

24-12-2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ

† Πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῶ εὐαρεστησάντων ἀπὸ Ἀδὰμ ἄχρι καὶ
Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, προεόρτια τῶν
Γενεθλίων τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

† Μνήμη τῆς Ἀγίας Ὁσιομάρτυρος Εὐγενίας.

Ἦχος δ'. Ἐωθινόν Ζ'.

Ἦχος Δι

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

6. Το παιδρον της A να στασεως κηρυγμα

6.  εκ του Αγ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι

ου μα θη τρι αι ⁶ και την προ γο νι κην α

πο φα σιν α πορ ρι ψα σαι τοις Α πο στο

λοις καυχωμεναι + λεγον ⁶ εσκυλευται

ο θς να τος η γερθς Χρς τος ο Θε ος

δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε

05 ۶

Δόξα.

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀγίων.

Ἦχος  Δι

 **Μ**ε γὰ ἀ λα τα της πι στε ως κα τορ
 **Β** θω ω μα τα  εν τη πη γη της φλο γος ως ε
πι υ δα τος ἀ να παυ σε ως  οι Α γι
οι τρεις παι δες η γὰ ἀλ λον το  και ο προ
φη της Δα νι ηλ λε ον των ποι μην ως προ βα
των ε δει κνυ το  ταις αυ των ι κε σι αις
Χρι στε ο Θε ος  σω σον τας ψυ χα α ας

η μων 

Καὶ νῦν.

Ἦχος Ἀ Δι

Ἄ πε γρα φε το πο τε συν τω πρε σβυ
τη Ι ω ση φ ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ εν
Βη θλε εμ η Μα ρι αμ κυ ο φο ρου σα
την α σπο ρον κυ ο ο φο ρι αν ε πε στη
δε και ρος ο της γεν νη σε ως και το πο ση νου
δεις τω κα τα λυ μα τι αλ λως τερ πνον πα λα
τι ον το σπη λαι ον τη βα σι λι δι ε δει κνυ
το Χρι στος γεν ναι ται την πριν πε σου σαν
α να στη σων ει κο ο να α α α

Καθίσματα. Μετὰ τὴν Α' Σπυχολογίαν.

Ἦχος Ἀ' Δι

Ἄ να βλε ψασαι του ταφου την ει σο
δον και την φλο γα του Αγ γε λου μη φε ρου
σαι αι μυ ρο φο ροι συντρο μω ε ζι σταν
το λε γουσαι α ρα εκλαπη ο τω λη στη
α νοι ζας παραδει σον α ρα η γερ θη ο και
προ πα θους κη ρυ ζας την ε γερ σιν α λη
θως α νε στη Χρι στος ο Θε ος τοις εν
Α δη πα ρε χων ζω ην και α να στα σιν

Κατεπλάγη Ἰωσήφ Ἦχος Ἀ' Δι

Ἄ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

۱۱۱۱

ω Πνευμα τι

μου σ'α σου βου λη Σταυ ρον υ πε



 μει νας Σω τηρ και εν μνη μα τι και νω αν

ἄνω ποι εὐθεν το ἔνητοι τον δι α λογου τα

πε ρ α τ α ^Π σ υ υ σ τ η ^π σ α μ ε ε ν ο ν ο θ ε ν δ ε σ μ ε υ

Θεὸς ὁ ἀλλότριστος θάνατος δεινὸς ἐστίν

σκυ λε ευ ε ε το και οι εν α δη α παν τες

ε κραυ γα α ζον τη ζω η φο ρω ω ε γερ

σει ει σου Χρι στο ος α νε ε ε στη ο ζω

ο δοτης μενων εις του ους αι ω ω ω ω ω

νας

Καὶ νῦν.

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Ὦχος πλ. β'.

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις.

Τῶν Προφητῶν αἱ ῥήσεις, νυνὶ
πεπλήρωνται· ὁ γὰρ Θεὸς ἡμῶν, αὖριον
τίκτεται, ἐκ Παρθένου Μαρίας ὑπὲρ λόγον, καὶ
μένει ὥσπερ ἦν πρὸ τοῦ τόκου· ἀθροίζονται οἱ
Μάγοι, δῶρα κομίζοντες· ἀγραυλοῦσι Ποιμένες,
ἐπάδομεν καὶ ἡμεῖς· ὁ ἐκ Παρθένου τεχθεὶς,
Κύριε δόξα σοι.

Καὶ νῦν... Ἀ' Σπυχολογίας Προεόρπον.

³Ἦχος πλ. β'. «Ἀγγελικαὶ δυνάμεις».

χ^M Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω


 νας των αι ω νων α μην

Ἦ των Προφητων αιρησεις νυ νι πε πλη

[illegible]

ται  εκ Παρ θε νου Μα ρι ας υ υ περ λο γον

και με νει ωσπερην προ του τοκου α
 θροιζονται οι μαγοι δωρα κομιζοντες
 α γραυλουσι ποιμενες επαδομεν και η μεις
 ο εκ Παρθενου τεχθεις Κυριε δοξα
 σοι

Μετά την Β' Σπυχολογίαν.
 Ταχύ προκατάλαβε.

ανεστης ως α θανατος απο του
 Αδου Σωτηρ συ νηγειρας τον κοσμον
 σου τη Α ναστασει τη ση Χριστε ο Θεος η
 μων ε θραυσας εν ισχυι του θανα
 του το κρατος ε δειξας ελεημον την

Α να στασιν πασι ⁶ δι ο σε και δο ξα ζο

μεν μο νεφι λαν θρω πε ⁶

Κατεπλάγη Ἰωσήφ Ὁχος ἡ Δι

^χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ

^χ Δ Εκ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα

των Γα βρι ηλ ^Δ και τη πε τρα προ σελ θων εν

θα η πε τρα της ζω ης ^Δ λευ χει μο νων α νε

κραυ γα ζε ταις κλαι ου ου ου σαις ^π παυ σα σθε

υ μεις της θρη νω ω δους κραυ γης ^Δ ε χου

σαι α ει το ευ συμ πα α θη η τον ^Δ ον γαρ ζη

τει τε κλαι ου ου σαι ς θαρ σει τε ως α λη θως
 ε ξε γη η γεερ ται αι δι ο ο βο α
 α α τε τοις Α πο στο ο ο ο λοις ο τι
 α νε στη ο Κυ υ ρι ος

Καὶ νῦν.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Ὡχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

Ἀὐλῶν Ποιμενικῶν, καταπαύων ἄσμα,
 στρατὸς Ἀγγελικός, ἐπεφώνει λέγων· Παύσασθε
 ἀγραυλοῦντες, οἱ τῶν θρεμμάτων
 ἡγεμονεύοντες· κράξατε ἀνυμνοῦντες· Ὅτι
 ἐτέχθη Χριστὸς ὁ Κύριος, ὁ εὐδοκήσας σῶσαι
 ὡς Θεός, τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ νῦν... Β' Σπυχολογίας Προεόρτιον.

Ὡχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

Ἄ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην

ω Πνευ μα τι ⁶ κα̅ι̅ νυν και α ει και εις


6
λα

Ἄ γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω ου
 κ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται

⁶_λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ
 φι ως ⁶_λ

Ἀντίφωνον Β΄.  κε κρα ζα σοι Κυ ρι ε θερ




μως εκ βα α θους ψυ χης μου κα μοι γε νε σθω


6
λ

⁶
^κ € πι τον Κυ ρι ον ελ πι ι δα πας

τις κε κτη με νος ⁶ _λ υ ψη λο τε ρος ε στι παν

των των λυπουν των 6
λ

6 λ χ Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ω Πνευμα τι 6 λ κ και νυν και α ει και εις χ

τους αι ω νας των αι ω νων αμην 6
λ

6 λ α Αγι ω Πνευμα τι α να βλυζει τα της

χα α ρι τος ρει θρα 6 λ αρ δευ ο ον τα α πα

σαν την κτισιν προς ζω ο γο νι αν 6
λ

Ἀντίφωνον Γ'. 6 λ η καρ δι α μου προς σε Λο γε υ

ψω θη τω 6 λ και ου δεν θελ ζει με των του κο ο

σμου τερπνων προς χα μαι ζη λι αν 6
λ

6 λ ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις

στοργήν ⁶επι τω Κυρι ω θερμότερον

φιλτρον ⁶χρεωστούμεν

⁶Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ω Πνευματι ⁶και νυν και αι και εις

τους αιωνας των αιωνων αμην ⁶

⁶Αγι ω Πνευματι θεογνωσις

πλουτος ^πθεωριας και σοφιας ^ππαντα

γάρ εν τω τα πατρωα δογματα ^ΔΟ Β'

Χορός· ⁶ο Λογος εκκαλυπτει

Προκείμενον.

