

19-11-2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΔ' (Θ' ΛΟΥΚΑ)

† Μνήμη Μνήμη τοῦ Ἁγίου Προφήτου Ἀβδίου

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Βαρλαάμ.

ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Βαρύς.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Επ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Εκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ανοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Αντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Εξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: **Σ**οὶ Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: **Α**μήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the first melodic line for the Kyrie Eleison. It starts with a treble clef and a sharp sign. The melody is written on a four-line staff. Above the staff are various musical symbols: a 'v' (breath mark), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), a 'Δ' (delta), and an 'M' (mora). The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in red ink.

2. **Κυριε ελεεεησον**

Detailed description: This is the second melodic line. It follows a similar structure to the first, with a treble clef, sharp sign, and various musical symbols (v, N, +, Δ, M). The text 'Κυριε ελεεεησον' is written below the staff.

3. **Κυριε ελεεεησον**

Detailed description: This is the third melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), a 'Δ' (delta), and an 'N' (neumes). The text 'Κυριε ελεεεησον' is written below the staff.

4. **Κυριε ελεεεησον**

Detailed description: This is the fourth melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'Δ' (delta), a '+' (plus sign), and a 'Δ' (delta). The text 'Κυριε ελεεεησον' is written below the staff.

5. **Κυριε ελεεεησον**

Detailed description: This is the fifth melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'Π' (pi), a '+' (plus sign), and a 'N' (neumes). The text 'Κυριε ελεεεησον' is written below the staff.

6. **Κυριε ελεεεεησον**

Detailed description: This is the sixth melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), an 'M' (mora), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), a 'Δ' (delta), and an 'M' (mora). The text 'Κυριε ελεεεεησον' is written below the staff.

ΕΤΕΡΑ.

1. **Κυριε ελεεεηησον**


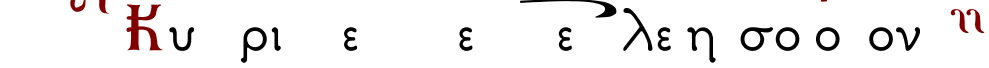
Detailed description: This is the first melodic line of the 'Etera' section. It includes a 'v' (breath mark), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), and a 'v' (breath mark). The text 'Κυριε ελεεεηησον' is written below the staff.


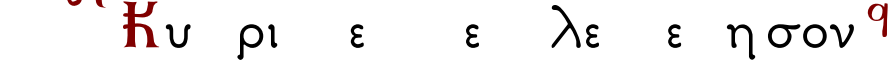
2. **Κυριε εεελεεεηησον**



Detailed description: This is the second melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'N' (neumes), a '+' (plus sign), and a 'v' (breath mark). The text 'Κυριε εεελεεεηησον' is written below the staff.

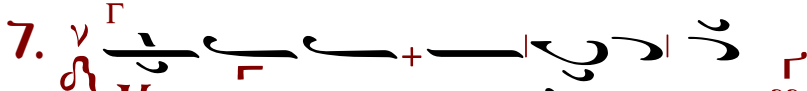

3. **Κυριε ελεηησον**

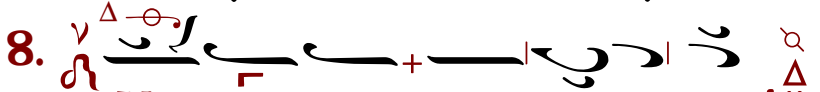

Detailed description: This is the third melodic line. It includes a 'v' (breath mark), a 'Δ' (delta), a '+' (plus sign), and a 'Δ' (delta). The text 'Κυριε ελεηησον' is written below the staff.

