

† 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020.

Τῇ ΤΡΙΤῇ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

† Μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος, Ἰανουαρίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ.

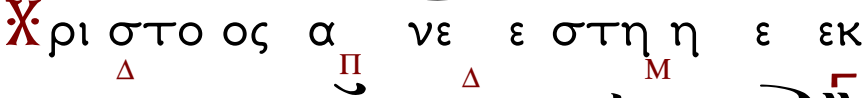
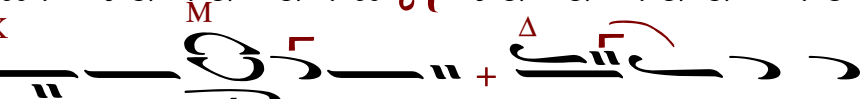
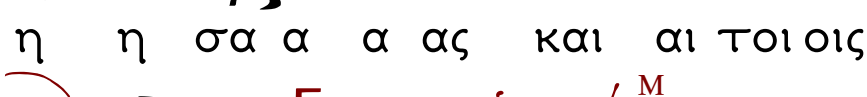
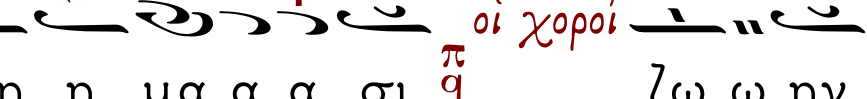
† Μνήμη τῶν Ἀγίων νεοφανῶν μαρτύρων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ Εἰρήνης, τῶν ἐν Λέσβῳ.

Ἦχος γ'.

Ὁ ἱερεὺς ἐνδύεται ἅπασαν τὴν ἱερατικὴν αὐτοῦ στολὴν
καὶ λαβὼν θυμιатὸν θυμιᾷ πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης ἐκφωνεῖ:

Ὁ Ἱερεὺς: Δόξα τῇ ἁγίᾳ, καὶ ὁμοουσίῳ,
καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ
Χριστὸς Ἀνέστη.

Ἦχος π̣ ϑ̣ Πα̣^ο        

Χ̣ ρ̣ι̣ σ̣τ̣ο̣ ο̣ς̣ α̣ ν̣ε̣ ε̣ σ̣τ̣η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣
ν̣ε̣ κ̣ρ̣ω̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣α̣ ν̣α̣ α̣ τ̣ω̣ θ̣α̣ α̣ ν̣α̣ α̣ τ̣ο̣
ο̣ ο̣ ν̣ π̣α̣ τ̣η̣ η̣ η̣ σ̣α̣ α̣ α̣ α̣ς̣ και̣ αι̣ το̣ι̣ ο̣ι̣ς̣
εν̣ το̣ι̣ ο̣ι̣ς̣ μ̣νη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ι̣ ζ̣ω̣ ω̣ η̣ ν̣
χα̣ ρ̣ι̣ σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ς̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἑκάστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. **Α**ναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. **Ὡ**ς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. **Ο**ὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. **Α**ὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

σα α α με νο ος ^{χ.}ϩ

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν...

Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ

εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

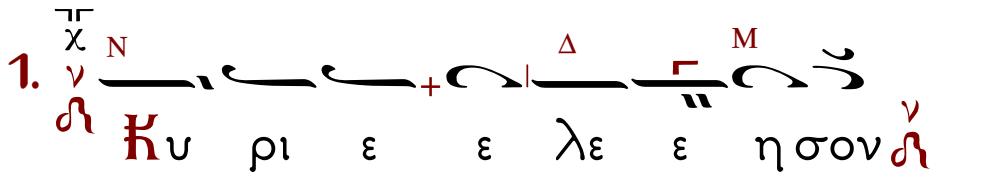
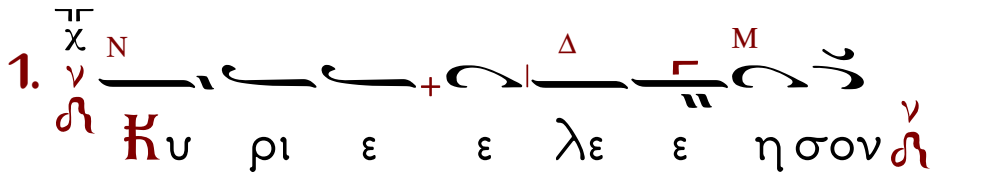
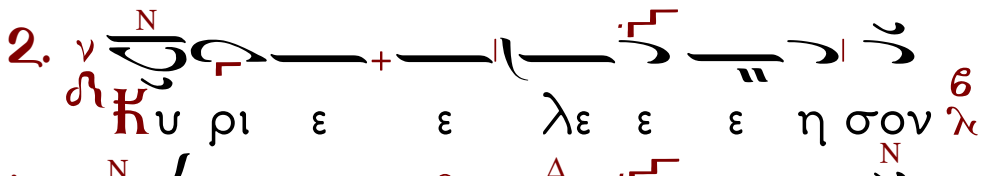
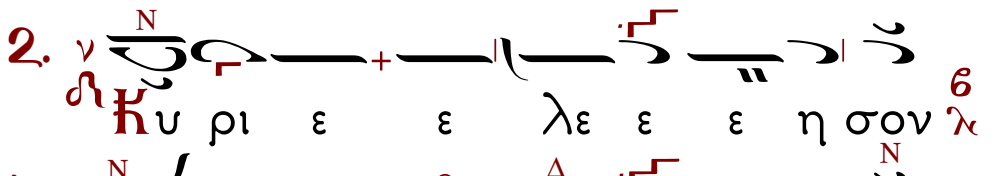
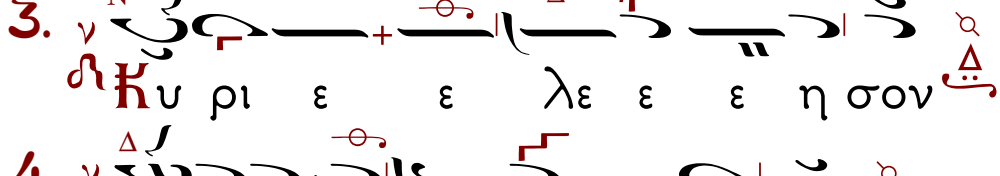
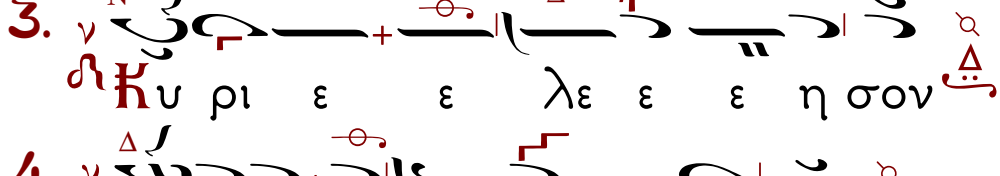
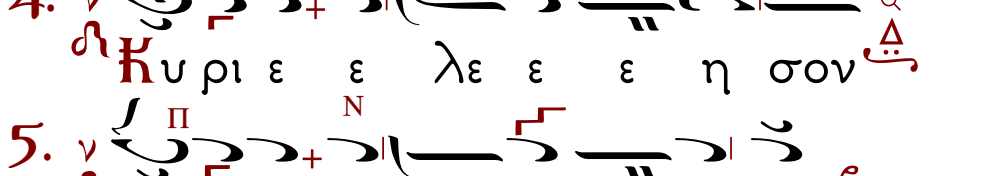
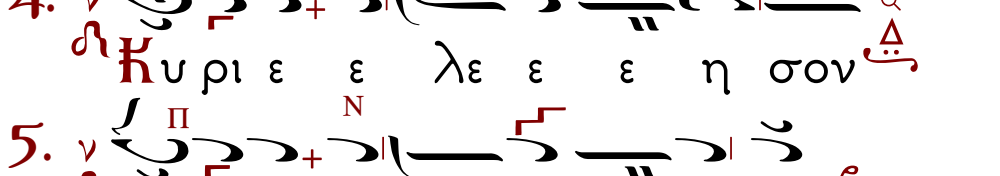
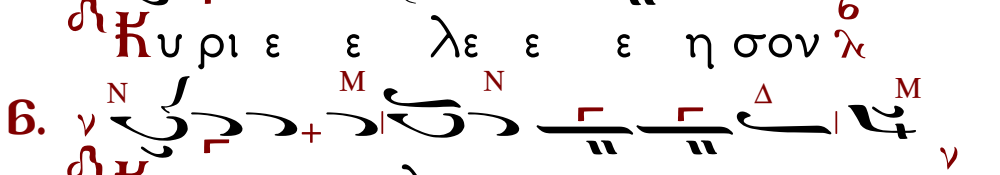
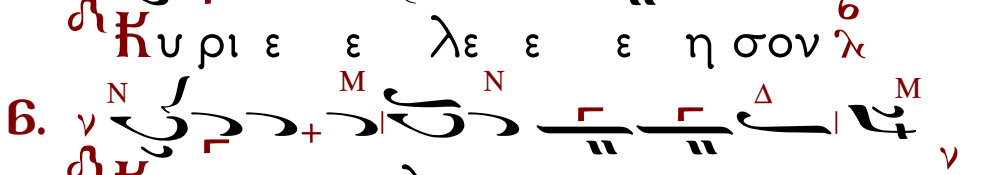
Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: ὦοι, Κύριε.