⁶Αναστα Κυρι εβοηθησον

η μιν ^χ₆ και λυτρωσαι η μας ε νε κεν της
δοξης του ο νο μα τος σου (Δίς) ⁶_λ

Στίχος. Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν
ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν
ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν,
ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

Τό τρίτον· ^χ₆ ^λ **Α** να στα Κυ ρι ε βο η
θη σον η μιν ^{ζ'}_λ και λυτρωσαι η μας ^Δ_λ 'Ο β'
χορός ^χ_Δ ^Δ_λ ε νε κεν της δοξης του ο νο μα τος
σου ⁶_λ

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

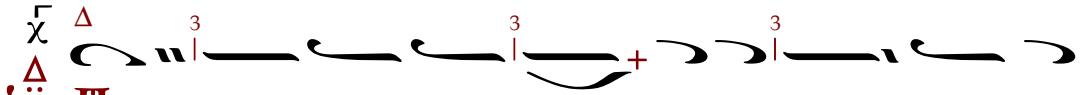
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

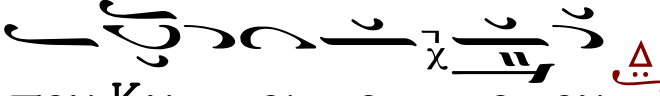
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

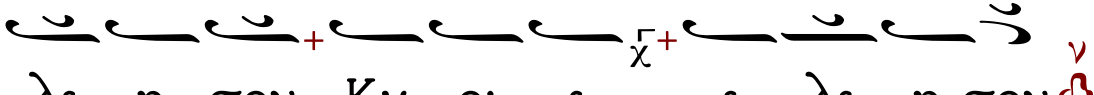

Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἀι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

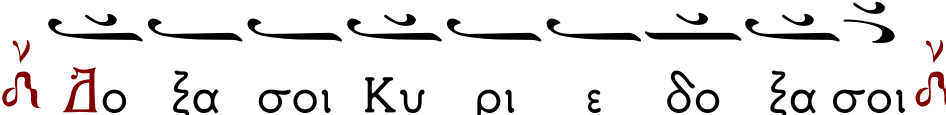
Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶντες, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνεύματι σου

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

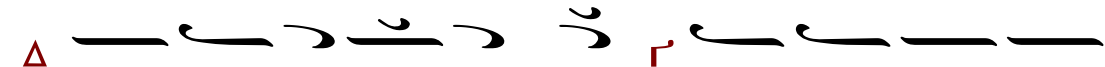
Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

Ἄν
 Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
 Ἄν
 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα
 το πλη θος των οικτιρμων σου ε ζα λει ψον το
 α νο μη μα μου
 Ἄν
 Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της
 α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
 μου κα θα ρισον με
 Ἄν
 Ο ο τι την α νο μι αν μου ε γω
 γινω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι
 ον μου ε στι δι α παν τος


 ὦ **Ε**οι μὴ νῶ ἡ μαρτον  καὶ τὸ πο νη

 ρον ἐ νω πι ὄν σου ἐ ποι ἡ σα  ὁ πῶς ἀν δι

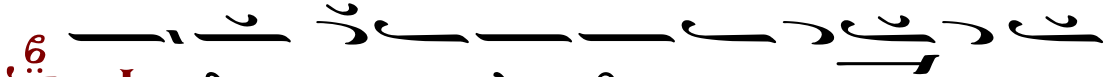
 καὶ ὦ θῆς ἐν τοῖς λο γοῖς σου  καὶ νι κῆ σης

 ἐν τῷ κρι νε σθῆσαι σε 


 ἰ **Δ**ου γὰρ ἐν ἀ νο μι αῖς συ νε λη

 φθην  καὶ ἐν ἀ μαρ τι ι αῖς  ἐ κισ σῆ σε

 με ἡ μη τη ρ μου 


 ἰ **Δ**ου γὰρ ἀ λη θει ἀν ἡ γὰ πη σας

 τα ἀ δη λα καὶ τα κρυ φια  τῆς σο φι

 ας σου ἐ δη λω σας μοι 


 ἰ **Π**αν τι εἰς με υσ σω πω καὶ κα θῶ

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προσωπον σου α

πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α

νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

³μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

³σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
 σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
 μη αν τα νε λης απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
 του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο
 νι κω ω στη ρι ζον με

Αι δα ζω α νο μου σ τας ο δους σου
 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
 σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συνην
σου

Κυρι ε τα χειλη μου ανοιξεις και
το στομα μου αναγγελει την αινεσιν
σου

Ο τι ειη θελησας θυσιαν ε
δωκαν ο λοκαυτωματα ουκ ευδοκη
σεις

Θυσια τω Θεω πνευμα συντε
τριμμενον καρδιαν συντετριμμενην και
τεταπεινωμενην ο Θεος ουκ εξουδε

Ὡς

νω σει

6.

6. Ἀ γα θυ νον Κυ ρι ε 6. εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων 6. και οι κο δο μη

6. θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 6.

6. Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

6. ο συ νης 6. α να φο ραν 6. και ο λο καυ τω

6. μα τα 6.

6. Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

6. σι α στη ρι ον σου μο σχους 6. και ε λε

6. η σον με ο Θε ος 6.

6. Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **Ο** των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **Ο** των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^χ ^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πληθος των οικτιρμων σου

εξαλειψον το ανομημα μου

να στας ο Ιησους απο του τα

φου καθως προειπεν εδωκεν ημιν

την αιωνιον ζωην και μεγα ελεος

ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ
ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ
(Δίς)

ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ

ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲛ

ⲟⲟ ⲟⲟⲛ

Ὁ Εἰρμὸς.

$$\approx H\chi_{\text{os}} \frac{\lambda_{\pi}}{\pi} \approx \frac{1}{\Delta t}$$

⁶ Δο ξα τη Α γι α α να στασει σου
Κυ ρι ε



πυ υ υ λαι και δι αρ ρη σ σον ται μο χλοι
 αι ω νι οι τη γαρ σε πτη σου ου κα θω δω
 ε ζα νε στη σαν οι πα λαι νε κροι εν ευ
 φρο συ νη ψαλ λον τες Χρι στε την σην Α
 να α στα α σι ιν
 ἄ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων
 ᾠ η με ρον το κλι ι τος των θει ων Πα
 τε ε ε ρων Χρι στου την γεν νη σιν προ ε
 ορ τα ζει φαι δρωσ και υ πο γρα φε ε ται
 ταυ της το πα ρα δο ζον της χα ρι τος

Α βρα αμ γαρ συμ βο λον του νο μου και

B M

οι παι αιδεξει σιν

Δ

 $\mathcal{A}$

γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

—

περ η μων

[illegible]

Παλαι δε ξι ου ου ται θε ο τη τα



μι λ λ αν την τρι συ πο στα τον ο

Ἰ ἐ ρος Ἀ βρα αμ νυν δε ο συν θρο ο νος

[illegible]

Λο γος τω Πα τρι και θει ω Πνευ μα τι τοις

The diagram illustrates the decomposition of a genus-3 surface (a surface with three handles) into a genus-2 surface (a surface with two handles) and a genus-1 surface (a torus). The genus-3 surface is shown on the left, and the genus-2 surface is shown on the right. A red plus sign is placed between them, indicating the decomposition. The genus-2 surface is further decomposed into a genus-1 surface and a disk, with the labels 'B', 'M', and 'B' in red above the respective components.

παῖ σι προ ερ χε ται εν δο ζως ευ φη μου

מלכות

οὐ με ε νο ος

Δ

 $\mathcal{A}$

γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων
 Δ
 Α βρα αμ ερ ρυ υ σθη χει ρος εξ
 α δι ι ι κου φλο γος κα μι νου δε οι θει
 οι Παι δες πο τε και Δα νι ηλ ο ο Προ φη
 της εκ θη ρων και λακ κου σε σω σται δι
 ο νυν την Γεν νη σιν Χρι στου προ ε ορ
 τα α ζου ου σι ιν

Δ
 Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων

Α ρι θμω και πι ι στει της θει ας
 Τρι α α α δος την α θε ο τη τα κα τα

στρεψα με ε νοι εν τη κα μι νω ω οι Παι
 δες εν συμ βο λοις τα ε σο με να του Θε
 ου μυστη ρι α τω κο σμω προ υ πε ε
 φη η να αν

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
 Θεοτοκίον.
 η μας

Κε χα ρι τω με ε νη α νυμ φευ
 τε Μη η η τηρ Πα ρθε νε αφθο ρε σε μα
 κα ρι ζο μεν του Α βρα αμ γα αρ εκ γε νους
 και φυ λης Δαυ ιδ ε ξην θη σας τον Χρι
 στον δε τε το κας Προ φη ταις κη ρυχ θε εν τα


το πρι ν



Κανών β', Ὡδὴ α', Προεόρτιος.

Ἦχος α'.

Χριστὸς γεννᾶται.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Χριστὸν σαρκὶ νηπιάσαντα, Χριστὸν ἐθελουσίως πτωχεύσαντα, Χριστὸν ὁρατὸν γενόμενον, ἔρχεται ἡ Παρθένος ἐν Βηθλεέμ, νῦν ἀποκυῆσαι, οὐρανός τε καὶ ἡ γῆ ἀγαλλιάσθωσαν. (Δὺς)

Δόξα...

