

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ (ΤΟΥ ΘΩΜΑ).

«Τὰ ἐγκαίνια τῆς (καθ' ἐβδομάδα ἀνακυκλουμένης) ἑορτῆς
τῆς τοῦ Χριστοῦ Ἀναστάσεως, καὶ ἡ τοῦ ἀγίου Ἀποστόλου
Θωμᾶ Φηλάφησις καὶ σωτήριος ὁμολογία».

† Μνήμη Μνήμη τῆς Ἅγιας καὶ ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Εἰρήνης.

^
Hχος ~ Γα

χ Γ
τ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νε νη μι ν
τ ο ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. α'. Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ώς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνοματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

χ Γ
τ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νε νη μι ν
Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο νο μα
τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ώς ἄνω)

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ἄπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ὕχος Βαρύς ω Γα

χ Γ N Γ Δ
η Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος Δ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
ο Θε ος Γ και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στα σις
π ι πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
μιν Δ κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
ος Δ
Δόξα... Τὸ αὐτό.
Καὶ νῦν...

Ἄπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

χ Γ N Γ Δ
η Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος Δ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ο Θε ος **ν** και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μαθη ταις ε πεστης η παν των α να στασις
π πνευμα ευ θες δι αυ των εγκαι νι ζων η
μιν **Δ** κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
ο ο ο ος **ν**

ΟΣ-ΟΣ-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Ἅγιος Ἡχος Πα

χ π

π ιω

φο βω των Ε βραι ων κε κρυμ με νων

των Μαθη των Δικαι εν τη Σι ων συ νη γμε

ενων ει σηλ θες προς αυτου ους Α γα θε π ι και

ε στης κε κλει σμε νων των θυ ρων Δι εν με σω

αυ των χα ρο ποι ος Δι και υ πε δει ξας αυ

τοις τας χει ει ρας Δι και της α χραν του σου

πλευ ρας τους μω λω πας π ι λε ε γων τω α πι

στουν τι Μαθη τη Δι φε ε ρε την χει ρα σου

και ε ρε ε ευ να Δι ο τι αυ τος ε γω ει

μι Δι ο δι α σε ε παθη τος (Δις)

π ι

Μετά τὴν β' Σπιχολογίαν.
Κάθισμα. Τὸν πάφον σου Σωτὴρ.

Ὕχος ἡ Κε

πεστησῃ ζω η η των θυ ρω ων
κε κλει σμε νων Χρι στε τοις Μα θη ται
αις καιπλευ ρα αν υ πε δει κνυς και χει
ρας σου και πο οδας σου την εκ τα φου σου
ε ε γερ σιν προ πι στου ου με νος αλλ ο
Θω μα ασουχ ευ ρε θη ο θεν ε ε λε γεν
ην μη θε α α σω μαιτου τον ου πει
(Δις)
θομαι τοις λογοις υ μων

Μετὰ τὸν Πολυέλεον. Κάθισμα ὅμοιον.

Χ ^Κ Κ
 Ι δῶν μου την πλευραν και τας τρη
 η σεις των η λων Θω μα τι α πι στει
 εις τη ε μη η Α να στασει ο Ku
 ρι ος ε ε λεγεν α να στας εκ του μη η
 μα τος ο πτανο ο με νος τοις Α πο στο
 ο λοις αρ ρη τως ο δε Δι ι δυ μος πει
 σθεις ε βο ο α τωκτιστη Θε ος μου ει
 και Ku υ ρι ι ι ος
 (Δις) Χ

Εύλογητάρια ού Ψάλλονται
 χάριν τῆς δεσποτικῆς ἐορτῆς.

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Οι Ἀναβαθμοί. Τὸ α' Ἀνπίφωνον τοῦ δὲ ἥχου.

Ἄρχος ἐκ τος Βού

Ἐκ νεοτη τοος μου πόλα α

πολε με πα θη αλλα αυ τοσ αν τι λα

Βου και σω σον Σωτηριου

Οι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

πο του Κυριου ως χορτος γαρ πυ ρι ε

σε σθεα πε ζη ραμ με νοι

Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω

ου ου ται και κα θαρσει ψου ται λαμ πρυ νε

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ξ π ται ετη Τρι α δι κη Mo να α δι i ε ρο
 κρυ φι ως λ
 χ μ
 ε
 λ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νωναμην λ
 λ Η γι ω Πνευμα τι α να βλυν ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα λ αρ δευ ο ον τα α
 πασαντηνκτι ισιν προς ζω ο γο νι i αν λ

Προκείμενον τῆς Ἔορτῆς. ε παι νει I

ε ρου σα λημ τον Κυ ρι ον Δ αι νει τον Θε
 ον σου Σι ω ων λ

Στιχ. Ὅτι ἐνίσχυσε τοὺς μοχλοὺς τῶν πυλῶν σου, εὐλόγησε τοὺς υἱούς σου ἐν σοί.

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

6 παι νει I ε ρου σα λημ τον Ku
λ Ε παι νει I ε ρου σα λημ τον Ku
ρι ον λ αι αι νει Δ τον Θε ο ον σου Σι
ω ωω ω ω ων

6
λ

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Τάξις Ἔωθινοῦ Εὐαγγελίου.

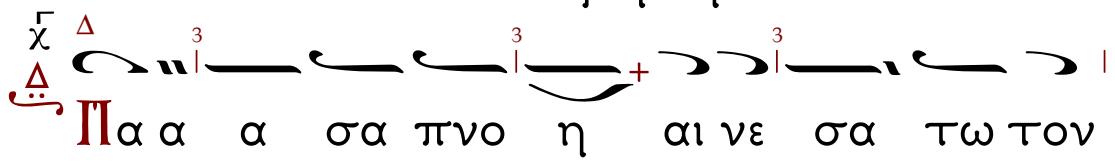
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

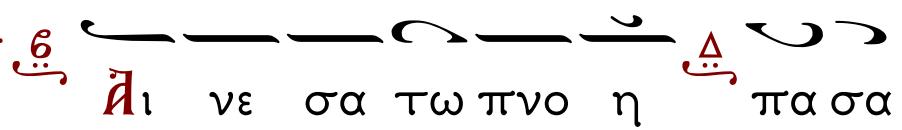
‘Ο Χορός: 
Δι Κυ ρι ε ε λε η σον Δι

‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...”

