

10-06-2018 † ΚΥΡΙΑΚΗ Β' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.

† Μνήμη τῶν Ἅγίων Μαρτύρων Ἀλεξάνδρου καὶ
Ἀντωνίνης.

Ὕχος α'. Ἐωθινὸν Β'.

Ὕχος ἡ^π Πα^ρ

χ^μ π^π θε^π ος κυριος και ε πε φανεν η μιν
π^π ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο νο μα
τι κυρι ου π^π

Στίχ. α'. Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ὄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π^π θε^π ος κυριος και ε πε φανεν η μιν
π^π ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο νο μα
τι κυρι ου π^π

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ὄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

ḥ π
 π ḥ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I
 ου δαι αι ων ḥ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το αχραν τον σου σω ω μα ḥ α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ḥ δω ρου με νος τω
 π
 κο σμω την ζω ην π δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 Ζωω δο τα π δο ο ζα τη α να στασει σου
 Χρι στε ḥ δο ο ζα τη βα σι λει α σου ḥ δο
 ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρωω
 π ε π

πρΔο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω

(Τὸ αὐτὸν)

Πνευμα τι

π
q

πρών λι θου σφραγί σθεν τος ποτωνΙ ου

δαι αι ων **Δ**και στρα τι ω των φυ λα σον των

το α χραν τον σου σω ω μα **δ** α νε ε στης

τρι η με ρος Σω τηρ  δω ρου με νος τω κο σμω

την ζωην **π**^ρ δι α του το αι δυ να α μεις

τωνουρανων ε βο ο ωνσοι ζωω δο τα ^π
π

δο ο ξα τη α να στα σει σου Χρι στε  δο

„*ζα τη βα σι λει α σου δο ζα τη οι κο*“

νο μι ασουμο νεφι λα ανθρωω πε π π
q

^χ καὶ νυν καὶ α ει καὶ εις τους αι ω
^π^q Καὶ νυν καὶ α ει καὶ εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

^π^q

Θεοτοκίου. ^χ^π Του Γα βρι ηλ φθεγ ξα με νου σοι
^π^q Του Γα βρι ηλ φθεγ ξα με νου σοι

Παρ θε νε το χαι αι ρε ^Δσυν τη φω νη ε

σαρκου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^π^q εν

σοι τη α γι α Κι βω τω ^Δως ε φη ο δι και

ος Δα βιδ ^Δ ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των

ου ρα νων βα στα σα σα τον Κτιστην σου ^π^q δο ξα

τω ε νοι κη σαν τι εν σοι ^Δ δο ξα τω προ

ελ θο ον τι εκ σου ^Δ δο ξα τω ε λευ θε ρω

σαν τι η μας δι α του το κου σου ου ου

^π^q

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α' Σπιχολογίαν.

ὁ ^K
 χ χ
 ḥ Τοντα φον σου Σωτηρ στρατι ω ται τη
 ρουν τες ^X νε κροι τη αστρα πη η του ο φθεν
 τος Αγ γε λου ^X ε γε νον το ο κη ρυ υτ τον
 το ος γυ ναι ^X τη ην α να αστα σιν ^X σε δο
 ξα α ζο μεν τον της φθο ρας κα θαι ρε την ^X σοι
 προσπι πτο μεν ^P τω α να σταν τι εκ τα φου
 και μο νω Θε ω η μων ^X
 θο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Σταυ ρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οι

κτιριον ^χ εν μη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω
ο δο τα ^χ το κρατο οσυ νε ε τριψα ας δυ
να τε τω ωθα να α τωσου ^χ σε γαρ ε εφρι
ξαν οι πυ λω ροι οι του Αδον ^χ συ συ νη γει ρας
πους απ αι ω νος θα νεν τας ^χ ως μο νος

φι λαν θρω πος

και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Μη ^μ ^κ τε ρα σε Θε ου ε πι στα με θα

παν τες ^χ Παρ θε νον α λη θως και με τα το
κον φα νει σαν ^χ οι πο θω κα α τα φε ευ γον τε

ες προς την σην α α γα θο ο τη τα σε γαρ
ε ε χο μεν α μαρτω λοι προ στα σι αν σε κε
κτη με θα εν πει ρα σμοις σω τη ρι αν την
μο νην Πα να μω μον

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

χ^π Γυ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
π^q το ορ θρι αι Δ^Δκαιαγ γε λι κην οπτασι αν
θε α σα με ναι ε τρε μον^q π^π ο τα φος ε ξη
στρα πτε ζω ην Δ^Δ το θαυ μα κα τε πλητ τεν αυ
τας^π^q δι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα
θη ταις Δ^Δ ε κη ρυτ τον την ε γερ σιν^q π^π τον Αδην

ε σκυλευ σε Χριστος ^Δως μονος κραται ος και
δυνατος ^π ^q και φθαρεν τας συ νη γειρε παν
τας ^Δτον της κα τα κρισε ως φοβον λυσας δυν
να αμεισταυρου ^π ^q

^χ ^π ^q Δοξα Πατρι και Γιω και Αγιω

Πνευμα τι ^π ^q

^χ ^π ^q Εν τω Σταυρω προσηλω θεις η ζωη η

των α παν των ^Δκαι εν νεκροις λογισθεις ο

α θανατος ^π ^q Κυριος α νεστης τριη με

ρος Σωτηρ ^Δκαι η γειρας Αδαμ εκ της φθορας ^π ^q

δι α τουτο αι Δυνατα αμεις των ουρανων

Δέ ε βοων σοι ζω ο δο τα πρόδοξα τοις σοις
 παθημα σι χρι στε Δέ δο ο ξα τη Α να στα
 σει σου Δέ δο ξα τη συγκα τα βα σει σου μο νε
 φι λα ανθρωω πε πρόχοι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην

Μα ρι α το σεπτοντου Δε σπο του δο
 χει ον α να στησον η μα ας πε πτω κοτας εις
 χα ος δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται
 σματωων και θλι ι ψεων συγαρπε ε φυκας
 αμαρτω λων σωτη ρι α και βο η θει α πρ και

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ή' ΕΩΘ. Β'

κρα ται α προστασι α ^χκαι σω ζεις τους δου
λους σου ^χ

Εύλογητάρια.

Ἅγιος πάτερ Πατέρα

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρίου εἰς διδάξον

μεταδίκαιοι καὶ ωματασου

Ἄγιος Φωνής γέλων οὐδημός καὶ τε πλαγῆ

οὐρωπων σενεν νεκροί οἰς λόγιοι σθεντα

του θανάτου δέ Σωτήρ την ισχυν καὶ θε

λοον τανεν καὶ συνε αὐτωτον Αδάμ ε

γειραν τανεκαὶ εξ Αδού παντας ελευθε

ρωσαντα

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρίου εἰς διδάξον

μεταδίκαιοι καὶ ωματασου

κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προσε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνη μα τος
 θεν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
 με τα δι και ω μα τα σου
 λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ὃ^χ θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χ_q την
 Α ναστασιν δε Α πο στολοις ει πατε ^χ_q
 Χ^Δ Θ^Κ υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
 μεταδι και ω μα τασου ^χ_q
 Χ^Μ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^χ_q ε
 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
 με ε νου ^χ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο
 γι ζε σθε ^χ_q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη
 του μνη μα τος ^χ_q
 Χ^Δ ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ

→

ματι

χ
q

χ^qΠροσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα^x^qτην

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α γ^y συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος^x^q Α γιος ει Κυ ρι ε

χ
q

χ^q Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ωνων α μην

χ
q

χ^qΖω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας^x^q χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ πης πα

ρε εσχες **ν** ρευσανταζω ης ι θυ νε προς ταυ
τηνδε ο εκ σουσαρκω **θ**εις Θεος και αν
θρωπος **χ** **q**

χ **q** **ά**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α **ν**
αλ λη λου ι α δο ο ζασοιο Θεος **χ** **q**
Τὸ γ'. **χ** **q** **ά**λ λη λου ι α αλ λη λου ι
α αλ λη λου ι ι ι α δο ζασοιο Θεος
χ **q**

·Η· Υπακοή.