Βουνοὶ καὶ ὄρη σκιρτήσατε, Προφῆται θεηγόροι χορεύσατε· Λαοὶ καὶ Ἔθνη κροτήσατε· πάντων ἡ σωτηρία, ὁ φωτισμός, ἡγγικεν ἐπέστη, ἐν τῇ πόλει Βηθλεέμ ἀποτικτόμενος.

Καὶ νῦν...

Πτωχὸς ὁ πλούσιος γίνεται, πτωχίζων τοὺς κακία πλουτίζοντας· βροτὸς ὁ Θεὸς γνωρίζεται, Κόρης ἀπειρογάμου, δίχα τροπῆς, πάντες ἐν αἰνέσει, ἀνυμνήσωμεν αὐτόν, ὅτι δεδόξασται.

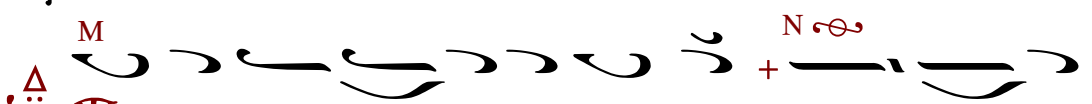
Τῶν Πατέρων.

Ὡδὴ γ'.

Ὁ Εἰρμός, Ἦχος πλ. β'.


 Γε τον ε πι ι υ δα των κρε μα σαν
 τα πα σαν την γην α σχε τως η κτι σις κα α
 τι δου σα εν τω κρα νι ι ι ω κρε μα με
 νον θα μ βη τι κως συ νει χε το ουκ ε στιν
 α γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε κραυ γα ζου ου
 σα α


 Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου
 Κυ ρι ε


 Τα φω τρι η η με ρευ σας α νε στη
 σας ζω αρ χι κη ε γε ρσει θα νον τας τους

^M α απ αι ω νος και κα τα δι ι ι κης λυ
^M ο με νοι ^{6.} χαρ μο νι κως η γα λλον το ^{6.} ι
^Δ δου η λυ τρω ω σις η λ θες Κυ ρι ε κραυ
^M γα ζο ον τε ες ^{6.}
^Δ ^{6.} Ἄ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
^Δ περ η μων ^Δ
^M ^B ^Δ ^T ην κατ ει κο ο να δο ζαν ^{6.} και καθ ο
^Δ μοι ω σιν Θε ου φρο νουν ^{6.} τες παι αι δες ^{B-Θ} χρυ
^M σης ει κο ο νος φλο γα εν τω πυ ρι ι ι τω
^M του Πνευ μα τος ^{6.} α θλη τι κως κα τε σβε σαν
^Δ ^{6.} εν πι στει ψα λ λο ον τες πλην σου Κυ ρι

ον ουκ οι δα α με εν

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

Α Co φι ας τω πε ε ρι ον τι και Πνευ μα

τος τη δυ να μει οι Παι αι αι δες τους σο

φους Βα α βυ λω νος αιχ μα λω τε ε ευ σαν

τες η σχυ ναν και θαρ σα λε ως ε κρα ζον

ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε

φι λαν θρω ω πε ε

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

^M
^Δ ^N ^σ
^Δ Χαι ρει και συ υγχορευ ει τοις Παι σι και
^{B-Θ}
^γ
 Προ φη ταις ο νο ο ομος και προ σκιρ τα
^M ^B ^Γ
 του ου Κυ ρι ου την θει αν ε ελ λαμ ψιν
^M ^M ⁶
 ση με ρον και Α βρα αμ α γαλ λε ται ο
^Δ ^B ^Δ
 τι εκ σπερ μα τος αυ του ει δε Κυ ρι
^{'B} ^M
 ον σαρκου με ε νο ον ⁶

⁶
^Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
^{Θεοτοκίον.}
 η μας ^Δ

^M ^N ^σ
^Δ ^Δ Η συλλη ψις α ανευ πα θους η προσ
^{B-Θ}
^γ
 λη ψις υ περ λο γον και φυ υ υ σιν του το
^M ^B ^Γ
 κου σου ου προ ηλ θε το γαρ Προ φη η η ταις

θρυλ λου με νον

υ περ φυ ως μυ στη ρι ον

η μιν ε πε φα α νε

Λο γος του Θε ου

υ πα ρ χων Κυ ρι ι ο ος

Κανών β', Ὡδὴ γ', Προεόρτιος.

Ἦχος α'.

Τῷ πρὸ τῶν αἰώνων.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ πρὸ τῶν αἰώνων, ἐκ Πατρὸς γεννηθεὶς ὑπὲρ ἔννοιαν, ἐκ τῆς Παρθένου ἐπ' ἐσχάτων, ἐσαρκώθη ὡς οἶδεν, αὐτὸς θέλων τὸ ἀνθρώπινον, ἀνακαινίσαι φθαρὲν πονηροῦ, συμβουλίᾳ ὄφεως. (Δὺς)

Δόξα...

Ὁ ἐν τοῖς ὑψίστοις, συνεδρεύων Πατρὶ καὶ τῷ Πνεύματι, ταπεινωθεῖσαν τῶν ἀνθρώπων, θεωρήσας τὴν φύσιν, Υἱὸς τοῦ Θεοῦ ὁ ἄναρχος, ἀρχὴν λαμβάνει καὶ μέλλει σαρκί. τίκτεσθαι ὡς ἄνθρωπος.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἡ Ἀγιωτέρα, τῶν Ἀγγέλων καὶ πάσης τῆς κτίσεως, βουλῆς μεγάλης τῆς πατρώας, νῦν τὸν Ἄγγελον τίκτει, σαρκὶ πάντων εἰς ἀνάκλησιν, μελωδούντων ἀπαύστως αὐτῷ, Ἅγιος εἰ Κύριε.

Κοντάκιον. Ὡχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Ὁ Σωτὴρ καὶ ρύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἄδου συνέτριψε, καὶ ὡς Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

Ὁ Οἶκος. Ὡχος δ'.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου, καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἄδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Ἀδὰμ σὺν τῇ Εὐᾷ ἐλευθερώσαντα, ὑμνήσωμεν πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βοῶντες αἶνον ἐκτενῶς· Αὐτὸς γάρ ὡς μόνος κραταιὸς Θεός, καὶ Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

Ἡ Ὑπακοή.
Τῆς Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

Εἰς Ὑχον $\lambda\delta\grave{\alpha}$ — $\Gamma\alpha$

χ Γ N
 δ δ γ γε λος Παι δων ε δρο σι ζε κα μι
 Δ Δ N
νον δ νυν δε γυ ναι κων κλαυθ μον δι ε κω λυ
 M N
ε ε λε ε γων δ τι ε πι φε ρε σθε μυ ρα
 Δ N γ γ
 δ τι να ζη τει τε ε εν τα α α φω δ α νε στη
 N M Δ
ο Χρι στο ος και Θε ος υ παρ χει γαρ ζω
 N M
η και σω τη ρι α του γε νους των α αν θρω ω
 δ δ δ δ δ δ
πω ω ω ω ω ω ω ν

Κοντάκιον, Προεόρτιον.
Ύμνος α΄. Χορὸς Ἀγγελικὸς.

Εὐφραίνου Βηθλεέμ, Εὐφραθᾶ ἐτοιμάζου·
ἰδοὺ γὰρ ἡ Ἀμνάς, τὸν Ποιμένα τὸν μέγαν, ἐν
μήτρᾳ βαστάζουσα, τοῦ τεκεῖν κατεπείγεται,
ὄνπερ βλέποντες, οἱ θεοφόροι Πατέρες,
ἐπαγάλλονται, μετὰ Ποιμένων ὑμνοῦντες,
Παρθένον θηλάζουσιν.

Ὁ Οἶκος.

Τῆς σῆς Παρθένε κυήσεως τὴν λαμπρότητα,
καθορῶντες ἐκλάμπουσιν, Ἀβραὰμ ὁ φιλόθεος,
καὶ Ἰσαὰκ ὁ αἰοίδιμος, καὶ Ἰακώβ, καὶ πᾶς ὁ
θεοσύλλεκτος χορὸς τῶν ἁγίων ἀγάλλεται, καὶ
τὴν κτίσιν προσήγαγον, πρὸς σὴν ὑπάντησιν, ἐν
χαρμοσύναις λέξεσι. Χαρᾶς γὰρ πρόξενος πᾶσιν
ῥωφθης, ἐν μήτρᾳ συλλαβοῦσα, τὸν ποτὲ ἐν
Βαβυλῶνι ὁραθέντα, καὶ τοὺς Παῖδας, τοὺς ἐν
τῇ καμίνῳ ἀδίκως βληθέντας, ἀφλέκτους
συντηρήσαντα ὑπὲρ πᾶσαν ἔννοιαν. Διὸ καὶ
ἀναμέλπουσι τὸν ὁρώμενον ἐν χερσὶ νεάνιδος,
ὑμνοῦντες Παρθένον θηλάζουσιν.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

Τῇ ΚΔ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἀγίας Ὁσιοπαρθενομάρτυρος Εὐγενίας καὶ τῶν σὺν αὐτῇ.