‘Ο Χορός: 
Δι μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ρι ον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Δι αι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

Δι Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Δι

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου
Εὐαγγελίου. ‘Ο Ιερεὺς: Εἱρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: γ —— → ↗ ↙
 δι Και τω πνευματισου δι

‘Ο Ιερεὺς: ’Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ό Χορός: γ —————→————→————→————→————→————→————
 δι Δοξα σοι Κυρι ε δοξα σοι δι

‘Ο Ιερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἔωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἄναστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
 Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ἅγιος Δι

Ἄ

Ἐ λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

Ἄ

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει

ψον το α νο μη μα μου

6

Ἐ πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

6

Ὀ ο τι την α νο μι αν μου ε γω

γινωσκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι

ον μου ε στι δι α παν τος

Δ

Ἄ **Γ**οι μονω η μαρτον **ρ** και το πο νη

ρον ε νω πι ονσουε ποιη σα ο πως αν δι

και ω θης εν τοις λογοις σου **ρ** και νι κη σης

εντωκρι νε σθαισε **6**

6 **Γ** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην **Δ** και εν α μαρ τι ι αις **ζ** ε κισση σε

με η μη τηρμου **6**

6 **Γ** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

Δ τα α δη λα και τα κρυ φι α **ρ** της σο φι

αςουε δη λωσας μοι **6**

6 **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι Δ πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευκανθη σο μαι 6

Ἄ κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν 6

και ευφροσυ υ νην Δ α γαλ λι α σονταιο 6

στε α τε τα πει νω με ε ε να 6

Ἄ ποστρεψον το προσωπον σου α 6

πο των α μαρτι ων μου και πασας τας α 6

νο μι ας μου ε ξαλειψον 6

Ἄ Καρ δι αν κα θα ραν Δ κτισον εν ε 3

μοι ο Θε ος Δ και πνευ μα ευ θες εγ και νι 3

σον εν τοις εγ κατοις μου 6

6 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου ^ρ και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αντα νε λης απ ε μου

Δ Ἄ πο δος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου ^ρ και πνευ μα τι η γε μο
νι κω ω στη ρι ξον με

6 Δι δα ξω α νο μους τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

6 Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου ^ρ α γαλ λι

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

α σε ται η γλωσσαμου ^ρτην δι και ο συνην
σου 6

⁶ **Κ**υρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις ^ζ και
το στο ομαμου ^Δ α ναγ γε λει την αι νεσιν
σου 6

⁶ **Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^Δ ο λο καν τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις 6

⁶ **θ**υ σι α τω Θε ω ^Δ πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην ^Δ και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ουκ ε ξου δε

ὕ
νω σει

6

Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε ἐν τη ευ δο
 κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
 θη τω τα τει χη I ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
 ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
 ματα

6

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ
 σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε
 η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

γι ω Πνευ μα τι **Τ**αις των Α πο στο ο
λων πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
των **Δ**

Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο
κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
των **Δ**

Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
Θε ος **Δ** κα τα το με γα ε λε ος σου **Δ**

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

καὶ καὶ τὰ τὸ πληθῖος τῶν οἱ κτίριμων σου
εἶξα λειψόν το αὐτὸν ομημαμου

Ἄναστασοι η σουσαποτουτα
φου καθὼς προειπεν εδῶ κενη μιν
την αἰώνιον ζωὴν καὶ μεγάλεος

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαὸν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ Δ
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(δίς)
ἄ Δ
ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
ἄ B
ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
σο ο ο ν
 ἄ
 ἄ
 ἄ

Ἐλέει καὶ οἰκπρωτοῖς... Ἄμην.

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Εἶτα: Ὁ Κανὼν ὁ τῆς ἑορτῆς
μετὰ τῶν εἱρμῶν εἰς στ' ἄνευ σπίχων.
·Ωδὴ α'. Ἡχος α'. Ὁ Εἱρμὸς.

Ἡχος ἡ πα

χ ^π
π ^π
ϙ ^ϙ σω μεν πα αν τες λα οι τω εκ πι

κρας δου λει ει ας ^ΔΦα ρα ω τον Ισ ρα η

ηλ α παλ λα ξαν τι ^Δκαι εν βυ θω θα λα

ασ σης πο δι α βρο χως ο δη γη σαν τι ^πω

δη ην ε πι νι κι ον ο τι δε δο ο ξα α

(Δις) ^π
σται ^ϙ

π ^π
ϙ ^ϙ Κη με ρον ε ε αρ ψυ χων ο τι Χρι στος

εκ τα α φου ^Δω σπερ η λι ος εκ λα αμ

ψας τρι η με ρος ^Δτον ζο φε ρον χει μω ω

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

να α πη λα σε της α μαρ τι ι ας η μων π^q

αυ το ον α νυ μνη σω μεν ο τι δε δο ο

Δέκτε (Δις)

ξα ασται π^q

Δόξα... π^q **βα** σι λι ις των ω ρων τη

λαμ προ φο ρω η με ε ρα **δη** η με ρων τε

βα σι λι ι δι φα νο τα τα **δη** δο ρυ φο

ρου σα τε ερ πει τον εγ κρι τον της Εκ κλη σι

ι ας λα ον π^q α παυστως α νυ μνου ου σα τον

α να στα αν τα Χρι στον π^q

Και νῦν... π^q **Πυ λαι θα** να α του Χρι στε ου

δε του τα α φου σφρα γι ι δες **δη** ου δε κλει

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Διατων θυ ρωωνσοι αν τεστησαν ^Δαλλ ε
ξα να στας ε πε εστης τοις φιλοις σου ει ρη
νη ην Δε σπο τα δωρου με νος ^Δ την παν τα
νουν πε ρε εχουουσαν

π^q

·Ο Κανὼν τῆς ἑορτῆς.