Η τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον
ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν
χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός,
παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἡχος α'

χ ^π — — — — — — — — —
 π ^q Εν τῷ Φλὶ βε σθαι με ει σα κου σον
 — — — — — — — — —
 μου τωνο δυ νω ων Κυ ρι εσοι κρα ζω ^π
 π ^q — — — — — — — — —
 πο Φοις ε ρη μι κοις α παν στος ο Φει ος
 πο Φος εγ γι νε ται ^Δ κο σμου ου σι του μα
 — — — — —
 ται αι ου εκ τος ^π
 χ — — — — — — — — —
 π ^q Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι
 — — — — —
 ω Πνευ μα τι ^Δ
 Δ ^και νυν και α ει ^Δ και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην Δ
Δ
Π Δ Δ γι ω Πνευμα τι τι μη και δο ξα
 ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και γι ω π
ϙ δι α
 τουτο α σωμεν Δ τη τρι α διμο νο κρα το
π
ϙ
 ρι α

Ανπίφωνον Β'. π
ϙ Εις τα ο ρη των σων υψω

σας με νο μων Δ α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε
π
ϙ
 ος ι να υ μνω σε

π
ϙ Δε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Δ
Δ

φυ λα ξον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε
π
ϙ
 ξη της α μαρ τι ας

χ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄
π̄ η̄ Λ̄ ζ̄ ᾱ Π̄ ᾱ τ̄ρ̄ῑ κ̄αῑ γ̄ῑ ω̄ κ̄αῑ Ᾱ γ̄ῑ

θ̄ θ̄ θ̄

ω̄ Π̄νευμᾱ τ̄ῑ

Δ̄ Δ̄

Δ̄ Δ̄ Κ̄αῑ ν̄νῡ κ̄αῑ ᾱ ε̄ῑ Δ̄ Δ̄ κ̄αῑ ε̄ῑς̄ τ̄οῡς̄ ᾱῑ ω̄

ν̄ᾱς̄ τ̄ω̄ν̄ ᾱῑ ω̄ ν̄ω̄ν̄ ᾱ μ̄η̄ν̄

Δ̄ Δ̄

Δ̄ Δ̄ Ῑ γ̄ῑ ω̄ Π̄νευμᾱ τ̄ῑ π̄ᾱ σ̄ᾱ η̄ κ̄τ̄ῑ σ̄ῑς̄ κ̄αῑ

ν̄οῡρ̄ γ̄ε̄ῑ ε̄ῑ τ̄αῑ Δ̄ Δ̄ π̄ᾱ λ̄ῑν̄ δ̄ρ̄ο̄ μ̄οῡ σ̄ᾱ ε̄ῑς̄ τ̄ο̄ π̄ρ̄ω̄ τ̄ο̄ν̄

π̄ ῑ σ̄ο̄ σ̄θ̄ε̄ ν̄ε̄ς̄ γ̄ᾱρ̄ ε̄ σ̄τ̄ῑ Π̄ᾱ τ̄ρ̄ῑ κ̄αῑ Λ̄ο̄ γ̄ω̄ π̄

Άνπ̄φωνον̄ Γ̄'.^{Π̄}

π̄ Ε̄ π̄ῑ τ̄ο̄ῑς̄ ε̄ῑ ρ̄η̄ κ̄ο̄ σ̄ῑ

μ̄ο̄ῑ ο̄ δ̄ε̄ν̄ σ̄ω̄ μ̄ε̄ν̄ ε̄ῑς̄ τ̄ᾱς̄ ᾱῡ λ̄ᾱς̄ τ̄ο̄ῡ Κ̄ῡ ρ̄ῑ ῑ

ο̄ῡ Δ̄ ε̄ν̄ φ̄ρ̄ᾱν̄ θ̄η̄ μ̄ο̄ῡ τ̄ο̄ π̄ν̄ε̄ῡ μ̄ᾱ σ̄ῡγ̄χ̄αῑ ρ̄ε̄ῑ η̄ κ̄ᾱρ̄

δ̄ῑ ᾱ

π̄ π̄

π
πι οι κον Δα βιδ φοβος με γας Ἀ ε
κει γαρ θρο ο νων εκ τε θε εν των Ἀ κρι θη η
σον ται α πα σαι Ἀ αι φυ λαι της γης και γλωσ
σαι π

χ
πι Λο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Δ

Δκαι νυν και α ει Δ και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην
Δ

π
Δ Ι γι ω Πνευ μα τι τι μην προ σκυ νη
σιν δο ζαν και κρα α τος Δως Πα τρι τε α ζι ον
και τω Υι ω δει προ σφε ρειν πι μο νας γαρ ε

στιν + τρι ας τη φυ υ σει ῥ 'Ο β' χορός αλλ
ου προσωποις π

Τὸ Προκείμενον. π Νυν α να στη σο μαι λε
γει Κυ ρι ος Δησομαι εν σω τη ρι ωπα
ρη σι α σομαι εν αυ τω (Δίς) Δ
Στίχος. Δ Τα λο για Κυ ρι ου λογια α
γνα Δ αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο
κι μι ον τη γη Δ κε κα Δα ρι σμε νον
ε πταπλα σι ι ως Δ

Δ Νυν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι
ος Δ θη σομαι αι εν σω τη ρι ι ω Δ 'Ο β'

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ή ΕΩΘ. Β'

χορός 
παρη σι α ασωμεν εν αυ τω

π
 η

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ή ΕΩΘ. Β'

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω.

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: χ̄    +       
 δ̄ Κυ ρι ε ε λε η σον δ̄

‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

‘Ο Χορός: δ̄        
 δ̄ μη ην δ̄
 χ̄          
 δ̄ Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον
 δ̄          
 δ̄ Κυ ρι ον δ̄ (Δίς)

Τὸ τρίτον.
 δ̄           
 δ̄ ι νε σα τω πνο η δ̄ πα σα
 δ̄          
 τον δ̄ Κυ ρι ο ο ον δ̄

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

χ̄          
 δ̄ Κυ ρι ε ε λε η σον δ̄ Κυ ρι ε ε
 δ̄       
 λε η σον δ̄ Κυ ρι ε ε λε η σον δ̄

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου

Εὐαγγελίου. ‘Ο Ιερεὺς: Είρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός:

—. — — — —
 Ἀ Και τω πνευματισου Ἀ

‘Ο Ιερεὺς: ’Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἅγιου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

δ Χορός:

— — — — — — —
 Ἀ Άο ζα σοι Κυ ρι ε δο ζα σοι Ἀ

‘Ο Ιερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄναστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
 Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἥλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ὕχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα
 τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει
 ψον το α νο μη μαμου

