

23-08-2017 Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἡ ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς Κοιμήσεως τῆς Ὑπεραγίας
Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Λούππου.

Ἦχος ἄ Πα

^{χ^Μ}
^π
^ϑ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
^Π ^Δ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
^Π
Κυ ρι ου ^π
^ϑ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

^Π
^π
^ϑ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
^Δ
^Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο
^Π
νο μα τι Κυ ρι ου ^π
^ϑ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον

^Γ ^Π
^π ⁹ **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
 φυ λα ζας ^Δ **δ** εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
 κα τε λι πες Θε ο το κε ^π ⁹ με τε στης προς
 την ζω ην ^Δ **δ** μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
 ης ^Δ **δ** και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
 νη εκ θανα του τας ψυ χα ας η η μων ^Γ * ^π ⁹ (Υ')
 * ^π ⁹ **μ**ω ω ω ω ν ^π ⁹

Ἦχος δ', Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἄ να βο η σο ον Δαυ ιδ τις η πα
ρου σα ε ορ τη ην α νυ μνη σα αφη σιν
εν τω βι βλι ωτων ψαλμων ως θυ γα τερα
θε ο παιδα και Παρ θε ε ενον με τεστη
σεν αυ την προς τας ε κει ει θεν μο νας Χρι
στο ος ο ε εξ αυ της α νευ σπο ρα ας γεν
νη θεις και δι α του το χαι ρου σιν μη τε ρες
και θυ γα τε ρες και νυμ φαι Χρι στου βο ω
ω ωσαι χαι αι αι αι αι ρε η η με τα στα σα
προς τα α νω βα σι ι ι λει α

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ.

Ἐτερον Κάθισμα.
Τόν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος ᾠ̣ Κε

^Γ ^Μ ^Δ
^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ
 Ο παν τιμος χορος των σωτων
 Αποστολων η θροισθη θυμαστωσ του
 κη δε ευσαι εν δοξωσ το σωμα σου το
 αχραντον Θεο το κε Πανυμνητεοις
 συ νυ υμνησαν και των Αγγελων τα
 πληθη την μεταστασιν την σην σε
 πτωωσ ευφημουν τεσ ην πιστει εορ
 τα αζομεν

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ.

Ὁ Ν' φαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου
μόσχους.

Εἶτα Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες,
Ὡδή α΄. ᾠχος α΄.

ᾠχος 4 Πα

^χ ^π
^π ⁹ Π ε ποι κι λ με νη τη θει α δο ο ζη

^Δ ^Δ η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε νε

μνη μη σου ^π ⁹ παν τας συ νη γα γε το προς ευ

φρο συ νην τους πιστους ε ζαρχου σης Μα ριαμ ^π ⁹

με τα χο ρων και τυμ πα νων ^π ⁹ τω σω α δον

τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α

(Δις) ^π ⁹
σται

^π ^π
^π ⁹ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ ^Δ

Π
Αμ φε πο νει το α υ λων τα α ζις

ου ρα νο βα μων εν Σι ων το θει ον

σω μα σου α φνω δε συρ ρευ σα σα των Α

πο στο λων η πλη θυς εκ πε ρα των Θε ο

το κε σοι πα ρε στη σαν αρ δην μεθ ων

α χραν τε σου την σε πτην Πα ρ θε νε μνη

μην δο ο ζα α ζο ο μεν

Π
Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Π
Νι κη τι κα α α μεν βρα βει α η η

ρω κα τα της φυ σε ως Α γνη Θε ον κυ η σα

σα^{πρ} ομωςμι μου με νη δε τον ποι η την σου
και Υι ον^Δ υ περ φυ σιν υ πο κυ πτεις^{πρ}
τοις της φυ σε ως νο μοις^{πρ} δι ο θνη σκου σα
συν τω Υι ω^Δ ε γει ρη δι αι ω ω νι ι
ζου ου σα^{πρ}

Κανών δεύτερος.

Ὦδή α΄.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ ^Β
⁶ ^λ Ἄ νοι ζω το στο μα μου και πλη ρω
 θη σε ται πνευ μα τος ⁶ ^λ και λο γον ε ρευ ζομαι
 τη βα σι λι δι Μη τρι ⁶ ^λ και ο φ θη σομαι
^Π ^Ν
 φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π ⁹ και α α σω γη θο με
^Β
 νος τα αυ της την Κοιμη σιν ⁶ ^λ (δῖς)

^Β
⁶ ^λ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

⁶ ^λ
 Πνευ μα τι

^Β
⁶ ^λ Παρ θε νοι νε α νιδες συν Μα ρι αμ
 τη Προ φη τι δι ⁶ ^λ ω δην την ε ζο δι ον νυν α
⁶ ^λ
 λα λα ζα τε ⁶ ^λ η Παρ θε νος γαρ και μονη Θε ο

τοκος^π προςληξιν ου ρανιον δι αβι βαζε

ται 6
λ

^B
6
λ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι

ωναστων αι ωνωναμην 6
λ

^B
6
λ **Ἄ**ξι ως ως εμ ψυχον σε ου ρα

νον υ πε δεξαν το 6
λ ου ρανια Παναγνε

θει ασκηνωματα 6
λ και πα ρεστη κας φαι

δρωσω ρα ισμενη^π ως νυ υμφη πα να μωμος

+ 6
λ
τω Βασι λει και Θεω

Ὡδή γ'.

Ἦχος α'

χ^π
π⁹

Ἡ δὴ μι οὐρ γι κη και συ νε κτι κη

των α παν των Θε ου σο φι ακαι δυ να μις

π⁹ ακλι νη ακρα δαν τον την εκ κλη σι αν

στη ρι ζον Χρι στε μονος γαρ ει α γιος

ο εν α γι οις ανα παυ ο ο με ε νος (δεις).