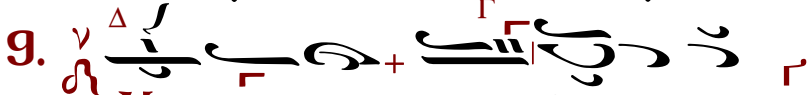

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

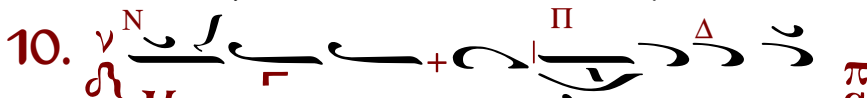

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

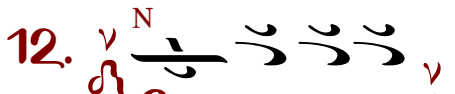
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Κοι Κυ ρι ε 

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα,

ψάλλομεν Σπυχηρά

Ψαλμός ρμ' (140)

Ἦχος Βαρύς ∞ Γα

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ζα προ ος

σε ε ε ει σα κου ου σο ο ο ο ον μου ου

ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε

ε κε κρα ζα προς σε ε ει σα κου σο ο ο ον

μου ου προ ο σχεση τη φω νη η η η της δε

η σε ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι

με προς σε ε ει σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι

ε

Κα τευ θυν θη τω η η προ ο σευ χη η

η η η η μου ως θυ μι ι α αμα ε νω
πι ο ο ον σου ε παρσις των χει ει ρω ω
ων μου ου θυ σι ι α ε εσπε ρι ι νη ει
σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε
ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα
τι ι μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα
χει λη μου
μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις
λο γους πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε
σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις
Cυν αν θυ ρω ποις ερ γα ζο με ε ε νοις

Π την α νο μι ι αν ^π και ου μη συν δυ α α

σω με τα των ε κ λε κ των αυ των

^Γ Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και

ε λε γ ζει με ^Δ ε λαι ον δε α μαρ τω λου ^σ μη

λι πα να τω την κε φα λη ην μου

^Γ Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν

ταις ευ δο κι ι αις αυ των ^Δ κα τε πο θη

σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των

^Γ Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι

η δυν θη σαν ^π ω σει πα χος γης ερ ρα γη

ε πι της γης ^Δ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ

των παρατον Α α δην

Ο τι προς σε Κυρι ε Κυρι ε οι οφθαλμοι μου

επι σοι ηλπισα μη ηαντα νελης

την ψυχη ην μου

Φυλα ζο ον με απο πα γι ι ι δος

ης συ νεστησαν το ο μοι και απο σκαν

δα λων των ερ γα ζο με νωντην α νο

μι ι αν

Πεσουνται εν αμ φι βληστρω αυτων

οι αμαρτωλοι κα τα μονας ει μι ε γω ε

ως αν πα ρε ελ θω

Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα
ξα φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε
η η θην
Εκ χει ω ε νω πι ον αυ του την δε η
σι ι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ
του απαγγε λω
Εν τω εκ λει πει ει ν ε ζ ε μου το πνευ
μα μου και συ εγνωσ τας τρι βους μου
Εν ο δω ταυτη η ε πο ρευ ο ο
μη ν εκρυ ψαν πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ζι α α και