·Ωδὴ γ'. Ἡχος α'. ·Ο Εἱρμὸς.

^χ
^π
^q Στε ρε ω σο ον με Χρι στε ε πι την πε

ε τραντων εν το λωων σου ^Δ
και φω τι σον με

φω τι του προ σω που σου ^π
^q ουκ ε ε στι γαρ

α γιος πλην σου φι λα ανθρωω πε
^{Δις} ^π
^q

^π
^q Και νους αν τι ι πα λαι ων αν τι φθαρ

των δε α φθα αρ τους ^Δ
δι α Σταυ ρου σου Χρι

στε τε λε ε σας η μας ^π
^q εν και νο τη τι

ζω η ης πο λι τευ ε σθαι ^Δ
α ζι ως προ σε

^π
^q ε τα α ζας
^{Δις} ^π
^q

Δόξα... ^π
^q

Εν τα φω πε ρι κλει σθεις τη πε

ρι γρα πτωσαρ κι ι σου ^Δ_ᾶ ο α πε ρι γρα
πτος Χριστε α νε εστης ^π_ϙ θυ ρω ων κεκλεισμε
νων δε ε πε εστης ^Δ_ᾶ σου τοις Μα θη ταις παν
το δυ υ να α με ^π_ϙ

Και νῦν... ^π_ϙ Τους μω λω πα ας σου Χρι στε
ους ε κου σι ι ως υ πε εστης ^Δ_ᾶ υ περ η
μων τοις Μα θη ται αις σου φυ λα ζας μαρ τυ υ
ρι ι ον ^π_ϙ της ση ης ε δει ζας εν δο ζου Α ναστα
α σε ε ω ω ως ^π_ϙ

Συναπτή μικρά, μεθ' ήν ἐκφώνησις.

“Οτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ἡ Ὑπακοή.

Ὕχος πλ. Δι

^τ
^χ
^Δ

(ῳ) εν με ε ε σωτωνμα θη τωνσου

πα ρε γε νου Σωτηρ την ει ρη νην δι δους αυ

τοις ελ θε και μεθη μων και σωσον η μα

^τ
^π
α ας

^Δ

Ἡ Ὑπακοή τῆς Ἔορτῆς.

Ὕχος πλ. β'.

Ὦς ἐν μέσω τῶν μαθητῶν σου παρεγένου
Σωτήρ, τὴν εἰρήνην διδοὺς αὐτοῖς, ἐλθὲ καὶ μεθ'
ἡμῶν, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ'.

Τῇ φιλοπράγμονι δεξιᾷ, τὴν ζωοπάροχόν σου πλευράν, ὁ Θωμᾶς ἐξηρεύνησε Χριστὲ ὁ Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς Ἀποστόλοις ἐβόα σοι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

‘Ο Οἶκος.

Τίς ἐφύλαξε τὴν τοῦ Μαθητοῦ παλάμην τότε ἀχώνευτον, ὅτε τῇ πυρίνῃ πλευρᾷ προσῆλθε τοῦ Κυρίου; τίς ἔδωκε ταύτη τόλμαν, καὶ ἵσχυσε ψηλαφῆσαι φλόγεον ὀστοῦν, πάντως ἡ ψηλαφηθεῖσα· εἰ μὴ γὰρ ἡ πλευρὰ δύναμιν ἔχορήγησε πηλίνῃ δεξιᾷ, πῶς εἶχε ψηλαφῆσαι παθήματα, σαλεύσαντα τὰ ὄνω καὶ τὰ κάτω; Αὕτη ἡ χάρις Θωμᾶ ἐδόθη, ταύτην ψηλαφῆσαι, Χριστῷ δὲ ἐκβοῆσαι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Συναξάριον.

Τῇ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἅγίας Μεγαλομάρτυρος Εἰρήνης.

Στίχοι.

Ξίφει θανοῦσα καὶ βιώσασα ξένως,
Εἰρηνικῶς τέθνηκας αὖθις, Εἰρήνη.

Εἰρήνη τμηθεῖσα ἀνέγρετο καὶ θάνε πέμπτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τῶν Ἅγιων Μαρτύρων Νεοφύτου, Γαΐου καὶ Γαϊανοῦ.

Τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῷ σεπτῷ καὶ σεβασμίῳ ναῷ τῶν Ἅγιων ἐνδόξων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, τῷ δόντι ἐν τοῖς Δαρείου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἀνάμνησις τῶν ἐγκαινίων τοῦ ναοῦ τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου ἐν τοῖς Κύρου.

‘Υπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ δευτέρᾳ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὰ ἐγκαινία ἔορτάζομεν τῆς Χριστοῦ Ἀναστάσεως, καὶ τὴν τοῦ ἀγίου Ἀποστόλου Θωμᾶ ψηλάφησιν.

Στίχοι.

Εἰ νηδύος κλείς, ἢ τάφου μὴ κωλύει,

Σὴν Σωτερό δόρμην κλείς θυρῶν πῶς κωλύσει;

Ταῖς τοῦ σοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμην.

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Καταβασία τοῦ Πάσχα.