π^π
π⁹

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

π^π
π⁹

Φυ ναι κα σε θνη την αλλ υ περ φυ ως

και μη τε ρα Θε ου ει δο τες πανα μω με

οι κλι νοι Α πο στο λοι πε φρι κυι υι αις

η πτοντο χερ σι ^Δδο ξη α πα στρα πτου

σαν ως θε ο δο χον σκη νος θε ω ω με ε

νοι ^π9

^Π
^π9 Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^Π
^Δ Υ πε φθα σε χερ σι ταις υ βρι στι καις

του α φθαδους ^Δτο μην η δι κη ε πα ζα σα

^π9 του Θε ου φυ λα ζαν τος το σε βας τη εμ

ψυ χω κι βω τω ^Δδο ξη της Θε ο τη τος ^Δ

εν η ο Λο γος σα ρξ ε χρη μα α τι ι σε ^π9

Κανών δεύτερος. Ὡδή γ΄.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ ^Β
⁶ ^λ ^Γ ^λ ^Π
 τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το
 κε ^Δ ^λ η ζω ωσα και α φθονος πη γη ^Δ ^λ θι α
^Ν ⁶ ^Π
 σον συγκρο τησαν τας ^λ πνευμα τι κον στερε
^Ν ^Β
 ω ωσον ^π ⁹ και εν τη θει α δο ξη σου ^Δ ^λ στε
^Ν ^Β (δίς)
 φανων δοξης α ζι ωσον ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
⁶ ^λ
 Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ ^Γ ^λ ^Π
 Θνη τη ης εξ ο σφυ ος προ α χθει
⁺ ^Δ
 σα τη φυ υσει καταλληλον Α γνη ^Δ ^λ την ε
^Π
 ζοδον δι η νυσας ⁶ ^λ τε κου σα δε την ο ον

23-08-2017 ΟΡΘΡΟΣ λ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

^N ^B
τως ζωην ^π⁹ προς την ζωην με θεστηκας ^Δ^Δ

την θειαν και ενυποστα ⁶^λ

^B
⁶^λ και νυν και αει και εις τους αι

ωνας των αιωνων αμην ⁶^λ

^B
⁶^λ Δημος θεο λογων εκπερατων

+ εξ υψους Αγγελων δε πληθους ^Δ^Δ προς την

Σιων η πειγοντο ^N ^Π ⁶^λ παντοδυναμων ευμα

^N ^B ^π⁹ ατι ^Δ^Δ αξι οχρεως δεσποινα ^Δ^Δ τηση

τα φη λειτουργησον τε εε εε ⁶^λ

Μεσώδιον Κάθισμα.

ᾠχος γ'. Την ωραιότητα.

ᾠχος Γα^φ

^χ ^Γ ^Γ ^Ν
^Γ ^Γ ^Γ ^Ν
 εν τη γενη σει σου ου συλληψις α
 ασπορος ^Δ εν τη κοιμησει σου ου νεκρωσις
 αφθορος ^Δ θυμα εν θυμα τι δι
 πλουν ^χ ^π ^Γ
 σου νεδρα με θεο το ο κε ^π ^Γ
 πως γαρ
 η απειρανδροος βρεφοτροφος αγνευου
 σα ^Δ ^Γ ^Ν ^χ ^π
 πως δε η μητροθεος ^χ ^π ^Γ
 νεκροφοορος
⁺ ^Γ ^π ^Γ
 μυυριζουουσα ^π ^Γ
 δι ο συντω αγγελω
 βοωμεν σοι ^χ ^π ^χ
^{*} ^π ^χ
 χαιαιρε ^π ^χ
 η κεχαριτω
 μενη ^Γ

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ.

* Ἡ κατάληξις ^χ και ^{αι} αι ^{ρε} ρε ^η η ^{Κε} κε ^{χα} χα ^{ρι} ρι

^N ι ^{τω} τω ^{με} με ^{νη} νη ^η η ^η η ^η η ^η η ^η η

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Αὐτόμελον.

Τὴν ἐν πρεσβείαις ἀκοίμητον Θεοτόκον, καὶ προστασίαις ἀμετάθετον ἐλπίδα, τάφος καὶ νέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν· ὡς γὰρ ζωῆς Μητέρα, πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Ὁ Οἶκος.

Τείχισόν μου τὰς φρένας Σωτήρ μου· τὸ γὰρ τεῖχος τοῦ κόσμου ἀνυμνήσαι τολμῶ, τὴν ἄχραντον Μητέρα σου, ἐν πύργῳ ῥημάτων ἐνίσχυσόν με, καὶ ἐν βάρεσιν ἐννοιῶν ὀχύρωσόν με· σὺ γὰρ βοᾷς τῶν αἰτούντων πιστῶς τὰς αἰτήσεις πληροῦν. Σὺ οὖν μοι δώρησαι γλῶτταν, προφοράν, καὶ λογισμὸν ἀκαταίσχυντον· πᾶσα γὰρ δόσις ἐλλάμψεως παρὰ σοῦ καταπέμπεται φωταγωγέ, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Συναξάριον

Τῆς ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Λούππου.

Στίχοι.

Ἐπῆρχε Λοῦππος δοῦλος, ἐκ δὲ τοῦ ξίφους
Ἐλεύθερος προσῆλθε τῷ Χριστῷ φίλος.

Εἰκάδι ἐν τριτάτῃ πέφνε Λοῦππον
φασγάνου ἀκμή.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου, Ἐπισκόπου Σιρμίου.

Στίχοι.

Τμηθεὶς μετέσχε νεκρικῶν ὁ Σιρμίου,
Λουτρῶν σχεδίων αἱμάτων ποταμίων.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου, Ἐπισκόπου Λουγδούνων.

Στίχοι.

Σπεύδει λιπεῖν γῆν ἐκ ξίφους Εἰρηναῖος.
Ἐρωτιᾶ γὰρ τῷ πρὸς οὐρανοὺς πόθῳ.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Καλλινίκου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Καλλίνικος μένουσαν ἠδονὴν μένων,
Πρὸς τὴν τελευτὴν οὐκ ἀηδῶς ἦν ἔχων.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, οἱ Ἅγιοι τριάκοντα ὀκτὼ μάρτυρες, οἱ ἐν Θράκη, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Ἦνεγκε τριπλῆ μαρτύρων δεκάς ξίφος,
Ἐχουσα καὶ σύναθλον ἀπλὴν ὀκτάδα.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος.

Ἦχος ἁ Πα

Ὡδὴ α΄.

π Π
π π
π π

Πε ποι κιλ με νη τη θει α δο
ο ζη η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε
νε μνη μη σου παν τας συ νη γα γε το προς
ευ φρο συ νην τους πι στους ε ζαρ χου σης Μα ρι
αμ με τα χο ρων και τυμ πανων τω σω α δον
τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α
σται

Ὡδὴ γ΄.