Στίχοι.

Στεφθεῖσα πρῶτον τοῖς πόνοις Εὐγενία,
Βαφρὴν ἐβάψω δευσοποιὸν ἐκ ξίφους.

Τέτλαθι Εὐγενίη ξίφος εἰκάδι ἄμφι τετάρτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ Ἀγία Μάρτυς Βασίλλα,
ἡ συμμαρτυρήσασα τῇ Ἀγίᾳ Εὐγενίᾳ, ξίφει
τελειοῦται.

Στίχοι.

Τὶς ἂν παραδράμῃ σε τμηθεῖσαν ξίφει,
Μάρτυς Βασίλλα, πίστεως θείας βάσις;

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Φίλιππος,
ὁ πατὴρ τῆς Ἀγίας Εὐγενίας, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Μάχαιραν ὄντως δίστομον κατὰ πλάνης,
Κτείνει Φίλιππον τῆς μαχαίρας τὸ στόμα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι, Πρωτᾶς καὶ
Υάκινθος, οἱ εὐνοῦχοι καὶ συνασκηταὶ τῆς
Ἀγίας Εὐγενίας, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Τμηθέντες, Υάκινθε καὶ Πρωτᾶ ξίφει,
Κληροῦσθε πρῶτα Μαρτύρων Θεοῦ γέρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου μοναχοῦ, τοῦ ἀπὸ στρατιωτῶν, καὶ διήγησις ὠφέλιμος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Ἀχαϊκὸς ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Πᾶν Ἀχαϊκὸς ἐκβαλὼν ψυχῆς ἄχος,
Ὅλη χαρᾶ δέδωκε τὴν κάραν ξίφει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Ἀντίοχος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Ἀντιόχῳ βδέλυγμα τύρβαι τοῦ βίου,
Καὶ βίος ἅπας, ὃν παρῆλθεν ἡδέως.

Οἱ Ὅσιοι Βιτιμίων καὶ Ἀφροδίσιος, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

Ὁ ἅγιος νεομάρτυς Ἀχμέτ ὁ μαρτυρήσας ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ 1682, ξίφει τελειοῦται.

Ὑπόμνημα

Κυριακῆς πρὸ Χριστοῦ Γεννήσεως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακὴ πρὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, Μνήμην ἅγειν ἐτάχθημεν παρὰ τῶν Ἀγίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῷ εὐαρεστησάντων, ἀπὸ

Ἀδὰμ ἄχρι καὶ Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, κατὰ γενεαλογίαν, καθὼς ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς ἱστορικῶς ἠριθμήσατο, ὁμοίως καὶ τῶν Προφητῶν καὶ τῶν Προφητίδων.

Στίχοι.

Χαρᾶς πληροῦσθε σήμερον Χριστοῦ ἐν γῇ τεχθέντος.

Αἱ πατριαὶ τῶν ἐκλεκτῶν Δικαίων ἀπ' αἰώνων.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος ♩ Πα

Ὡδὴ α'. ^πΧ ^πΧρι στο ος γεν να ται δο ζα σα τε ^ππ

^πΧρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε ^ππ

^πΧρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε ^πα σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

λα οι ο τι δε ε δο ο ζα ασται ^ππ

Ὡδὴ γ'. ^πΤω προ των αι ω νων ^πεκ Πα τρος

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω ^πκαι επ ε

σχα των εκ Παρ θε νου ^πσαρ κω θεν τι α σπο

ρως ^πΧρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ^πο

α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ ^π ⁹ 'Ο α' χορός ^Δ ^π ⁹ Α

γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π ⁹

^{Ωδὴ δ'.} ^π ⁹ ^π ⁹ Ρα βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι ^Δ ^π ⁹ και αν

θος εξ αυ της Χρι στε ^π ⁹ εκ της Παρ θε νου α

νε βλα στη σας ^π ⁹ εξ ο ο ρους ο αι νε τος

κα τα σκι ι ου δα σε ος ^π ⁹ ηλ θες σαρκω θεις εξ

α πει ραν δρου ^π ⁹ ο α α υ λος και Θε ος

^Δ ^π ⁹ δο ξα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι ε ^π ⁹

^{Ωδὴ ε'.} ^π ⁹ ^π ⁹ Θε ο ος ω ω ω ω ν ει ρη η η η

νης ^π ⁹ Πα τηρ οι κτι ρ μων ^Δ ^π ⁹ της με γα λης Βου

λη ης σου τον Αγ γε λον ^π ⁹ ει ρη νην πα ρε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ^πο
 θεν θε ο γνω σι ας ^Δπρος φως ο δη γη θεν τες
^πεκ νυ κτος ορ θρι ζον τες ^Δδο ζο λο γου
 μεν σε φι λα αν θρω ω πε ^π
 'Ωδὴ στ'. ^ππλα γχνων Ι ω ναν ^πεμ βρυ ον α πη
 με σεν ^πε να λι ος θηρ ^Δοι οι ον ε
 δε ζα το ^πτη Παρ θε νω δε ^πε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων ^πδι ε λη λυ
 θε + φυ λα ζας + α δι α φθο ρον ^π
 η ης γαρ ουχ υ πε στη ρευ σε ως ^πτην
 τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μαν τον ^π

Ὠδὴ ζ'.  
 Οἱ Παιδες εὐσεβεία συντραφέντες 


 δυσσεβους προσταγματος κατὰ φρονή

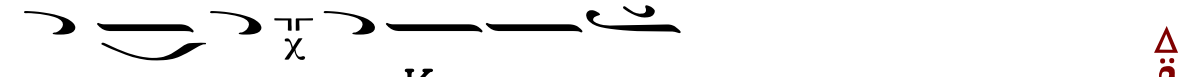

 σαντες πυροος ἀπειλήν οὐκ ἐπτο


 ἡ θῆσαν ἀλλέν με σωτῆς φλογος ε


 στωτες ἐψάλλον οτων Πατερων Θε


 ος εὐλογητο ὁ ος εἰ 

Ὠδὴ η'.  
 Ἀίνου μεν εὐλογου μεν καὶ προ


 σκυνουμεν τον Κυριον 


 Θαυματος υπερφυους ἡδροσοβο


 λος ἐξείκο νισε καμινος τυπον 


 ου γαρ ους εδεξατο φλεγει Νεους ως 

ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρ θενου ην
υ πε εδυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου
τες α να μελ ψωμεν ευ λο γει τω η Κτι
σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω ω
να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός...

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος ὧ Πα

Στίχος α' ^χ^Μ_π ^Π
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
 Κυ υ ρι ον ^π_γ και η γαλ λι α σε το
 πνευ μα μου ^χ^Μ_Δ ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι
 μου ^Δ_Δ

^Π
^Δ_Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βει ει ει ειμ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δ_Δ α
 συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δ_Δ την α δι α
 φθο ρως ^Δ_Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^Δ_π την ον τως
^Π ^Ν ^Π
 Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π_γ

Στίχος β' ^χ^Μ_π ^Π
^π_γ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ^π ₉ ι δου γαρ
 α πο του νυν ^χ _π ₉ μα κα ρι ου σι με πασαι
 αι γε νε αι ^Δ _Δ
^Π ^Δ _Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βει ει ει ειμ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δ _Δ α
 συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δ _Δ την α δι α
 φθο ρως ^Δ _Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^Δ _π ₉ την ον τως
 Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν <sup>π ₉
 Στίχος γ' ^χ _π ₉ ^Μ ^Π _Δ _Δ _Δ _Δ _Δ _Δ _Δ _Δ _Δ
 Ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ^π ₉ και το ε λε ος αυ</sup>

βει ει ειμ και εν δο ξο τε εραν α συγ

κρί τως των Σε ρα φειμ **α** την α δι α φθo

ρως ^ΔΘε ₉ον Λο γον τε κου σαν ^Δτην ₉ον τως Θε


 ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος ε' $\chi^{\text{M}} \pi^{\text{r}} \text{K}$ α θ ει λε δυ να στας α πο θ ρ ο νων

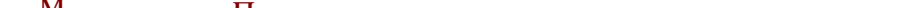
καὶ ὑψώσετάς τοι πεινῶντας ἐ

νε ε πλη σεν α γα θων **τη** και πλου τουν τας ε

ζα πεστειλεν κε νους

[illegible]

καὶ ἐνδοξότεραν ἀσυγκρίτως τῶν Σερα



τε κουσαν ^π την οντως Θεο τοκον Σε μεγαλυ

^Ν νομεν ^Π

Στίχος στ' ^χ ^π Αν τε λαβε το Ισραηλ παι

δος αυ του μνησθη η ναι ε λε ε εους ^π κα

θως ε λαλη σε προς τους πατε ερας η

μων ^γ τω Αβρααμ ^χ και τω σπερματι αυτου

εως αιωνος ^γ

^Μ ^Π ^γ Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ

^γ και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σε

ραφειμ ^Μ ^Π ^γ την αδιαφθορως ^γ Θεον Λο

γον τε κουσαν ^π την οντως Θεο τοκον Σε μεγα

Εἶτα ψάλλεται

ἡ θ' ὥσθ' τῶν Καταβασίων.