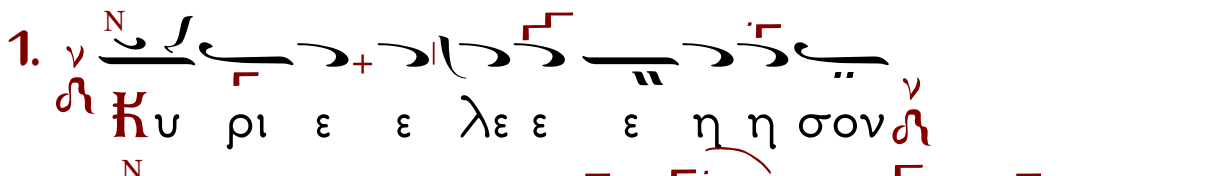
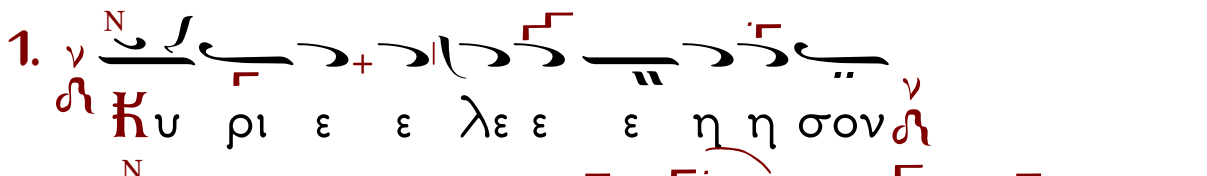
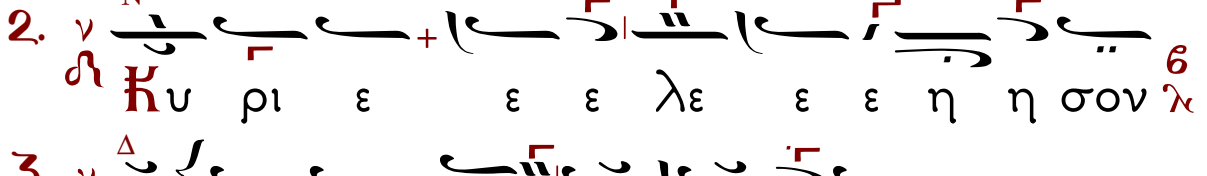
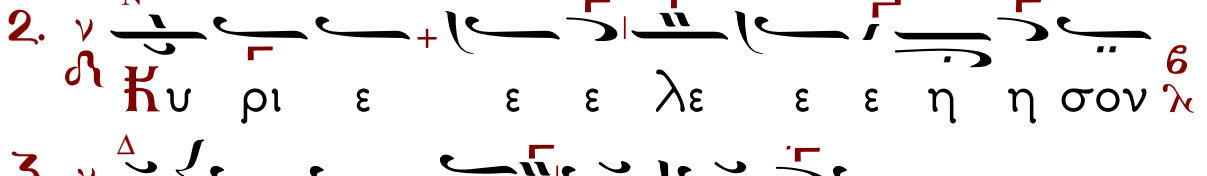
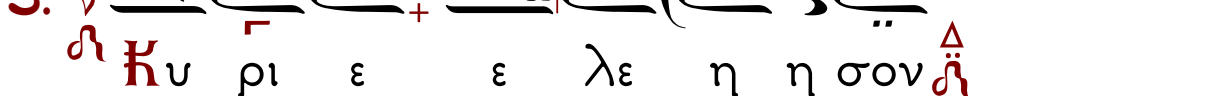
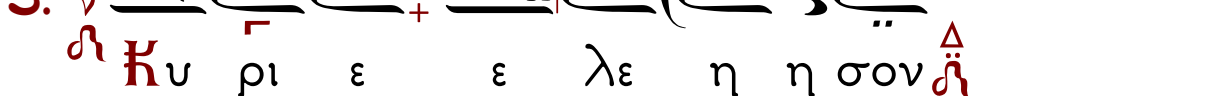
Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. **Ὁ Χορὸς:** Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

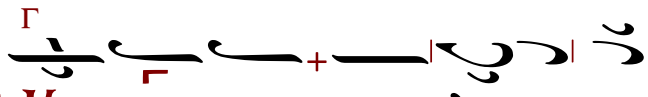
ΕΤΕΡΑ.