π Π
π π
π π

Η δη μι ουρ γι κη και συ νε
κτι κη των α παν των Θε ου σο φι α και
δυ ναμις α κλι νη α κρα δαν τον την εκ
κλη σι αν στη ρι ζον Χρι στε μο νος γαρ ει

α γιος ^Δ ο εν α γι ο ις ^Δ α να

παυ ο ο με ε νος ^π

^{Ωδὴ δ'.} ^π Πη η σεις προ φη των και αι νι γ μα

τα ^Δ την σαρκω σιν υ πε φη ναν ^π την εκ Παρ

θενου σου Χρι στε φε γ γος α στρα πη ης σου ^Δ εις

φως ε θνων ε ξε λευ σε σθαι ^π και φω νει σοι

α βυ σ σο ο ος εν α γα λ λι α α σει ^Δ τη δυ

να μει σου δο ξα Φι λα αν θρω ω πε ^π

^{Ωδὴ ε'.} ^π Το θει ει ον και αρ ρη τον κα α α λ

λος ^Δ των α ρε των σου Χρι στε ε δι η

γη σομαι ^π εξ α ι δι ου γαρ δο ξης

Ὡδή ζ'

^Π
^π ρ τα μω θυ μω τε και πυ ρι ^Δ

θει ος ε ερωσαν τι τατ το ο με νος ^π το

με εν πυρ ε δρο σι ζε ^Δ τω θυ μω δε ε

γε ε λα ^Δ θε ο πνευστω λογι κη ^π τη των ο

σι ων τρι φθογ γω λυ υ ρα αν τι φθει γ

γο ο με νος ^π μου σι κοις ορ γανοις ^π εν

με σω φλο γος ^Δ ο δε δο ζα σμε ε νος των πα

τερων και ημων Θε ος ευ λο γη τος ει ^π

Ὡδή η'

^Π
^π ρ αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ

^Π
^Δ ρ φλο ο γα δρο σι ζου σαν ο σι ι ι ους ^Δ

δυσ σε βεις δε κα α τα φλε γου σαν Αγ γε

λος Θε ου ο παν σθε νης ε δει ξε παι σι ζω αρ

χι κην δε πη γην ειρ γα σα το ο την Θε ο το ο

κον φθο ραν θα να του και ζω ην βλυ στα

νου σαν τοις μελ πουσι τον Δη μι ουρ γον

μονον υ μνου ου με εν οι λε λυ τρω με ε νοι

και υ πε ρυ ψου ου μεν εις παν τας τους αι

ω ω να α ας

Τήν Θεοτόκον καί Μητέρα

Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες,
Ὡδή α΄. ᾠχος α΄.

ᾠχος 4 Πα

Αἰ γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σε την μονην Θε ο το κον

Νε νι κην ται της φυ σε ως οι ο ο ροι

εν σοι Πα ρ θε νε α χραν τε πα ρ θε νευ ει γαρ το

κος και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται

θα νατος η με τα το κον Πα ρ θε νος και

με τα θα να τον ζω σα σω ω ζοις α ει Θε

ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου

Αἰ γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σε την μονην Θε ο το κον

^Π
^{πρ} **Ν**ε νι κηνται της φυσεως οι οοροι
εν σοι Παρθε νεαχραντε ^{πρ} παρθε νευ ειγαρτο
κος ^{πρ} και ζωην προμνηστε ευεται
θα νατος ^{πρ} ημετα τοκον Παρθε νος ^Δ και
μετα θα να τον ζωσα ^{πρ} σωωλοις αι Θε
ο το κτην κληρο νοο μι ι αν σου ^{πρ}

^Π
^{πρ} **Α**ι γε νει πα ασαι αι μα κα ρι
ζο με εν σετην μονην Θε ο τοκον ^{πρ}

^Π
^{πρ} **Ε**ξι σταν το Αγ γε λων αι δυ να αμεις
εν τη Σιων σκοπου μεναι ^{πρ} τον οικειον Δε
σπο την ^{πρ} γυ ναι κει αν ψυχη ην χει ρι

ζο μενον ^πτη γαρ α χραν τως τε κου ση ^Δυι

ο πρε πως προ σε φω νει ^πδε ευ ρο σε μνη τω

Υι ω και Θε ω συν δο ο ζα ασθη η τι ^π

^Π
^πΑι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

ζο με εν σε την μον ην Θε ο το κον ^π

^Π
^πΕυ νε στει λε χο ρος των Α πο στο ο λων +

το θε ο δο χον σω μα σου ^πμε τα δε ους ο

ρων τες ^πκαι φω νη λι γυ ρα α προ σ φθε γ

γο με νοι ^πεις ου ρα νι ους θα λα μους προς

τον Υι ον εκ φοι τω σα ^πσω ω ζοις α ει Θε

ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π

Κανών δεύτερος.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Μ ^Β
^ε ^λ ^ε ^λ
 Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου
 ο ρων τες ε ξε πλητ τον το πως η Παρθε
 νος α παι αιρει α πο της γη ης εις τα α νω
^Β ^ε ^λ ^ε ^λ
^ε ^λ Ἄ πας γη γενης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
^Ν ^Π ^Γ
^ε ^λ λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω
^Β ^Γ
^ε ^λ δε α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου σα
^Δ
^ε ^λ την ι ε ραν Με τα στα σιν της Θε ο
^Δ ^Γ ^Δ ⁺
^ε ^λ μη το ο ρος και βο α α α τω χαι ροις
^Β ^Γ ⁺ ⁺
^ε ^λ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
^Β ^ε ^λ
^ε ^λ α ει παρθενε

^B
⁶ ^λ Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου ⁶ ^λ

ορωντες εξεπληττοντο ⁶ ^λ πως η Παρθε

νος απααιρει απο της γηης εις τα ανω ⁶ ^λ

^B
⁶ ^λ Δευτε εν Σιων ⁶ ^λ τω θειω και πιονιο

ρει του ζωντος Θεου ⁶ ^λ αγαλλιασωμεε

^B
θα ^π την Θεοτοκον ενοπτριζομε

⁶ ^λ νοι ⁶ ^λ προς γαρ την λιαν κρειττονα και θει

οτεραν σκηνην ^Δ ὡς Μητεεεερα ^Δ

^B
του την εις τα Αγιατων Αγιων Χρι

στοος μετα τιθησι ⁶ ^λ

Δόξα... ^B
⁶ ^λ Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της

Παρ θε νου ο ρων τες ε ζε πλητ τον το

πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης

εις τα α νω

Δευ τε οι πι στοι τω τα φω προ σε λ θω μεν

της Θε ο μη το ρος και πε ρι πτυ ζω με ε

θα καρ δι ας χει ει λη ομ μα τα με τω πα

ει λι κρι νως προ σα πτον τες και α ρυ σω

με ε θα ι α μα α α των α φ θο να χα

ρι σμα τα εκ πη γης α ε να ου βλυ στα

νον τα

Και νυν... Αγ γε λοι την Κοι μη σιν της

Παρ θε νου ⁶ ο ρων τες ε ⁶ ξε πλητ τον το ⁶

πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης

εις τα α νω ⁶

^B ⁶ Δε χου παρ η μων ⁶ ω δην την ε ⁶ ζο διον

+ Μη τερ του ζων τος Θε ου ⁶ και τη φω το φο

ρω σου ^π και θει α ε πι σκι ι α σον χα ρι

τι ⁶ τω Βα σι λει τα τρο παι α τω φι λο

χρι στω λα ω ^Δ την ει ρη η η η νην ^Δ α φε

σιν τοις μελ που σι ⁶ και ψυ χων σω τη ρι αν

βρα βευ ου σα ⁶

Ὁ Εἰρμός τῆς Θ' ᾠδῆς.