$\lambda_{\nu}^{\text{N}} \pi_{\nu}^{\text{II}}$ νομεν

π^{π}
 π^q

Μεγαλυνον ψυχης ημουου την τιμι

ω τε εραν ^Δ και ^Μ εν ^Π δο ζο τε εραν ^ϛ των

α ν ω σ τ ρ α τ ε υ μ α α α τ ω ν

$\pi^M q$
 π^q

πα ρα δο ζον ^{π_q} ου ρα νον το Σπη λαι ον ^N +



 θρονον  χειρου  βικον την Παρθενον  την

φα ατ νη ν χω ρι

κλή θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε

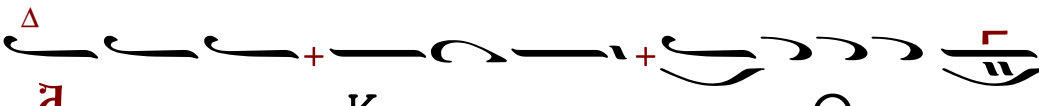
ος ον ανυμνουν τες με γα α λυ υ νο ο




Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

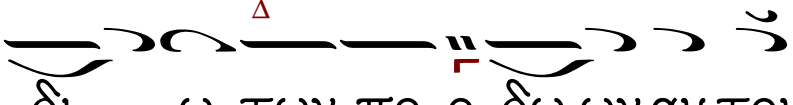
 ^M 
μη ην

 
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 (Δίς) 
ημων

 ^M
ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

^{+ B}
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 
δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός:  ^B 
Ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν Ζ' Ἦχος  Δι

 ^Δ 
Ο τι η ρα αν τον Κυ υ ρι ον

της Μα α ρι α ας ει που ου σης ε πι το ον
 τα α φον ε ε δρα μον Σι μων Πε τρο ος
 και α αλ λος Μυ στης Χρι στου ο ον η η
 γα α πα ε τρε χον δε ε οι δου ο
 και ευ ρον τα α ο ο θο ο νι α
 εν δον κει με ε να μο ο να και αι κε φα α
 λη η η η η ης η ην δε το σου δα
 ριον χω ρι ις του ου ου ου των δι ο πα
 λιν η συ χα σα α αν τον Χρι ι στον ε ε ως
 ει ει δο ο ον

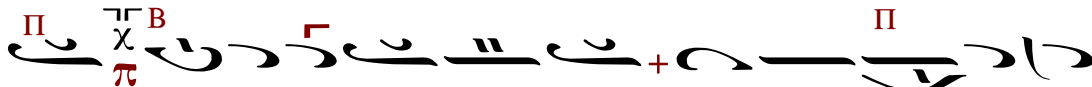
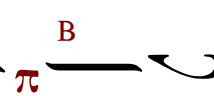
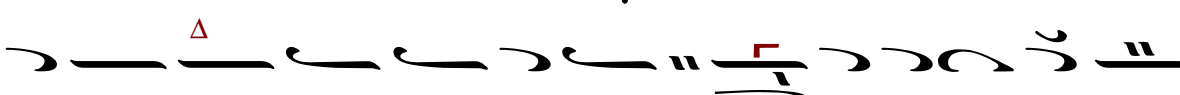
Ἐξαποστειλάριον τῶν Πατέρων.
Τοῖς Μαθηταῖς. Ἦχος β'.

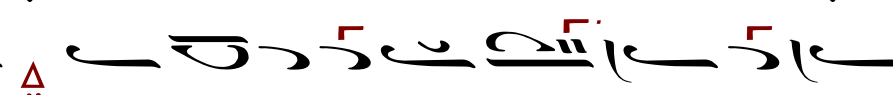
Πατριάρχων οι προ ο ο κρι
τοι και προ ο νομου ου Πατε ερες εν
πιστει προ ο ο εξε ελαμψαν Α
βραααμ Ι ισαα ακ τε και Ι ακωβ ω
ως φωστη η η ρες απαντες γαρ Προ
φη ηται και Δικαιοιοι οι ανη φθη
σαν εξ αυτων ω ως λαμπρα αδес φω το ει
δει ει ει εις και την κτι σιν πασαν ε
σκο ο τι σμε ε νην ακτι σι κα
α τε φω ω τισαν της σε επτης Προ ο

φη τει ει α ας
 Προεόρπιον.
 Ευ φραι νου Βη θλε εμ και συ
 Ευ φρα θα ε ετοιμα α ζου η Θε ο ο
 το ο κος η η κει γαρ εν σπη η λαι ω ω
 και φα ατ νη τε κειν Θε ον α α πορ
 ρη η τως ω φρικτου μυ υστηρι ι ου
 ου νυν τη ην θει ει αν Γε εν νη σιν Α
 βρα αμ Ι ι σα α ακ τε και Ι α κω ω
 ω ω ωβ Πατρι αρχαι α παν τες και αι Προ
 φη η ται φαι δρωσ προ ε ορ τα α ζου σι
 ο β' χορός
 και βρο ο τοι συ υν Αγγε ε λοις

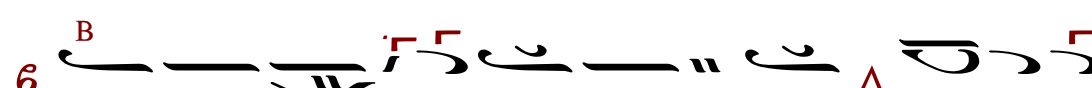
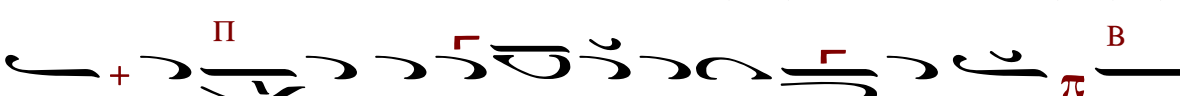
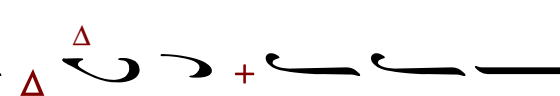
Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ᾠ Πα

Π ^πχ ^B  Π 
Λε ^π **Π** α α σα πνο η αι νε σα α τω
^M ^Π  ^B ^π 
ω τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^π αι νει
^Δ 
τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ων ου ρα

νω ω ων ^Δ  αι νει ει ει τε α α αυ το
 ^π 
ο ο ον εντοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις ^π 
 
σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω

ω ⁶
λ

^B ⁶λ  ^Δ 
⁶λ **Α** ι νει ει ει ει τε α αυ τον ^Δ  πα α αν
^Π  ^B ^π 
τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π αι
 ^M  ^Δ  
νει ει ει ει τε αυ τον ^Δ  πασαι αι δυ να

α α μεις α α αυ του ^B σοι ^M πρε ε ε ε πει

+ υ υ μνοος τω ^B Θε ε ω ω ⁶ λ

^χ ^B Του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον ⁶ λ δο ξα αυ τη ε σται ^χ ⁶ λ πασι τοις

ο ⁶ λ σι οις αυ του

⁶ λ Ο Σταυ ρον υ πο μει νας και θα να τον

και α να στας εκ των νε κρων παν το δυ

να με Κυ ρι ε δο ξα ζο μεν σου την α να

στασιν ⁶ λ

^χ ^B Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του ^B ⁶ λ αι νει τε αυ τον ^χ ⁶ λ εν στε ρε

6
N $\mathcal{N}$

62

Κεν τω Σταυρω ω σου Χρι στε της αρ χαι αι

6
κ $\mathcal{K}$

62

 $\mathcal{N}$

εν τω θά να τω σου τον την φυ σιν η μων

+

τυραννήσαντα δι' αβολονκατηργήσας

6
λ

εν δε τη ε γερσει σου χα ρας τα παν τα ε

6
κ $\mathcal{K}$

△
j

6
N $\mathcal{K}$

Στιχ.