επεβλεεπον και ουκ ην ο επιγινωσκων

με

απωλετοφυγη απεμου και

ουκ εστιν ο εκζητων την ψυχη ην μου

εκεκραξα προς σε Κυρι εειπα

σει η ελπισμου μερις μου ει εν γη


ζωντων

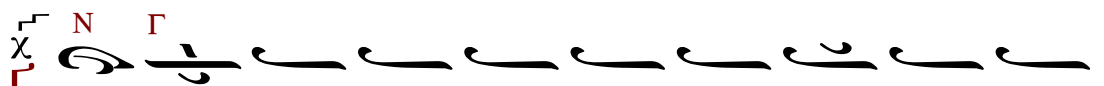
Προσχες προς την δεησιν μου ο οτι


εταπεινωθη σφοδρα


Ρυυσαι με εκ των καταδικων

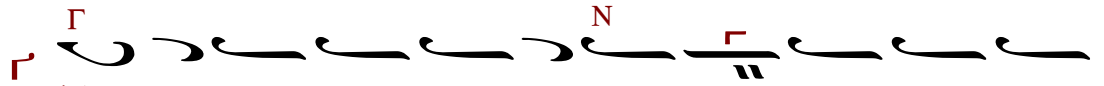
των με οτι κραταιωθησαν υπερ ε



 με Γ
ἦ



Γ
ἦ ^N **Ε** ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ



^N χην μου Γ
ἦ του ε ζο μο λο γη σα σθε ε τω

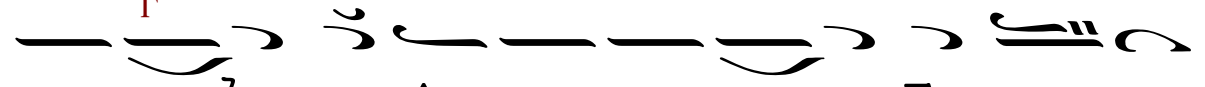

M ο νο μα τι ι σου Γ
ἦ



Γ
ἦ Δευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω

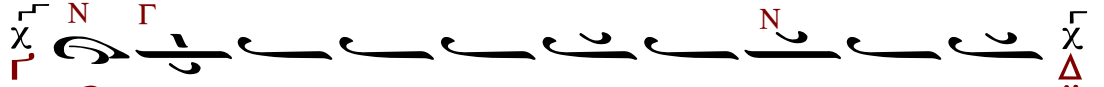

 Κυ ρι ι ω Γ
ἦ τω συν τρι ψαν τι θα να του το


Γ
ἦ ^N κρα α τος και φω τι σαν τι αν θρω ω πων το


 γε ε νος Γ
ἦ με τα των α σω μα α των


Γ κραυ γα ζον τες Δη μι ουρ γε και Σω τηρ η


 μων δο ο ζα α σοι Γ
ἦ


Γ
ἦ ^N **Ε** με υ πο με νου σι δι και οι Γ
ἦ

ε ως ου ανταπο δω ως μοι

Γταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα

φη ην δι η μας θανα τω δε ως Θε ος θανα τον

ε νε κρω σας δι ο προ σκυ νου ου μεν

την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν Κυ

ρι ε δο ο ζα α σοι

Γ εκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ει σα ακου σον της φω

νη ης μου

Α πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε

γερ σιν του Δη μι ουρ γου ε θου μα σαν βο

ω ων τες την αι νε σιν την αγ γε λι κην αυ τη

η δο ζα της Εκ κλη σι ι ας ουτος ο

πλου ου ουτος της βα σι λει ει ας ο πα

θων δι η μας Κυ ρι ε δο ο ζα α σοι

ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε

χον τα εις την φω νη ην της δε η σε ω ως

μου

Κ αν συ νε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο

μων αν δρων αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι

σχυ νομαι ε μα στι ι χθης τον νω τον ουκ αρ

νου ουμαι σταυ ρω προ ση λω θης και ου

κρυ υ πτω^π εις την ε γερ σιν σου και
χω ω μαι^μ ο γαρ θα να τος σου ζω η
η μου^π παν το δυ να με και φι λαν θρω πε
Κυ ρι ε δο ο ζα α σοι^α

Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Προφήτου.

Ἦχος α'.

Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Στίχος.

χ
π
9

Ε
αν α νο μι ας πα ρα
τη ρη σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τισ υ
πο στη η σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι
λασ μος ε στιν

Δοχεῖον τοῦ Πνεύματος λαμπρόν, Ἄβδιου
γενόμενος, καὶ παρ' αὐτοῦ φωτιζόμενος,
θεοειδέστατον, Προφητείας τρόπον, καὶ
μελλόντων πρόγνωσιν, καὶ γνῶσιν ἀληθείας
ἐπλούτησας καὶ νῦν ἰκέτευε, δωρηθῆναι ταῖς
ψυχαῖς ἡμῶν, τὴν εἰρήνην, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχος.