ᾠχος 4 Πα

^π ^χ ^π ⁹ **Α**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι
 ζο με εν σετην μονην Θε ο το κον ^π ⁹
^π ⁹ **Ν**ε νι κην ται της φυ σεως οι ο ο ροι
 εν σοι Παρ θε νε α χραν τε ^π ⁹ παρ θε νευ ει γαρ το
 κος ^π ⁹ και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται
 θα νατος ^π ⁹ η με τα το κον Παρ θε νος ^Δ ⁹ και
 με τα θα να τον ζω σα ^π ⁹ σω ω ζοις αι ει Θε
 ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου
 ου ου ου ^π ⁹

Εἶτα ψάλλεται τὸ ἕξαποστειλάριον.
Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις.

Ἦχος ἦ Γα

^χ ^Γ
^ἦ ἦ πο στο λοι εκ πε ρα α τω ω
 ω ω ν ^γ συ να θροι σθεν τε ες εν θα α δε ^ἦ
 Γε θ ση μα νη τω χω ρι ι ω ω ω ω ^γ κη δευ
 σα τε μου ου το σω ω μα ^ἦ και συ
 Υι υι ε ε και αι αι Θε ε ε ε ε μου ου
 * ^ἦ πα ρα λα βε μου ου το πνε ε ευ
 μα ^ἦ (τρίς)

*Εἰς τὸ τρίτον τήν κατάληξιν ὁ β' χορός.

Εἰς τούς Αἶνους.

Ἦχος δὲ Πα' χ

με Π α α σα πνο η αι νε σα α τω ω

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον αι νει τε

τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα

νω ω ω ν αι νει ει τε α α αυ το

ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις


σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω

ω


αι νει ει ει τε α αυ τον παν τες

οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι νει

ει ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α



 μεις α α αυ του ^Δ σοι πρε ε ε ε πει υ



 υ μνοος τω Θε ε ω ω ⁶ λ

Εἰς τοὺς Αἶνους,
 ἰστώμεν Στίχους δ'
 καὶ ψάλλομεν Σπυχηρὰ Προσόμοια
 δευτεροῦντες τὸ α'.
 ᾠΗχος δ'.
 Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.



^χ ⁶ ^λ ^M ^B Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να



 στει αις αυ του ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ^χ ⁶ ^λ κα τα



 το πληθος της με γα λω συ ης αυ του ⁶ ^λ



⁶ ^λ ^B ^Π ^π ⁹ ^{ου} ^{ρα} ^{νοι}



 ε πα γα λλον ται ⁶ ^λ και Αγ γε λων γε ε γη θε



 τα στρα τευ μα τα ⁶ ^λ πα σα η γη δε ευ φραι

νε ται ω δη ην σοι ε ζο δι ον ^Δ προ σφω
 νου σα τη Μη τρι ^Δ του των ο ο λων δε
 σπο ζοντος ⁶ α πει ρο γα με ⁶ Πα να γι ι
 α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω
 πων ρυ σα με νη ^B ^Δ προ γο νι κη ης απο φα σε
 ως ⁶
^χ ^M ^B
⁶ ^λ ^Δ ^Δ αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος ⁶ ^λ ^Δ ^Δ αι νει τε αυ τον ^Δ εν ψα λτη ρι ω ^Δ
 και κι θα ρα ⁶
^B ^Π ^π
⁶ ^λ ^Δ ^Δ η εν δο ζω Κοι μη σει σου ⁹ ου ρα νοι
 ε πα γα λλον ται ^B ⁶ ^λ και Αγ γε λων γε ε γη θε

τα στρατευματα ⁶λα πασα η γη δε ^Πεμφραι

νεται ωδη ην σοι ε ^Δξοδιον ^Δπροσφω

νου σατη Μητρι ^Δτου των ο ολων δε

σποζοντος ⁶λαπειρογαμε ⁶λα ^ΓΠαναγιι

α Παρθε νε ητο γενοστων ανθρω

πων ρυσα μενη ^B^Δπρογο νικη ησ αποφασε

ως ⁶λα

^Γ^N ⁶λα ^BΑι νει τε αυ τον εν τυμ πανω και

χορω ^Γ⁶λα ^Δαι νει τε αυ τον ^Δεν χορδαιαισ και

ορ γανω ⁶λα

^B⁶λα ^ΠΕκ περα των σνεδρα μον ^π⁹Απο

στο λων οι προ κρι τοι ^B ϵ λ θε αρ χι ω νε ευ
μα τι του κη ^Π δευ σαι σε ϵ λ και α πο γης αι ρο
με νην σε προς υ ^N υ ψος θε ω με νοι Δ την
φω νην του Γα βρι ηλ Δ εν χα ρα α α νε
βο ων σοι ϵ λ χαι ρε ο χη μα ϵ λ της Θε ο ο
τη τος ο λης χαι ρε μο νη τα ε πι γει
α τοις α νω Δ τω το κε τω ω σου συ να ψα
σα. ϵ λ
 χ
 ϵ λ Δ ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις ϵ λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γμου χ ϵ λ πα σα πνο η Δ αι νε

σα α τω τον Κυ ριον

την ζω ην η κυ η σα σα προς ζω ην

με τα βε βη κας τη σε πτη Κοι μη η σει σου

την α θα να τον δο ρυ φο ρουν των Αγ

γελων σοι Αρχω ων και Δυ να μεων Α

πο στο λων Προ φη των και α πα α σης

της κτι σε ως δε χο με νου τε α κη

ρα α τοις πα λα μαις του Υι ου σου την

α μω μη τον ψυ χην σου Παρ θε νο μη η

τορ Θε ο νυμ φε

The musical notation consists of a series of rhythmic lines with various symbols (accents, clefs, and notes) placed above and below the text. Red letters and symbols (B, Π, λ, π, Δ, Γ, N) are interspersed throughout the text, likely indicating specific musical or liturgical instructions.