 ∇

人
6

2

ἄ νει τε αὐ τὸν ε πι ταις δυ να

6

62

⌈
χ
ε

۸۵

B

—

6
N $\mathcal{K}$

Ἐσω Σταυρω Χριστε Σωτηρ ο δη

γη σον η μας ε πι ι την α λη θει αν σου

και ρυ υσαιημας των πα γιδων του εκ θρου

ο α να στας εκ των νε κρων α να στη σον η

μας πε σον τας τη α μαρ τι α ⁶ εκ τει

νας την χει ρα σου φι λαν θρω πε Κυ ρι ε 

τη πρεσβειᾷ αὐτῶν ἁγίων σου

χ^M
 θ
 λ

$\mathcal{A}_1$ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ












γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

καὶ κὶ φάρα

⁶_λ ^B των πα τρι κων σου κολ πων ^π_ρ μη χω ρι

σθεις μο νο γε νε ες Λο γε του Θε ου ⁶λ

ηλθες ε πι γης δι α φι λαν θρω πι αν ^π9 αν

θρω προς γε νο με νος α τρε πτω ς ⁶λ και Σταυ ρον

και θα να τον υ πε μει νας σα ρ κι ⁶λ ο α πα

θη ης τη Θε ο τη τι ⁶λ α να στα ς δε εκ

νε κρων ⁶λ α θα να σι αν πα ρε σχε ς τω γε νει

των αν θρω πων + ως μο νος παν το δυ να μος ⁶λ

Τῶν Ἁγίων Πατέρων.

Ἦχος πλ. α'.

Χαίροις Ἀσκητικῶν.

ⲭ̅ⲓ̅ ⲡ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

ⲭ̅ⲓ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ νει τε αυ τον ⲭ̅ⲓ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ εν χορδαι αις

ⲭ̅ⲓ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ και ορ γανω ⲭ̅ⲓ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅

Ἄρὸν σου τὴν φωνὴν ἀληθῶς, Σιών Θεοῦ ἡ
θεία Πόλις καὶ κήρυξον, Πατέρων τὴν θείαν
μνήμην, σὺν Ἀβραάμ, Ἰσαάκ, Ἰακώβ τιμῶσα τὸν
αἰδοίμιον· ἰδοὺ σὺν Ἰούδα τε, καὶ Λευὶ
μεγαλύνομεν, Μωσῆν τὸν μέγαν, Ἀαρὼν τὸν
θεσπέσιον, καὶ γεραίρομεν, σὺν Δαυΐδ Ἰησοῦν,
Σαμουήλ. Πάντες τὴν προεόρτιον, Χριστοῦ
θείαν αἴνεσιν, ὕμνοις ἐνθέοις κροτοῦντες, τῆς
παρ' αὐτοῦ ἀγαθότητος, τυχεῖν ἐξαιτοῦμεν, τοῦ
παρέχοντος τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

ⲭ̅ⲓ̅ ⲡ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ ⲁ̅ⲓ̅ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις εν

ⲭ̅ⲓ̅
ⲡ̅ ⲓ̅
ⲓ̅
ⲁ̅ⲓ̅ η̅ⲓ̅ ⲁ̅ⲓ̅ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε
σα α τω τον Κυ ριον

Ἀρόν σου τὴν φωνὴν ἀληθῶς, Σιών Θεοῦ ἡ
θεία Πόλις καὶ κήρυξον, Πατέρων τὴν θείαν
μνήμην, σὺν Ἀβραάμ, Ἰσαάκ, Ἰακώβ τιμῶσα τὸν
ἀοίδιμον· ἰδοὺ σὺν Ἰούδα τε, καὶ Λευὶ
μεγαλύνομεν, Μωσῆν τὸν μέγαν, Ἀαρὼν τὸν
θεσπέσιον, καὶ γεραίρομεν, σὺν Δαυΐδ Ἰησοῦν,
Σαμουήλ. Πάντες τὴν προεόρτιον, Χριστοῦ
θείαν αἴνεσιν, ὕμνοις ἐνθέοις κροτοῦντες, τῆς
παρ' αὐτοῦ ἀγαθότητος, τυχεῖν ἐξαιτοῦμεν, τοῦ
παρέχοντος τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε
ος των Πα τε ρων η μων

Δεῦρο ὁ ἐν πυρίνῳ ποτέ, ἐπιδιφρεύσας
Ἥλιον θείῳ ἄρματι, θεόφρον Ἑλισαιέ τε, σὺν
Ἐζεκία ὁμοῦ, Ἰωσία ἅμα συναγάλλεσθε· σεπτὴ
δωδεκάς τε, τῶν Προφητῶν ἡ θεόπνευστος, τοῖς
Γενεθλίοις τοῦ Σωτῆρος συγχόρευε, καὶ ἐν

ἄσµασι, πάντες Δίκαιοι ἄσατε. Παῖδες οἱ
παμμακάριστοι, οἱ δρόσω τοῦ Πνεύματος,
σβέσαντες φλόγα καµίνου, ὑπέρ ἡµῶν
ἱκετεύσατε, Χριστὸν δυσωποῦντες, ταῖς ψυχαῖς
ἡµῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

ⲕⲏ ⲡⲓ ⲧⲓ ⲕⲁⲓ ⲟⲩ ⲉⲓ ⲉ ⲡⲓ ⲡⲁ ⲥⲓⲛ ⲟⲓⲥ
ⲉ ⲡⲟⲓ ⲟⲓ ⲛ ⲥⲁⲩ ⲛ ⲙⲓⲛ

Ὡφθη ἡ ἀπ’ αἰῶνος ἐν γῇ, κηρυττομένη
Προφητῶν ἐν τοῖς φλέγμασι, Παρθένος ἡ
Θεοτόκος, ἣν Πατριάρχαι σοφοί, καὶ Δικαίων
δῆμοι καταγγέλλουσι· μεθ’ ὧν συγχορεύει, καὶ
γυναικῶν ἡ εὐπρέπεια, Σάρρα, Ῥεβέκκα, καὶ
Ῥαχήλ σὺν τῇ Ἀννῇ τε, καὶ ἡ ἑνδοξος, Μαριὰμ ἡ
Μωσέως ὁμοῦ· ταύταις συνεπαγάλλονται, καὶ
κόσμου τὰ πέρατα, σύμπασα κτίσις γεραίρει,
ὅτι Θεὸς παραγίνεται, σαρκὶ τοῦ τεχθῆναι, καὶ
δωρήσασθαι τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἦχος λ' Ἀ Ν η

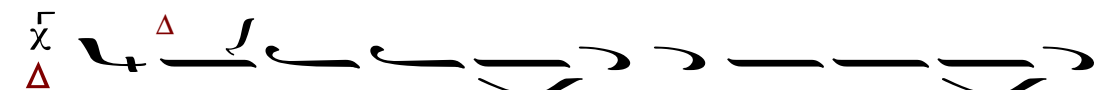
Ἄ λ ε Ἄ ο ο ο ζ α Πα α α τρι ι και Υι
ω και Α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα
α α α τι
Ἄ τ ω ν νο μι κων δι δα γ μα α τω ω ν ο
συ υ λ λο ο γ ο ς τη η ν εν σα ρ κι ι ι ι
ε μ φα α νι ι ι ι ι ζει ει του Χρι
σ του ου ου ου ου θει ει ει αν Γε ε ε ε
ε ε εν νη η η θει αν Γε εν νη σιν τοις προ
του νο μου ου ου ου ου τη η η ν χα
α α α α α α α λα α α α ριν

ζα α α α σ ο ι χ ο ι ο ι ο ι

ν
Α

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

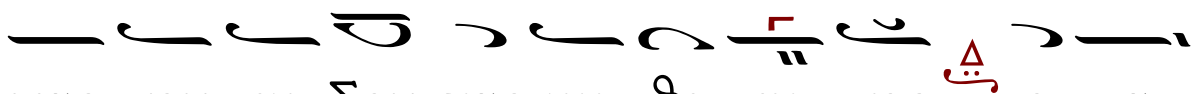
Ἦχος  Δι

 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

 των αι ω νων α μην 

 Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ

 χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α

 γαρ του εκ Σου σαρκω θε εν τος  ο α

 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

 ται  η κα τα ρα νε νε εκρω ται  η Ευ

 α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα

 τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 

 δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν  ευ λο

Δοξολογία ἤχος δ'.