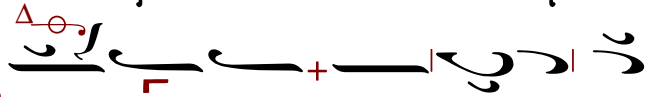
1. 
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

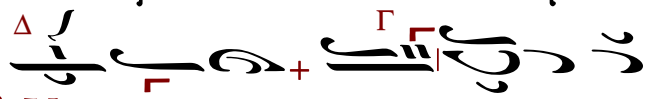
4. 
 Kyrie eleison λεη σο ο ον

5. 
 Kyrie eleison λε ε η σον

6. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον

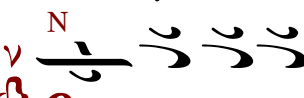
7. 
 Kyrie eleison λε η σον

8. 
 Kyrie eleison λε η σον

9. 
 Kyrie eleison λε η σον

10. 
 Kyrie eleison λε ε η σον

11. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον

12. 
 Cοι Kyrie

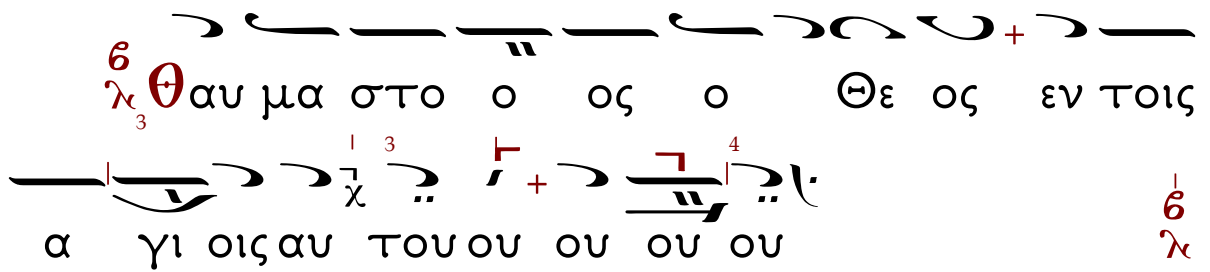
Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ὑμνου.

Ὑμνος^{Γτος} λ

ἄ^B
6 λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου **Δ** πολ λα α
πο λε μει με πα θη **6** λ αλλ αυ τος αν τι λα
βου και σω σον Σωτηρ μου **6** λ **Δίς**
6 λ **Ο**ι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
πο του Κυ ρι ου **6** λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι **6** λ **Δίς**
ἄ^B
6 λ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι **6** λ
6 λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
Π **Β**
ου ται **6** λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται

^Π
⁶ λτη Τρι ^Β α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ⁶ λ
^χ ^Μ και νυν και α ^Β ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ⁶ λ
^Π ^Β ⁶ λ Ἀ γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶ λ αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶ λ
 Προκείμενον. ^χ ^Μ ^Β ⁶ λ Θ αυ μα στο ο ος ο Θε
 ος ⁺ εν τοις α ³ γι οις αυ του ⁶ λ (δὶς)

Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα
 αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.



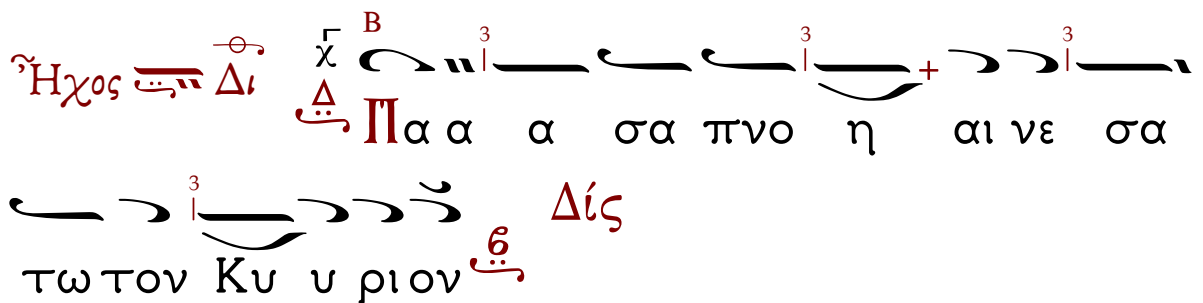
Ἀκολουθεῖ ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

ὁ Διάκονος: **Τ**οῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

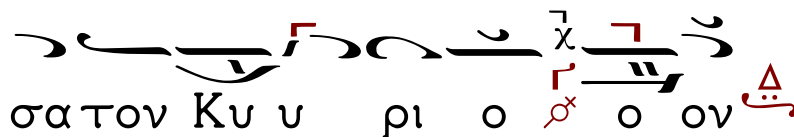
ὁ χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.

ὁ Ἱερεὺς: **Ὁ**τι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

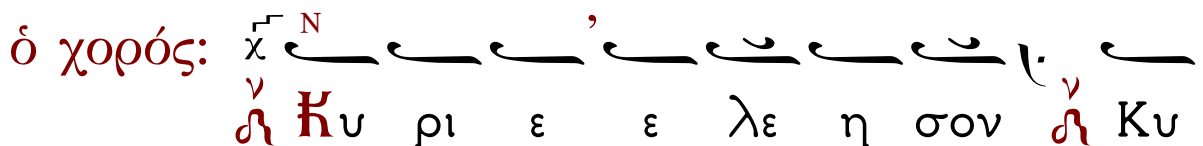
ὁ χορός: **Ἀ**μήν.



Τὸ τρίτον: **Ἀ**ι νε σαα τω πνο ο η **πα**



ὁ Διάκονος: **Κ**αὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ...



ρι ε ε λε η σον ^νΑ Κυ ρι ε ε
λε η σον ^νΑ

ὁ Διάκονος: **Γ**οφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ
ἁγίου Εὐαγγελίου. ὁ Ἱερεὺς: **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: ^νΑ **Κ**αι τω πνευματισου ^νΑ

ὁ Ἱερεὺς: **Ε**κ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου
Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

ὁ Διάκονος: **Π**ρόσχωμεν.

ὁ Χορός: ^νΑ **Δ**ο ξα σοι Κυ ρι ε **Δ**ο ξα σοι
ὁ Ἱερεὺς:

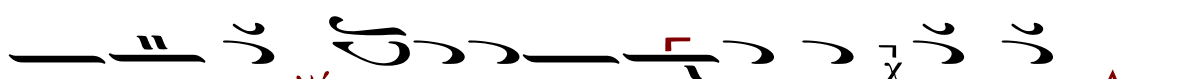
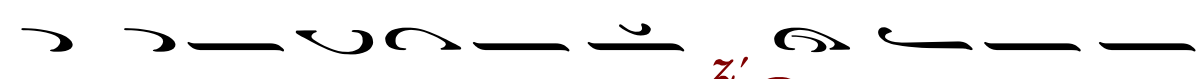
Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,

προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
 Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ὁ α' χορός ψάλλει.

Ἦχος  Δι'  Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι  Ταις των Α θλο φο ο
 ρων πρε σβει αις ε λε η μον  ε ξα λει ψον
 τα πλη θει  των εμω ω  ων εγκλη μα των 
  και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων Α μην  Ταις της Θε ο

δο ο ο ο ζοι και νυν τη ευ ρε ε ε
σει των σε πτω ων υ υ υ μω ωων λει ει
ψα α α ανων α γι α σμου ε πλη η ρω
ωσαα τε ου μο ο νοον τη η ην νη η η
η σοον Λε ε ε ε σβον αλ λα και πα σαν
την Εκ κλη σι ι α αν ευ φρα α α α α
να α α α τε Χρι στος γαρ υ μας ε
δο ο ζα α α σεν ο δο ζα σθεις υ μω ω
ων τοις με ε ε ε ε λε ε ε ε σιν Ω α
ει πρε σβε ευ ε ε ε τε Ρα φα ηλ
και αι αι Νι κο ο ο λα α α α ε συν

Ει ρη νη και τοις λοι ποις συ να θλη ται
αις υ υ υ μων σω ζεσθαι η μας πα ασης
θλι ι ι ψε ε ε ε ω ω ω ω ως

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

σο ο ον

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμὸς.

