

02-07-2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.

† Μνήμη τῆς ἐν Βλαχέρναις Καταθέσεως τῆς τιμίας

Ἐσθῆτος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Ἦχος γ'. Ἐωθινόν δ'.

Ἦχος ἠ Γα

^χ_ῆ ^Γ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν

^χ_ῆ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ^Γ_ῆ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^Γ_ῆ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν ^χ_ῆ

^Π ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ου ^Γ_ῆ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^χ ^Γ ^Π
^Γ ^Ν ^Γ ^Π
 Ἐυφραινεσθωταουρανιαα
 γαλιασθωταεεπιγειειαοτιε
 ποιησεκρατοςενβραχιονιαυτου
 οκυριοςεπατησετωθαναατων
 θαναατονπρωτοτοκοςτωννεκρωνεγε
 νετοεκκοιλιαςΑδουερρυσα
 τοημαςκαιπαρεσχετωκοσμοτομε
 γαεελεος
 ΔοξαΠατρικαιΥιωκαιΑγι
 ωΠνευματι
 (Τὸ αὐτό)

Καὶ νῦν... Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λδ̣ — Γα̣

^Γχ̣ ^Μ ^ρ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι

^ρ **α**μην

^Γχ̣ ^Μ ^ρ **Θ**εοτοκαει παρθενητων αν

^ρ **ε**σητα και ζω

^ρ **κ**ραται

^ρ **η**

^ρ **α**σπορωτο κω σου αφαρτα

^ρ **ε**πι σοι γαρ και φυ

^ρ **ο**

^ρ **ε**ιρηνηνη τη οικου

με νηδω ρη σασθαι^Δ και ταις ψυχαις ημων το
μεγα ελεοοο ος^Γ

Μετά την α' Σπυχολογίαν

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

^χ ^Ν ^Γ
^Γ ^Ψ Χριστος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α
^Π ^Ν ^π ^ρ
παρχη των κε κοι μη με ενων ο πρω το το
^Γ ^χ ^ρ ^ρ
κος της κτι σε ως και δη μι ουρ γο ος πααν
^Π ^Ν ^π ^ρ ^Γ
των των γε γο νο ο των την κα τα φθαρει
^Π
σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
^Ν ^π ^ρ
ω α νε και νι ι σεν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
^Γ ^χ ^ρ ^ρ ^χ ^ρ
ευ εις ο γαρ των ο λων Δε σπο της το
^Γ ^Ψ
κρα το σσου κα τε ε λυυ σε
^χ ^Γ
^Ψ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
^Γ ^Ψ
ω Πνευ μα τι

^Γ ^Ν ^Γ
^Γ ^Ν **Κ**αρ κι του θα να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ε ^χ ^ῥ το πι κρον του θα να του ε ζε τε μες
 τη ε γερ σει ει σου ^Π ^π και τον αν θρω πον κατ'
^Γ αυ του ου ε νι σχυ σας ^χ ^ῥ της αρ χαι ας κα τα
 ρας την ητταν α να κα λου με ε νος ^Π ^Ν ^π ο υ
^Γ πε ρα σπι στης της ζω ης η μων ^χ ^ῥ Κυ υ ρι
 ε δο ο ζα α σοι ^Γ ^Ν

Μετὰ τὴν ἀΰσυχολογίαν, Κάθισμα

ᾠχος δ'

Ἐπεφάνης σήμερον

Καὶ νῦν ...

Τῆς σεπτῆς Ἐσθῆτός σου, τῇ καταθέσει, ἑορτάζει σήμερον ὁ σὸς πανύμνητε λαός, καὶ ἔκτενῶς ἀνακραζει σοι· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Μετά τήν β' Σπυχολογίαν Καθίσματα

Ἦχος γ'

Τήν Ὁραιότητα...

Γ Γ Ν
 Γ Ὡ το α ναλλοιωτο ον τοτης Θε ο τη
 Γ Ν
 Δ και το ε κουσι ο ον παθος σου Κυ ρι
 Δ Γ
 Δ εις ε αυ τον καταπλαιγεις ο Α της
 Π Γ
 π επω δυ ρε ε το τρε μω την του σω μα το ος
 Γ
 μη φθαρει σαν υ πο στα σιν βλε πω τον α
 Π Γ π
 ο ρα τον μυστι κω ως πο λε ε μουν τα α με
 Δ Γ π
 Δ ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι
 Γ Ὡ
 Ὡ δο ο ζα Χρι στε τη α να στα α σειει σου
 Γ Ὡ
 Ὡ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 Γ Ὡ
 Ὡ ω Πνευ μα τι

^Γ ^Γ ^Ν
^Γ ^Γ ^Ν
 Το ακαταληπτο ον το της Σταυ
^Γ ^Ν
 ρωσε ως ^Δ και ανερμηνευτο ον ^Χ ^Γ το της Ε
^Δ ^Χ
 γερσε ως ^Δ θε ο λογου μενοι πιστοι ^Χ ^Γ α
^Π ^Γ
 πορρη τον Μυστηριον ^Π ^Γ σημερον γαρ θανα
^Χ ^Δ ^Γ
 τος ^Χ ^Γ και ο Αδης εσκυλευται ^Δ ^Γ γενος δε
^Π ^Χ ^Π ⁺
 αν θρωπινον ^Χ ^Γ αφθαρσι ιαν εν δεδυυται
^Δ ^Γ ^Χ
^Π ^Γ ^Χ
 δι ο και ευχαριστως κραυγαζομεν ^Χ ^Γ
^Γ
 Δο οξα Χριστε τη Αναστασει σου ^Γ

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα

Ἦχος δ' Ἐπεφάνης σήμερον

Καὶ νῦν ...

Ἐορτάζει σήμερον, ἡ οἰκουμένη, τὴν σεπτὴν κατάθεσιν, τῆς σῆς Ἐσθῆτος ὦ σεμνή, καὶ μετὰ πόθου κραυγάζει σοι· Χαῖρε Παρθένε, πιστῶν ἡ βοήθεια.

Εὐλογητάρια
Ἦχος λη Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κρο ιο ις λο γι σθεν τα του

θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον


μεταδι και ω μα τασου


^χ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ₉ ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^χ₉ ο Σω τηρ γαρ ε
 ζα νε εστη του μνηματος ^χ₉


^Δ ^Κ
^χ₉ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μετα δι και ω μα τας ου ^χ₉

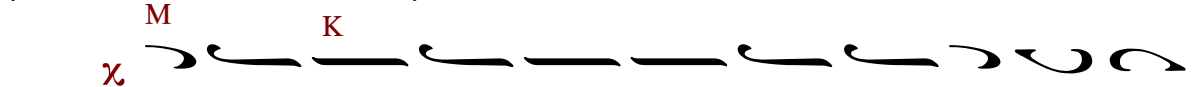
^Κ
^χ₉ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ₉ αλλ' ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'}  ^χ
θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^q την



Α ναστα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

^Δ  ^κ
^χ ^q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

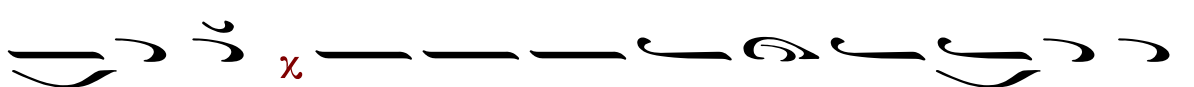
 ^Δ ^κ
με τα δι και ω μα τας σου ^χ ^q

^Μ  ^κ
^χ ^q Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

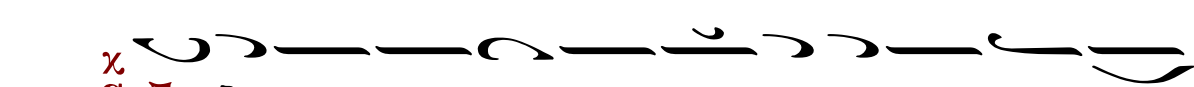
 ^χ ^q
ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^q ε


νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

 ^{γ'}
με ε νου ^q τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

 ^χ ^q
γι ζε σθε ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

 ^χ ^q
του μνη μα τος ^q


^χ  ^q
^q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ


ματι<sup>χ
9</sup>


<sup>χ
9</sup>Προσκυνομεν Πατερα και τον του ου
του Υι οοντε και το Αγαγιον Πνευμα<sup>χ
9</sup> την
Αγιαν Τριαδα εν μια τη ουσιι
α^{γ'} συν τοις Σεραφειμ κραζοντες το Α
γιος Αγιος<sup>χ
9</sup> Αγιος ει Κυριε<sup>χ
9</sup>

<sup>χ
9</sup>Και νυ υν και αει και εις τους αι
ωνας των αιωνων Αμην<sup>χ
9</sup>


<sup>χ
9</sup>Ζωοδοτην τεκουσα ελυτρωω
σω Παρθεε νε τον Αδαμα μαρτιας<sup>χ
9</sup> χαρ
μονην δε τη Ευααντιλυ υπησπα




 ρε εσχες ^{γ'} ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ



 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν



 θρωπος x
q


x
q


 Δ λ λη λου ι α α λ λη λου ι α ^{γ'}


 α λ λη λου ι α δο ο ζα σοι ο Θε ος <sup>χ (Δίς)
q</sup>

Τό γ'. x
q


 Δ λ λη λου ι α α λ λη λου ι


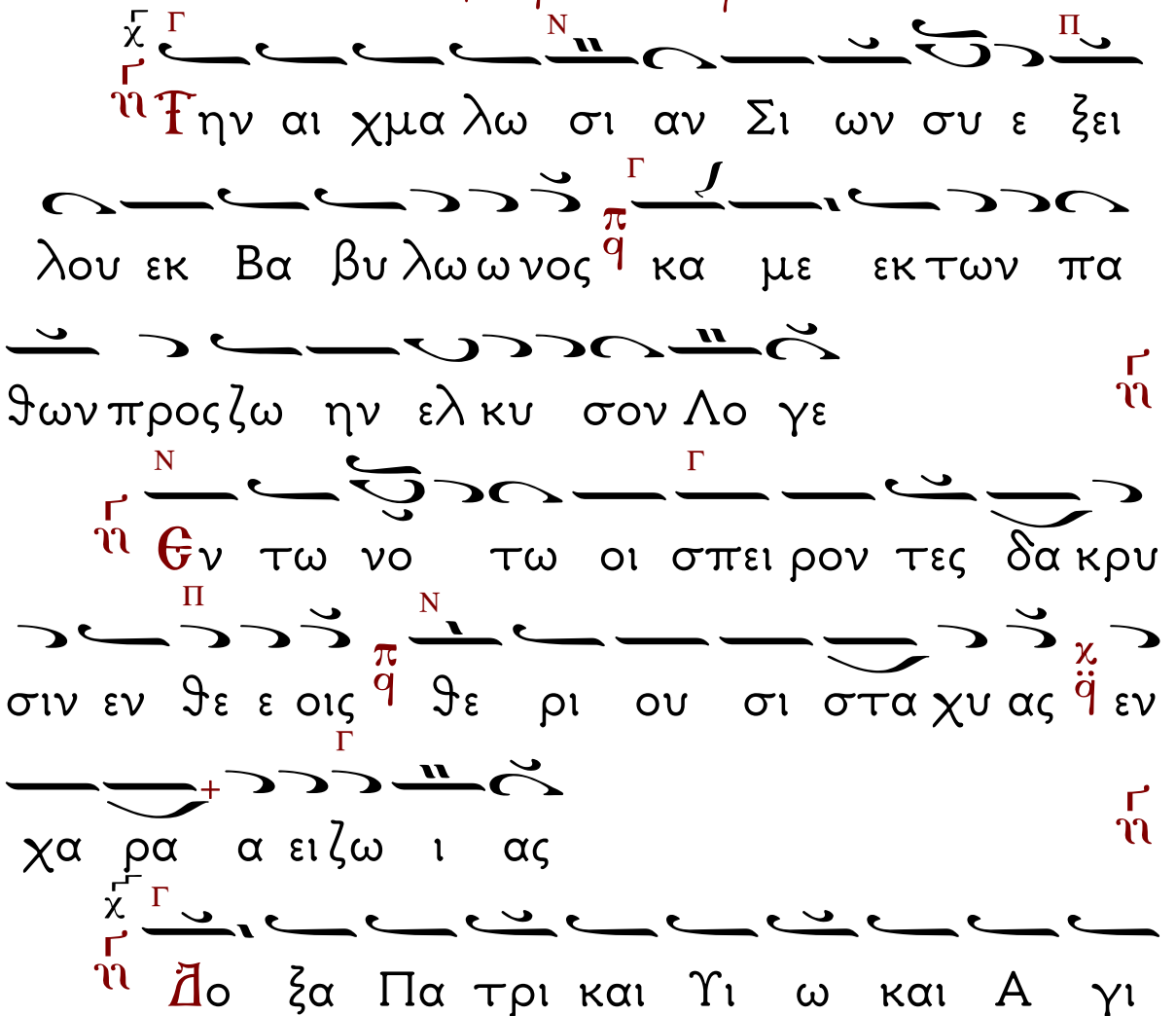
 α α λ λη λου ι ι ι α δο ζα σοι ο Θε


 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ δόρασει, δροσίζων τοῖς
 ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-
 ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι;
 ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
 ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
 Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος
 ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'



χ̣ Γ N Π
Γ N Π
Γ N Π π̣ Γ
Γ N Π π̣ Γ χ̣
Γ N Π π̣ Γ χ̣

Ξην αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ζει
 λου εκ Βα βυ λωνος κα με εκ των πα
 θων προς ζω ην ελκυ στον Λο γε
 εν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ
 σιν εν θε ε οις θε ρι ου σι στα χυ ας εν
 χα ρα α ει ζω ι ας
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^χ και νυν και α ει και εις

τους αι ^Π ω νας των αι ω νων α μην ^π

^π ^Ν **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι ^Γ

α ^χ ^π ως Πα τρι ι και Υι ω συν αστρα απτει

^Γ ^π εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^Γ

Ἀντίφωνον Β΄.