Ἦχος Γ'τος

Ἄο ο ξα σοι τω δει ζαν τι το φως **Δ** δο ξα
 εν υ ψι στοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
 εν αν θρω ποις ευ δο κι α
 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Δ**
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι **Δ** δι α την με γα α λην σου
 δο ξαν
 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μο
 νο γε νες **Δ** Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευμα

6
λ

^B
6 λ Κυρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

6
λ

^B
6 λ Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο

κα θη μενος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6 λ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι στος εις δο

ζαν Θε ου Πατρος αμην 6
λ

Καθ ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

Σε και αι νε εσω το ο νο μα α σου εις τον

αι ω να ρη και εις τον αι ω να του αι ω

νος 6
λ

Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας 6
λ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ρων η μων ρη και αι νε το ον και δε δο

ξα σμε ε νο ν το ο νο μα σου εις τους αι ω

νᾶς ἀμην

6
λ

Ἐ ἐ νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θᾶ περ ηλ πι σα με νε πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον

με τα δι και ω μα τας ου (τρὶς)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η

θῆς η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω

ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ι α σαι

την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ζον με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο



τισυει ει ο Θε ος μου

6
λ

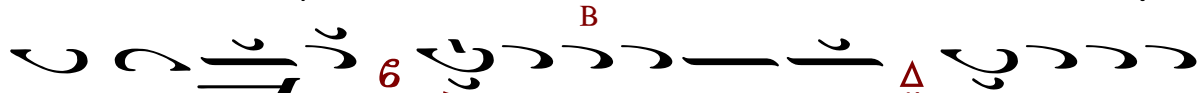
^B
6
λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ
Α εν τω



φω τι σου ο ψο με θα φως

6
λ

^B
6
λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι



νω σκου σι σε ⁶
λ **Α** γι ος ο Θε ος ^Δ
Α γι ος Ι



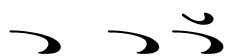
σχυ ρος ^Δ
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

ς (τρίς)

μας

6
λ

^B
6
λ **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ
και Α γι ω



Πνευ μα τι

6
λ

^B
6
λ **Κ**αι νυν και α ει ^Δ
και εις τους αι ω νας



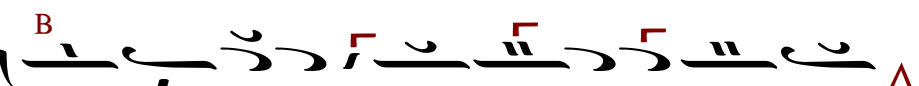
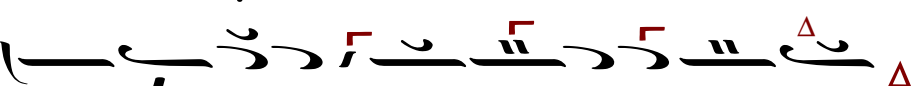
των αι ω νων α μην

6
λ

⁶_λ ^Β 
⁶_λ Ἀ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας ⁶_λ

Ἀσματικόν.

⁷_λ ⁶_λ ^Β 
⁶_λ Ἀ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ
^Δ 
^Δ Ἀ α γι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος ^Δ
^Δ 
^Δ Ἀ α γι ι ος Α α θα α α α να

α α α τος ^Δ ε ε λε η σο ον η η μα α α

α ας ⁶_λ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

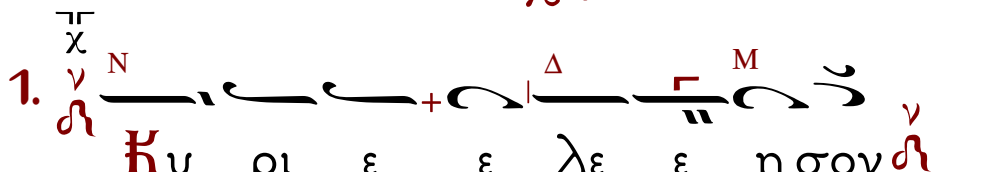
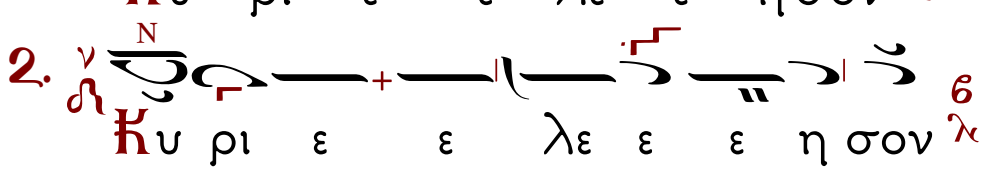
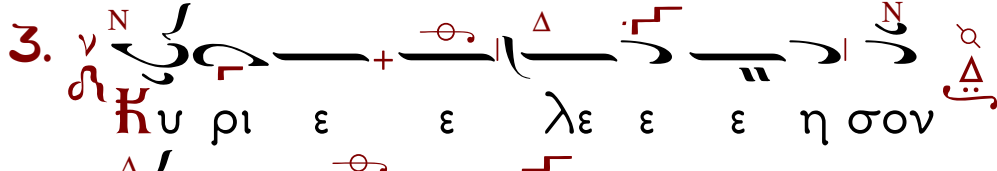
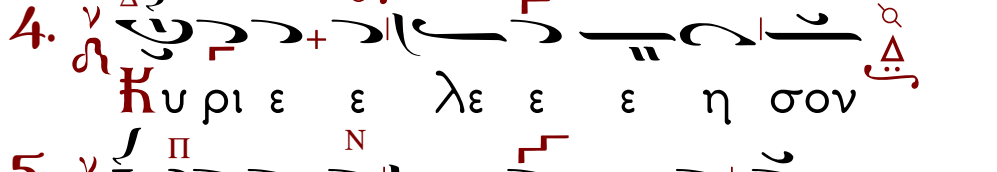
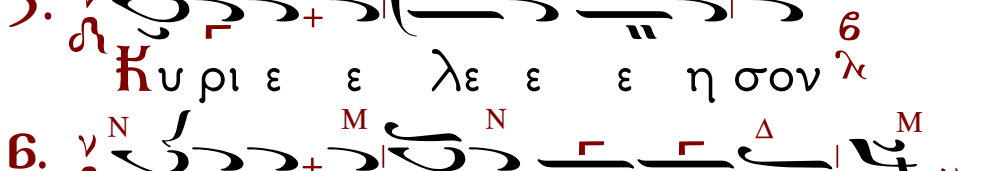
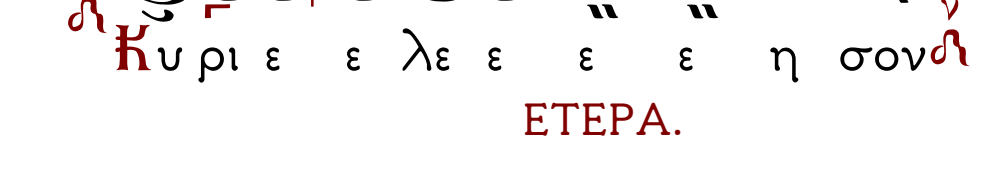
Ἦχος Ἀ Δι

Ἦχος Ἀ Δι
Ση με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θι λων γαρ τω θι να τω τον θι να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

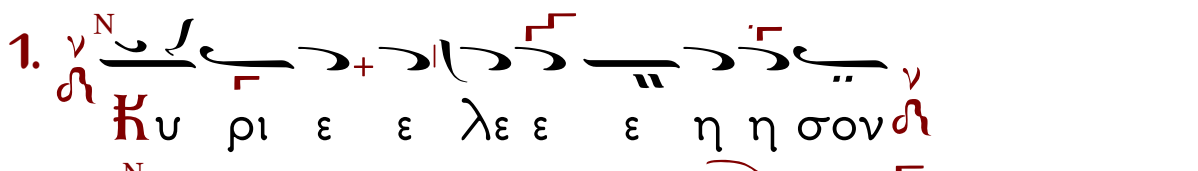
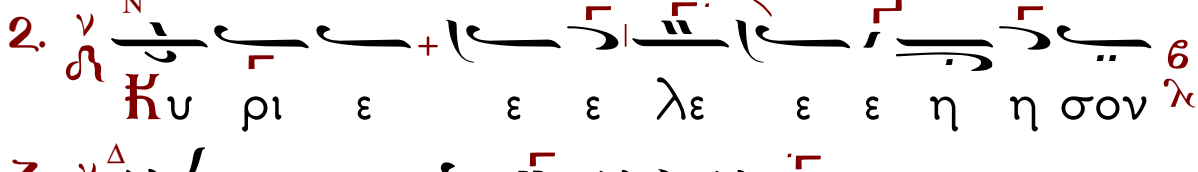
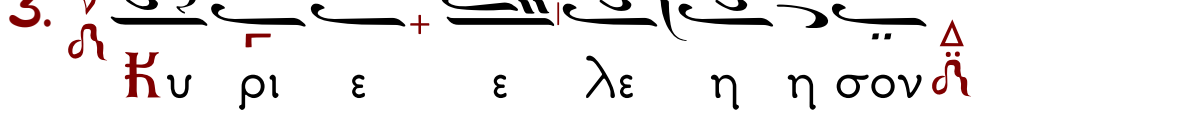
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' αὐτὸς Νη

1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον

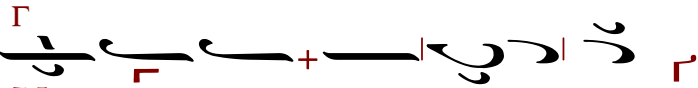
ΕΤΕΡΑ.