Ὦχος $\frac{4}{q}$ Πα^ο

Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί,
Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς
ζωήν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός,
ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ἄδοντας. (Δίς)

Ὡδὴ α΄. $\frac{\bar{x}}{\pi q}$ $\frac{\Pi}{\Delta}$ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυνθωμεν λα οι $\frac{\Delta}{\Delta}$ Παα σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα $\frac{\Delta}{\Delta}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{\Delta}$ και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\pi q}{N}$ η

μα ας δι ε βι βα σεν $\frac{\Delta}{\Delta}$ ε πι νι κι ον α α

$\frac{\pi q}{\pi q}$ (Δίς)
δο ον τας $\frac{\pi q}{\pi q}$

$\frac{\pi q}{\pi q}$ $\frac{\Pi}{\Delta}$ ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε $\frac{\Delta}{\Delta}$

Καθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις, καὶ ὁψόμεθα,
τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, Χριστὸν
ἐξαστράπτοντα, καὶ, Χαίρετε, φάσκοντα,
τρανῶς ἀκουσόμεθα, ἐπινίκιον ᾄδοντες.

^Π
^π₉ **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο
με θα ^Δ₉ τω α προ σι τω φω τι της Α
να στα σε ως ^π₉ Χρι στο ον ε ξα στρα πτον
τα και χαι ρε τε φα σκον τα ^Δ₉ τρα νω ως ακου σο
με θα ^Δ₉ ε πι νι κι ον α α δο ον τε ^π₉
^Π
^π₉ **Δ**ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ₉

Οὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ
δὲ ἀγαλλιάσθω, ἑορταζέτω δὲ κόσμος, ὁρατός
τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγγήγερται,
εὐφροσύνη αἰώνιος.

^Π
^Δ ^Α Ου ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευ φραι νε
 σθωσαν ^Δ γη η δε α γαλ λι α α σθω ^Δ ε
 ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δ ο ρα τος τε
 α πας και α ο ρα τος ^Π ^π ^q Χρι στο ος γαρ ε γη
 γερ ται ^Δ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π ^q

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ α'.

ᾠχος α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

ᾠχος ^q ^q Πα

^π ^q ^Δ ^Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ

Ἀναστάσεως μελλούσης, προεκφαίνει ἡμῖν,
 πᾶσι τὴν θείαν δόξαν, ἥ τῶν λειψάνων τῶν
 σεπτῶν, ὑμῶν φανέρωσις ἐκ γῆς, σοφὲ Ῥαφαήλ,
 καὶ θεῖε Νικόλαε, τοὺς πιστοὺς ἀγιάζουσα.

^Π
 να στα σε ως μελ λου σης προ εκ φαι
 νει η μιν ^Δ πα α σι την θει αν δο ο ζαν ^Δ
 η των λει ψα νων των σε πτων ^Δ υ μων φα
 νε ρω σις εκ γης σο φε ε Ρα φα ηλ ^π
^Π
 και θει ει ε Νι κο λα ε ^Δ τους πι στους α γι
^Ν
 α α ζου ου σα ^π
^Π
^π ^Δ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ

Καθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις καὶ κατίδωμεν,
 ὄψιν τὴν θειοτάτην, τοῦ θεοφόρου Ῥαφαήλ, καὶ
 Νικολάου σὺν αὐτῷ, Εἰρήνης ὁμοῦ· πιστοῖς γὰρ
 ὁπτάνονται, ἐνεργοῦντες παράδοξα.

^Π
^Δ **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και κα τι

δω μεν ^Δ ο ο ψιν την θει ο τα α την ^Δ του
θε ο φο ρου Ρα φα ηλ ^Δ και Νι κο
λα ου συν αυ τω Ει ρη η νης ο μου ^Π ^π ^q πι
στοι ο ις γαρ ο πτα νον ται ^Δ ε νερ γουν τες πα
^N ^Π ^π ^q
ρα α δο ο ζα ^π ^q

^π ^q Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^Δ

Οὐρανοὶ μὲν ὑμῶν φέρουσι τὰ πνεύματα,
γῆ δὲ ἡμῖν ἀρτίως, ἀποκαλύπτει θαυμαστῶς, τὰ
λείψανα ὑμῶν σοφοί, τῇ θείᾳ βουλῇ· οἷς πίστει
προστρέχοντες, ψυχικῶς ἀγαλλομεθα.

^Π ^Δ ^Δ Ο υ ρα νοι μεν υ μων φε ρου σι τα πνευ
μα τα ^Δ γη η δε η μιν αρ τι ι ως ^Δ α

ου της ε γερ σε ως το φως χα ρα αν και ζω

ην ^Π ^π ⁹ πη γα α ζει τοις πε ρασι ^Δ Θε ο το κε

^N ^Π ^π ⁹ Πα νυ υμνη η τε

Καταβασία. ^Π ^π ⁹ ^Δ να στα σε ως η με ρα

λαμπρυν θω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου

Πα α σχα ^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και

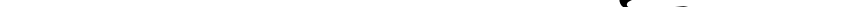
εκ ^M γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ³ ^π ⁹

^Π η μα ας δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον

^N ^Π ^π ⁹ α α δο ον τας

^Π ^π ⁹ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις



 να στας ο Ιησους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφυλάξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: **Co**ι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ᾠ Πα

Δεῦτε πόμα πίωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν, ἐκ τάφου ὁμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεούμεθα. (Δίς)

Ὡδὴ γ'. ^πχ ^πᾠ Δε υ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δα ουκ

εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^πᾠ

αλλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δα εκ τα α φου ο μ

βρη σαν τος Χρι στου ^Δα εν ω στε ρε ου ου με ε

^πᾠ (Δίς)

θα ^πᾠ

Π
 π ρ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε Δ

Νυν πάντα πεπλήρωται φωτός, οὐρανός τε καὶ γῆ, καὶ τὰ καταχθόνια· ἐορταζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις, τὴν Ἑγερσιν Χριστοῦ, ἐν ᾗ ἐστερέωται.

Π
 π ρ Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος Δ ου
 ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α π ρ
 ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις Δ την
 ε γερ σιν Χρι στου Δ εν η ε στε ρε ε ω ω
 Π
 π ρ ται π ρ

Π
 π ρ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε Δ

Χθές συνεθαπτόμην σοι Χριστέ
συνεγείρομαι σήμερον ἀναστάντι σοι,
συνεσταυρούμην σοι χθές, αὐτός με συνδόξασον
Σωτήρ, ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Δ **Χ**θές συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε **Δ** συ νε
γει ρο μαι ση η με ρον α να στα ντι σοι **π** **γ** συ
νε σταυ ρου μην σοι χθες **Δ** αυ τος με συν δο ξα
σον Σω τηρ **Δ** εν τη βασι λει ει α α σου **π** **γ**

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ωδὴ γ'.

Ἕχος α'. Δεῦτε πόμα πίνωμεν.

Ἰχθὺς ὁ Παῖς

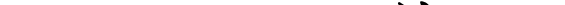
$\chi^{\pi}_{\bar{q}}$ $\bar{a}$ γι ο ι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

Δεῦτε ἐν τῷ λόφῳ Καρυῶν, θεασώμεθα
 δόξαν Μαρτύρων ἄρρητον· ὁ γὰρ σοφὸς
 Ῥαφαήλ, ὁμοῦ σὺν τοῖς ἄλλοις Ἀθληταῖς,
 πιστοῖς πεφανέρωται.