6

πι πλει ον πλυ νον με α πο της
 α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
 ας μου κα θα ρισον με

6

ο τι την α νο μι αν μου ε
 γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
 νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Δ

Ἄ Σοι μονω η μαρτον Ῥ και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα Ἄ ο πως αν

δι και ω θης εν τοις λογοις σου Ῥ και νι κη

σης εν τω κρι νε σθαι σε Ἡ

Ἡ Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην Ἄ και εν α μαρ τι ι αις ἤ ε κισση σε

με η μη τηρμου Ἡ

Ἡ Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

Ἄ τα α δη λα και τα κρυ φι α Ῥ της σο φι

ας σου ε δη λω σας μοι Ἡ

Ἡ Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α' ΕΩΘ. Β'

ρι σθη σο μαι ^Δ πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευκανθη σο μαι ⁶

⁶ ι κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφροσυ υ νην ^Δ α γαλ λι α σονταιο

στε α ^Δ τε τα πει νω με ε ε να ⁶

⁶ ι ποστρεψον το προσωπονσου α

πο των α μαρτι ων μου ^Δ και πασας τας α

νο μι ας μου ε ξαλειψον ⁶

⁶ Καρ δι αν κα θα ραν ^Δ κτισον εν ε

³ μοι ο Θε ος ^Δ και πνευ μα εν θες εγ και νι ³

σον εν τοις ε γκατοις μου ⁶

6 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
 σω που σου ^Γ και το Πνευ μα σου το α γι ον
 μη αν τα νε λης απ ε μου

7 Η πο δος μοι ^{Ζ'} την α γαλ λι α σιν
 του σω τη ρι ου σου ^Γ και πνευ μα τι η γε
 μο νι κω ωστη ρι ξον με

8 Η δα ξω ^Δ α νο μους τας ο δους σου
 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
 σι

9 Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου ^Γ α γαλ λι

α σε ται η γλωσσαμου ^Γ_Δτην δι καιο συνην
σου

6

6 Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις ^Ζ_Δκαι
το στο ομαμου ^Δ α ναγ γε λειτην αι νεσιν
σου

6

6 Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^Δ ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις

6

6 Θυ σι α τω Θε ω ^Δ πνευ μα συν
τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην ^Δ
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ουκ ε ξου

Ἐγώ
δε νω σει

6

Ἄγα θυ νον Κυρί εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τειχη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

ματα

6

Το τε α νοι σου σιν ε πι το

θυ σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε

λε η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} Ταις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ξα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} ^χ των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ Ταις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ξα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} ^χ των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^χ ^Δ Ε λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου
ε ξα λειψον το α νο ομημαμου

Α η να στας ο Ι η σους α πο του τα
φου Α κα θως προ ει πεν Α ε δω κεν η μιν γ'
την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο
ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ ^Δ — — — + — — — — —
Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε
 — — — — — + — — — — —
 ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον 6
 (Δίς)

ε ^Δ — — — + — — — — —
6 **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι
 — + — — — — + — — — — —
 ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον 6
 ε ^B — — — + — — — — —
6 **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι
 — + — — — — + — — — — —
 ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε ε η
 σο ο ο ν 6

· Ο Άναστασιμος Κανων.

· Ωδή α'. · Ο Ειρμός.

Ὕχος ἡ πα

^π_q Χου η τρο παι ου χος δε ξι α θε ο

πρε πως εν ι σχυ ι δε δο ξασται ^π_q αυτη γαρ α

θα να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε

θραυ σε ^π_q τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ

θου και νουρ γη η σα α σα ^π_q

^π_q Δο ξα τη Α γι α α να στασεισου Κυ

ρι ε

Δ

^π_q Δ ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος Δ θε ουρ

γι κως κατ αρχας δι α πλασας με ^π_q χει ρας δι

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α' ΕΩΘ. Β'

ε πε τα σας εν τω Σταυρω εκ γης α να κα λου

με νος ^π ^q το φθα ρεν μου σω μα ο εκ Παρ θε

νου προσει ει λη η φας ^π ^q

^π ^q ^π ^q δο ξα τη Α γι α α να στασεισου Κυ

ρι ε ^Δ ^δ

^Δ ^δ Νε κρω σιν υ πε στη δι ε με ^Δ ^δ και την

ψυ χην τω θα να τω προ δι δω σιν ^π ^q ο εμ

πνευ σει θει α ψυ χην μοι εν θεις και λυ σας αι

ω νι ι ων δε σμων ^π ^q ^δ και συ να να στη η σας

τη α φθαρσι α ε δο ο ξα α σε ^π ^q

^π ^q Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Δ
Δ

Δ ^π Δ χαι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η

κλι μαξ και πυ λη ου ρα νι ος ^π ρη χαι ρε η λυ χνι

α και στα μνος χρυ ση Δ και ο ρος α λα το μη

τον ^π ρη τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο

σμωκυ η ησαα σα

π
ρ

‘Ο Κανὼν τῶν Ἀγίων.

‘Ωδὴ α’.

‘Ηχος α’.

Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος.

Στίχ. ᾧ γιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

“Υμνοις ἐπαινέσαι τὴν ὑμῶν,
προθυμουμένῳ πανήγυριν Μάρτυρες, φῶς μοι
χορηγήσατε, τὸν σκοτασμὸν σκεδάζοντες τῆς
ἀγνοίας μου, ώς τῷ ἀνεσπέρῳ, φωτὶ ἀεὶ¹
παριστάμενοι.

Στίχ. ᾧ γιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Μόνα δι' αἰῶνος Ἀθληταί, τὰ διαμένοντα
πίστει ποθήσαντες, πάντα παρεδράμετε, τὰ
δρατὰ καὶ πρὸς ποινὰς καὶ μάστιγας, γνώμῃ
στερροτάτῃ, περιφανῶς ἔχωρήσατε.

Δόξα...

Νόμιμον ἀνύοντες σεπτοί, τοῦ μαρτυρίου
ἀγῶνα τὸν Κύριον, εἴχετε συλλήπτορα, τῶν
ἀλγεινῶν ἡμᾶς ἐπικουφίζοντα, καὶ κατὰ
τυράννων, ἀνδρείους ἐπεργαζόμενον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκόν.

Ο δημιουργήσας ὡς Θεός, τὰς ἀοράτους δυνάμεις βουλήματι, ἔσχεν ὡς αἰτίαν σε, τῆς πρὸς ἡμᾶς Παρθένε ἀναπλάσεως. Τοῦτον οὖν δυσώπει, τὸν κόσμον σῶσαι Πανάμωμε.

·Ο Ἀναστάσιμος Κανὼν.

·Ωδὴ γ'. ·Ο Εἱρμός.