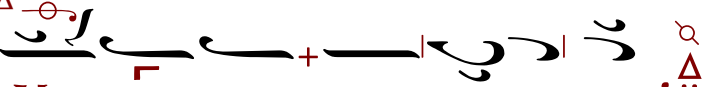
1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ_α ^υ  ^Μ
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^α

5. ^Ν_α ^υ  ^Π
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π_α

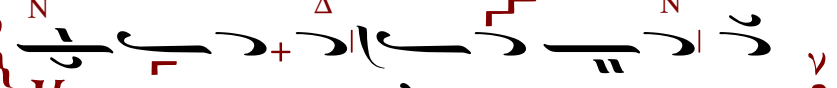
6. ^Ν_α ^υ  ^υ
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

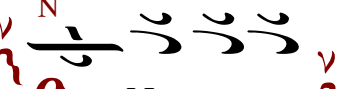
7. ^Γ_α ^υ  ^α
Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

8. ^{Δ-Θ}_α ^υ  ^α
Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

9. ^Δ_α ^υ  ^α
Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

10. ^Ν_α ^υ  ^Π ^Δ
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π_α

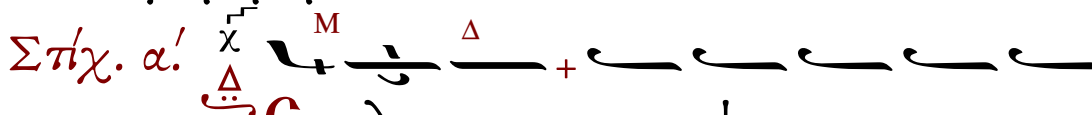
11. ^Ν_α ^υ  ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

12. ^Ν_α ^υ  ^α
Γοι Κυ ρι ε ^α

Ἀντίφωνον α'.

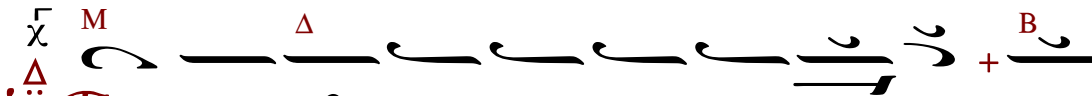
Ἦχος  Δι

 **Δ** μη η ην 

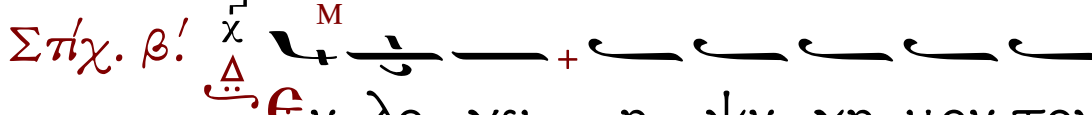
Σπ'χ. α'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

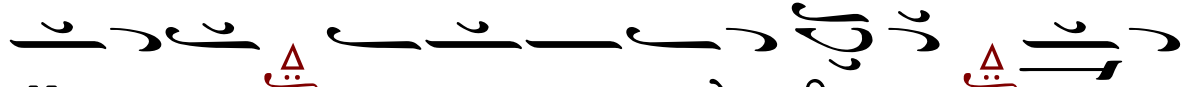
 Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το

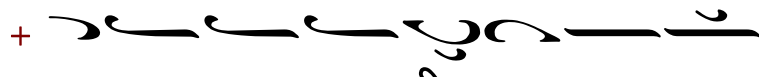
 ο νο μα το α γιον αυ του 

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας
Σπ'χ. β'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

 Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας

 +  

τας αν τα πο δο σεις αυ του
 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

スナック

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ'  



 η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η βα



$\overset{\chi}{\Delta}^M \text{ — } \overset{\Delta}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } + \overset{B}{\text{ — }}$

スル

τερ σω σον η μας

Σπχ. δ' χ^M
Ευλογειτε τον Κυριον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυ του

$\bar{\chi}^M \Delta$ αις πρε σβει αις της Θε ο του κου Σω + B

ふっふっふっ+

τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοῦ τοῦ οὐκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς
Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
Στίχ. α' Ἀἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον
ὡς αἰνεῶ Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
ψαλμῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
ὧς σὸν ἡμᾶς Υἱὲ Θεοῦ οὐα
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλμὸν τὰς σοὶ ἀλλή
λου ἰα

Στίχ. β' Μακάριος οὗ ο Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
 τα εν αυ τοις

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. δ' Βασιλευσει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε

α αν και γε νε αν

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ ^Δ ⁺
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θά να τος υ πα α α ρ χων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Γ ^Δ
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} ⁺ ^B
εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
ο Θε ος ^Δ θά να α τω ω θά να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^υ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
^υ γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος ᾤ Δι

Ἀυτὴ ἡ ἡμερὰ Κυρίου ἡ
γαλλίασωμεθα καὶ εὐφρανθώμεν
ἐν αὐτῇ

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

Το φαιδρον τῆς Ἀναστασεως κηρυγμα
ἐκ τοῦ Ἀγγελου μαρτυροῦσαι τοῦ Κυρίου
μαρτυρηται καὶ τὴν προγονικὴν ἀποφασιν
ἀπορριψασαι τοῖς Ἀποστόλοις καὶ
λέγοντες ἔσκυλευται ὁ θάνατος ἡ γερθε Χριστός ὁ Θεός

Δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε
ε λε ο ο ος

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
σοι α λ λη λου ου ι α

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

Το φαιδρον της Α να στασεως κηρυγμα
εκ του Αγ γελουμα θουσαι αι του Κυ ρι
ου μαθητρι αι και την προ γο νι κην α
πο φα σιν απορρι ψασαι τοις Α πο στο
λοις καυ χω με ναι ε λε γον ε σκυ λευ ται
ο θα να τος η γερθη Χρι στος ο Θε ος
δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε
ος

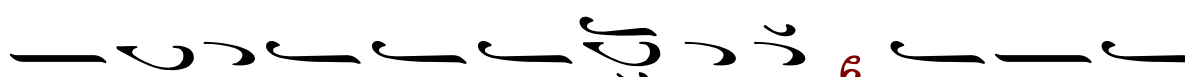
Ἦχος Ἀ Δι

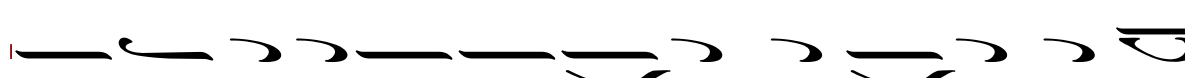
Ἀ πε γρα φε το πο τε συν τω πρε
σβυ τη Ι ω ση φ ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ
εν Βη θλε εμ η Μαρι αμ κυ ο φο ρου σα
την α σπο ρον κυ ο ο φο ρι αν ε πε στη
δε και ρος ο της γεν νη σε ως και το πο ρη νου
δει στω κα τα λυ μα τι αλ λως τερ πνον πα λα
τι ον το σπη λαι ον τη βα σι λι δι ε δει κνυ
το Χρι στος γεν να ται την πρι ν πε σου σαν
α να στη σων ει κο ο ο ο να α

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀγίων.

Ἦχος Δι


 Με γὰ ἀ λα τα της πι στε ως κα τορ

 θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος ως ε

 πι υ δα τος ἀ να παυ σε ως οι Α γι

 οι τρεις παι δες η γα ἀλ λον το και ο προ

 φη της Δα νι ηλ λε ον των ποι μην ως προ βα

 των ε δει κνυ το ταις αυ των ι κε σι αις

 Χρι στε ο Θε ος σω σον τας ψυ χα α ας

 η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΘΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος ὕ Γα

Ἦ
Ἦ Παρ θε νος ση η με ρον Ἦ τον προ
αι ω νι ον Λο ο ο γον Ἀ εν Σπη λαι ω ε
ερ χε ται Ἦ α πο τε κειν α πορ ρη η η τως Ἀ
χο ο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου
τι σθει ει ει σα Ἀ δο ο ζα σον Ἦ με τα Αγ
γελων και των Ποι με ε ε νων Ἀ βου λη θεν
τα ε πο φθη η ναι ὕ παι δι ον νε ον ὕ τον
προ αι ω νων Θε ο ο ο ον Ἦ

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ**

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ΄.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας.

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσαν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **11:9-10, 32-40**

Ἀδελφοί, πίστει παρώκησεν Ἀβραὰμ εἰς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας ὡς ἄλλοτρίαν, ἐν σκηναῖς κατοικήσας μετὰ Ἰσαὰκ καὶ Ἰακώβ τῶν συγκληρονόμων τῆς ἐπαγγελίας τῆς αὐτῆς· ἐξεδέχετο γὰρ τὴν τοὺς θεμελίους ἔχουσαν πόλιν, ἧς τεχνίτης καὶ δημιουργὸς ὁ Θεός. Καὶ τί ἔτι λέγω; Ἐπιλείπει γάρ με διηγούμενον ὁ χρόνος περὶ Γεδεών, Βαράκ τε καὶ Σαμψὼν καὶ Ἰεφθάε, Δαυῖδ τε καὶ Σαμουὴλ καὶ τῶν προφητῶν, οἱ διὰ πίστεως κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, ἔφυγον στόματα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν ἀπὸ ἀσθενείας,

ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ, παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτριῶν· ἔλαβον γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν· ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων πεῖραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς· ἐλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὧν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὄρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὁπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἔκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρείττον τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὧσιν ἡμῶν ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

Στίχ. Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.