The musical notation is written on a single line. It begins with a red treble clef and a red key signature of one sharp (F#). The melody is composed of various note values, including minims, crotchets, and quavers, with some notes beamed together. Above the staff, the Greek text 'Δευτερον λοφωκαριων θεα' is written in a stylized font. The text is divided into groups by vertical lines, corresponding to the musical phrases. The first group is 'Δευτερον', the second is 'λοφωκαριων', and the third is 'θεα'. The text is written in a red color, matching the musical notation.

σω με θα δο ο ξαν Μαρ τυ ρων αρ ρη τον **π** ο


 γαρ σο φος Ρα φα ηλ

Α θ λ η τ α ι ς Δ π ι σ τ ο ι ς π ε φ α ν ε ρ ω ω τ α ι π ρ

π
 π_q $\bar{a}$ γι οί του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^ΔΑ

Νῦν ὤφθη ὁ θεῖος Ῥαφαήλ, ἐκκαλύπτων τοῖς πᾶσιν αὐτοῦ τὸ ὄνομα, σὺν Νικολάῳ ὁμοῦ, καὶ ἄθλους οὓς ἤνυσαν στερρῶς, νομίμως ἀθλησαντες.

^ΔΑ **Ν**υν ω φ θ η ο θ ει ο ς Ρ α φ α η λ ^ΔΑ εκ κα λυ
πτων τοις πα α σιν αυ του το ο νο μα ^ππ συν Νι
κο λα ω ο μου ^ΔΑ και α θ λους ους η νυ σαν
στερ ρως ^ΔΑ νο μι μως α θ λ η η σα αν τες ^ππ
^ππ Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι ^ΔΑ

Χθές μὲν συνετάφητε Χριστῷ, Ῥαφαήλ καὶ Εἰρήνη τε καὶ Νικόλαε, σήμερον δὲ σὺν αὐτῷ, ἐκφάνσει ὑμῶν τῇ θαυμαστῇ, ἐν κόσμῳ δόξαζεσθε.

^Π
^π₉ **Χ**θες μεν συ νε τα φη τε Χρι στω ^Δ₉ Ρα φα
 ηλ και Ει ρη η νη τε και Νι κο λα ε ^π₉ ση
 με ρον δε συν αυ τω ^Δ₉ εκ φαν σει υ μων τη θ αυ μα
 στη ^Δ₉ εν κο σμω δο ξα α ζε ε σ θε ^π₉
^π₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 α ω νων Α μην ^Δ₉

Ἐλαμψεν ἐκ σοῦ μετὰ σαρκός, ὁ νεκρώσας
 θανάτῳ Ἀγνὴ τὸν θάνατον, καὶ ἀναστὰς ἐκ
 νεκρῶν, Χριστὸς ὁ τῶν ὅλων Βασιλεὺς, καὶ
 σῶσας τὸν ἄνθρωπον.

Θεοτοκίον. ^Π
^π₉ **Ε**λαμ ψεν εκ σου με τα σαρ κος ^Δ₉ ο
 νε κρω σας θ α να α τω Α γνη τον θ α να τον ^π₉
 και α να στα ας εκ νε κρων ^Δ₉ Χρι στος ο των

ο λων Βα σι λευς ^Δ και σω σας τον α αν θρω ω
πον ^Π

Καταβασία. ^Π
^π ^q Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με

νον ^π ^q αλλ ^π ^q α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α

φου ομ βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου

με ε θα ^Π ^π ^q

^Π
^π ^q Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π ^q (γ')

^π ^q ^Δ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν **Δ** ε δω κεν η μιν την
αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος **π**

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν
δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ
τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

Ἦχος λ' αἰ —² Γα

Ἐν ταφῇ κατηλθες ἀθάνα-
τε ἀλλὰ τοῦ Ἀδου κατήλες τὴν ἡ-
μῖν καὶ ἀνεστήσῃς νικητὴς Χριστέ
ὁ Θεὸς γυναιξὶ Μυροφόροις φθεγγά-
μενος Χαίρετε καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστο-
λοις εἰρήνην δώρουμένος οἱ τοῖς πε-
σιπαρεχόμενα ἀνάστασιν

Κάθισμα τῶν Ἀγίων. Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

Θεαίαις ὄψεσι, τὴν κεκρυμμένην,
ἐκκαλύψαντες, παντὶ τῷ κόσμῳ, ὑμῶν ἄθλησιν
ὁμοῦ καὶ τὸ ὄνομα, ὧ Ῥαφαὴλ καὶ θεόφρον
Νικόλαε, θαυματουργεῖτε τοῖς πίστει
κραυγάζουσι· θεῖοι Μάρτυρες, Χριστῷ τῷ Θεῷ
πρεσβεύσατε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... Ὅμοιον.

Ἄδην ἔδησας, τῇ σῇ Ἐγέρσει, καὶ
ἀνέστησας, τὸν νεκρωθέντα, ζωοδότα
πρωτόπλαστον ἄνθρωπον. Ὅθεν τὴν σὴν
ἀνυμνοῦμεν Ἀνάστασιν, ἐν ᾗ Μαρτύρων τὴν
μνήμην ἐδόξασας· ὧν δεήσεσιν, ἀξίωσον ἡμᾶς
Κύριε, τοῦ αἰωνίου Πάσχα ὡς φιλόανθρωπος.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ δ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα^ο

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς ὁ θεηγόρος
Ἀββακούμ, στήτω μεθ' ἡμῶν καὶ δεικνύτω,
φασφόρον Ἄγγελον, διαπρυσίως λέγοντα·
Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ὅτι ἀνέστη
Χριστὸς ὡς παντοδύναμος.

Ὡδὴ δ'. $\frac{x}{q}$ ^Π
 $\frac{\pi}{q}$ **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε
η γο ρος Αβ βα κουμ $\frac{\Delta}{q}$ στη τω μεθ η μων και
δει κνυ υ τω $\frac{\Delta}{q}$ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α
πρυ σι ως λε γον τα $\frac{\pi}{q}$ ση με ρον σω τη ρι α τω
κο σμω $\frac{\Delta}{q}$ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
το δυ υ να α μος $\frac{\pi}{q}$
 $\frac{\pi}{q}$ **Δ**ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε $\frac{\Delta}{q}$

Ἄρσεν μέν, ὥς διανοῖξαν, τὴν
παρθελεύουσαν νηδύν, πέφηνε Χριστός, ὥς
βροτὸς δέ, ἄμνός προσηγόρευται, ἄμωμος δέ,
ὥς ἄγευστος κηλίδος, τὸ ἡμέτερον Πάσχα, καὶ
ὥς Θεὸς ἀληθής, τέλειος λέλεκται.

Ἄρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε
νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ως βρο
τος δε α μνος προ ση γο ρευ ται α μω μος δε
ως α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α
σχα και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε
λε ε κται

Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε

Ὡς ἐνιαύσιος ἄμνος, ὁ εὐλογούμενος ἡμῖν,
στέφανος χρηστὸς ἐκουσίως, ὑπὲρ πάντων
τέθυται, Πάσχα τὸ καθαρτήριον, καὶ αὖθις ἐκ
τοῦ τάφου ὠραῖος, δικαιοσύνης ἡμῖν ἔλαμψεν
ἥλιος.