χ
π
9

Ε
νε κεν του ο νο μα τος
σου υ πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε
μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου

ηλ πισεν η ψυ χημου ε πιτον Κυ ρι ον Δ

Εἷς χαρακτηρίζεται Θεός, πρώτοις ἰδιώμασι, καὶ κατ' οὐσίαν γνωρίσμασι, τούτων οἱ ἔνδοξοι, καὶ σεπτοὶ προφῆται, μετοχῆ καὶ χάριτι, δευτέρως κατὰ θέσιν μετέχουσι, καταλαμπρύνοντος, τοῦ Κυρίου τοὺς θεράποντας, τοὺς οἰκείους, ἰδίᾳ λαμπρότητι.

Στίχος.

^χ_π^π_ρ Ἄ πο φυ λα κης πρω ι ασ

με χρινυ κτος Δ α πο φυ λα κης πρω ι ασ

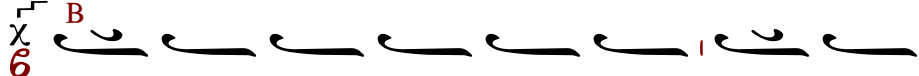
^χ_π Δ ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι

ον Δ


Ἄδύτου πληρούμενος φωτός, καὶ δόξαν θεώμενος, τὴν ὑπὲρ νοῦν καὶ διάνοιαν, καὶ παριστάμενος, τῷ Δεσπότη πάντων, Ἄβδιου μακάριε, καὶ θεῖος ὑποφήτης γενόμενος, αὐτὸν ἰκέτευε, δωρηθῆναι ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν, τὴν εἰρήνην, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Σπικηρά τοῦ Μάρτυρος.

ᾠχος δ'. Ὡς γενναῖον.

Στίχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ ₆^B  **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω
 το ε λε ος $\overset{\beta}{\lambda}$ και πολ λη παρ αυ τω λυ
 τρω σις $\overset{\beta}{\lambda}$ και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα
 ηλ $\overset{\Gamma}{\chi}$ ₆^λ εκ πα σων των α νο μι ων αυ
 του $\overset{\beta}{\lambda}$

Λνδριάντος στερρότερος, καὶ χαλκοῦ δυνατώτερος, καὶ σιδήρου γέγονας ἰσχυρότερος· παραχωρεῖ γὰρ τηκόμενον, καὶ θᾶπτον λυόμενον, τούτων ἕκαστον πυρί, βία τούτου νικώμενον· σοῦ δὲ ἄκαμπτος, δεξιὰ τεταμένη τῶν ἀνθράκων, φλεγομένη παραδόξως, περιεγένετο Πάνσοφε.

Στίχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ ₆^M  **Ἄ**ι νει τε τον Κυ ρι ον παν
 τα τα ε θνη $\overset{\Gamma}{\chi}$ ₆^λ ε παι νε σα τε αυ τον παν

τρες οι λα οι ^β_λ

Ἱερεὺς ὡσπερ πέφηνας, καὶ Θεῶ
 παριστάμενος, καὶ αὐτῷ Μακάριε
 προσερχόμενος, οὐκ ἄλλοτριῶ ἐν αἵματι, οἰκείῳ
 δὲ μάλιστα, καὶ χειρὶ μαρτυρικῇ, εὐωδίας
 θυμίαμα, προσενήνοχας, οὐ δαιμόνων ἀπάταις,
 τῷ Χριστῷ δέ, τῷ Σωτῆρι καὶ Δεσπότη, καὶ
 ἔσαεὶ βασιλεύοντι.