^Γ ^Ν **Ε** αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ση ο ι κον

των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^π την δε ^Ν

ψυ χην σκε πον τος ^χ ου δεις η μων πο ρ θει ται αι

την πο λιν ^Γ

^Γ ^Ν **Τ** ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

υι ο ποιη τως σοι τω Χριστω^χ ως Πατρι^χ

οι Αγιοι παντο τε ει σι^χ
^Γ
^α

^α Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ω Πνευμα τι^χ και νυν και α ει και εις^χ

τους αι ω νας των αι ω νων α μην^π

^π Αγι ω Πνευμα τι εν θε ω ρει ται

πα σα α γι ο ο της σο φι ι α^π ου σι οι πα

σαν γαρ κτι ι ι σιν^π αυ τω λα τρευ σω μεν^χ

θε ος γαρ ως Πατρι τε ε και Λο γω^α

Ἀντίφωνον Γ'.^Ν
^α Οι φο βου με νοι τον Κυ

ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουν ται^π

^N _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____
των εν τολων φαγονται ζωηραν γαρ παγ
^Γ _____ ^Γ _____
καρπιαν ^Γ _____

^N _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____
^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____
καθωρωτων σου Ποιμεναρχα ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____
ροντα κλαδους αγαθοεργιας ^Γ _____

^χ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____
^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____ ^Γ _____
δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
ω Πνευματι ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____
και νυν και αι και εις
^Π _____ ^Π _____ ^Π _____ ^Π _____ ^Π _____ ^Π _____ ^Π _____
τους αιωνων αιωνων αμην ^π _____

^N _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____
^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____
αγιω Πνευματι ο πας πλουτοσ της
δοξης ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____ ^χ _____
εξουχαρις και ζωη παση τη κτισει
^Γ _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____
σει ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____ ^π _____
συν Πατρι γαρ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____
ο β' χορος ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____ ^ζ _____
α νυ μνειται

και αιτω Λο γω ^Γη

Τὸ Προκείμενον. ^χ ^Γ ^N ^Γ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
Ει πα τε εν τοις ε θνε

σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^χ ^η και

γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με νην ^χ ^η η η τις

^Γ ^η ^η ^η ^η (Δίς) ^Γ ^η
ου σα λευ θη η σε ται

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

^χ ^Γ ^N ^Γ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
^Γ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
Ει πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^χ ^η και γαρ κα τωρ

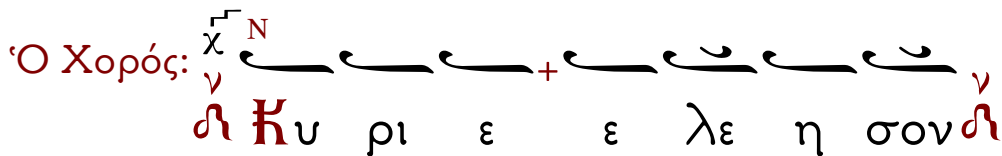
θω σε την οι κου με νην ^χ ^η ^χ ^η ^χ ^η ^χ ^η ^χ ^η
^Γ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
Ο β' χορός η η τις

^Γ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
ου σα λευ θη η σε ται ^Γ ^η

Τάξις Έωθινοῦ Εὐαγγελίου.

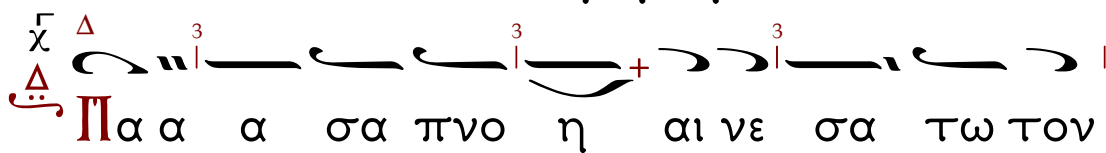
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

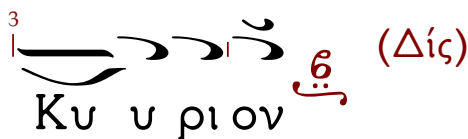
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

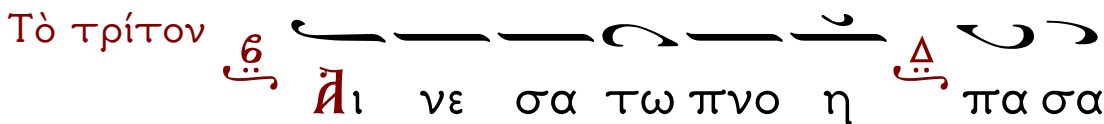
Ὁ Χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Α**

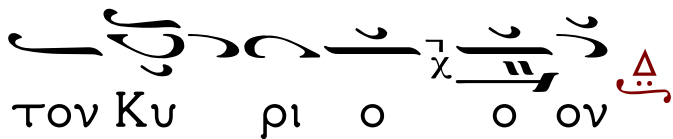
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Α** μη ην **Α**

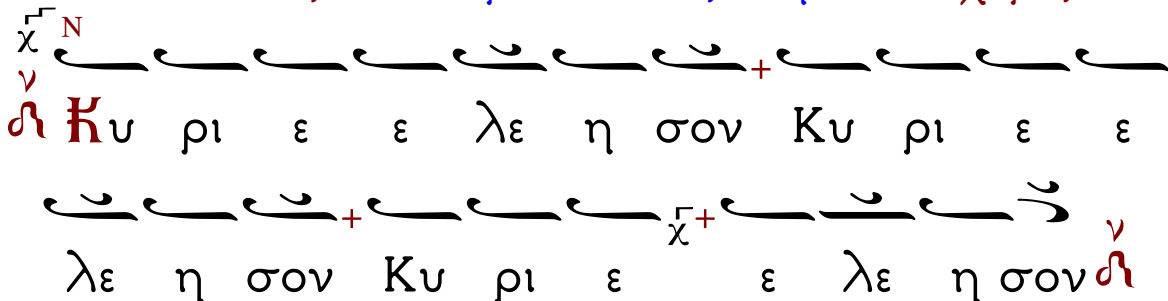
 **Πα** α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 **Κυ** υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον  **Α**ι νε σα τω πνο η πα σα


 τον **Κυ** ρι ο ο ον **Α**

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:

 **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Κυ** ρι ε ε
λε η σον **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Α**

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθηί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Δ **Κ**αι τω Πνευματισου Δ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι Δ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐῖτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα

το πλη θος των οικτιρμων σου ε ζα λει ψον το

α νο μη μα μου

ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της

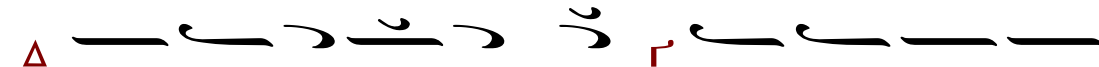



α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

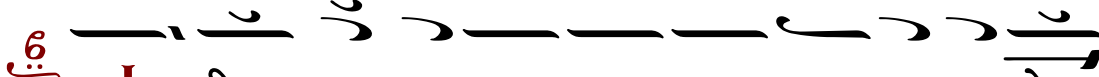


μου κα θα ρισον με




ο τι την α νο μι αν μου ε γω

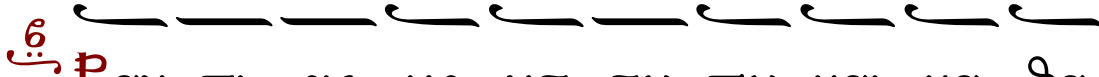
γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι


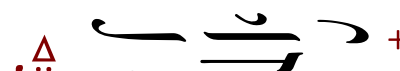

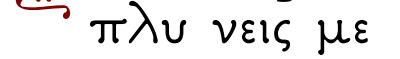
ον μου ε στι δι α παν τος




Γοι μο νω η μαρ τον και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι

και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης

εν τω κρι νε θαι σε



Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε

με η μη τη ρ μου


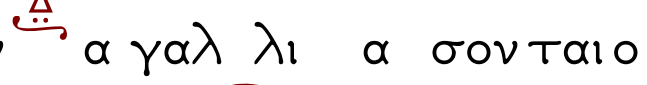

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

τα α δη λα και τα κρυ φια της σο φι

ας σου ε δη λω σας μοι


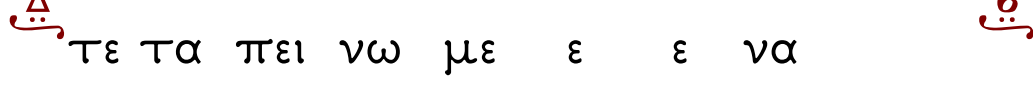


Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα


ρι σθη σομαι   + 
ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι




ο ο να λευ καν θη σομαι 


Δ κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν




και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο

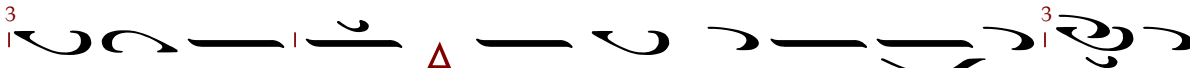


στε α  τε τα πει νω με ε ε να 


Δ πο στρε ψον το προ σω πον σου α



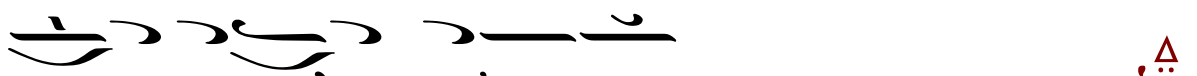

πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α


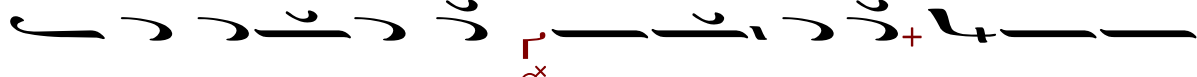


νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

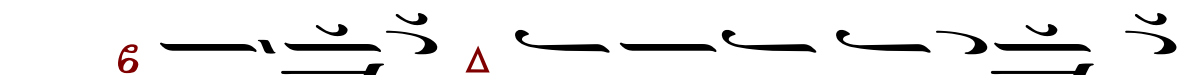



Καρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

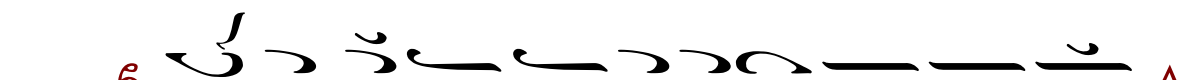


μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι


σον εν τοις εγ κα τοις μου 


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

 σω που σου και το Πνευ μα σου το α γιον

 μη αν τα νε λης απ' ε μου


 Δ ποδος μοι την α γαλ λι α σιν

 του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο

 νι κω ω στη ρι ζον με


 Δι δα ζω α νο μου σ τας ο δους σου

 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

 σι


 Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συνην σου

Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και το στο ο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε



νω σει



Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων + πρε σβει αις + ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην ^Δ **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου + πρε σβει αις + ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^{χ'} ^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

κα και τα το πληθος των οικτιρων σου Γ
χ
Δ

εξαλειψον το ανομημα μου Δ

Δ να στας ο Ιησους απο του τα

φου Δ καθως προειπεν Δ εδωκεν ημιν ν'
ο

την αιωνιον ζωην ν'
ο και μεγα χ ελεο +

ος Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

[̄]^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

^Β
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

ᾠδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος ἠ Γα

^Γ ^N ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
 Ὁ τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
^Π
 ω ^χ ^ῥ εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
^Π ^π ^ῥ
 οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
^Π ^χ ^ῥ
 λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ζα
^Π ^Γ ^π ^ῥ
 σμε ε νος υ πα αρχει αυ τω μονω α σω μεν
^Γ ^ῥ
 ο τι δε δο ο ζα σται

^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ
 Δο ζα τη α γι α α να στα α σει
^Π
 σου Κυ ρι ι ε

^N ^π ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ
^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ ^ῥ
 Ο την γην κατα κρι νας τω πα ρα βα αν
^Γ ^Π ^Π ^Π ^Π ^Π ^Π ^Π ^Π ^Π
 τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

Ἰδας ^π α καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει

ρος ^χ ουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως ^Π

δε δεγ με ενος ^π την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο

τι δε δο ο ζα ασται ^Γ

^Γ Δο ζα τη α γι α α να στα α σει

σου Κυ ρι ι ε ^π

^Ν ^π Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να

του ο α θα να τος ^χ δε δυ κωως α νε δει

ει χθη ^π πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην

λα βων ^χ ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα

^Π κει εις τω τυ ραν νω ^π παν τας συ να νε στη σεν

ο ο τι δε δο ο ζα α σ τ αι Γ
η

Γ
η Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν η

μας π
η

π
η Δ λ η θ η Θε ο το κον παν τα τα ε ε

Γ θ η δο ζ α ζ ει σε π
η την α σ πο ο ρ ω ς τε κου ου

σαν π
η υ πο δυ ς μη τ ρ αν γ αρ η γι α σ με ν η ν

Γ την σ η ν π
η ου το ς ο Θε ο ς η μ ω ν το κα θ' η

π μα α ς ου σι ω ω θ η π
η και Θε ο ς και αν θ ρ ω

πο ς εκ σου γε γε εν ν η η τ αι Γ
η

Οἱ δύο Κανόνες τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου,
Ὡδὴ α΄ . Ἦχος δ΄
Τριστάτας κραταιούς,

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εσθῆτά σου σεπτὴν, Θεοτόκε Παρθένε, τῷ
τιμῶντί σε λαῷ, δεδώρησαι αἰεὶ, ἱερὸν
περιτείχισμα ὅθεν πᾶσαν ἐναντίων,
ἐπανάστασιν πάντοτε, ἐκτρεπόμεθα σθένει τοῦ
Πνεύματος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γαρκὶ τοῦ δι' ἡμᾶς, ἐξ ἀγνῶν σου αἱμάτων,
γνωρισθέντος ἐπὶ γῆς, Ἐσθῆτα ἱεράν, ἐπαφῆ
καθηγίασας, σώματός σου τε προσψαύσει, δι' ἧς
πάντας τοὺς δούλους σου, ἀγιάζεις Παρθένε
ὕμνουντάς σε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θησαύρισμα σεπτόν, τοῖς πιστῶς σε
τιμῶσιν, ἐδωρήσω ἀγαθή, Παρθένε ἀληθῶς, τὴν
τιμίαν Ἐσθῆτά σου, ἅπαντας καταπλουτοῦσα,
δωρεαῖς θείου Πνεύματος καὶ θαυμάτων
πολλαῖς ἐπιδείξειςιν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ ἄσπιλος ἀμνάς τὸν ἀμνὸν ἢ τεκοῦσα, τοῦ
Θεοῦ ὑπερφυῶς δεδώρησαι ἡμῖν, τὴν τιμίαν

Ἐσθῆτά σου, σπῖλον ὄντως καὶ ῥυτίδα,
ἐκκαθαίρουσαν πάντοτε, τῶν αὐτήν
προσκυνούντων Πανάμωμε.

Ἐτερος Κανὼν, Ὡδὴ α', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ'

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λαμπάδα, φωτοφανῆ καὶ ἄδυτον ὁ τῆς
Πανάγνου ναός, ὡς οὐρανὸς εὐράμενος φαιδρός,
τὴν τιμίαν Ἐσθῆτα αὐτῆς, τὴν οἰκουμένην
σήμερον, ταῖς τῶν χαρίτων αἰθριάζει
αὐγαῖς. (Δίς)

Δόξα...

Ἰσχύν τε, καὶ ἀσφαλείας σύνδεσμον, τὴν σὴν
Πανάχραντε, Ἐσθῆτα θείαν ὄντως ἀληθῶς,
περιέχει ἡ πόλις σου, ὡς κράτος ἀδιάσπαστον·
διὸ καὶ χαίρει καυχωμένη ἐν σοί.

Καὶ νῦν...