Ὡς ἐνιαύσιος ἄμνος οὐλογούμενος ἡμῖν
στέφανος χρηστὸς ἐκουσίως ὑπὲρ πάντων
τέθυται Πάσχα τὸ καθαρτήριον καὶ αὖθις
ἐκ τοῦ τάφου ὠραῖος δικαιοσύνης ἡμῖν
ἐλάμψεν ἥλιος

Δοξατῇ ἀγια Ἀναστασεῖ σου Κυ
ρι ε

Ὁ θεοπάτωρ μὲν Δαυΐδ, πρὸ τῆς σκιώδους
κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν, ὁ λαὸς δὲ τοῦ Θεοῦ ὁ
ἅγιος, τὴν τῶν συμβόλων ἔκβασιν, ὁρῶντες,
εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς
παντοδύναμος.

ⲁⲓ Ⲑ Θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι
ωδους κι βω του η λα το σκιρ των ⲡⲓ ο λα
ος δε του Θε ου ο α γιος ⲁⲓ την των συμ
βολων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν
θε ως ⲁⲓ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το
δυ υ να α μος ⲡⲓ

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ δ'.

Ἦχος α'. Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

Ἦχος ♪̣ Πα̣

ⲭ̅ ⲡ̅
ⲡ̅ ⲓ̅ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ⲁ̅

Ἐπὶ ταῖς ὄψεσιν ὑμῶν, καὶ θεωρίαις ταῖς
φρικταῖς, ἐν αῖς πολλαχῶς ὑμᾶς εἶδον, θάμβους
ἐπληρώθησαν, γυναῖκες αἱ θεόφρονες, ὥς πάλαι
αἱ σεμναὶ Μυροφόροι, καὶ ἐφανέρωσαν πᾶσιν
ὑμᾶς Ἅγιοι. (Δίς)

ⲡ̅
ⲁ̅ Ⲉ̅ πι ταις ο ψε σιν υ μων και θε ω

ρι αις ταις φρι κταις ⲁ̅ εν αις πολ λα χως υ μας

ει ει δον ⲁ̅ θαμ βους ε πλη ρω θη σαν γυ ναι κες

αι θε ο φρο νες ⲁ̅ ως πα λαι αι σε μναι Μυ

ρο φο ο ροι ⲁ̅ και ε φα νε ρω σαν πα σιν υ

$$\mu\alpha_{\zeta} + \frac{A}{\alpha\gamma_1}\pi_9(\Delta/\zeta)$$

$\chi^{\pi}_{\bar{q}}$ $\overline{A}$ γι οί του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

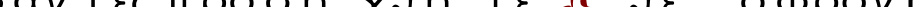
περ η μων

Ἄρσεν μὲν Χριστὸς ὥράθη, ὑπὲρ ἡμῶν ὡς ἀγαθός, τούτῳ δὲ ὑμεῖς ὥσπερ θεῖα, σφάγια καὶ θύματα, ἀθλήσαντες προσήχθητε, θέοφρον Ῥαφαὴλ καὶ Εἰρήνη, σὺν Νικολάῳ καὶ τοῖς λοιποῖς συμμάρτυσι.

Ἄρ σεν μεν Χρι στος ω ρα θη υ περ

η μων ως α γα θος του τω δε υ μεις

ω σπερ θει ει α  σφα γι α και θυ μα τα α


 θλησαντες προσηχητε  θεοφρον Ραφα

ηλ και Ει ρη η νη  συν Νι κο λα ω και τοις

λοι ποις συμμα αρτυ υ σι ^π ρ

Π
 γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων

Ὡς προεξάρχων τοῦ χοροῦ, Ὁσιομάρτυς
 Ῥαφαήλ, τῶν ἐν Καρυαῖς ἀθλησάντων, ἀπάντων
 προτέθυσαι, πρισθεῖς ἀπὸ τοῦ στόματος· καὶ
 νῦν μετὰ τῶν σῶν συμμαρτύρων, τὸ
 ὑπερκόσμιον Πάσχα ἐτελέσατε.

Π
 Ὡς προ ε ξαρ χων του χο ρου Ο σι
 ο μαρ τυς Ρα φα ηλ των εν Κα ρυ αις α
 θλη σα αν των α πα αν των προ τε θυσαι
 πρι σθεις α πο του στο μα τος και νυν με τα
 των σων συ μαρ τυ υ ρων το υ περ κο σμι
 ον Πασχα ε τε λε ε σαα τε

Ὁ χριστεπώνυμος λαός, ὡς κιβωτὸν ἁγιασμοῦ, τὴν σορὸν ὑμῶν τῶν λειψάνων, κέκτηται μακάριοι, Χριστοῦ Ὁσιομαρτυρες, καὶ τούτοις εὐλαβῶς προσπελάζων, ῥῶσιν λαμβάνει ψυχῆς ὅμου καὶ σώματος.

Π
 π ϑ 0 χρι στε πω νυ μοσ λα ος ως κι βω
 τον α γι α σμου Δ την σο ρον υ μων των λει
 ψα ανων Δ κε κτη ται μα κα ρι οι Χρι στου Ο
 σι ο μαρ τυ ρες Δ και του τοις ευ λα βως προ
 σπε λα α ζων Δ ρω σιν λαμ βα νει ψυ χης ο
 μου και σω ω μα α τος π ϑ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
α ω νων Α μην

Δάκρυα ἔρραινες Ἀγνή, ἐν τῷ Σταυρῷ τοῦ
σοῦ Υἱοῦ, τοῦτον νεκρωθέντα ὀρῶσα, πλούτῳ
ἀγαθότητος, ἀλλὰ χαρᾶς πεπλήρωσαι, αὐτὸν
πρώτῃ ἰδοῦσα ἐκ τάφου, ἐξαναστάντα καὶ
κόσμον συνεγείραντα.

Θεοτοκίον. Α
Δα κρυ α ερ ραι νες Α γνη εν τω
Σταυ ρω του σου Υι ου του τον νε κρω θεν
τα ο ρω ω σα πλου τω α γα θο τη τος
αλ λα χα ρας πε πλη ρω σαι αυ τον πρω τη ι
δου σα εκ τα αφου ε ζα να σταν τα και κο
σμον συ νε ε γει ει ραν τα

Καταβασία. ^Π
^πϞ **Ϟ** πι της θει ας φυ λα κης

ο θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ**ϡ** στη τω μεθ η μων

και δει κνυ υ τω ^Δ**ϡ** φα ε σφο ρον αγ γε λον δι

α πρυ σι ως λε γον τα ^πϞ ση με ρον σω τη ρι

α τω κο σμω ^Δ**ϡ** ο τι α νε στη Χρι στος

ως παν το δυ υ να α μος ^πϞ

^Π
^πϞ **Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ**ϡ** και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^πϞ (γ')

^πϞ **Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δ**ϡ** ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π
9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: ὦοι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ ε'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

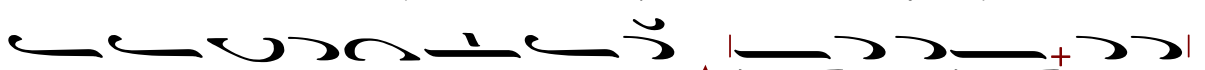
Ἦχος $\frac{4}{4}$ Πα

Ὁρθρίσωμεν ὀρθρου βαθέος, καὶ ἀντὶ μύρου
τὸν ὕμνον προσοίσομεν τῷ Δεσπότη, καὶ
Χριστὸν ὁψόμεθα, δικαιοσύνης ἥλιον, πᾶσι ζωὴν
ἀνατέλλοντα. (Δίς)

Ὡδὴ ε'. $\frac{4}{4}$ $\frac{\Pi}{q}$ 
 $\frac{\Pi}{q}$ **Ο**ρ θρίσωμεν ορ θρου βα θε ος

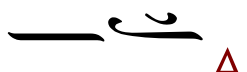

και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν


τω Δε σπο τη $\frac{\Pi}{q}$ και Χρι στον ο ψο με θα δι


και ο συ νης η λι ον $\frac{\Delta}{q}$ πα σι ζω ην ανα

$\frac{N}{q}$ 
τε ελλο ον τα $\frac{\Pi}{q}$ (Δίς)

$\frac{\Pi}{q}$ **Δ**ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ


ρι ε $\frac{\Delta}{q}$

Τὴν ἄμετρόν σου εὐσπλαγχνίαν, οἱ ταῖς τοῦ
Ἄδου σειραῖς, συνεχόμενοι δεδορκότες, πρὸς τὸ
φῶς ἠπείγοντο Χριστέ, ἀγαλλομένῳ ποδί,
Πάσχα κροτοῦντες αἰώνιον.