Φε ρι ου ους δι η η η ηρ πα α α α ζον
και κο σμι κω ως δι ε ε σπα αρ με νους
ο μο ο χω ω ω ω ρους πα ρε ε στη η η η
σαν τω α χρα αν τω ω ω σου σω ω μα
α α α τι οι οι και κη δευ σα αν τε
ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε ε πτω
ως την φω νην του Γα βρι ι ηλ με λω
δουν τες α α νε ε ε βο ο ο ω ων
χαι αι ρε Κε ε χα α α ρι ι ι τω με ε ε
νη Πα ρ θε νε Μη τη ρ α νυ υμ φε ε ε ευ
τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α α

σου μεθ' ὧν ὡς Υἱὸν σου καὶ Θεὸν ἡμῶν

Ὁ Β' Χορὸς
ἰ κε ε ε ε τε ε ε ευ ε

σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν

Μεγάλη Δοξολογία. Ήχος πλ. β'.
Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων
ὑπό Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ήχος λ. Πα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν
υψιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε
προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχα
ριστου ου με εν σοι δια την μεγαλην
σου δοξαν
Κυ υριε Βασιλευ επουρα νιε
Θε ε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα ^π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου ^π

^π Προ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας ^π

^π Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοσ Κυ ρι ος ^Δ ^ϝ Ι η σουσ Χρι στοσ εισ δο

ξαν Θε ου Πατροσ αμην ^π

^π ^Π Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ^Δ ^ϝ και αι νε σω το ο νομα σου εισ τον αι

ω να ^Δ ^ϝ και εισ τον αι ω να του αι

ωνοσ ^π

^π ^Δ ^ϝ ^Π ^ϝ ⁺ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τουσ φυ λα χθη

ναι η μασ ^π

^π ^Π Ευ λο γη τοσ ει Κυ ρι ε ο Θε οσ

των Πα τε ρων η μων ^Δ ^ϝ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας α μην π

π Δ Π
Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

Δ π
η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι

σε π

π Π
Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα


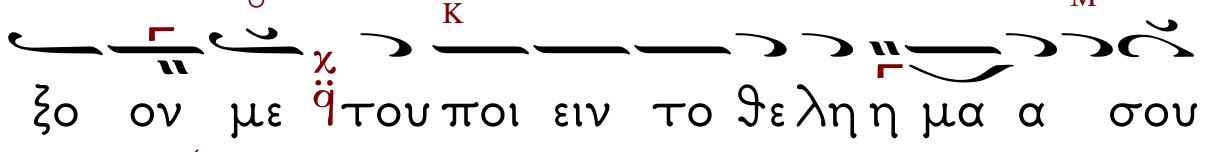
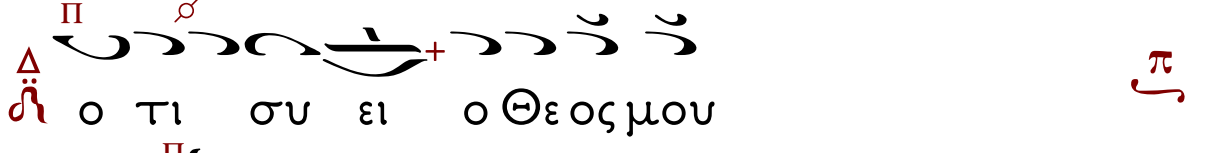
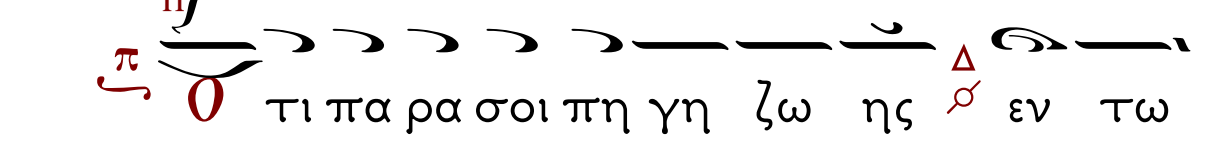

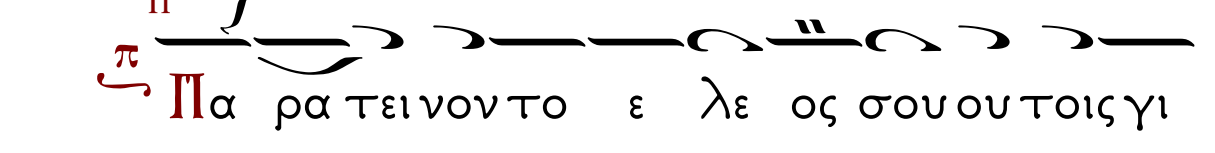

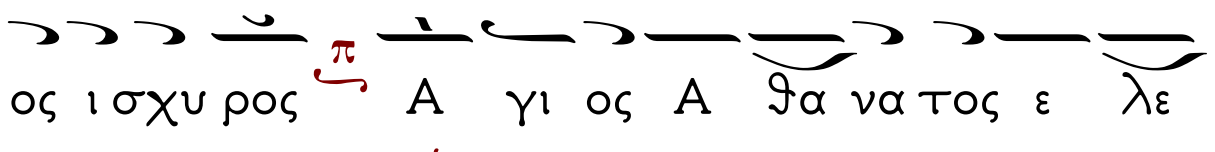

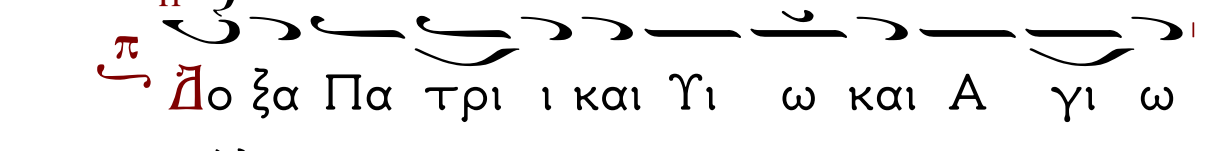

π π (τρίς)
ζο ον με τα δι και ω μα τα σου π

π Π Δ ο
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

π Π Δ
θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

π Π Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

π Δ π
ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι π


Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τι σου ο ψο με θα φως

Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι

ος ι σχυ ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε

η σον η μας (Τρίς)

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

^Π
^π **Κ**αι νυ υ υν και α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω νων α μην ^π
^Π
^π **Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η
 μας ^π

Ἄσματικόν.