·Ηχος ἡ πρώτη

π^{H} ο μονος ει δῶς της των βροτων ου σι ας

την α σήνει αν π^{H} και συμ πα θως αυ την μορφω

σα μενος π^{H} πε ρι ζω σον με εξ υψους δυ να

μιν Δ^{H} του βο αν σοι Α γι ος ο να ος ο εμ

ψυ χος Δ^{H} της α χραν του σου δο ζης φι λα αν

θρωω πε π^{H}

π^{H} ιο ξα τη Α γι α α να στασισου Κυ

ρι ε Δ^{H}

Δ^{H} Θε ο ος μου υ παρ χων Α γα θε πε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π_q και κα τα βη ναι
 προ ος με ηυ δο κη σας ^π_q α νυ ψω σας με
 δι α σταυρω σε ως ^π_q του βο αν σοι Α γι ος ο
 της δο ζης Κυ ρι ος ^π_q α νει καστος εν
 α γα θιο οτηη τι ^π_q

^π_q ^π_q Δο ζα τη Α γι α α να στασισου Κυ

ρι ε ^Δ_q
 Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων
 και φθα ρεν τα με ^π_q ως συμ πα θης Θε ος εν δυ
 σα με νος ^π_q εις χουν θα να του ου κα τα βα ας
 Δε σπο τα ^π_q το θη τον δι ερ ρη ζας ^π_q και νε

κρους τρι η με ρος α να στας **Δ** αφθαρ σι ανημ
Γ
 φι 1 α α σας **π** **q**

π **q** **Y** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας **Δ** **Δ**

Δ Θε ον συλλαβουσα εν γα στρι **Δ** Παρ θε νε

δι α Πνευμα τος **π** **q** του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος **π** **q** ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μωση **Δ** φλε γο με νη α καυ στα **Δ** σα

φως προ ε μη νυ σε **Δ** την το πυρ δε ξα με νην

Γ
 το α αστε ε κτον **π** **q**

·Ο Κανὼν τῶν Ἅγίων.

·Ωδὴ α'.

·Ηχος α'. ·Ο μόνος εἰδὼς.

Στίχ. ᾧλαγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

·Ιδεῖν Ἀντωνῖνα τὸν Χριστόν, ποθοῦσα
καλλιπάρθενε, τὸ θεῖον τούτου πάθος ἐζήλωσας·
ῥαπίσματα γάρ, ὁ ως αὐτὸς ἥνεγκας,
ἐναπορραπίζουσα, τὰ ζοφώδη πρόσωπα, τῶν
ἀσάρκων δαιμόνων πανεύφημε.

Στίχ. ᾧλαγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Сτερρῶς ἀντετάξω τῷ ἔχθρῳ, μαστίζεσθαί
σε Πάνσεμνε, προστεταχότι γνώμης στρεβλότητι,
φρουρὸν οἴκεῖν δὲ καταδικάζει σε,
φρουρούμένην ἄνωθεν, προσταγαῖς τοῦ Κτίστου
σου, ὑψ' ἀγίων Ἀγγέλων θεώμενος.

Δόξα...

Εύχαῖς σου βρονταὶ καὶ ἀστραπαί, ἐξ
ὕψους κατεφέροντο, καὶ φῶς ὡράθη, μέγα
Θεόνυμφε, φωνῇ τε θείᾳ λαμπρῶς γεγένηται, σὲ
παραθαρρύνουσα, Ἀντωνῖνα πάνσεμνε, καὶ
τροφῇ λογικῇ ἐνισχύουσα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Παρθένος κυήσασα Θεόν, ὡράθης μετὰ γέννησιν, καὶ σοῦ τὸ θεῖον Ἀχραντε πρόσωπον, χοροὶ παρθένων νῦν λιτανεύουσι, μεθ' ᾧν ἡμῖν αἴτησαι, ἵλασμὸν καὶ ἔλεος, καὶ δεινῶν παντελῆ ἀπολύτρωσιν.

Κάθισμα τῶν Ἅγίων.

Ἅγιος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτὴρ.

Δυὰς ἡ θαυμαστή, τῶν σεπτῶν Ἀθλοφόρων, ἐνέγκασα στερρῶς, τὴν πυρὰν τῶν βασάνων, ἐν δόξῃ παρίσταται, τῇ Τριάδι πρεσβεύουσα, χάριν ἔλεος, καὶ ἵλασμὸν τῶν πταισμάτων, τοῖς τὴν ἔνδοξον, αὐτῆς γεραίρουσι μνήμην, δοθῆναι ἐν πνεύματι.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἐλπὶς Χριστιανῶν, Παναγία Παρθένε, ὃν ἔτεκες Θεόν, ὑπὲρ νοῦν τε καὶ λόγον, ἀπαύστως ἰκέτευε, σὺν ταῖς ἄνω Δυνάμεσι, δοῦναι ἄφεσιν, ἀμαρτιῶν ἡμῖν πᾶσι, καὶ διόρθωσιν, βίου τοῖς πίστει καὶ πόθῳ, ἀεὶ σε δοξάζουσιν.

Κοντάκιον. Ὁχος α'.
‘Οταν ἔλθης ὁ Θεὸς.

Ἐξανέστης ὡς Θεὸς ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ,
καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν
βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος
ἡφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ
Εὕα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει
κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν
Ἀνάστασιν.

·Ο Οἶκος. Ὁχος α'.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς
Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἡδου
συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου
ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθώς
ηὔδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας,
καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος
ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς
σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἡδης
στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος
ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ
παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Συναξάριον.

Συναξάριον.

Τῇ Ι τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἀθλήσεως τῶν Ἅγίων Μαρτύρων Ἀλεξάνδρου καὶ Ἀντωνίνης.

Στίχοι.

Εῦρατο Ἀλέξανδρος ὅμιλον Ἀντωνίνη

Τὸν βόθρον ἀκάτιον εἰς τρυφὴν φέρον.

Τῇ δεκάτῃ μόρον Ἀντωνίνα ἐμπυρόπισσον,

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἅγίου Ἰερομάρτυρος Τιμοθέου, ἐπισκόπου Προύσης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Κανίδου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Θεοφάνους καὶ Πανσέμνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Ἀπόλλωνος ἐπισκόπου, καὶ Ἀλεξίου ἐπισκόπου Βιθυνίας.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμην.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ὕχος ἡ τος

Ωδὴ α'. νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε
 ρευ ζο μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο
 φθη σο μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων πκαι α α
 σω γη θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα
 Ωδὴ γ'. Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε Δη η ζω ω σα και α φθο νος πη γη Δη
 θι α σον συ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον πκαι εν τη θει α δο ζη σου
 ο α' χορός στε φα νων δο ζης α ζι ω σον

Ωρή δ'. 6
 Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην 6 της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως 6
 σου του υψιστου 6 ο Προφητης Αβ βα κουμ
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε Δ δο ζα τη δυ
 να μεισου Κυ ρι ε 6

Ωρή ε'. 6
 Στη τα συμ παν τα 6 ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε 6 εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θε ον Δ και τε το κας α
 χρο νον γι ον z' πα σι τοις υ μνου σι σε 6 σω
 τη ρι αν βρα βευ ον τα 6

Ωδὴ στ'. λην θει αν ταυ την και παν τι μον τε
 λουν τες ε ορ την οι θε ο φρο νες πτης Θε
 ο μη το ρος π δευ τε τας χει ρας κρο τη
 σω μεν Δτον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δο
 ξαζον τες

Ωδὴ ζ'. ληκ ε λα α τρευ σαν πτη
 κτι σει οι θε ο φρο νες πα ρα τον κτι
 σαν τα λαλη πυ ρος α πει λην π αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον π σ
 πε ρυ υμνη τε π ο των Πα τε ρων Κυ ριος
 Δκαι Θε ος ευ λο γη τος ει

Ωδὴ η'. Ἡ μὲν εὐλογία σου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω Δῃ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σωσατο Δῃ το τε μεν τυ που μενος Δῃ νυν

δε ενεργου μενος Πτην οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψαλλου ου σαν Δῃ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα Πτην και υ πε ρυ ψου τε Δῃ εις

παντας τους αι ω ω να α α α α ας Δῃ

Την Θεοτόκον και Μητέρα του Φωτος.