Ἅγιος Ἡπα

Ωδὴ α'. π^π Δενα στα σε ως η με ρα λαμ πρυν
 θωμεν λα οι ΔΠα α σχα Κυ ρι ου Πα α σχα Δ
 εκ γαρ θα να του προς ζω ην Δκαι εκ γης
 προς ου ρα νον Χριστο ος ο Θε ος π^π η μα ας
 δι ε βι βα σε ν Δ ε πι νι κι ον α α δο ον
 π^π
 τας π^π

Ωδὴ γ'. π^π Δεν τε πο μα πι ω μεν και νον Δουκ εκ
 πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον π^π αλλ
 α φθαρ σι ας πη γην Δ εκ τα α φου ομ βρη
 σαν τος Χριστου Δ δι α' χορός Δ εν ω στε ρε ου ου

π
το

με ε θα

Ωδὴ μ^π

π^q

Ε

πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ Δ στη τω μεθ η μων και δει

κνυ τω Δ φα ε σφο ρον Αγ γελον δι α πρυ

σι ως λε γον τα π^π ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

N

π^π

το δν υ να α μος

Ωδὴ ε'.

π^π

Ορ

θρισω μεν ορ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δ ε σπο τη π^π

και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον Δ

πα σι ζω ην α να

π^q

τε ελλοον τα
 Ωδὴ στ'. π ḥ κα τη ηλθες εν τοις κα τω τα ατοις
 της γης και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
 νι ι ους ḥ κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι
 στε και τρι η με ροος ως εκ κη τους I ω νας
 ε ξα νε ε στης του τα φου
 Ωδὴ ζ'. π ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με
 νος ḥ γε νο με νος αν θρω πο ος πα σχει ως θνη
 τος και δι α πα θους το θνη τον ḥ α φθαρ
 σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν π ο μο νος
 ευ λο γη τος των Πα τε ε βων ḥ Θε ος και

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

କବିତା

π
q

υ πε ε ρε ενδο ο ξος

Ωδη η'. π^Π_q αι vou μεν ευ λο γου μεν και προ

۲۷۳

Δ
ö

σκυνουμεντον **Ku** **ρι** **ον**

Δ ^Π ἀ τη η κλη τη η και α γι 1 α

α των ἡ βασι λι ις και κυ ρι α πρε ε

ορ των ε ορ τη **Δ**και πα γη γυ ρις ε ε

Δ K Δ Π Δ ḥ εν η εν λο

— የኩርክስ ንርድ ስራውን ተናሸው ማለት ነው —

Ἡ Τιμωτέρα οὐ σπιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος ἡ Σ' ὁδὴ.

•Ωδή Σ. Ο Ειρμός.

$\tilde{H} \chi \circ s \frac{\ell}{q} \Pi^\alpha$

۱۰

¶ Σετηνφα ει νηνλαμπα αδακαιΜη τε
ρατουΘεου πτην α ρι ζηλονδο ξαν π και α
νω τε ραν πα αντωντων ποι η μα ατων Δ εν

፳፻፲፭ የኢትዮጵያ ስራውን ተስፋዣ

π
q

υ μνοις με γα λυ υ νο ο μεν

π
π

Κουτηνφα ει νην η με ερανκαι υ περ
λαμ προν Χρι στε την ο λο φω τον χα ριν
εν η ω ραι ος κα αλ λει τοις Μα θη ται αις

፳፻፲፭ የኢትዮጵያ ስራውን ተስፋዣ አገልግሎት

π
q

σου Ἀ ε πεστης με γα λυ υ νο ο μεν

6

π

¶ Σετονχοὶ καὶ παλαιαὶ αμηψη

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

λα φω με νον πλευ ραν ^π_q και μη φλε ξαν τα ταυ
την ^π_q πυ ρι τωτης α υ λου θει ας ου σι 1
ας ^Δ_λ εν υμνοις με γα λυ υ νο ο μεν ^π_q

Και νῦν... ^π_q **Σετονως** Θε ον εκ τα αφου

α να στα αν τα Χριστον ^π_q ου βλε φαροις ι δον
τες ^π_q αλ λα καρ δι ας πο θω πε πι στευ κο ο
τες ^Δ_λ εν υμνοις με γα λυ υ νο ο μεν ^π_q

Εἶτα φάλλεται ὁ Εἱρμὸς
τῆς Σ' Ωδῆς τοῦ Πάσχα.

π^π ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι
τω με ε νη Δ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και
παλιν ε ρω χαι αι ρε Δ^Δ ο σος γι ος α νε
εστη τρι η με ρος εκ τα φου π^π
Φω τι ζου φω τι ζου π^π η νε α Ι ε

ρουσα λημ Δ^Δ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι
σε α νε τει λε π^π χορευ ε νυν και α γα αλλου
Σι ων Δ^Δ συ υ δε α γνη η η η τερπου Θε ο
το ο κε Δ^Δ εν τη ε γερσι του το ο κου ου
σου ου ου ου π^π

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ὕχος πᾶ Δι

Χ ^M μη ην

Δ ^Δ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

τέ (Δίς)

η μων

Ψ ^M ου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο
δι ω των πο ο δω αν αυ του

Ο β' χορός: Ο ^B τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα φάλλονται τὰ Ἔξαποστειλάρια.

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Τῆς ἑορτῆς.

Ὕχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ὕχος ἦ Γα

χ^M Γ
ἢ Ε μων με λων χει ρι σου π^q ε ζε ρευ
 νη η σας τας πλη γας π^q μη μοι Θω μα α πι
 στη σης π^q τραυ μα τι σθε εν τι δι α
 σε φ^o π^q συν Μα θη ταις ο ο μο φρο ο ο νει Δ^Δ και
 ζων τα κη ρυτ τε ε Θε ον

Τῆς ἑορτῆς.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ὕχος ἦ Γα

χ^M Γ
ἢ Ε η με ρον ε αρ μυ ρι ζει π^q και και νη
 κτι σις χο ρευ ει π^q ση με ρον αι ρον ται
 κλει θρα π^q θυ ρων και της α πι στι ας π^q π^q

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Θω μα του φιλου ου βο ω αν τος Δ^ό β' χορός
ο Κυ ρι ος και Θε ος μου Η