Στίχος. ^β_λ Ὅ τι ε κρα ται ω θη το

ε λε ος αυ του εφ η μας ^β_λ και η α

λη θει α του Κυ ρι ου με νει εις

τον αι ω να ^β_λ

Ἱερέα προσάγοντα, καὶ ἄμνὸν
 προσαγόμενον, τὸν αὐτὸν ἀμφότερα σε
 Πανεύφημε, περιχαρῶς ὀνομάζομεν, ὡς ὄντα
 ἑκάτερα· σεαυτὸν δὲ τῷ Θεῷ, ὡς πανάμωμον
 σφάγιον, ὠλοκαύτωσας, τῷ πυρὶ τῶν βασάνων,
 ὃν δυσώπει, τοῦ σωθῆναι τοὺς τιμῶντας, τὴν
 παναοίδιμον μνήμην σου.



Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.


^Γ Δοξα Πατρι ^Γ ι ι ι και ^Γ Υι υι ω και
^Γ Α γι ι ω ω ω Πνευ μα α α τι ^Γ
^Γ και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας
^Γ των αι ω ω νων α α μην ^Γ
^Γ Μη τηρ μεν ε γνω ω ω σθης υ πεερ
^Γ φυ σι ν Θε ε ο το ο ο κε ε μει νας δε
^Γ Πα αρ θε ε ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο
^Γ ον και εν νοι α αν ^Γ και το θαυ μα του το κου
^Γ ου σου ερ μη νευσαι γλω ω ω σ σου ου δυ υ υ
^Γ υ να α α ται ^Γ πα ρα δο ζου γαρ ου ου


ου ου σης της συλλη η η ψε ως Α α α
γνη η α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο
τροπος της κυ η σε ω ως ο που γαρ βου
ου λε ται Θε ε ος νι κα α α ται αι
φυ υ σε ε ως τα α α ζις δι ο σε
πα αν τες Μη τε ε ε ε ρα του Θε ου ου
γι ι ι νω ω σκο ο ον τες δε ο με θα
σου ου εκ τε ε νω ως πρε σβε ευ ε ε ε ε ε
του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α α α ας
η η μω ω ω ω ν


Εἴσοδος, Φῶς ἰλαρόν.


Ἦχος  Δι


 Φως ἰλαρόν ἀγιασδοοοζης 


αθάα ναα του Πατρος  ουρανι


ιιου  αγιου μακαρος Ιησου

ου Χρι ι ι ι στε  ελθοοοο


οοντες  επιτηνηλιουδυ

υυσιν  ιδοντες φως εσπερι

νον  υμνου ουμεν Πατερα Υιοον

και ααγι οον Πνευμα Θεοον  α

ζι ο ο ον σε εν παασι και ρις υ

μνει ει ει θαι αι φωναις αι σι ι αις  Υι

ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ν
ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο ο κο
οσμος σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Δι

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Ε νε δυ σα το ο Κυ ρι ος

δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρά τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Κοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ειρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Κοί, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν ἀυχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Σαββάτω Ἑσπέρας. Ἀπόστιχα.

Ἦχος Γα

Ἄνεστης ἐκ τοῦ τάφου Σωτηρ τοῦ
κοσμοῦ καὶ συνηγείρας τοὺς ἀνθρώ-
πους συντήσαρ κί σου Κυριε δοξα-
σοι
Ὁ Κυριος ἐβασιλευσεν ἐν
πρεπείαν ἐνεδυσάτο ἐνεδύσα-
το ὁ Κυριος δυνάμιν καὶ πε-
ριέζωσατο
τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν καὶ φω-
τίσαντα πάντα δευτεροσκηνησωμεν

εκ της του Αδου γαρ τυραννι ιδος η μας η
 λευθρωσε ^πδι α της αυ του τρι η με
 ρου ε γερσε ως ζωην η μιν δωρη σα μενος
 και το με γα ε ε λε ε ος
 και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου
 με νην η τις ου ου σα λευθρη σε ται
 Υ πο τον Α δην κα τελθων Χρι στε
 θα να τον ε σκυ λευ σας και τρι η με ρος
 α να στας η μας συ να νε στη σας ^πδο ζα ζον
 τας την σην παν το δυ να μον ε γερ σιν Κυ
 ρι ε φι λα αν θρω ω πε