Τιμωτέρα Ἡχος ἡ τος

Σπίχος α'. χ^M λ^B
λ⁶ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον λ⁶ και η γαλ λι α σε το
πνευ μα μου λ⁶ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου λ⁶

λ^B Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ λ⁶ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ λ⁶ την α δι α φιδι ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν λ⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν λ⁶

Σπίχος β'. χ^B λ⁶ ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δού λης αυ του ⁶λ και δου
γαρ α πο του νυν ⁶λμα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γε νε αι ⁶λ

^B ⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ ⁶λ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φιμ ⁶λ την α δι α φθιρως Θε ον Λογον τε
κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Σπίχος γ'. ⁶λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα

λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

χ
6
λεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον λ
B

λ Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κου σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν λ
G

Σπίχος δ'. λ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του λ δι ε σκορ πι σεν λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των λ
B

λ Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ⁶_λτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο με ν ⁶_λ

Σπίχος ε'. ^χ_λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶_λ πει νων τας ⁶_λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δ_λ και πλου του ουν τας ε

ξα πε στει λε κε νους ⁶_λ

^M_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ_λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Δ_λτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

σῶς ^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νομεν ⁶ ^λ

Σπίχος στ'. χ ⁶ ^λ Ιν τε λα βε το Ισ ρα ηλ
παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα
θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η
μων ⁶ ^λ τω Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του
ε ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ και
εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των ^Σ ε ρα
^Π φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νομεν
ν

Εἶτα ψάλλεται ἡ Φ' ,Ωδὴ τῶν Καταβασιῶν.

χ πας γη γε νης λσκιρ τα τω τω πνευ μα τι
λα μπαδου χου με νος λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
δε π α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
σα λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
μη το ο ρος λ και βο α α α α τω λ χαι ροις
παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ὕχος Δι

χ μ
Δ Ἄ μη ην Δ

Δ Δ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

(Δίς)

ο ος ημων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω αν αυ του

Ο β' χορός:

Δ ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα φάλλονται τὰ Εξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Β'.

Ὕχος Δι

χ Δ Τον λι θον θε ε ω ρη

η η σα σαι α πο κε κυ υ λισμε ε νον 6
 αι Μυ ρο ο φο ο ροι ε ε χαι ρον B Δ ει
 δον γαρ νε ε ε α νι ι σκον 6 κα θη με
 νον εν τω τα α φω Δ και α αυ τος τα αυ ταις
 ε ε φη 6 ι δου Χρι στο ος ε γη
 η γερ ται Δ ει πα τε συ υ υν τω Πε ε
 τρω τοις Μα θη η ται αι αι αι B Δ αις εν τω
 ο ρει φθα σα τε Γα α λι λαι αι ας 6
 ε κει υ μι ι ιν ο φθη η σε ται Δ ως
 προ ο ει πε ε τοις φι ι λοι οι οις 6 Δ

Θεοτοκίου.

Αγγελος με εν ε κο ο μι
σε τη Πα αρ θε νω ω το χαι αι ρε προ σης

Χρι στε ε ε συ λη η ψε ως Αγ γε λος
δε ε τον λι ι θον ε κυ λι σε σου ου

του τα α φου αν τι ι λυ πη ης ο με εν γαρ
χα ρας α φρα α στουσυ υ υμ βο λα

ο δε αν τι ι θα να α α του σε χο ρη
γο ο ο ο ον της ζω ης κη ρυ των

και με ε γα λυ υ νων και λε γων τη

ην Α να α στα σιν γυ ναι αι ζι και αι

τοις μυ υ σται αις

6

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ὕχος ἡ πα

πα α α σα πνοο η η αι αι αι νε ε
 σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 ων ου βα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
 ι ι ιστοις σοι πρε ε πει Δι υ υ μνος τω
 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω π
 ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
 Α γ γε ε λοι οι οι α α α αυ του π α αι
 νει ει ει ει τε α α αυ τον π α σαι αι

δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου σοι
 πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε
 ε ω ω ω ω π
 ξ π Φου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον π δο ξα αυ τη ε σται π α σι
 τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυτου π
 Υ π μνου μενσου Χριστε π το σω ω τη η η
 ρι ι ο ον πα α α θος π και δο ξα ζο
 μενσου την α να α α στα α α σιν π
 ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις
 αυ του π αι νει τε αυ τον π εν στε βε ω μα

τι της δυ να α α με ως α α αυτου

π
ϙ

π
ϙ ο Σταυρον υ πο μει νας και τον θα να

τον κα ταρ γη η η η σας π
ϙ και α να στα

ας εκ των νε κρωω ων π
ϙ ει ρη νευ σον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ε π
ϙ ως μο νος

παν το δυ υ υ να α α μος

π
ϙ

χ
ϙ ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του π
ϙ αι νει τε αυ τον π
ϙ κα τα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυτου

π
ϙ

π
ϙ ο τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

θρω πον α α να α στη η η η σας ^π_q τη α
 να στα α σει σου Χρι στε ε ε ^π_q α ξι ω
 σον η μας ^π_q εν κα θα ρα α κα αρ δι ι α
^π_q υ υ μνει ειν και δο ξα α α ζει ει ειν
 σε ^π_q

^π_q θι νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ γος
^π_q αι νει τε αυ τον ^π_q εν ψα λ τη ρι ι ι ω
 και κι θα α α ρα ^π_q

^π_q Τη ν θε ο πρε πη σου συ γ κα τα βα
 σιν δο ξα ζο ον τες ^π_q υ μνου ου με εν σε Χρι
 στε ^π_q ε τε χθης εκ Πα αρ θε ε νου ^π_q και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α
 α τρι π ε πα θες ως αν θρω ω ω πος π και
 ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον π α
 νε στης εκ του ου τα α φου π ως εκ πα α στα
 δος προ ο ο ε ε ελ θων π ι να σω
 σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο
 ο ο ξα α α σοι π

Ανατολικά.

π ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω π αι νει τε αυ τον π εν χορ δαι αι αι αις
 και αι ορ γα α α α νω π

προσηλωθης των ξυλωτων
 ο τε προσηλωθης των ξυλωτων
 σταυρου προτεενε εκρωω θη τοκρατος
 του ου ου ε ε εχθρου πρη κτισις ε σα
 λε ε ε εν θη η τω φο ο ο ο βω ω ω
 σου ου πρη και ο α δης ε σκυ υ λε ευ
 θη τω κρα α α τει ει ει σου πρη τους νε
 κρους εκ των ταφων α νε στη η σας πρη και τω
 λη στη τον Παραδεισον η η νοι οι ζας πρη
 χριστε ο Θεε ος η μων δο ο ο ζα α
 α σοι πρη
 χριστε ο Θεε ος η μων δο ο ο ζα α
 η νει τε αυ τον εν κυμ βαλοις ευ η