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἅγιος Ἡ πατέρας

πατέρας σα πνοο η η αι αι αι νε ε
 σα α α τω ω το ον Ku υ υ ρι ι ι ι
 ον αι νει τε τον Ku ρι ι ον εκ τω ω ω
 ων ου βα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
 ι ι ιστοις σοι πρε ε πει Δι υ υ μνος τω
 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
 π Ι αι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
 Α γ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
 νει ει ει ει τε α α α αυ τον πα σαι αι

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου σοι
πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε
ω χ ω ω ω π η
π η Ηχος α'. Πανεύφημοι Μάρτυρες.
Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ τον Αι αι νει τε αυ τον Αι κα τα
το πληθος της με γα λω συ νης αυ του
Αι Με τα την εκ τα φου σου φρι κτην Ζω ο
δο τα Ε γερσιν π η ω σπερ σφρα γι δας ουκ ε λυ
σας Χρι στε του μνη μα τος ου τω κε κλει σμε ε
νων Α θυ ρων ει σε λη λυ θας προς τους πανευ κλε
εις Α πο στο λους σου χα ρο ποι ων αυ τους π η

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

και ευ θε ες σου ου πα ρε χο με νος ^Δ_{δι} του
τοις Πνε ευ μα δι α με τρονε ε λε ε ος
^{χ π}
^{π ι} _{δι} νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^χ
γος ^Δ_{δι} αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι

θα ρα ^Δ_{δι}

^Δ_{δι} Με τα την εκ τα φου σου φρι κτην Ζω ο
δο τα Ε γερ σιν ^{π ι} ω σπερ σφρα γι δας ουκ ε λυ
σας Χρι στε του μνη μα τος ου τω κε κλει σμε ε
νων ^Δ_{δι} θυ ρων ει σε λη λυ θας ^{π ι} προς τους πα νευ κλε
εις Α πο στο λους σου χα ρο ποι ων αυ τους
και ευ θε ες σου ου πα ρε χο με νος ^Δ_{δι} του

τοις Πνευμα δι α μετρονε ε λε ε ος
 π^π ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω δι αι νει τε αυ το ον εν χορδαι αις
 και ορ γα α νω
 Δ^Π Δθωμας ο και Δι δυ μος ουκ ην εν δη μων η
 νι κα συ π^π τοις Μα θη ταις ω φθης Κυ ρι ε ο θεν
 η πι στη σε π^π τη ση Α να στα α σει δι και
 τοις κα τι δουσισε ε βο ο α π^π ει μη βα α
 λω τον δακτυλον εις την πλευ ραν αυ του δι
 και των η η λωων τα τυ λω μα τα δι ου πι
 στε ε ευ ω δι ο τι ε ξε ε γη η γε ερ

ται

π
q

χ
π
q

Δ

η
χοις
αι

νει
τε
αυ
τον
εν
κυμ
βα
λοις
ευ

α
λα
λαγ
μου

πα
σα
πνοη

αι
νε
σα
τω
τον

Κυ
ρι
ον

Δ
Δ

Δ
Δ
ως

θε
λεις

ψη
λα

φη
σον

Χρι
στος

τω
Θω

μα
ε
βο
η

σε
βα
λε
την

χει
ει

ρα
και
γνω

θι
με

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

και
γε

ω
δες

σω
ω

μα
Δ

Δ
Δ

ο
στε
α

ε
χον
τα

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

— ḥ + ουαυαῡεγ̄ετ̄ε
αρχεις δο ζα τη ε ε γε ερσειει σου

π
q

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἡχος πλ. β'.

$\tilde{H}\chi\circ\pi\hookrightarrow\tilde{\Pi}\alpha$

χ π Λ ε ε Δ ο ο ο ο ζ α π Π α τ ρ ι ι ι ι

καὶ αἱ αἱ γἱ υἱ ω ω καὶ Α α γἱ Ἰ

ω Πνευ μα α α τι ι ι ι π

π **και** νυ **υ** **υ** **υ** **υν** και **αι** **αι** **α** **α** **ει**

 καὶ εἰς τοῦ οὐ οὐ οὐς αἱ αἱ ω ω νας  των

— ω ω ω νων α α α μη η η

$$\int_{\eta v}^{\pi} \dots$$

π Μεθ η με ε ε ε ε ρα α ας ο ο

κτω  της Ε γε ε ερ σε ω  ω ωσου

I η σου οὐ οὐ βα α σι ι ι λευ φ μο

νο ο ο γε νες Λο ο γε του ου Πα α
 ατρος ω ωωφ θη η ης τοι οι οις μα α α
 θη ται αι αι αις σου ^Δ κε κλει σμε νω ω ων των
 θυ ρω ω ω ω ων ^χ την ει ρη η η
 νην σου πα α α ρε χο ο ο με ε ε ε
 νος ^Δ και τω α πι στουν τι ι μα α α θη
 τη ^Δ τους τυ υ υ υ που ου ους ε ε ε ε
 ε ε ε δει ει ξα α α ας ^π δε ευ ρο
 ψη η λα α φη η η σον ^χ τας χει ρα α
 ας και αι αι του ους πο ο ο δας ^Δ και την α
 κη ρα α το ο ον μου ου πλε ε ευ ραν ^π

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ο δε πεισθεις ε βο α α α σοι
Δ ὁ β' χορός ο Κυ ρι ι ο ο ος μου ου Δ και ο
Θε ο ος μου δο ο ο ξα α α α σοι οι οι

π

οι

Και εύθυς φάλλεται

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Δοξολογία Ἡχος πλ. β'
Ἐπιλογὴς παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη

Ἡχος πᾶς Πά

π ^π Δοξασοιτωδειξαν τι το φως δοξα εν
υ ψι ιστοις Θεω ^π και ε πι γης ει ρη η
νη εν ανθρωποις εν δοκι α ^π

π ^π Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε
προσκυ νου μεν σε δοξολογου μεν σε ευ χα
ρι στου ου με εν σοι ^π δι α την με γα α λην
σου δοξαν