^Γ ^χ ^Μ
^Γ ^α
Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα

^Ν ^Γ ^Δ
Κυ ρι ε **Δ**εις μα κρο τη τα η με ρων ^Γ ^α

^Γ ^Ν
^Γ ^α **Φ**ο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω

^Γ ^Ν
κει με νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η

^Γ
με ρος ως δυ να τος τον Α δα αμ συ να νε

στη σας κραυ γα ζον τα δο ζα τη α να στα σει

σου μο νε φι λα αν θρω ω πε ^Γ ^α

^Γ ^Ν
^Γ ^α **Δ**ο ζα Πατρι ι και Υι ω και Α γι ω

^Γ
Πνευ μα τι ^Γ ^α

^Ν
^Γ ^α **Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας

^Μ
των αι ω νων α μην ^Γ ^α

Υπο την σην Δε σποινα σκε ε πην
παντες οι γη γε νεις προσπε φευ γο ο ο τες
βο ωμεν εν σοι Θε ο το κε η ελ πεις ημων
ρυσαι η μας εξ α με ε τρων πταισμα α των
και σωσοντας ψυχας η μωω ων

ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἤτοιμάσας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὁ ἱερεύς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.


ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

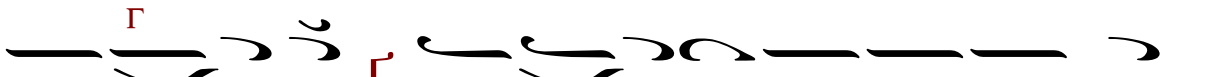
Ἦχος Γα


Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου
τον θ να τον η νε ω ζας τω λη στη τον πα
ρα δει σον των Μυ ρο φο ρων τον θρη νον με
τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν
ε πε τα ζας ο τι α νε στης Χρι στε
ο Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα
ε ε λε ε ος
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω

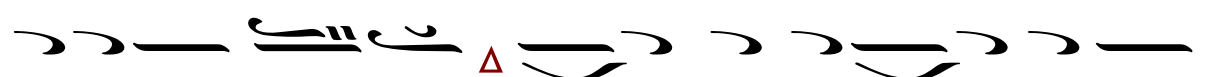

Θεοτοκίον.
 νας των αι ω νων α μην ^Γ



^Γ ^Γ ^N ^Γ [∞]
 Ὡς της η μω ων α να στα σε ως θη

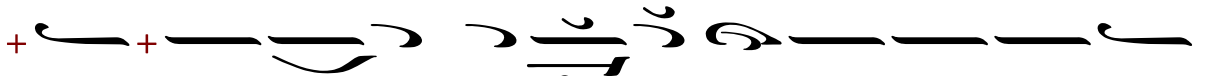

^Δ
 σου ρι σμα ^Δ τους ε πι σοι πε ποι θο ο τας


^Γ ^Γ ^u
 πα νυμ νη τε ^u εκ λακ κου και βυ θου πται


^Π ^π ^N
 σμα των α να γα γε ^π συ γαρ τους υ πευ θυ νους


^Δ
 τη α μαρ τι α ^Δ ε σω σας τε κου ου σα την


^M ^Γ ^N ^Γ
 σω τη ρι ι αν ^u η προ το κου Παρ θε νος


⁺ ⁺
 και εν το κω Παρ θε νος και με τα το κον


^Γ ^u ^Γ ^u
 πα λιν ου ου σα Παρ θε ε νο ο ο ος ^Γ
^u

ΙΕΡΕΥΣ: **Σ**οφία!

ΧΟΡΟΣ: **Ε**ὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν. **Σ**τερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (**ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων

Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεήσει καὶ σώσει ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν των ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.