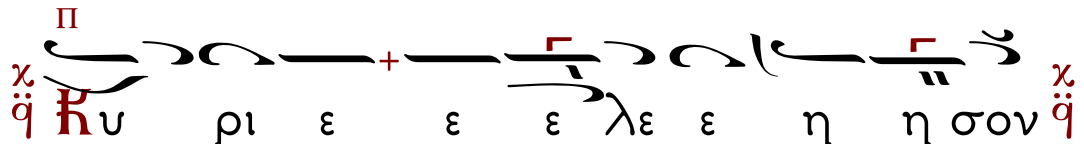

 Α μην

Ἦχος λη Ἐναρμόνιος

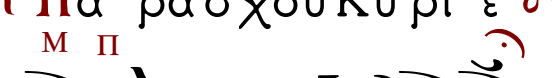

 Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον


 Κυ ρι ε ε λε η σον


 Κυ υ ρι ε ε λε η η σον


 Κυ ρι ε ε ε λε ε η η σον

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

^Π  ^Κ ^Π
^κ ^q Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^π
^Π  ^Κ ^Μ
^π ^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^π
^Μ ^Π  ^π
^π ^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^π
^Π ^Κ ^Δ ^Π  ^κ ^q
^κ ^q Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^π
^Κ ^Δ ^Π  ^Δ
^κ ^q Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε ^Δ
^Π  ^Π
^Δ ^π Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε ⁶ ^q
^Π  ^Κ ^Μ ^π
⁶ ^q Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^π

Εἰπώμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἰπώμεν.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἡ ὁ Ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς

αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε. δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Κοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Κοί, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καί
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον. Ὡχος  Δι.

 Εκ βα ι ων και κλαδων ως εκ θει ας
 ε ορ της εις θει αν με τα βα αν τε ες ε ο ορ
 την  προς σε βα σμι αν των Χριστου πα θη η
 μα α α των  πι στοι συν δρα μω μεν τε
 λε τη ην σω τη η η η ρι ι ι ι ον 
 και του τον υ περ η μων πα θος υ φι στα με
 νον κα το πτε ευ σω ω μεν ε κου ου ου σι
 ι ι ι ον  αυ τω ω δε ε ε τον υ υ
 μνον  ευ χα ρι στουν τες α α να με ε
 ε ε ελ ψω ω ω μεν  αρ μο δι ον α

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

να κρα α α ζον τες η της ευ σπλαγ χνι
ας πη γη και της σω τη ρι ας λι μην Κυ
ρι ι ε δο ο ο ζα α α σοι

Ἦχος ἦ Γα.

Σπῆχος Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν.

Φο βε ρον το εμ πε ε σει ει ν εις χει ρα ας Θε
ου ζω ω ωων τος ου τος κρι τη ης ε ε
ε στιν εν θυ μη σε ε ων και εν νοι ω ων
καρ δι ι ι α ας μη δεις ει σε ε ελ θη
πει ρα α α ζων την πι ι στιν την α α μω
ω ω μη η η το ον αλλ εν πρα ο ο τη
τι και αι φο ο βω Χρι ι στω ω προ ο σε λ θω με εν

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

ι να λα α α βω μεν ε ε ε λε ος
και χα ριν ε ευ ρω ω μεν εις ευ και ρον
βο ο η η η η η η θει ει ει αν

Ἦχος Βαρύς ᾠη

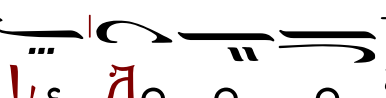
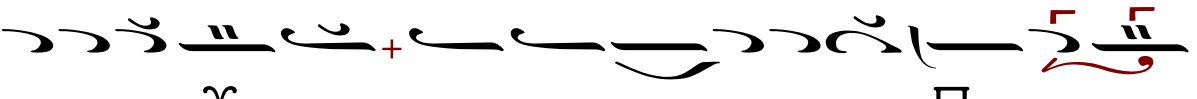
Σπῆχος Ἦ Εἶδοσαν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς
τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.