χοις ^π_q αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α
λα λαγμου^π_q πασα πνο η ^π_q αι νε σατωω
τον ^π_q Ku u u rι i i i on
^π_q O δυ ρο με ναι με ε τασπου δης ^π_q το
μνη μα σου κα τε ε λα αβον αι αι τι i i
μι αι αι γυ ναι αι αι κες ^π_q ευ ρου σαι δε τον
ταφονα νε ωωγμε ε ε νον ^π_q και μα θου σαι
πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο
ο ξο ον θα αυ μα ^π_q α πη ηγ γει ει λα α αν τοις
A πο στοο ο λοις ^π_q ο τι α νε στη ο
Ku u rι i ocs ^π_q δω ρου με νος τωω κο ο

συμω τομε γα ε ε ε λε ε ε ος π^q
 να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου π^q
 υ ψω θη τω η χειρ σου π^q μη ε πι λα θη π^q
 των πε νη η των σου ου εις τε ε ε ε
 λος π^q

Την των πα θων θει αν μω λω πω ω σιν π^q
 σου προσκυ νου μεν Χρι στε ε ε ο Θε ε ος π^q
 και την εν τη Σι ων δε σπο τι κην ι
 ε ρου ουρ γι ι αν την εν τε λει των αι
 ω νων θε ο φα α νω ω ως γε γε ε νη
 με ε ε ε νην π^q τους γαρ εν σκο τει κα θευ δο

ον τας ο Η λι ος ε φω τι ι σα α ας
 τη η ης δι και αι ο συ υ υ υ υ
 νης προς α νε σπε ρον χει ρα γω γων ε ελ
 λα αμψιν Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α
 α σοι π

χ ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε
 εν ο λη καρ δι α μου π δι η γη σο μαι
 παν τα τα θαυ μα σι α α α α σου π
 Φ φι λο τα ρα χον γεν νος των Ι ου
 δαι ων ε νω τι σα α σθε π που ει σιν οι Πι
 λα α τω προ ο σε ελ θο ον τες ει πω σιν οι

φυλα α ασ σο ο ον τε ες τρα τι ω ω ω ω
 ται που ει σιν αι σφρα γι δες του μνη μα α τος
 που με τε τε ε θη ο τα α φεις που ε πρα
 θη η ο α α α πρα α α α τος πως ε
 συ λη η θη ο θη σα αυ ρος τι συ κο φαν τει
 τε την ε γερ σιν του Στα αυ ρω ω θε εν τος
 παρα α α νο ο ο μοι οι Ι ου δαι αι αι αι
 οι πο α νε στη ο εν νε κροις ε λευ θε ε ρος
 και πα ρε χει ει τω ω κο ο σμω το με γα ε ε
 ε ε λε ε ε ε ος πο

Ἐωθινὸν Β'.

Ὕχος Ἐ Δι

Ἄλε Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και

γι ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα

τι

Με τα μυ υ ρωων προ ο σε ελ

θιου ου ου ου σαι αις ταις πε ρι την Μα

ρι ι α α α αμ Γυ ναι ξι ι ι και

δι ι ι α πο ρουου ου με ε ε ε ναι

αις πω ως ε ε ε ε σται α α αυ ταις

τυ χει ειν του ου ου ε φε ε του ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ω ρα α α α θη ο

ο ο λι ι θο ο ος με ε ετηρμε ε νος
 και αι θει ο ος νε α α νι ι ι ας κα τα
 στε ε ε ε ε λωων τον θο ο ρυ υ
 βον αυ τωω ω ω ων της ψυ υ υ χης
 η γε ερ θηη γαρ φη η σιν I η σου
 ους ο Ku υ υ ρι ος δι ο κη η
 η ρυ υ ξα α τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ
 του ου ου ου Μα θη η η ταις εις
 την Γα λι λαι αι αι αι αν δρα α μει ει ειν
 και ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 και ο ο ψε ε ε

σθαι αυ το ο ο ον ^Δ α να στασι τα
α ε ε ε εκ νε εκρωων ^π ως Ζω ο
δο ο τη ην και αι Κυ υ υ ρι ι ι ι
ον ^Δ

ΤΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἅχος Δι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τωναι ω νων α μην
 Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
 χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι
 α γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο
 α δης ηχ μαλωτισται ο Α δαμ α να κε ε
 κλη ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται δι η
 Ευ α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε
 θα να τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη
 μεν δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ή ΕΩΘ. Β'

ευ λο γη τος Χριστος ο Θε ος η μων ^Δ ο ου
τως ευδο κη σας δο ο ο ζα σοι ^Δ

Δοξολογία Μεγάλη. ṢΗχος α'. Ἐπιλογές.

΢Ηχος ḥ πῳ

χ^π
π^q Δοξα σοι τω δει ξαντι το φως ḥ δοξα εν
υ ψι ιστοις Θεω ḥ και ε πι γης ειρη η νη
δ^π
δεν αν θρωποις ευδο κι α^q
π^π
π^q Υ μνου ου μεν σε ευ λογου μεν σε ḥ προ
σκυ νου μεν σε δοξο λογου μεν σε ḥ ευ χα
ρι στου μεν σοι ḥ δι α την με γα αλην σου
δοξα^π
δοξαν

π^π
π^q Κυρι ε βα σι λευ ḥ ε που ρα νι ε Θε ε
ε⁺
ε πατερ παντο κρα ατορ ḥ Κυρι ε γι ε μο
νο γε νες ḥ I η σου Χριστε και α γι ον

πνευμα

π
q

^π **κ**υρι ε ο Θε ος **δ**ο α μνος του Θε

ou ο γι ο ος του Πατρος ο αι ρων την

α μαρ τι i αν του κο οσμου **δ**ε λε

η σονη μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι i ας

του κοσμου

π
q

^π **π**ροσ δε ζαι την δε η σιν η μων **δ**ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πατρος και ε

λε η σονη μας

π
q

^π **ο** τισυ ει μο νος Α γι ος **δ**ο συ ει ει

μο νος **κ**υρι ος **δ**ο I η σους Χρι στος εις

δο ὁ ζαν Θε ου Πατρος Α μην π^π
 π^π Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω
 σε Δ^Δ και αι νε εσω το ο νομα ασου εις τον
 αι ω ω να Δ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω
 νος π^π
 π^π Κα τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη η
 με ρα ταυ τη Δ^Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη
 η ναι η μα ας π^π
 π^π Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
 των Πα τε ε ρων η μων Δ^Δ και αι νε το ο ον
 και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τους αι ω ωνας Α μη ην

π
ϙ

π^Δ
ϙ Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

Π

η μας Δικα θα περηλ πι ι σαμεν ε πι σε

ξ

π
ϙ

π^Π
ϙ Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε

Μ

ε π^Π
ϙ δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα

ξ (τρίς.)

π
ϙ

σου

π^Π
ϙ Κυ ρι ε κατα φυ γη Δι ε γεν νη η θης

η μιν εν γε νε α και γε νε α Δι ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με Δι ι ασαι την ψυχη

ην μου ο τι η μαρτον σοι

π
ϙ

π **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
 ξον με **Δ**η του ποι ειν το θε λη μα α σου **Γ**
 ο τισυ ει ο Θε ο οιμου π
Π **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ**εν τω φω
 τισου ο ψο ο με θα φω ως π
Π **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις
 γι νω σκου σι ι σε **Δ**η **Γ**ι ος ο Θε ος
Δη **Α** γι ος Ι σχυ ρος **Δ**η **Α** γι ος **Α** θα να
 τος ε λε η σονη μας (τρίς) π
Π **Δ**ο ξα Πα τρι και γι ω και **Α** γι ω Πνευ
 μα τι **Δ**η

^Π
^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

^Δ
^Δ ^Γ ^Δ γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

μας

Άσματιχόν.