Τῆς πάλαι, ὡς ἀληθῶς ὑπέρτιμος, ἡ σὴ
σορὸς Κιβωτοῦ, Θεογεννητορ ὤφθη τοῖς ἐν γῆ,
οὐ τὰ σύμβολα φέρουσα, ἀλλὰ πιστῶς
φυλάττουσα, τῆς ἀληθείας τὰ γνωρίσματα.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὡδή γ'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος ἤ Γα

^χ ^Ν
^Γ ^ἤ **Θ** εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
^Γ γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
^Π
^Ν ^Γ
^π ^ρ Πνευ μα α τι **π** ^ρ Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
^Γ α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με ^ἤ
^Γ
^ἤ ^Γ **Δ**ο ζα τη α γι α α να στα α σει
^Π
^π ^ρ σου Κυ ρι ι ε ^ρ
^Π
^π ^ρ **Δ**ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
^Γ βης ει ρ γα σα το βο θρον γαρ ^χ ^ρ ον ο ρυ υ
^Ν ^Γ
^π ^ρ ζας ει σπε πτω ω κε ^ρ τα πει νων υ ψω θη δε
^Γ
^Γ Χρι στε το κε ε ε ρας εν τη ση α α να στα



σει

Γ
Ψ

Δοξα τη αγια αναστασει



σου Κυρι ε

της ευσειας το κηρυγμα των ε

θνων ως υδωρεκαλυψετας θαλασσας φι

λαν θρωωπεα ναστας εκταφου γαρ το

της Τριαδος απεκαλυψας φεγγος

Υπεραγια θεοτοκος ωσον η

μας

Δεδοξαμενα λεληνται περι σου

η πολις η εμψυχος του αιει βασιλευ

ο οντος ^π ^Ν δι α σου γαρ Δεσποινα τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νεστραφη Γ
η

Κανών α',

ᾠδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

ᾠχος δ'. Ὅτι στεῖρα ἔτεκεν,

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τερπνὸν ἁγίασμα, τὴν ἐπουράνιον
πύλην, τὴν τοῦ Θεοῦ Μητέρα ὑμνήσωμεν, καὶ
τὴν αὐτῆς Ἐσθῆτα θεῖα βρύουσαν χαρίσματα,
ἣν πόθῳ ἀσπασώμεθα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λφθαρσίας ἔνδυμα, τοὺς τῇ φθορᾷ
γυμνωθέντας, σοῦ τῷ ἀφθόρῳ τόκῳ, πάντας
ἐνέδυσας Σεμνή, οἷς τὴν σεπτὴν Ἐσθῆτά σου,
δεδώρησαι ὄλβον ἀναφαίρετον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν νεφέλαις, Ἄχραντε, προσεπενδύοντα
ὄλον, τὸν Οὐρανὸν Ἐσθῆτί σου, περιέστειλας
σεπτῇ, ἣν προσκυνοῦντες, πίστει σε δοξάζομεν,
σκέπη τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ιατρεῖον ἄμισθον, τοῖς ἀσθενοῦσιν ὑπάρχει,
ὁ θεῖος οὗτος οἶκος· τὴν γὰρ Ἐσθῆτά σου ἀγνή,
πηγὴν ἀπαύστως βρύουσαν, ἰάματα κέκτηται
Πανάμωμε.

Κανών β',
ᾠδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τιμήσωμεν οἱ πιστοί, ὡς συναφείας πρὸς Θεὸν σύνδεσμον, τὴν τῆς Ἄγνης σήμερον, Ἐσθῆτα πιστῶς εὐλαβούμενοι. (Δίς)

Δόξα...

Ἰάματα τοῖς πιστοῖς, ἡ πολυτίμητος ἡμῖν σήμερον, τῆς ὑπερτίμου ἄγνης, Ἐσθῆς ἀναβρῦει ἐν χάριτι.

Καὶ νῦν...

Ὡς δρόσος ἐωθινή, ἡ εὐφροσύνη σου Ἄγνη ῥέουσα, τὴν τῶν παθῶν κάμινον, τῶν σὲ ἀνυμνούντων κομίζει αἰεί.

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ Τ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας, θεοχαρίτῳ Ἄγνῃ ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἐσθῆτά σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας, σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν, ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν πιστῶς· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Ὁ Οἶκος

Τὴν καθαρὰν καὶ ἀληθῆ σκηνὴν τοῦ Θεοῦ Λόγου, τὴν ἔμψυχον νεφέλην, καὶ στάμνον τὴν τοῦ Μάννα, τὴν Θεοτόκον Μαριάμ, πάντες οἱ σωθέντες διὰ τοῦ τόκου αὐτῆς ἐν πίστει μακαρίσωμεν, καὶ τὴν σεπτὴν, Ἐσθῆτα προσπτυξώμεθα, ἥπερ τὸν Δεσπότην περισχοῦσα, ὡς βρέφος ἐβάστασε φορέσαντα σάρκα, δι' ἥσπερ τῶν βροτῶν ἡ φύσις ἐπήρθη πρὸς μετάρσιον ζωὴν καὶ βασιλείαν· ὅθεν γεγηθότες, κραυγάζομεν μεγαλοφώνως· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Κάθισμα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ'
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Οἱ τῶν θαυμάτων ποταμοὶ Θεοτόκε, ἐκ τῆς πανσέπτου σου σοροῦ προερχόμενοι, ὡς ἐξ Ἐδὲμ ποτίζουσι τὸ πρόσωπον τῆς γῆς, χάριτας προχέοντες, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν· ὅθεν ἀνυμνοῦμέν σε, καὶ σεπτῶς εὐφημοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως κράζομεν αἰεὶ· Χαῖρε ἡ μόνη, ἐλπίς τῶν ὑμνούντων σε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... τὸ αὐτὸ

Κοντάκιον Ἦχος γ'
Ἡ Παρθένος σήμερον

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος Ἦχος γ'

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ Υ Ν Α Ε Α Ρ Ι Ο Ν

Τῆ Β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμην ποιούμεθα τῆς ἐν τῇ Ἁγία σορῶ καταθέσεως τῆς τιμίας Ἐσθῆτος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἐν Βλαχέρναις, ἐπὶ Λέοντος τοῦ μεγάλου, καὶ Βηρίνης τῆς αὐτοῦ γυναικός.

Στίχοι

Χιτῶν μὲν Υἱοῦ Χριστοφρουροῖς δημίους.

Ἐσθῆς δὲ Μητρὸς χριστοφρουρήτῳ πόλει.

Δευτερίῃ κατέθεντο σορῶ Ἐσθῆτα Πανάγνου.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς Ἀθλήσεως τοῦ Μάρτυρος Κοῖντου, καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰουβενάλιου, Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν

Καταβασία, Άνοιξω το στόμα μου.