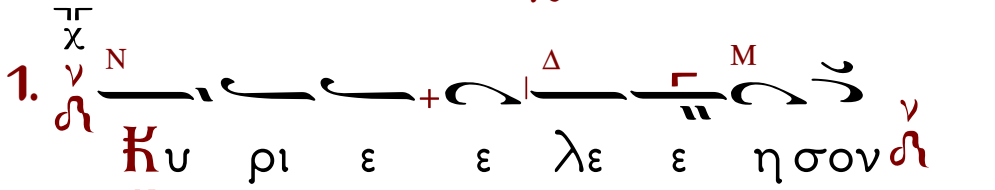
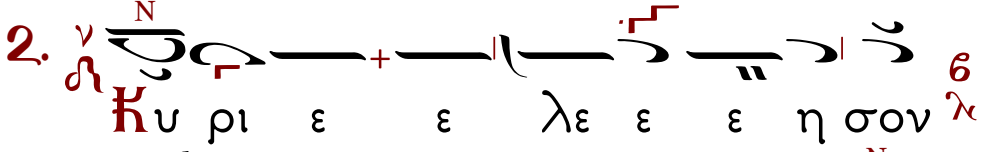
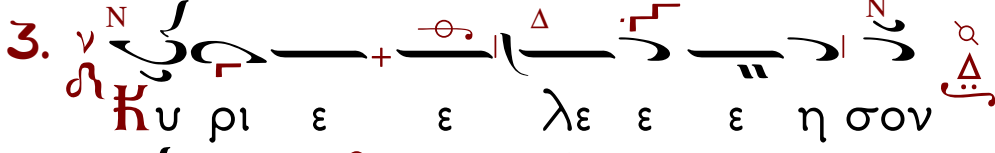
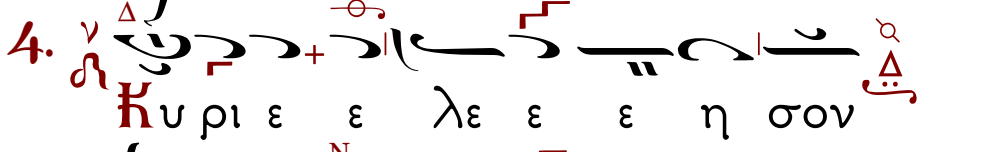
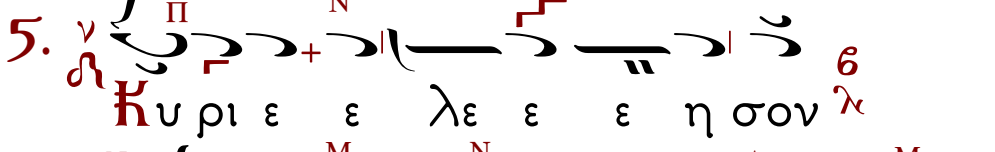

^Π
^π **Α** γι ος ο ο ο Θε ο ο ο
 ος ^Δ **Α** γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο
 ος ^Δ **Α** γι ο ος Α θα α α α να
 α α α α τος ^Π ^Δ ε ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μα α α ας ^π

Ἀπολυτίκιον

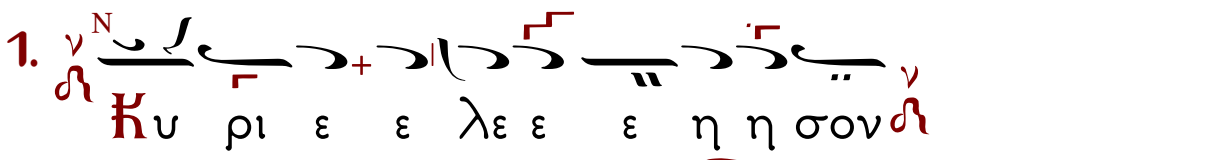
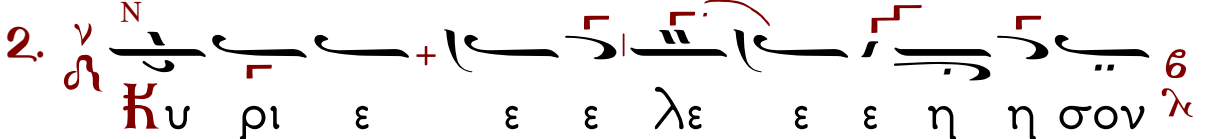
^Γ
^π
⁹ Ἐν τῇ Γεννησί τῆν παρθενίαν ε
φυλάξας ^Δ
⁹ ἐν τῇ Κοίμῃ σὺ τον κόσμον οὐ
κατέλιπες Θεοτόκε ^π
⁹ μετέστης πρὸς
τὴν ζωὴν ^Δ
⁹ μητρὸς υπαρχούσας τῆς ζω
ῆς ^Δ
⁹ καὶ ταῖς πρεσβύταις σαιαῖς λυτρούμε
νη ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν ^π
⁹ ω ω ω


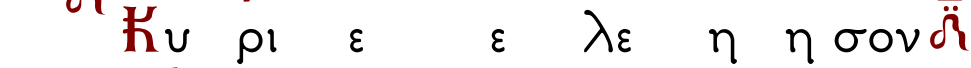
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ


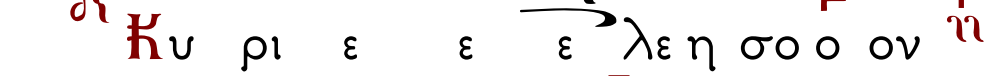
Ἦχος λ' αὐτὸ Νη



1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεεησον**


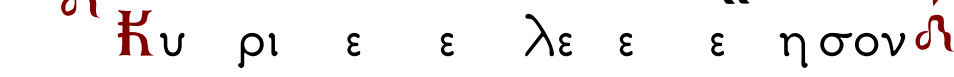
ΕΤΕΡΑ



1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**



3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον 

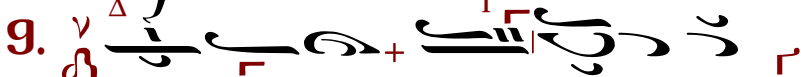

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

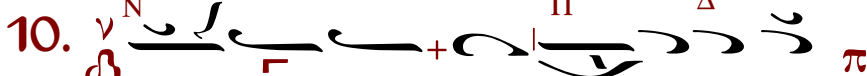

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 


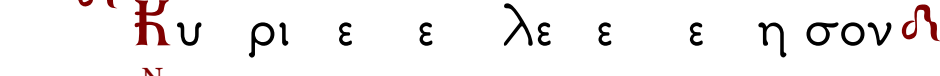
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Κοι Κυ ρι ε 

να μεων εν πο ο λει Θε ου ημων

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

Στίχος δ'. Γε νη θη εν ει ρη νη

ο το προς αυ του και το κα τοι κη τη ρι

ον αυ του εν Σι ων

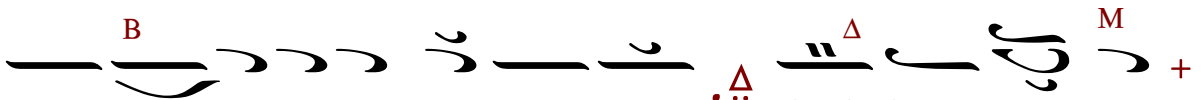
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

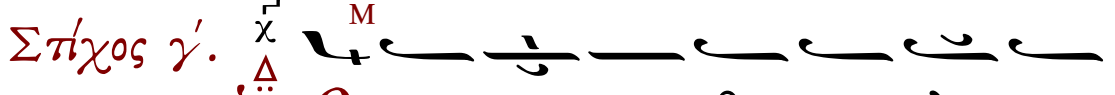
Δόξα... Και νυν...