^π
^ρ

^Π
^π ^Δ ^Γ γι ι ος ο Θε ε ε ο ος

^Δ ^Δ ^Δ α α γι ι ι ος Ι σχυ υ ρο

ος

^Δ ^Δ ^Δ α γι ο ος Α α θα α να α

α τος ^Π ^Δ ε ε λε ε η σο ον η η η μα

α α ας ^π
^ρ

^π
^ρ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

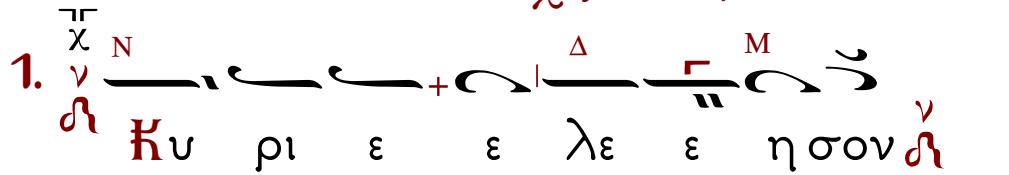
Ἄχος μὴ Δι

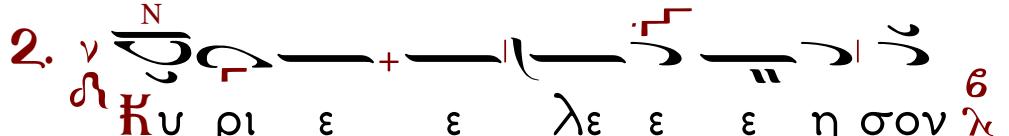
χ ^Δ
 Α ^Δ Κη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
 γε ε γο νεν ^Δ α σω μεν τω Α να σταν τι
 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ⁶ κα
 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ^Δ το
 νι κος ε δω κεν η μιν ^{ζ'} και το με γα
 ε λε ο ο ος ^Δ

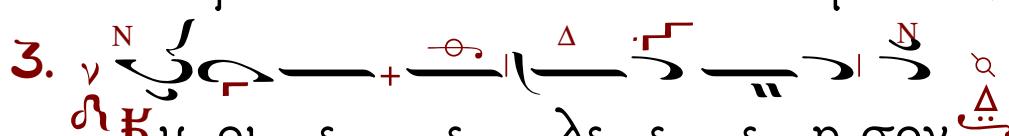
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

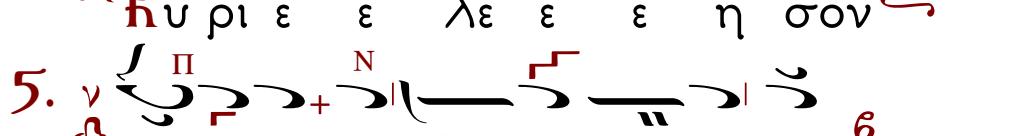
Ὕχος πᾶς Νη

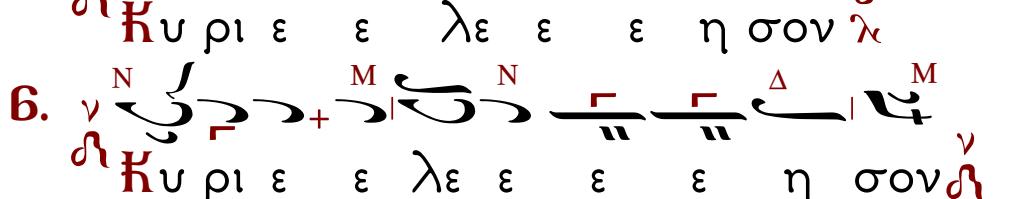
1. 

κυ ρι ε ε λε ε η σον δ
2. 

κυ ρι ε ε λε ε ε η σον λ
3. 

κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Δ
4. 

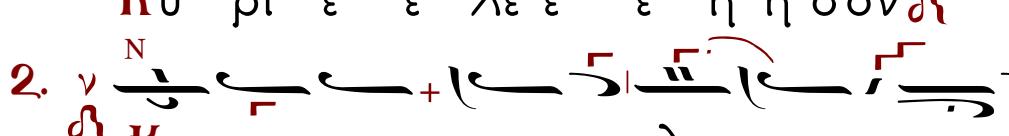
κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Δ
5. 

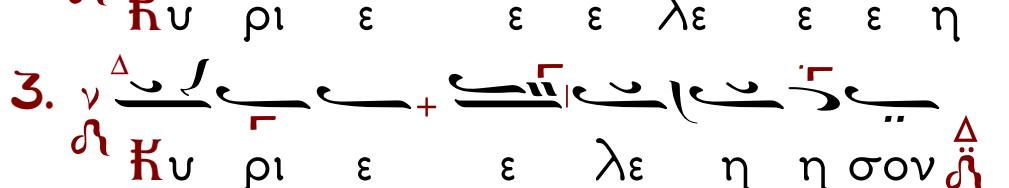
κυ ρι ε ε λε ε ε η σον λ
6. 

κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον δ

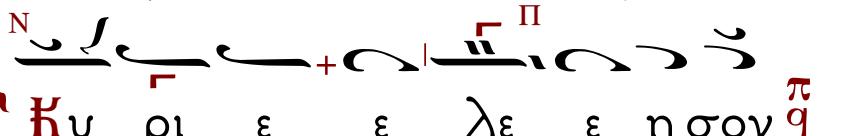
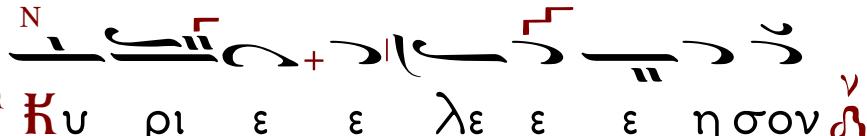
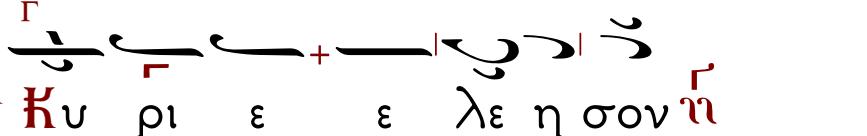
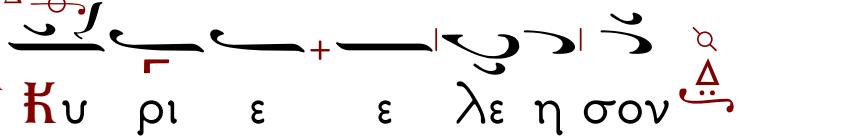
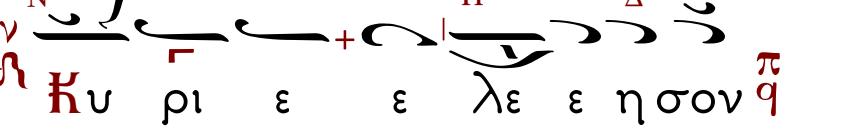
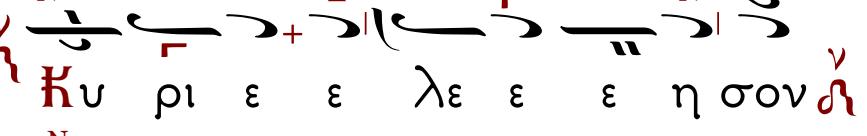
ΕΤΕΡΑ.