π ^π Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ^π ε που ρα νι ε
Θε ε ε Πατερ παντοκρατορ ^π Κυ ρι ε Υι ε

ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

μο νο γε νες Δ Ι η σου Χριστε ε και A
γι ον Πνευμα π
π Κυ υ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του
Θε ου ο γι ο ος του Πατρος Δ ο αι ρων την
α μαρτι ι αν του κοσμου ε λε η σον
η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο
σμου π

π Προσδεξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα
θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πατρος και ε
λε η σον η μας π

π Ο τι συ ει μο νος A γι ος συ ει μο

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

νος Κυ ρι ος **Δ** Ι η σους Χρι στος εις δο

ξαν Θε ου Πατρος αμην **π**

π **Κ**αθ' ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε **δ** και αι νε σωτο ο νομασου εις τον αι

ω να **Δ** και εις τον αι ω να του αι ω

νος **π**

π **Κ**α τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τηη με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναιη μας **π**

π **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ερωνη μων **Δ** και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι
 ω νας α μην π
 Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ'
 η μας πα περηλ πι ισαα μεν ε πισε π
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
 ζον με ταδι και ω ματασου π
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η
 θηςη μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
 Κυ ρι ε ε λε η σον με πι α σαι την
 ψυχην μου πι η μαρτονσοι π
 Κυ ρι ε προς σε κατε φυ γον δι δα

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ο κ μ

ξο ον με ḥ του ποι ειν το θεληη μα α σου

π ο τι συ ει ο Θεος μου

π ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ḥ εν τω

π φω τισου ο ψομεθαφως

π Πα ρα τεινοντο ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι

ος ισχυρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η

τρις π

σονη μας

π θο ξα Πα τρι ι και γι ω και Α γι ω

Πνευματι

π Και νυ υ υν και α ει και εις τους

—→ → → → → → → →
 αι ω νας των αι ω νων α μην
 π Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
 Ἀσμαπικόν.

π Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο
 ος Ἄ α γι ος ι ι ι σχυ ρο ο ο
 ος Ἄ γι ο ος Ἄ θα α α α να
 α α α α τος Ἄ ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μα α α ας
 π

Ἀπολυτίκιον.

Ὕχος Βαρύς ἔ Γα

χ̄ Γ N Γ N Δ
 Ή σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος Δ
 Μ Γ η ζω η εκ ταφου α νε τει λας Χρι στε ε
 ο Θε ος Ή και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
 Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στασις
 π ι πνευμα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
 μιν Δ κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
 ο ο ο ος Ή

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἅγιος πᾶντας Πάτερ

χ ^M ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να ατω ^P θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ^M ζω ω ην χα ρι
 χ (Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δῆς
 σα α αμε νο ος ^q ὑπὸ τῶν χορῶν.)

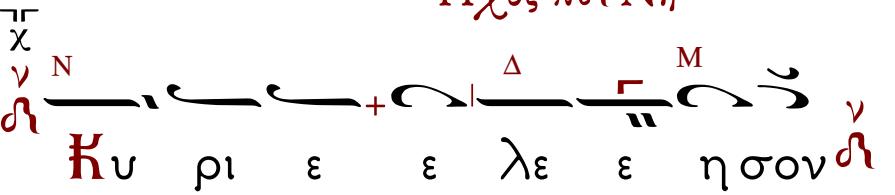
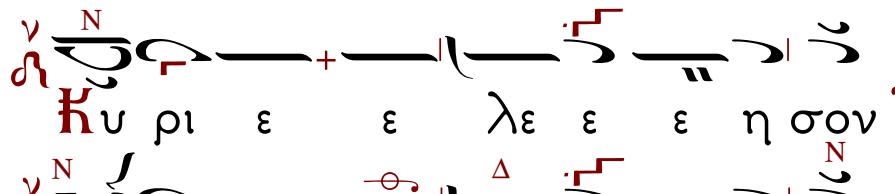
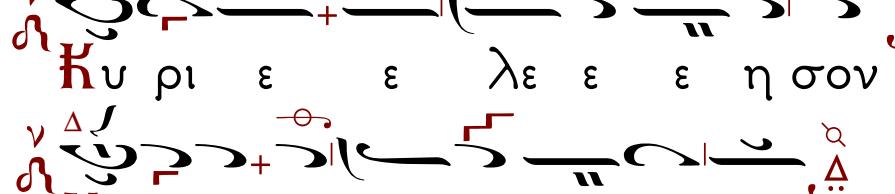
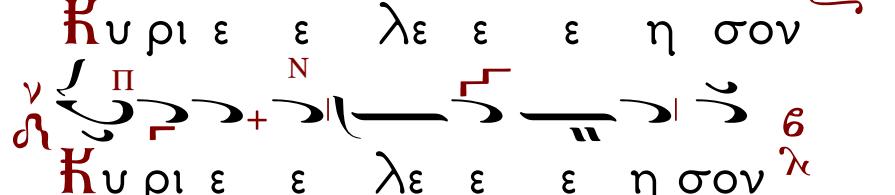
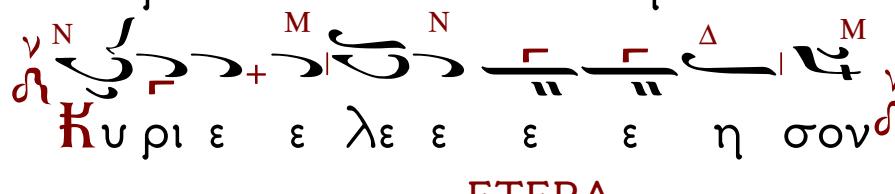
Τὸ τρίτον. χ ^P ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θα να ατω ^P θα α να α το
 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
 εν τοι οις μνη η μα α α σι ^M ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^P ^q