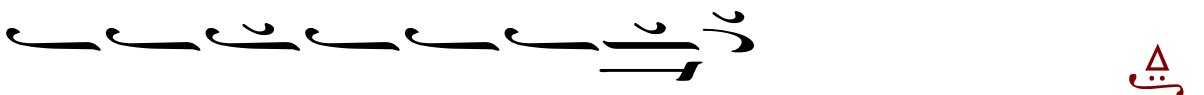
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σωσον η μα α ας

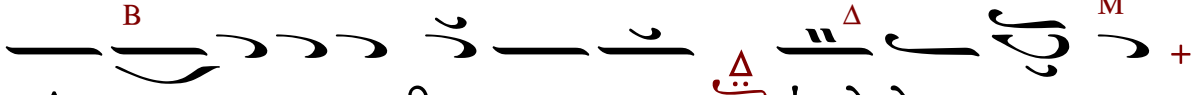

 Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι


 α λ λ η λ ο υ ι α

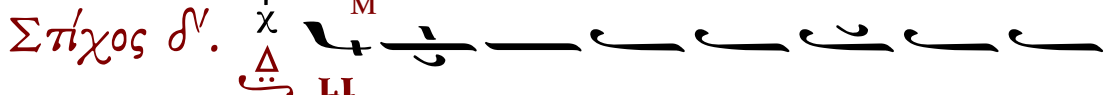
Στίχος γ'. 
Ο θ ε ο ς ε θ ε μ ε λ ι ω


 σ ε ν α υ τ η ν ε ι ς τ ο ν α ι ω ν α



Ω σ ο ν η μ α ς υ ι ε θ ε ο υ ο ε ν

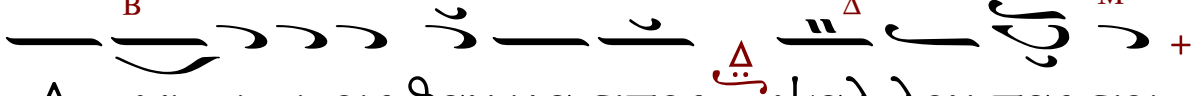

 Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι


 α λ λ η λ ο υ ι α

Στίχος δ'. 
Η γ ι α σ ε τ ο σ κ η ν ω μ α


 α υ τ ο υ ο υ ψ ι ς τ ο ς


Ω σ ο ν η μ α ς υ ι ε θ ε ο υ ο ε ν


 Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι

αλ λη λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων

και κα τα δε ξα με νος δι α την η με

τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει

παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε

van θρωπη σας ^ε σταυρωθεις τε Χριστε ^Μ ^Δ ^Γ
ο Θεος ^Δ θανατωθανα τον πατη σας ^Ν ^Μ
ει εις ων ^χ της Αγι ας Τρι αδος ^Μ ^Δ συν
δοξα ζο ο με νος τω Πατρι ^Δ ^Β και τω Α
γι ω Πνευματι ^χ ^Μ σωσον η μα ^{Γ Δ} ^Δ α ας ^Δ

Εἶτα τὸ γ' Ἀντίφωνον.

ᾠχος 4 Πα

Στίχος α'.

χ
π
9

Ε τοι μη η καρ δι α μου

ο Θε ος ε τοιμη η καρ δι α μου

Ἀπολυτίκιον

Π

π
9

Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε

φυ λα ζας εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου

κα τε λι πες Θε ο το κε με τε στης προς

την ζω ην μη τηρ υ παρ χου σα της ζω

ης και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με

νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων

Στίχος β'. Τι ανταποδώσω τῷ Κυρίῳ περι πάντων ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

Στίχος γ'. Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Ἀπολυτίκιον

^π_χ
^π₉ Ἐν τῇ Γεν νῆ σει τὴν παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας ^Δ_Δ εν τῇ Κοι μη σει τον κο σμον ου
κα τε λι πες Θε ο το κε ^π₉ με τε στης προς
την ζω ῆν ^Δ_Δ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ης ^Δ_Δ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θανα του τας ψυ χα ας η η μω ω ω ων ^π₉

Εἰσοδικόν

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ ο
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω
σω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος
ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

Ἀπολυτίκιον

^Γ
^π
⁹ Ἐν τῇ Γεννησί τῆν παρθενίαν ε
φυλάξας ^Δ
⁹ ἐν τῇ Κοιμήσει τὸν κοσμον οὐ
κατέλιπες Θεοτόκε ^π
⁹ μετέστης πρὸς
τὴν ζωὴν ^Δ
⁹ μητρὸς παρχοῦσας τῆς ζω
ῆς ^Δ
⁹ καὶ ταῖς πρεσβείαις ταῖς σαιαῖς λυτροῦ με
νηκθάνατου τὰς ψυχὰς ἡμῶν ^Γ
^π
⁹

Κοντάκιον.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λ π̣ ς Δι̣

Τ̣χ̣
Α̣
Την εν πρεσβειαις α κοιμητον Θε ε

ο το ο κον καιπροστασιαις α με ταθε

τονελπιιιιδα ταφος και νεκρωσις

ουκ ε κραατησεν ως γαρ ζω ης Μη

τερα προς την ζω ην μετεστησεν ο

μητρανοι κηησας αι πααρ θε

νο ο ον

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ
ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΣΗΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.**

Προκείμενον. Ἦχος γ΄.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. **2:5-11**

Ἄδελφοί, τοῦτο φρονεῖσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἄρπαγμὸν ἠγῆσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβών, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὐρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσεται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

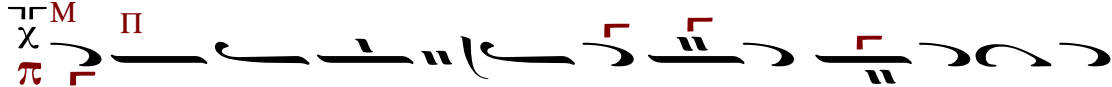
Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματός σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.

ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Θ' Ὠδή, ἀργόν μέλος

Ἦχος ἧ Πα


^{πχ}^M Π 

^π⁹ Ἄ ι γε νε αι αι πα α α α σαι αι

 αι αι μα α κα ρι ι ζο ο με ε εν

 σε ε ε ^Δ τη ην μο ο ο νη ην Θε ε


 ο ο ο τ ο ο ο κ ο ν ^π⁹

^π⁹ ^M Π 

^π⁹ Ἡ ε νι ι ι κη η η η ν ται ^π⁹ της

 φυ υ σε ω ως οι ο ο ο ροι οι ^Δ εν

 σοι οι Πα αρ θε ε νε α α α α χρα αν τε

^π⁹ ^N Π 

^π⁹ πα α α αρ θε ε νευ ει ει γαρ το

 ο ο ο κο ος και αι ζω ην προ μνη στε

ε ε ευ ε ε ται θ α α α να α το ος ^π₉

η με ε ε ε ε τα α το ο κο ον Παρ θε

ε ε ε ε νος ^Δ και με ε ε ε ε τα θ α

α να α το ον ζω ω σα ^π₉ σω ω ω ζει

εις α α α ει ^Δ Θε ο ο το ο ο

ο ο ο κε ^Δ τη η η κλη η ρο νο ο μι ι

ι ι α α α αν σου ου ου ου ^π₉

Εἰς ἦχον πλ. α' ἑναρμόνιο.