Ευ να γω γη πο νη ρα ακαι αιμοι χα α
λις η τω ι δι ι ω α αν δρι μη η
φυ υ λα α ζα α σα πι ι ι στι ιν
τι κα τε χει εις δι α θη η η κην η ης
ου ου κη ης κλη η ρο νο ο ο μο ος
τι καυ χα α α σαι εν Πα α τρι τον Υι

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

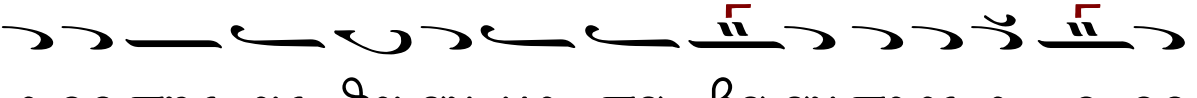
ο ο ο ο ν α α θ̣ε τη σα σα α ᾠ̣ τους προ
φη τας ουκ ε δε ε ε ζω ω π̣ τον Υι ο ο
ο ο ν κα α τα γ γει λαν τα ας ᾠ̣ καν τα ι δι α
τε ε ε κ να αι σχυ υν θ̣η η τι ι ου τω
ω βο ω ω ω ν τα α ᾠ̣ ω σαν να α α α
τω ω Υι ω Δα βι ιδ ᾠ̣ ευ λο γη με νος ο
ερ χο με ε νος Δ̣ ε εν ο ο νο ο μα τι ι Κυ
ρι ι ου ᾠ̣

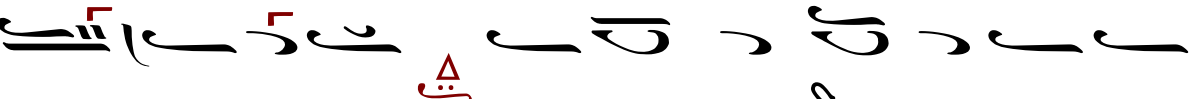
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Ἦχος  Δι  ^χ^Δ  + 
λε Δο ο ο ζα Παα α τρι

ι ι και Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ

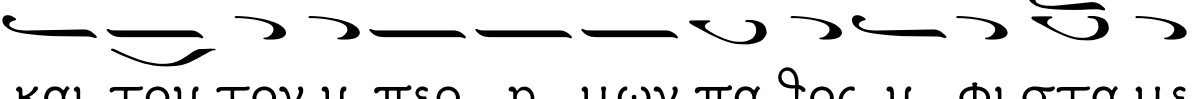

μα τι



 Εκ βα ι ων και κλαδων ως εκ θειας

εορτης εις θειαν με τα βααντεες ε ο ορ

την  προς σε βα σμι αντων Χριστου παθη η

μα α α των  πιστοι συνδραμωμεν τε

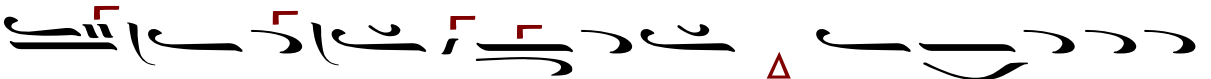
λε τη ην σω τη η η η ρι ι ι ι ον 


και του τον υ περ ημων παθος υ φισταμε

νον κα το πτε ευσωωμεν ε κου ου ου σι

ι ι ι ον  αυ τω ω δε ε ε τον υ υ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

μονον  ευ χα ρι στουν τες α α να με ε
 ε ε ελ ψω ω ω μεν  αρ μο δι ον α
 να κρα α α ζον τες  η της ευ σπλαγ χνι
 ας πη γη και της σω τη ρι ας λι μη ην Κυ
 ρι ι ε δο ο ο ζα α α α σοι 

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Ἦχος Γα^ϕ ^Π και νυ υ υ υν και αι αι α
ει ει ει^χ και εις τους αι ω ω να ας των αι αι
ω ω νων Α α α μην^π
Φο^π βε ρον το εμ πε ε σει ει ν εις χει ρα ας
Θε ου ζω ω ω ων τος^χ ου τος κρι τη
ης ε ε ε στιν^χ εν θυ μη σε ε ων και εν
νοι ω ων καρ δι ι ι ι α ας^π μη δεις ει
σε ε ε λ θ η πει ρα α α ζων^χ την πι ι στιν
την α α μω ω ω μη η η η το ον^π αλλ εν
πρα ο ο τη τι και αι φο ο βω Χρι ι στω ω προ ο
σε λ θω με εν^ν ι να λα α α βω μεν ε ε