Την α μετρον σου ευσπλαγχνι αν οι
ταις του Αδουσει ραις συ νε χο με νοι δε δορ
κο τες π προς το φως η πει γον το Χρι στε
α γαλ λο με νω πο δι Πασχα κρο τουν τες
αι ω ω νι ι ον π

Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προΐοντι
Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίῳ, καὶ
συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα
Θεοῦ τὸ σωτήριον.

Προ σελ θω μεν λαμ πα δη φο ροι τω προ
ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φί ω ^π και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε
ορ τοις τα ξε σι ^Δ Πασχα Θε ου το σω τη η
ρι ι ον ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.
Ὡδὴ ε΄. Ὦχος α΄. Ὁρθρίσωμεν ὄρθρου βαθέος.

Ὦχος 4^ο Πά

Ἰ γι ο ι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

Ὁρθρίζοντες πλείστοι τῷ τάφῳ, ὑμῶν πολλῇ εὐλαβείᾳ, κατεῖδον ὑμᾶς ἐμφόβως, Μάρτυρες ἐκλάμποντας, φωτὶ τῷ ὑπὲρ ἔννοιαν, οἷα υἱοὺς τῆς ἀναστάσεως.

Ὁ ρ θρι ζον τε σ πλει στοι τω τα α φω υ

μων πολ λη ευ λα βει α κα τει δον υ μας εμ

φο βως Μαρ τυ ρες εκ λαμ πον τας φω τι τω

υ περ εν νοι αν ο ι α υι ους της α να

στα α σε ε ως

Ἰ γι ο ι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^ΔΑ

Τὴν ἄμετρόν σου καρτερίαν, ὁ σὸς
Διάκονος βλέπων, Νικόλαος ἐν τοῖς ἄθλοις,
Ῥαφαὴλ πανεύφημε, συγκοινωνός σοι γέγονε,
σκάμμα διανύσας τὸ ἅγιον.

^ΔΑ **Τ**ὴν α μετροον σου καρ τε ρι ι αν ο
σος Δι α κο νος βλε πων Νι κο λα ος
εν τοις α θλοις ^πΡα φα ηλ πα νευ φη με
συγκοι νω νος σοι γε γο νε ^ΔΑ σκαμμα δι
α νυ σας το ο α α γι ι ον ^π

^π **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^ΔΑ

Προσέλθωμεν πίστει καὶ πόθῳ, τῶν
Καρυῶν ἐν τῷ λόφῳ, γεραίροντες τοὺς ἐνταῦθα,

ἐκφανθέντας Μάρτυρας, καὶ τούτων
θεασώμεθα, δόξαν ἀληθῶς τὴν θεόσδοτον.

π_q Προ σελ θω μεν πι στει και πο ο θω των
Κα ρυ ων εν τω λο φω γε ραι ρον τες τους εν
ταυ θα **π**_q εκ φαν θεν τας Μαρ τυ ρας και του
των θε α σω με θα **Δ** δο ξαν α λη θως την
N θε ο ο σδο ο τον **π**_q

π_q Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
α ω νων Α μην **Δ**

Λ ὕλω φωτὶ ὑπὲρ λόγον, θεασαμένη
Παρθένε, ἐκλάμψαντα ἐκ τοῦ τάφου, τὸν Υἱόν
σου Ἄχραντε, σὺν Ἀποστόλοις ἦνεσας, τούτου
τὴν θείαν Ἀνάστασιν.

Θεοτοκίον. **π**_q **Α** υ λω φω τι υ περ λο ο γον

Θε α σα με νη Παρ Θε νε εκ λαμ ψαν τα
εκ του τα φου ^π τον Υι ον σου Αχραν τε
συν Α πο στο λους η νε σας ^Δ του του την
^Ν ^Π
Θει αν Α να α στα α σιν ^π

Καταβασία.

^Π
^π Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα
Θε ος και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι
σω μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με
θα δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω ην
^Ν ^Π
⁺ α να τε ελ λο ον τα ^π

^Π
^π Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος (γ')

να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την
αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου

τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ στ'.

Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ♯ Πα

Κατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς, καὶ συνέτριψας μοχλοὺς αἰωνίους, κατόχους πεπεδημένων Χριστέ, καὶ τριήμερος ὡς ἐκ κήτους Ἰωνᾶς, ἐξανέστης τοῦ τάφου. (Δίς)

Ὡδὴ ς'. ^Π ^Μ
^π ^γ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α τοις
^Π
της γης ^π ^γ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
^Ν
νι ι ους ^Δ ^Α κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι
^Μ ^Π ⁺
στε ^π ^γ και τρι η με ρο ος ως εκ κη τους Ι ω
⁺ (Δίς)
νας ^γ ^π ^γ ε ζα νε ε στης του τα φου ^π ^γ
^π ^γ ⁺
^π ^γ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
⁺
ρι ε ^Δ ^Α

Φυλάξας τὰ σήμαντρα σῶα Χριστέ,
ἐξηγέρθης τοῦ τάφου, ὁ τὰς κλεῖς τῆς Παρθένου
μὴ λυμηνάμενος ἐν τῷ τόκῳ σου, καὶ ἀνέωξας
ἡμῖν, Παραδείσου τὰς πύλας.

Φυ λα ξας τα σημαντρα σω α Χρι στε
ε ξη γερ θης του τα αφου ο τας κλεις της
Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου
και α νε ω ξας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ
λας

Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε

Σῶτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον,
ὥς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ
Πατρὶ, συνανέστησας, παγγενῇ τὸν Ἀδάμ,
ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.

Ἄ ὦ τερμου το ζων τε και α θυ τον ι ε
ρει ει ον ὦς Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως
Ἄ προ σα γα γων τω Πατρι ι συ να νε στη
σας π παγ γε νη τον Α δαμ ὦ α να στα ας
εκ του ταφου π

Π
 π̣ ρ̣ Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων Δ ρ̣

Φυλάξας, τὴν πρὸς τὸν Χριστὸν ἀρραγῇ, ὦ
 Νικόλαε ἀγάπην καὶ πίστιν, ὑπῆλθες
 ἀνενδοίαστω ψυχῇ, τὸ μαρτύριον, καὶ συνήφθης
 εὐκλεῶς, τῶν Μαρτύρων τοῖς δήμοις.