Ἦχος λ' Πα

π^π π^π π^π π^π
Κυ ρι ε ε λε η σον

π^π π^π π^π π^π
Κυ ρι ε ε ε λε η σον

π^π π^π π^π π^π
Κυ ρι ε ε ε λε η σον

π^π π^π π^π π^π
Cοι Κυ ρι ε

π^π π^π π^π π^π
Α μη η η η η ν

π^π π^π π^π π^π
Και τω πνευματι ι ι ι ι σου

π^π π^π π^π π^π π^π π^π
Cοι οι οι οι οι Κυ ρι ε *Ἔτερον.*

π^π π^π π^π π^π π^π π^π
Cοι Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

π^π π^π π^π π^π
Α α α μην

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ


ᾠχος λ. ᾠ Πα Ἐναρμόνιος

Π $\frac{\lambda}{\pi}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ + $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ + $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$ $\frac{\pi}{\alpha}$
Α Γ Ι Ο Σ Α Γ Ι Ο Σ Κ Υ Υ

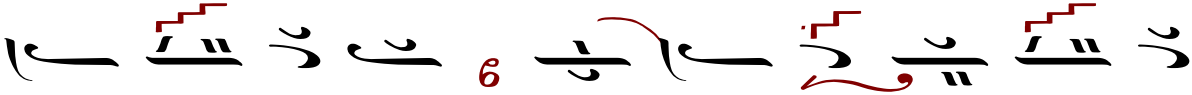
ρι ι ι ο ς Ι η σου ς Χ ρ ι σ τ ο ς ει ς δο ξ αν Θε

ου Πα τ ρ ο ς α μ η ν $\frac{\pi}{\alpha}$


Ἦχος Γτος λ




 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Α α α α




 γι ι ι ος εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς



 Κυ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους



 Χριστος εἰς δο ο ο ζαν Θε ου Πατρος



 Α α μην

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣ Π

Ἄ α α νες Α α α φες Συγ

χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα

ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα

Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου

ου σι ι ι α τα εν γνω ω ω σι και τα εν

α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α τα α εν

νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε

ρα τα κα τανουν και δι α ανοισιαν τα

παν τα η μιν συγχω ω ω ρισον ως

α γα θο ος και αι αι φι λα α α α

αν θρω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

^Π
^{π̣}₉ Χ̣ρι στε ε το φως το α λη θι νον ^{χ̣}₉ το

φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο

ον παν τα α αν θρω ω πον ερ χο ο ο με

νον ει εις το ον κο ο ο ο ο ο ο ο

σμον ^{π̣}₉ ση μει ω θη η τω ω ε εφ η η

μα ας ^{κ̣}₉ το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω

που ου ου ου σου ^Π₉ ι να εν αυ τω ο ψω

ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο

ο σι ι ι τον ^{π̣}₉ και κα τε ευ θυ υ υ υ

νο ον ^Δ₉ τα δι α βη η μα τα α η

μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω ω
ω ων ε εν το ο ο λω ω ων σου ^π πρε
^κ σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου σου
ου Μη η ητρος ^π και πα αν τωων σου ου
των Α γι ω ω να μην ^Δ

Κοινωνικόν.

Ἦχος ἄ Πα

^πχ ^π9 Π ο τη ρι ι ο ν σω τη ρι ι ο υ ου λη

η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ο υ ^π9 ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^π9 Αλ λη λου ο υ ου ι ι ι

ι α α α α ^π9

Στίχος.

^π9 Ε πι στευ σα δι ο ε λα

α λη σα ^Δ9 ε γω δε ε τα πει νω θη ν σφο

δρα ^π9

^π9 Π ο τη ρι ι ο ν σω τη ρι ι ο υ ου λη

η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ῆ ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι πῃ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α πῃ

Στίχος. Π
πῃ Ἐι αν τα πο δω σω τω Κυ

ρι ι ω Δῆ πε ρι πα αν των πῃ ων αν τα πε δω

κε μει πῃ

Π
πῃ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι πῃ και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ῆ ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι πῃ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α πῃ

Στίχος. ^Π
^{π ρ} Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου ^{π ρ}

^Π
^{π ρ} Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^{π ρ} και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^{π ρ} ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^{π ρ} Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^{π ρ}

Στίχος. ^{π ρ}
^{π ρ} (Ω) Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^{π ρ} ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκηης σου ^{π ρ} δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^{π ρ}

^Π
^{πρ} Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^{πρ} και το ο νο μα
 α Κυ υ ρ ι ι ο υ ^{πρ} ε πι κα λε ε ε
 σο ο ο ο μ αι ^{πρ} Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι
 ι α α α α ^{πρ}

Στίχος.

^{πρ} Ε πι στρε ψ ο ν ψ υ χ η μ ο υ εις τ η ν
 α ν α πα υ σ ι ν σ ο υ ^{πρ} ο τι Κυ ρ ι ο ς ε υ η ρ
 γ ε τ η σε σε ^{πρ}

^Π
^{πρ} Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^{πρ} και το ο νο μα
 α Κυ υ ρ ι ι ο υ ^{πρ} ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^{πρ} Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^{πρ}

Στίχος.

^{πρ} Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος ^{πρ} και ο Θε ος η μων ε λε

ει ^{πρ}

^{πρ} Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^{πρ} και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^{πρ} ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^{πρ} Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^{πρ}

Στίχος.

^{πρ} Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου ^π εν χω ρα ζων των ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^π

Στίχος. ^π **Θ** οι θυ σω ^π θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως ^π και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι

κα λε σο μαι ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ῆ ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι πῃ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α πῃ

Στίχος.

πῃ Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

πο δω σω πῃ ε ναν τι ον παντος του λα ου

αυ του πῃ εν αυ λαις οικου Κυ ρι ου πῃ εν

με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ πῃ

πῃ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι πῃ και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ῆ ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι πῃ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α π
9

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰλα
βομεν Πνευμα επουραα νιον ευρομεν
πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
αδα προσκυνου ου ουντες αυτη γαρ
η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ἦχος Δι Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀ
φεσιν ἀμαρτιων και εἰς ζωην αι
ω ω νι ον

^χ
Πληρω θη τω το στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος Δι

^Μ
^χ
^Δ Ἄ α μην ^Δ Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
^ε Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.