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

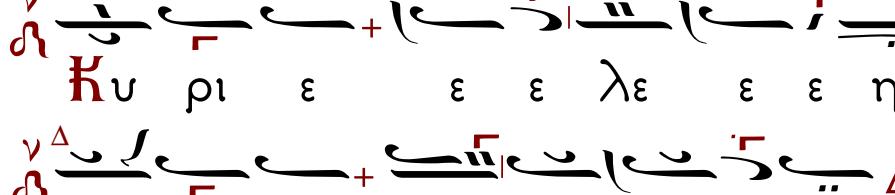
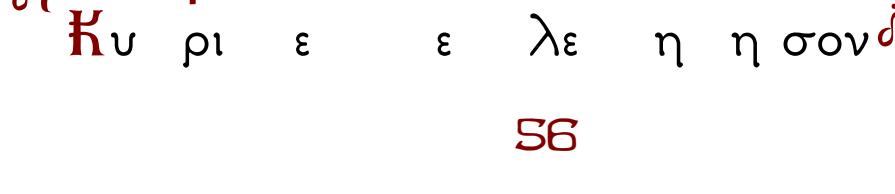
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕχος πᾶς Νῷ

1. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
2. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
3. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
4. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
5. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
6. 
Ὕχος πᾶς Νῷ

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
2. 
Ὕχος πᾶς Νῷ
3. 
Ὕχος πᾶς Νῷ

4. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ η} \text{ σ} \text{o} \text{o} \text{ o} \text{n}$ Γ
5. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Π} \text{π}$
6. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ ε} \text{ ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{γ} \text{δ}$
7. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Γ} \text{δ}$
8. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Δ} \text{α}$
9. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Γ} \text{δ}$
10. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Π} \text{π}$
11. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ ε} \text{ λ} \text{ε} \text{ ε} \text{ ε} \text{ η} \text{σ} \text{o} \text{n}$ $\text{Δ} \text{N} \text{γ} \text{δ}$
12. $\text{Δ} \text{κ} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε}$ $\text{C} \text{o} \text{i} \text{K} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ ε} \text{ δ}$

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ἄντιφωνον α'.

Ἄχος Δι

Σπίχ. α'. χ^M Δ λα λα ξα τε τω Κυ ρι ω

πα σα η γη

χ^M Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας

Σπίχ. β'. χ^M Δ Ψα λα τε δη τω ο νο μα
τι αυ του δο τε δο ξαν εν αι νε σει

αυ του

χ^M Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας

Σπίχ. γ'. χ^M Δ Ει πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου Δ Εν τω πλη θει της δυ
 να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
 σου Δ

Δ M Γ Δ Γ
 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
 τερ σωσον ημας 6

Σπίχ. δ^ν. Δ 6 Γ Δ Γ
 Πα σα η γη προσκυ νη σα

τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι Δ ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Γ ψι

Δ
 στε

Δ M Γ Δ Γ
 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
 τερ σωσον ημας 6

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

Σω τερ σωσον η μα α ας

△

Αντίφωνον β'.

$$\Sigma \pi' \chi. \alpha'.$$

$$\Sigma \pi' \chi. \alpha'. \begin{array}{c} x \\ \Delta \end{array}^M \vdash$$

Θεος οι κτεινοη σαι η

μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα

ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και

Γ

ε λε η σαι η μας

χ Δ γ Δ μ

τω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ Η Α

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Σπίχ. β'. χ̄ Δ̄ M
Του γνω ναι εν τη γη την ο

δον σου Δ̄ εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
ον σου Δ̄

χ̄ Δ̄ Γ̄ Δ̄ M
Cω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου i α Δ̄

Σπίχ. γ'. χ̄ Δ̄ M
E ζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
σα σθω σαν σοι λα οι παν τες Δ̄

χ̄ Δ̄ Γ̄ Δ̄ M
Cω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

λου ι α

Σπίχ. δν.

Ευ λο γη σαι η μας ο Θε
ος και φο βη θη τωσαναυτον παντα τα

πε ρατατης γης

Εω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

χ̄ Δ̄ N Δ̄ + ς ς ς
 Ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος του
 θε ου α θα να τος υ πα α α αρ χων και
 κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ της
 Α γι ας θε ο το κου και α ει παρ θε
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε ε ναν θρω
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο θε ος
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
 τι σωσον η μα α ας

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Αντίφωνον γ'.

Ἅγιος πάτερ Πατέρας

Σπίχ. α'. χ^Μ να στη τω ο Θεος και
χ^χ ιανα σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ
του ρ^Δ και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ
του ρ^χ χ^Μ οι μισουνταις αυ τον ρ^χ

χ^Π χ^Δ χ^Π χ^Π χ^Π χ^Π χ^Π
χ^χ χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να ατω ρ^Δ θα α να α το οον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη ρ^Μ η μα α α σι π^Δ ζω ω ην χα ρι
σα α αμε νο ος χ^χ χ^χ

Σπίχ. β'. Ως ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ώς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Σπίχ. γ'. χ̄ ḥ̄ — — — — —
 ου τως α πω λουν ται οι α μαρ
 τω λοι ḥ̄ α πο προ σω που του Θε ου και
 οι δι και οι ευ φρανθη τωσαν ḥ̄
 Σπίχ. δ'. Λύτη ή ήμέρα, ήν ἐποίησεν ὁ
 Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφροανθῶμεν ἐν
 αὐτῇ.

χ̄ Χ̄ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να ατω θα θα α να α το οον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π^q

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ὕψηλος Δι

Ἐν Ἑκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε
τον Θε ον Κυ ριον εκ πη γων Ισ ραηλ Σω
ωσον η μα ας γι ε Θε ου ο α να στας εκ
νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκον.

Ὕχος Βαρύς ≈ Γα

χ Γ Ν Γ Ν
Γ Η σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος
Μ Γ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
ο Θε ος Ή και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στασις
π ι πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
μιν Δ Η κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
ος

Κοντάκιον. Ἡχος δ^ι.