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

ε λε ος και χα ριν ε ευ ρω ω μεν εις
ευ και ρον βο ο η η η η η η θει ει
ει α α α α α αν η

ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τον δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὁ ἱερεύς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

Εἶτα ψάλλομεν
τὰ Τροπάρια ταῦτα,
ποιοῦντες καὶ ἀνὰ μίαν μετάνοιαν εἰς ἕκαστον αὐτῶν.

Ἦχος λη̣ — Κε̣

^π_χ^Μ
^κ
^ρ **Θ**ε ο το ο κε Παρ θε νε ^{γ'}**η** χαι ρε
κε χα ρι τω με ε νη Μα ρι ι α ο Κυ υ
ρι ος με τα σου ^Δ^κ^χ^ρ ευ λο γη με νη η συ εν
γυ ναι ζι ^Δ^{γ'}**η** και ευ λο γη με νος ο καρ
πο ος της κοι λι ας σου ^κ^χ^ρ ο τι Σω τη ρα ε
ε τε ε κε ες των ψυ χων η ημων ^κ^ρ

^κ^ρ **Β**α πτι στα του Χρι στου παν των η μων
^{γ'}**η** μνη σθη τι ι να ρυ σθω μεν των α νο
μι ων η μων ^κ^ρ σοι γαρ ε δο θη χα α ρις

πρεσβευειν υπερωμων

χ
q

Ἄοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευμα τι

χ
q

Ἰκετευσατε υπερωμων Ἀγιοι

Αποστολοι και Αγιοι παντες ινα

ρυσωμεν κινδυωνων και θλιψεων ημας

γαρ θερμους προσταατας προς τον Σωτη

ηρακεκτημεθα

χ
q

Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

χ
q

Υποτηνην προστασιαν καταφε

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΥΧΝΙΚΟΝ

ευ γο μεν Θε ο το ο κε^χ τας η μων ι
κε σι ας μη παρι ιδης εν πε ρι στα α α
σει^χ αλλ εκ κιν δυ νων λυ τρωσαι η μας^{γ'} μο
ονη Α γνη μο ο νη ευ λο γη με ε ε ε νη
η^χ η η^χ

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Κύριε, ἐλέησον. (μ')

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, Πάτερ.

Ὁ Ἱερεὺς. Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐπουράνιε Βασιλεῦ, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν στερέωσον, τὴν Πίστιν στήριξον, τὰ ἔθνη πράϋνον, τὸν κόσμον εἰρήνευσον, τὴν ἁγίαν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν πόλιν (ἢ τὴν μονήν) ταύτην καλῶς διαφύλαξον, τοὺς προαπελθόντας πατέρας καὶ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἐν σκηναῖς Δικαίων τάξον· καὶ ἡμᾶς ἐν μετανοίᾳ καὶ ἐξομολογήσει παράλαβε, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Κύριε καὶ Δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα ἀργίας, περιεργίας, φιλαρχίας, καὶ ἀργολογίας, μή μοι δῶς. Πνεῦμα δὲ σωφροσύνης,

ταπεινοφροσύνης, ὑπομονῆς, καὶ ἀγάπης
χάρισαί μοι τῷ σῷ δούλῳ. Ναὶ, Κύριε Βασιλεῦ,
δώρησαί μοι τοῦ ὁρᾶν τὰ ἐμὰ πταίσματα, καὶ
μὴ κατακρίνειν τὸν ἀδελφόν μου, ὅτι εὐλογητὸς
εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Ἀναγνώστης: Δόξα... **Κ**αὶ νῦν..., **Κ**ύριε,
ἐλέησον (γ'), **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Χ**ριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν
ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ
παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ
τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν
τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἁσωμάτων,
ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου
Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων,
ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν
ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν
οσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων
καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεῖμ καὶ Ἄννης,
καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι
ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων
Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν των ἁγίων Πατέρων
ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.