1. 

κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον δ
2. 

κυ ρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον λ
3. 

κυ ρι ε ε ε λε η η σον Δ

4. γ ^Δ  μ
δικύριον λέγεσσον ἦν
5. γ ^N  π
δικύριον λέγεσσον πάρα
6. γ ^N  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον
7. γ ^Γ  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον
8. γ ^Δ  Δ
δικύριον λέγεσσον Δικύριον
9. γ ^Δ  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον
10. γ ^N  Δ
δικύριον λέγεσσον πάρα
11. γ ^N  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον
12. γ ^N  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον
13. γ ^N  γ
δικύριον λέγεσσον δικύριον

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α' ΕΩΘ. Β'

Ανπίφωνον α'.

Ἅγιος Διόνυσος

χ Γ Δ
Δ μη η ην Δ

Σπίχ. α' χ Μ Δ
Δ Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον Δ και παν τα τα εν τοις μου Δ το

ο νομα το α γιον αυ του Δ

χ Μ Δ
Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

6

Σπίχ. β' χ Μ
Δ Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον Δ και μη ε πι λαν θα νου Δ πα

σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

Δ

χ Μ Δ
Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. γ! χ^M Δ Κυ ρι ος Δ εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οι μασε τον θρονον αυ του Δ και η Βα

σι λει α αυ του παντωνδε σπόζει Δ

Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. δ! χ^M Δ Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυ του Δ εν πα ντι το

πω της δε σπο τει αις αυ του Δ

Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβειαῖς της Θεοῦ οὐ τούκου Σωτήρ σωσον η μάταιας
 Ανπίφωνον β'.
 Δ

Ἄλλη μηδην Δ
 Σπίχ. α! Δ
 Καὶ νει η ψυχὴ μου τὸν Κυρίον
 ον Δαι νε σω Κυρίον εν τῇ ζωῇ η μου Δ
 ψαλλωτῷ Θεῷ μου Δ ε ως υ παρχώ Δ
 Σωσον η ματαιας γίε Θεού Δ ο α
 να στας εκ νε κρων Δ ψαλλον τας σοι αλλη
 λου ι α Δ

Σπίχ. β! Δ
 Μακαρίος ου ο Θεος ος

Ι α κωβ βο η θος αυτου ^Δ η ελ πις
 αυτου ου ^Γ ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο α
 να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α ^Δ

Σπίχ. γ! ^χ ^M ^Δ ^Δ ⁺ ^Δ
^Δ Τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην ^Δ την θαλασσαν και πα αν τα
⁺ ^Δ

τα εν αυ τοις ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο α
 να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

λούι α

Δ

Σπίχ. δ!

Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων ρι εις γε

νε α αν και γε νε αν

Δ

Γω σον η μα ας γι ε Θε ου

ο α

να στας εκ νε κρων φαλ λον τας σοι αλ λη

λούι α

Δ

Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

Μ
 Δ
Ο μο νο γε νης Γι ος και Λο γος
 του Θε ου Δ α θανατος υ πα α α αρ χων
 Μ
6 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 Β
 τε ραν σω τη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι
 Ζ'
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει
 Δ
 παρ θε νου Μα ρι ας Δ α τρε ε πτως ε
 Μ
 ναν θρω πη σας **6** σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 Δ
 ο Θε ος Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
 Χ
 Υ ει εις ων Ζ'
 της Α γι ας Τρι α δος Δ συν
 Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι Δ και τω Α
 Ζ'
 Υ
 γι ω Πνευματι Δ σωσον η μα α ας
 Δ

Ἄντιφωνον γ'. Ἡχος α'.

χ^Π τη + η η με ρα Κυ ρι ου π
 π^q ἦν τη η η με ρα Κυ ρι ου π
 α γαλ λι α σω με θα Δ^Δκαι ευ φραν θω
 ξ +
 μεν εν αυ τη Δ^Δ
 Δ^Π Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I
 ου δαι αι ων Δ^Δκαι στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα Δ^Δ α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ Δ^Δ δω ρου με νος τω
 π^Π κο σμω την ζω ην π^q δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα π^q δο ο ξα τη α να στασει

10-06-2018 ΟΡΘΡΟΣ Β' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ή' ΕΩΘ. Β'

σου Χρι στε ^Δ δο ξα τη βα σι λει α σου ^Δ δο
δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
θρωω πε ε ε ε ε ^π ^q

Εἰσοδικόν.

Ἐχος Δι

χ ^M Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε ε σω ω μεν Χριστω ω ω ω ω ^B ζω
 σον η μα ας γι ε Θε ου ^Γ ο α να στα α
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ων ^Δ ψαλ λον
 ταςσοι αλ λη λου ου ι α ^Δ

Ἀπολυπίκον

χ ^Π
 π Φου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω

π
κο σμω την ζω ην ^π_q δι α του το αι δυ
να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
ζω ο δο τα ^π_q δο ο ξα τη α να στασει
σου Χρι στε ^Δ_λ δο ο ξα τη βα σι λει α σου ^Δ_λ
δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
θρω ω πε ^π_q

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἄ^ΘΗχος Δι^Θ

Προστα σι α των Χριστι α νων α
 κα ται αι σχυν τε με σι τει α προς τον ποι
 η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
 τω λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα
 σον ως α γα θη εις την βο η θει αν η
 μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα
 χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι
 κε σι αν η προ στα τευ ου σα α α
 ει Θε ο το κε των τι μων των σε ε
 ή ε

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ Β'.**

Προκείμενον. Ἡχος α'.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς.

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ.

Πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **β':10-16**

Ἄδελφοί, δόξα καὶ τιμὴ καὶ εἰρήνη παντὶ τῷ ἐργαζομένῳ τὸ ἀγαθόν, Ἰουδαίῳ τε πρῶτον καὶ Ἑλληνι· οὐ γάρ ἐστι προσωποληψία παρὰ τῷ Θεῷ. Ὅσοι γὰρ ἀνόμως ἥμαρτον, ἀνόμως καὶ ἀπολοῦνται· καὶ ὅσοι ἐν νόμῳ ἥμαρτον, διὰ νόμου κριθήσονται. Οὐ γάρ οἱ ἀκροαταὶ τοῦ νόμου δίκαιοι παρὰ τῷ Θεῷ, ἀλλ' οἱ ποιηταὶ τοῦ νόμου δικαιωθήσονται. Ὅταν γὰρ ἔθνη τὰ μὴ νόμον ἔχοντα φύσει τὰ τοῦ νόμου ποιῇ, οὗτοι νόμον μὴ ἔχοντες ἔαυτοῖς εἰσι νόμος, οἵτινες ἐνδείκνυνται τὸ ἔργον τοῦ νόμου γραπτὸν ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν, συμμαρτυρούσης αὐτῶν τῆς συνειδήσεως καὶ μεταξὺ ἀλλήλων τῶν λογισμῶν κατηγορούντων ἡ καὶ ἀπολογουμένων ἐν ἡμέρᾳ ὅτε κρινεῖ ὁ Θεὸς τὰ κρυπτὰ τῶν ἀνθρώπων κατὰ τὸ εὐαγγέλιόν μου διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Αλληλούϊα. (γ') Ἡχος α'.

Ο Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοὶ καὶ
ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.

Στίχ. Μεγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ
βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ χριστῷ
αὐτοῦ.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲν τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.