Ἡχος Δι

Χ M Δ
 Ει και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα
 B
 τε αλ λα του Αδου κα θει λες την δυ να μιν
 6
 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο
 Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με
 B
 νος χαι αι ρε τε και τοις σοις Α ποστο λοις ει
 ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε σου ου σι
 B
 πα ρε χωνα να αστασι Γ Δ
 ι ιν Δ

Τὸ αὐτὸν Κοντάκιον εἰς Ἡχον πλ. δ^ῃ.

Ἡχος λᾱδι Γα

Γ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
 τε δι αλ λα του Α δου κα θη λες τη ην δυ να
 μιν δι και α νε στης ως νι κη της Χριστε ε
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα
 με νο ος χαι ρε τε δι και τοις σοι οις Α πο στο
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
 σι πα ρε εχωνα να στα σι 1 1 1ν

ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ

Προκείμενον. Ἡχος γ'.

Μέγας δὲ Κύριος καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ.

Στίχ. Λίνετε τὸν Κύριον ὅτι ἀγαθὸς.

Πρόξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, διὰ τῶν χειρῶν τῶν ἀποστόλων ἐγίνετο σημεῖα καὶ τέρατα ἐν τῷ λαῷ πολλὰ· καὶ ἥσαν ὁμοθυμαδὸν ἄπαντες ἐν τῇ Στοᾷ Σολομῶντος. Τῶν δὲ λοιπῶν οὐδεὶς ἐτόλμα κολλᾶσθαι αὐτοῖς, ἀλλ' ἐμεγάλυνεν αὐτοὺς ὁ λαός· μᾶλλον δὲ προσετίθεντο πιστεύοντες τῷ Κυρίῳ πλήθη ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν· ὅστε κατὰ τὰς πλατείας ἐκφέρειν τοὺς ἀσθενεῖς καὶ τιθέναι ἐπὶ κλινῶν καὶ κραβάττων, ἵνα ἐρχομένου Πέτρου κανὴ σκιὰ ἐπισκιάσῃ τινὶ αὐτῶν. Συνήρχετο δὲ καὶ τὸ πλῆθος τῶν πέριξ πόλεων Ἱερουσαλήμ, φέροντες ἀσθενεῖς καὶ ὄχλουμένους ὑπὸ πνευμάτων ἀκαθάρτων, οἵτινες ἐθεραπεύοντο ἄπαντες. Ἀναστὰς δὲ ὁ ἀρχιερεὺς καὶ πάντες οἱ σὺν αὐτῷ, ἡ οὖσα αἴρεσις τῶν Σαδδουκαίων, ἐπλήσθησαν ζήλου καὶ ἐπέβαλον τὰς χεῖρας ἐπὶ τοὺς ἀποστόλους καὶ ἔθεντο αὐτοὺς ἐν τηρήσει

δημοσίᾳ. Ὅγελος δὲ Κυρίου διὰ νυκτὸς ἥνοιξε τὰς θύρας τῆς φυλακῆς ἐξαγαγών τε αὐτοὺς εἶπε· Πορεύεσθε καὶ σταθέντες λαλεῖτε ἐν τῷ ιερῷ τῷ λαῷ πάντα τὰ ρήματα τῆς ζωῆς ταύτης.

Ἀλληλούϊα. (γ') **Ὕχος πλ. δ'.**

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ.

Στίχ. **“Ο**τι Θεὸς μέγας Κύριος.

Εἰς τὸ ἔξαρέτως τῆς Παναγίας...

Ὕχος Ἡ πά

πχ^π ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α
 α α δα α α α και αι Μη η τε ε ρα
 του ου Θε ε ε ου ου π^π τη η η η ην α ρι
 ι ζη η λο ον δο ξα αν π^π και α α νω ω
 τε ε ραν πα α α αν τω ων των ποι οι
 η η μα α α τωων Δ εν υ υ υ
 μνοις με ε γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο
 με ε ε εν π^π

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ὕποχος πάρα

χ π
π q Ε ε παι αι αι αι αι νει π q I ε ρου σα
κ
λημ x q τον Ku u u ρι i i i on x q αι αι αι
αι νει ει ει ει ει τον Θε o o on σου
Σι i i ω ωω ω ω ω ω ω ω ω ω ν
π q
Α α αλ ληηη η λουου i i i α

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Κοινωνικόν τοῦ Θωμᾶ.

Ὕποχος πάρα Πατέρα

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

π
 αι αι αι αι αι αι αι αι ε παι αι αι
 νει ει ει ει ει ει ει ει π ι ι
 ε ε ε ρου ου ου ου σα α α α α α
 α α α α α α α α χα α α α α
 α α α α α α α α χα α α α α α
 α α α α α α α α χα α α α α α
 ρου ου ου ου ου ου σα α α λη η η
 η η η η η η ημ το ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

05-05-2019 ΟΡΘΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

05-05-2019 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Μετὰ τὴν Θείαν Κοινωνίαν.

Ὕχος πάρα

σας η η μας ^Δτων A γι αν σου με τα σχειν
μυ υστηη η ρι ι ι ι αν ^π^q τη ρησον η
μα ας εν τω σω α γι α σμω ^χ^q ο λην
την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ
νη η ην σου ου ου ^χ^q Αλ λη λου ι α α α ^Δ
^χ^q

05-05-2019 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ὕχος Δι

Δι^M αμην^A Ει^θη^Δ το⁺ ο νο⁺ μα⁺ Κυ⁺ ρι⁺

ου ευ λο γη με νον^B α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος

6

Το⁶ ο νο⁺ μα⁺ Κυ⁺ ρι⁺ ου ει^η ευ λο⁺

γη με ε νον⁺ α πο του νυν και ε ως του

Τὸν Εὐλογούντα.

A

αι ω ω ω νο ο ος

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

α ζιν τα η μας^A Κυ ρι ε φυ λατ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη^χ η η

A

05-05-2019 ΟΡΟΦΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

‘Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.