Ἦχος Γ'τος

ᾠδὴ α' $\begin{matrix} \text{B} \\ \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{B} \\ \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{M} \\ \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$

Ἄνοιξω το στόμα μου και
 πληρωθη σε ται Πνευματος και λογον ε
 ρευζομαι τη Βασιλιδι Μητρι και ο
 φθησομαι φαιδρωσ πανη γυριζων και αα
 σωγηθω μενος τα αυτης τα θαυματα

ᾠδὴ γ' $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$

Τους σου ους υμνολογους Θεο
 το κενη ζωωσα και αφθονος πηγη
 θιασον συγκροτησαντας πνευματικον
 στερεωωσον και εν τη θεια δοξη σου

ᾠδὴ δ' $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{C} \\ \text{λ} \end{matrix}$

Ο α' χορός
 στεφανων δοξης αζιωσησον

Ὡδή δ' ⁶ _λ Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου

⁶ _λ λην ⁶ _λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶ _λ

ου του υ ψιστου ⁶ _λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ

⁶ _λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ _λ δο ζα τη δυ

να μεις ου Κυ ρι ε ⁶ _λ

Ὡδή ε' ⁶ _λ ⁶ _λ ζε στη τα συμ παν τα ⁶ _λ ε πι

τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα

με Παρ θε νε ⁶ _λ εσ χες εν μη τρα τον

ε πι παν των Θε ον ^Δ _λ και τε το κας α χρο

νον Υι ον ^{ζ'} _λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶ _λ σω τη

ρι αν βρα βευ ον τα ⁶ _λ

Ὡδή στ' ⁶ ^λ τὴν θείαν ταύτην καὶ παντίμον τελοῦν

τες εὐοχθῆσαι φρονεσθῆσαι τῆς Θεομη

τοροσθῆσαι δευτεράσχευ κροτήσωμεν

τον ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξαζόντες

Ὡδή ζ' ⁶ ^λ Οὐκ ἐλάτρευσαν τῆς κτισθῆσαι

οὐθῆσαι φρονεσθῆσαι παρὰ τὸν κτισθῆσαι

ἀλάπυρος ἀπειλήν ἀνδρείως πατή

σαντες χαίροντες ἐψάλλον ὑπερυ

μνηθεσθῆσαι οὐτων Πατέρων Κυρίου καὶ Θε

οσ ἐλογηθεσθῆσαι

Ὡδή η' ⁶ ^λ Ἄνθου μεν ἐλογηθεσθῆσαι καὶ προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶_λ

⁶_λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω ^Δ_δ ο το οκος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το ^Δ_δ το τε μεν τυ που μενος ⁶_λ νυν

⁺ δε ενεργου μενος ^π₉ την οι κου με νην α πα

⁺ σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ_δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα ^π₉ και υ πε ρυ ψου τε ^Δ_δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας ⁶_λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμωτέρα Ἦχος Γ'τος

Στίχος α' ^{χ^Γ M} ⁶ ^B
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
 Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το πνευ μα
 μου ^{χ^Γ} ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ριμου
^B ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶ ^λ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^{χ^Γ B} ⁶ ^B
 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την
 τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶ ^λ ι δου

γάρ α πο του νυν ^Γμα κα ρι ου σι με πα

σαι αι γε νε αι

^B την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα

φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν

Στίχος γ' ^ΓΟ τι ε ποι η σε μοι με γα

λει α ο δυ να τος και α γι ον το

ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

μενοις αυ τον ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Σπύχος δν ⁶λ ^χ ⁶λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶λ δι ε σκο ρ πι σεν ⁶λ ^χ ⁶λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ⁶ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε^λ

κου σαν⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ^λ

νο μεν⁶

Σπίχος ε' ^χ ⁶ ^λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους⁶ πει νων τας⁶ ε^λ

νε πλη σεν α γα θων^Δ και πλου του ουν τας ε⁺

ζα πε στει λε κε νους⁶

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ και

⁺ εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε ρα


φειμ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν^B την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ^π

νο μεν ⁶ _λ

Σπίχος στ' ^χ ₆ ^λ **Δ**ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ _λ κα θως
 ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ _λ
 τω Α βρα αμ ^χ _Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
 ως αι ω νος ⁶ _λ
^Μ
⁶ _λ **Γ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ _Δ και
 + εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα
^Π
 φειμ ^Δ _Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
^Β
 κου σαν ^π ₉ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶ _λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^π_χ ⁶_λ 
 Η πας γη γε νης ⁶_λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ⁶_λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^π₉ α υ λων νο ω ν φυ σις γε ραι ρου σα
⁶_λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο μη
 το ο ρος ^Δ_λ και βο α α α α τω ^Δ_λ χαι ροις +
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη +
 α ει παρ θε ^λ_χ νε ε ε ε ε ⁶_λ

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος Δ'

Μη ην

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεός

ἡμῶν (Δίς)

ψου τε Κύριον τον Θεόν

ἡμῶν και προσκυνει τε τω υποπο

διω των ποοδων αυτου

Ὁ β' χορός: Ὅτι Ἄγιος ἐστιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Δ'

Ἦχος Δ' Γαίς αρεταίς αστρα

α ψαντες ^Δ ι δωμεν ε ε πιστα αν τες ⁶
εν ζω η η φο ο ρωμνη η μα τι ^Δ αν
δρα εν α αστραπτου ου σαις ⁶ ε σθη σε σι
Μυ ρο φο ο ροις ^Δ κλι νου σαις εις γην ο ο ο
ο ψιν ⁶ του ου ρα ανου ου δε σπο ο ζον
τος ^Δ ε γερ σιν δι ι δα χθω ω μεν και αι
προς ζω ω η η η η ην ^Δ εν μνη μει ω δρα
μω με εν συ υν τω Πε ε τρω ⁶ και το πρα α
χθε εν θ αυ α μα α σαν τες ^Δ μει νω μεν Χρι
στον βλε ε ε ε ψαι αι αι ⁶

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Ἦχος γ'.

Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε.

Μόνη καὶ φύσιν καὶ χρόνον, ἐκαίνισας
Θεομῆτορ· ἄφθορος γάρ σου ὁ τόκος, ἄφθαρτος
καὶ ἡ Ἐσθῆς, δι' ἧς τὴν πόλιν σου σκέπεις, ἧ
καὶ τὰ σκῆπτρα, τῆς εὐσεβείας κρατύνεις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ἦ Γα

^χ ^Ν ^Γ ^Π
^α Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ι ι ο ον ^π αι νει τε ε τον Κυ υ
^Κ ^Κ υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
^Μ ^Κ ^Γ
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
 ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
^π ^ο
 στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
 ω

^Ν ^Γ [♀] ^Π
^α Δι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
 λοι οι οι α α αυ του ου ^π αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω

του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον Δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυστη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

^κ του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ

νη ησωμεν ^Γ ^α

^χ ^Γ ^α Δι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι

οις αυ του ^χ ^α αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω

^Π ματι τηςδυ να μεως αυ του ^π ^α

^π ^α Δι η γησαν το παν τα τα θ αυ μα σι

⁺ ^Π ^Γ ^π ^α α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε ^α λ λα


το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος πληρω


σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε


^Γ ^Π ^κ νο μι ζον την α να στα σι ιν σου ^π ^α ην ο κο


^Γ ^α σμος δο ζα α ζει ε λε η σον η μας ^α


^χ_γ ^Γ ^π_γ
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ^χ_γ αι νει τε αυ τον ^χ_γ κα τα το
^Π
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του ^π_γ
^π_γ ^χ_γ
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται ^χ_γ της
^Δ
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα ^π_γ Μα
^Γ
 ρι α γαρ η Μα γ δα λη νη ε πι το μνη
^Κ
 μα ηλ θεν ^χ_γ ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
^χ_γ
 κα θη με νον ^χ_γ τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
^Γ
 τα και αι λε γο ον τα ^π_γ τι ζη τει ει τε τον ζων τα
^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 με τα α των νε κρων ^χ_γ ουκ ε στιν ω δε αλλ
^Μ ^Κ ^Μ
 ε γη γε ε ερ ται ^χ_γ κα θως ει πε προ α γων εν

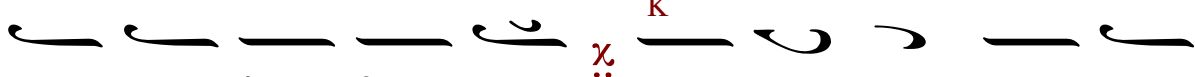

 τη Γα λι λαι αι α ^Γ



^χ ^Μ ^Γ
 Δι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

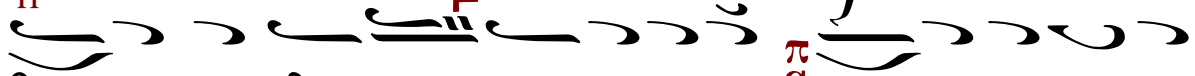

^χ ^Π
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και



 κι θα α ρα ^π



^π ^Δ ^Γ
 Εν τω φω τισου Δεσπο τα ο ψο με θα


^Γ ^κ
 φως φι λαν θρω πε αι νε στης γαρ εκ


^Γ ^κ
 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν

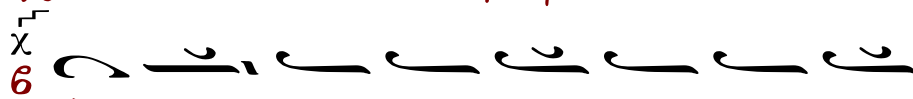

^Π ^π
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα


^κ
 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη


^Γ
 τον ε λε η σον η μας

Καὶ τῆς ἑορτῆς, γ' εἰς δ'.

ᾠχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν.

Στίχος. ^χ ₆ 

^λ **Δ**ι νει τε αυ τον εν τυμ πα




νω και χο ρω ⁶ _λ αι νει τε αυ τον ^χ _Δ εν χορ δαι



αις και ορ γα νω ⁶ _λ

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου ἄκραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγή, καθ' ἑκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στίχος. ^χ ₆ 

^λ **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα



λοις ευ η χοις ⁶ _λ αι νει αυ τον εν κυμ βα



λοις α λα λα γ μου ⁶ _λ πα σα πνο η ^χ _Δ αι νε



σα σα τω τον Κυ ριον ⁶ _λ

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγὴ, καθ' ἑκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στίχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{M}{\theta}$ $\overset{B}{\alpha}$ να στη θι Κυ ρι ε εις
 $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{B}{\alpha}$ να παυ σιν σου $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{B}{\alpha}$ συ καιη κι βω τος
του α γι α σματος σου $\overset{\theta}{\lambda}$

Ἴδε τόπος περιδοξος, ἴδε οἶκος ἀείφωτος, ἐν ᾧ τεθησαύρισαι τῆς θεόπαιδος, Ἐσθῆς τιμία τῇ χάριτι. Προσέλθετε ἄνθρωποι, φωτισμὸν καὶ ἰλασμὸν, ἐξ αὐτῆς ἀπαρύσασθαι, καὶ βοήσατε, εὐχαρίστῳ καρδίᾳ, Παναγία, εὐλογοῦμέν σε Παρθένε, οἱ σεσωσμένοι τῷ τόκῳ σου.

Στίχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{\theta}{\lambda}$ Το προ σω πον σου λι τα νευ

σου σιν ^χ₆ οι πλουσιοι του λα ου ⁶_κ

Τὴν ἁγίαν κατάθεσιν, τῆς Ἐσθῆτός σου Δέσποινα, ἑορτὴν κεκτῆμεθα, εὐφραινόμενοι, ὅτι τῇ πόλει σου σήμερον, δοθῆναι ἠξίωσας, ἱερὰν περιβολήν, φυλακτήριον ἄσυλον, δῶρον τίμιον, ἀναφαίρετον πλοῦτον ἰαμάτων ποταμὸν πεπληρωμένον, τῶν χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος.

Ἐωθινόν Δ'

Ἦχος δ' Πα. ρχ

^{πχ}^Μ
^π^ρ
Δο ο ζα Πατρι ι ι και Υι υι υι

^π^ρ
ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα

⁴
α α α τι ^π^ρ

^π^ρ
Ο ορ θρο οση η η ηην βα α α α

⁴
θυς ρ και αι Γυ ναι κε ες η η η λ θ ο ν ε πι

το ο μνη η μα α σου Χρι ι ι στε ^π^ρ αλ

λα το σω ω ω ω μα ρ ου ου ου χ ε ευ

ρε ε ε ε θη ρ το ο πο ο ο θου ου με ε

νο ο ο ο ο ο ο ο ν α αυ ταις ^π^ρ δι

ο ο α α πο ρου με ε ε ε ε ε ε ναι

αι αι αις ⁶ λ οι ταις α στρα πτου ου ου ου

σαι αις ε σθη η η η η η η η η η η σε

ε ε ε ε σι ιν ε ε πι ι ι ι ι στα α α

α α α αν τες ^{π9} τι ι ι το ον ζω ω ω ων

τα ^Δ με τα α α των νε κρων ^Δ ζη η τει ει

ει ει ει τε ε ³ ε ε ε ε ε ^Δ λε ε ε ε γον ⁴

^{π9} η γε ερ θη ω ω ως προ ο ει ει ει πε ^Δ

τι α μνημο νει ει τε ^Δ των ρη η μα α

α α των α α αυ του ^{π9} οι οι οις πει ει

σθι ει ει ει σαι τα ο ρα θε ε ε ε εν τα

ε ε κη η ρυ υτ το ον ^Δ αλλ ε δο ο ο κει

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος Δ

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τισται ο Α δαμ α να κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα

τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο

Δοξολογία Ἦχος τρίτος

^Γ ^Γ ^N ^Γ [♀]
 Δοξα σοι τω δει ζαντι το φωως δο ζα εν
 υ ψι στοις Θε ω ^χ [♀] και ε πι γης ει
 ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο κι α ^Γ [♀]
^N ^Γ [♀]
 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ
 σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ^χ [♀] ευ χα ρι
 στου μεν σοι δι α την μεγααλην σου δο ζαν ^Γ [♀]
^N ^Γ
^Γ ^Π ^N
 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ πα ντο κρα α τορ ^π [♀] ^N Κυ ρι ε Υι ε μονο
^Γ
 γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ
 μα ^Γ [♀]

^N
^Γ [♀]
 Κυρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου
 ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την
^Π
^N
 α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ^π [♀] ε λε η σο νη
^Γ
 μας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του
 κο σμου

^N
^Γ [♀]
 Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα
 θη με νος εκ δε ζι ων του Πα τρος ^χ [♀] και ε λε
 η σο νη μας

^N
^Γ [♀]
 Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει
 μο νος Κυ ρι ος ^χ [♀] Ι η σους Χρι στος εις
 δο ζαν Θε ου Πα τρος α μην

^N ^Γ
 Ἦ ^Γ Καθ ε καστηνη μερανευ λο γη σω
 σε [♀] ^{χ. ᾠ} και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
 αι ω ω ω να ^Γ ^{χ. ᾠ} και εις τον αι ω να του αι
 ω νος ^Γ Ἦ

^N ^Γ [♀] ⁺
 Ἦ Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
 η με ρα ταυ τη ^{χ. ᾠ} α να μαρ τη τους φυ λα χθη
 η ναι η μας ^Γ Ἦ

^N [♀] ⁺ ^Γ
 Ἦ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
 πα τε ε ρων η μων ^{χ. ᾠ} και αι νε το ον και
 δε δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους
 αι ω νας α μην ^Γ Ἦ

^Γ ^N ^Γ [♀]
^Γ ^Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος
σου ε φ η μας ^{χ. ♀} κα θ α πε ρ η λ πι σα με ν ε πι σε ^Γ

^Γ ^Γ
^Γ ^Γ ε υ λο γ η τ ο ς ει Κυ ρι ε ε δι δ α ζ ο ν με
τα δι και ω μα τ α σου ^Γ

Τὸ τρίτον. ^N ^Γ
^Γ ^Γ ε υ λο γ η τ ο ς ει Κυ ρι ε δι δ α ζ ο ν
με ^{χ. ♀} τα δι και ω μα τ α σου ^{π ♀}

^N ^Γ [♀]
^{π ♀} ^{π ♀} Κυ ρι ε κα τα φυ γ η η ε γε ν ν η η θ η ς
η μιν εν γε νε α και γε νε α ^{χ. ♀} ε γ ω ει πα

⁺ ^{χ. ♀}
Κυ ρι ε ε λε η σ ο ν με ^{χ. ♀} ι α σ αι τ η ν ψυ
χη ν μου ο τι η μα ρ τ ο ν σοι ^Γ

^N ^Γ
^Γ ^Γ Κυ ρι ε π ρ ο ς σε κα τε φυ γ ο ν δι δ α ζ ο ν ^Γ

με του ποιειν το θελημα σου οτισυ

ει ο Θεος μου

Οτι παραιοιπηγη ζωη ης εντω

φωτισουο ψοομεθαφως

Παρατεινοντο ελεος σου τοις γι

νωσκουσι σε

Αγιος ο Θεος Αγιος Ισχυ

ρος Αγιος αφανατος ελησησημας

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω

Πνευματι

και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

π ρ

Γ
π ρ Ἀ γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας Γ ἠ

Ἀσματικόν. Ν
Γ ἠ Ἀ α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος χ ῥ

Π
χ ῥ ἠ α α γι ο ος Ι ι σ χ υ υ υ υ

π ρ
ρο ος

Γ
π ρ Ἀ γι ος Α α θα α να α α α το

Ν
ο ος ε λε η η σο ο ο ο ο ν η η μα α

Γ
α α ας

Γ ἠ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ

Ἦχος λ' αὐτὸς Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ ^M
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^Γ

5. ^N ^Π
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

6. ^N ^Γ
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

7. ^Γ ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ

8. ^{Δ-Θ} ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ

10. ^N ^Π ^Δ
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^N ^Δ ^N
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

12. ^N ^Δ
Γοι Κυ ρι ε ^Δ

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δ

Ἄ μη η ην

Στίχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

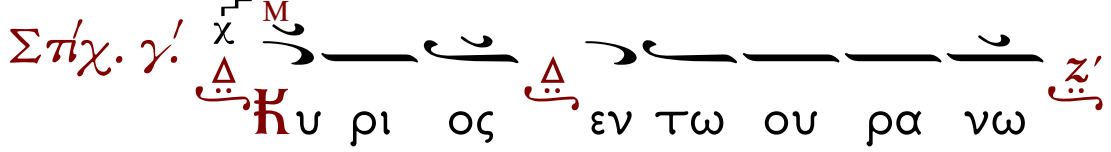
Στίχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τα σαν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 

Σπ'χ. γ' 
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η Βα

σι λει α αυ του παντωνδε σποζει

Ταισ πρεσβειαισ της Θεο τοκου Σω

τερ σωσονημας 

Σπ'χ. δ'
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα εργα αυτου εν παντι τοπω

της δεσποτειας αυτου

Ταισ πρεσβειαισ της Θεο τοκου Σω

τερ σωσονημας 

Δόξα... Καὶ νῦν...

^Γ ^Δ
Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
^B ^M ^Δ
τερ σῶσον ἡμαρτίας

Ἀντίφωνον β'.

^Γ ^M
Ἄμην

Στίχ. α' ^Γ ^M
Ἄρνει ψυχή μου τὸν Κυρι

ον αἰνεσάτω Κύριον ἐν τῷ ἕμβλωματι μου

ψαλλώ τῷ Θεῷ μου ἕως ἡμετέρας

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
ὧσον ἡμαρτίας ἕνεκεν Θεοῦ ὁ ἀ

^B ^M ^Δ ^M
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη

^Γ ^Δ
λουῖα

Στίχ. β' ^Γ ^M
Μακάριος οὗτος ὁ Θεός

Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πεις
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α

Σπ'χ. γ'

Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπίχ. δ' χ̄
Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σιων εις γε νε

α αν και γε νε αν

χ̄ Γ Δ Γ
Γωσον ημας Υιε Θεου ο α

Β Μ Δ Μ
ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

Γ Δ Μ
λου ι α

χ̄ Μ
Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι


χ̄
ω Πνευματι

Μ Γ Δ Β Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

Δ
ω νας των αι αι ω νων Α μην

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Β α θνατος υ πα α α ρχων
^M και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Β τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{Ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ παρ θε νου Μα ρι ας ^Β α τρε ε πτω σ ε
^Μ ναν θρω πη σας ^Δ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ο Θε ος ^Δ θνα α τω θνα τον πα τη σας
^Χ ει εις ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Β και τω Α
^Χ γι ω Πνευμα τι ^Μ σω σον η μα ^{Γ Δ} α ας


Ἀντίφωνον γ', ἦχος γ'

Στίχ. ^χ ^Γ 
 ^Γ ^η Ἄυ τη η η με ρα Κυ ρι ου

^χ ^η α γαλ λι α σω με θα ^Δ και ευ φραν θω μεν

^Γ ^η εν α αυ τη ^η

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^χ ^Γ ^η ^Π 
 ^Γ ^η Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α

^Γ ^π ^η γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^η ο τι ε

^κ ^χ ^η ποι η σε κρα τος ^η εν βρα χι ο νι αυ του

^χ ^η ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν ^η τω θα να α τω

^π ^η τον θα να α τον ^η πρω το το κος των νε κρων ε

^χ ^η γε νε το ^η εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα

^χ ^η το η μας ^η και πα ρε σχε τω κο σμω το με γα

ε λε ο ο ο ος

Εισοδικόν.

Ἦχος Δ

^Γ ^Μ ^Δ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^Β σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
^Μ α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
 σοι α λλη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^Γ_ν ^Ν ^Γ ^Π
^ν **Ε**υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νιαυ του
ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω
τον θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε
γε νε το εκ κοι λι ασ Α δου ερ ρυ σα
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
γα ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λδ̣ — Γα̣

^χ
^Γ
^Δ
 Θεοτοκαί παρθενητων αν
 θρωπων ηησκεεεπη ^Γ εσθητα και ζω
 νην του αχραντου σου σωματος ^Δ κραται
 αντη πολει σου περιβολην εδωρηθη
 σω ^Γ τω ασπορωτο κω σου αφθαρτα δι
 αμειναντα ^Δ εποισοι γαρ και φυσις και
 νοτο μειται και αιχρο ο ονος ^Γ δι οδυ
 σω που μεν σε ^Δ ειρηνην τη οικου μενη
 δωρησασθαι ^Δ και ταις ψυχαις ημων το με

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

γααελεεος ^Γ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Ἦχος δ'. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος δὲ Δι

^πχ ^Δ
^Δ Πε ρι βο λην πα α σι πι στοις α φθαρ
 σι ας ^Δ θε ο χα ρι ι τω ω τε Α γνη
 ε δω ρη σω ^Δ την ι ε ραν Ε σθη τα
 σου μεθ ης το ι ε ρον σω μα σου ε σκε πα
 α σας ^Δ σκε πη θει αν αν θρω πων ^Δ ης περ την
 κα τα θε ε σιν ε ορ τα ζο μεν πο θω ⁶ και εκ
 βο ων τε σ κρα ζο μεν πι στως ^Δ χαι ρε Παρ
 θε ε νε ^{ζ'} χρι στι α νων το κα αυ χη μα
⁷
 α α ^Δ

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝᾶΓΝΩΣΜᾶ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτηῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου 9:1-7.

Ἄδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ἧ ἢ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ἄρτων, ἣτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἁγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ἧ στάμνος χρυσῆ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ῥάβδος Ἀαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω· δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίσαισι οἱ ἱερεῖς

τάς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. β'.

Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε.

Στίχ. **Τ**ὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.