Δ ρ̣ Φυ λα α ξας την προς τον Χρι στο ον αρ
 ρα γη π̣ ρ̣ ω Νι κο λα ε α γα πην και πι ι
 στιν υ πη ηλ θες α νεν δοι α α στω ψυ
 χη π̣ ρ̣ το μαρ τυ ρι ον και συ νη φθης ευ κλε
 ως Δ ρ̣ των Μαρ τυ υ ρων τοις δη μοις π̣ ρ̣

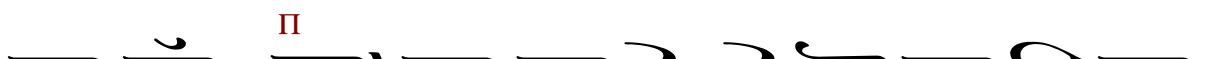
π̣ ρ̣ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι Δ ρ̣

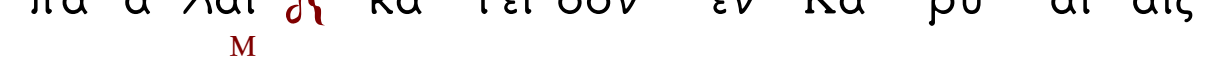
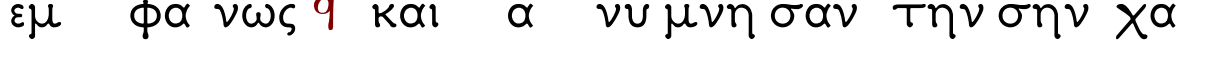
Γωτέρ μου, οἷα προσφορὰ ἐκλεκτή, σοὶ προσήχθη ἡ παρθένος Εἰρήνη, φλεχθεῖσα ὑπὸ πυρὸς ἀπηνῶς, ἧ συνήθλησαν, ἐκ Θερμῆς ἄλλοι πιστοί, καὶ οἱ ταύτην τεκόντες.

Γωτερμου οι α προσφορα α ε κλεκτη
 σοι προσηχθη η παρθενος Ειρηνηνη
 φλεχθεισα υ πο πυροος α πηνως
 η συνηθλησαν εκ Θερμης α αλλοι πι
 στοι και οι ταυτην τεκοντες
Καινυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 α ω νων Α μην

Γὲ πλείστοι, ἐν ἐξηλλαγμένη μορφῇ, ἔνθα ἴδρυται Μονή σου τὸ πάλαι, κατεῖδον ἐν Καρυαῖς ἐμφανῶς, καὶ ἀνύμνησαν, τὴν σὴν χάριν πρὸς ἡμᾶς, Θεοτόκε Παρθένε.

Θεοτοκίον.


^πϞ ^Πε πλει ει στοι εν ε ζηλ λαγ με ε νη

μορ φη ^πϟ εν θα ι δρυ ται Μο νη σου το

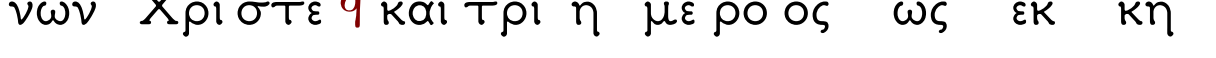
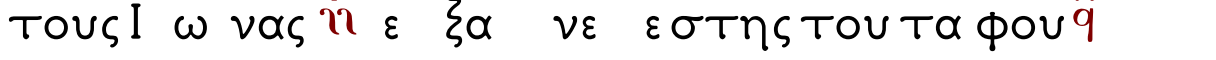
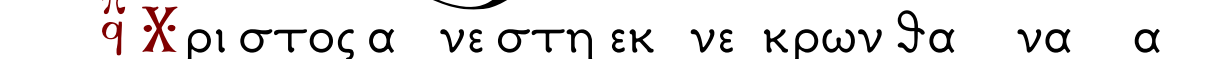
πα α λαι ^Δϡ κα τει δον εν Κα ρυ αι αις

εμ φα νως ^πϟ και α νυ μνη σαν την σην χα

ριν προσ η μας ^Δϡ Θε ο το ο κε Πα ρ θε νε ^πϟ


Καταβασία.


^πϟ ^ΠΚα τη ηλ θες εν τοις κα τω

τα α τοις της γης ^πϟ και συ νε τρι ψας μο χλους

αι ω νι ι ους ^Δϡ κα το χους πε πε δη με ε

νων Χρι στε ^πϟ και τρι η με ρο ος ως εκ κη

τους Ι ω νας ^Γϛ ε ζα νε ε στης του τα φου ^πϟ

^πϟ ^ΠΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α


τω ω θά να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^Π (γ')
^π Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Κ**ὺν γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον τῶν Ἀγίων. ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Οἱ ἐμφανῶς ὑπὲρ Χριστοῦ ἠθληκότες, καὶ ὑπὸ γῆν χρόνοις πολλοῖς κεκρυμμένοι, ξενοπρεπῶς ἡμῖν ἐφανερώθησαν, Ῥαφαὴλ Νικόλαος, καὶ Εἰρήνη ἡ θεία, καὶ οἱ συναθλήσαντες, μετ' αὐτῶν θεοφρόνως, οὓς ὡς προστάτας καὶ θαυματουργούς, Ὁσιομάρτυρας, πάντες τιμήσωμεν.

Ὁ Οἶκος.

Ὁμοφρόνως ὁμοῦ συνοικήσαντες, ἐν Μονῇ Καρυῶν ἱερώτατοι, καὶ ἐν ταύτῃ νομίμως ἀθλήσαντες, ὑπὸ γῆν πολλοῖς χρόνοις ἐκρύπτεσθε, ἀρρήτοις κρίμασι, τοῦ Ἀθλοθέτου καὶ Ζωοδότου Λόγου, Ὁσιομάρτυρες πανθαύμαστοι. Ἀλλ' ὦ τῆς θαυμαστῆς ὑμῶν ἐμφανείας, καὶ ξένης ἀποκαλύψεως, καὶ πλουσίας ὄντως χάριτος! ἀρτίως γὰρ ἐκ γῆς τὰ λείψανα ὑμῶν ἀνεδείξατε, ὡς ἄνθη πανεύοσμα, καὶ θησαυροὺς θείους κοσμοποθήτους, μαρτυρικῆς πεπληρωμένα δωρεᾶς καὶ χάριτος, πλείστοις δὲ ἀνθρώποις, τοῖς ἐγγύς καὶ τοῖς

μακράν, ἐν ὁράσεσι καὶ ἐνυπνίοις, καὶ πρόσωπον πρὸς πρόσωπον παραδόξως ὀπτάνεσθε· οἵτινες θεωροῦντες τὴν δόξαν ὑμῶν, δόξαν ὡς Ἀθλητῶν τοῦ Χριστοῦ, χαίρουσι χαρὰν μεγάλην σφόδρα, καὶ εὐαγγελίζονται πᾶσιν, ἃ εἶδον καὶ ἤκουσαν παρ' ὑμῶν, συγκαλοῦντες πάντας πρὸς αἶνον ὑμῶν, ὑψηλῇ φωνῇ λέγοντες· δεῦτε ἐν μιᾷ σπουδῇ καὶ φωνῇ, τοὺς ἤδη παραδόξως ἀποκαλυφθέντας ἡμῖν, ὡς ἡμῶν προστάτας, καὶ θαυματουργοὺς Ὁσιομάρτυρας πάντες τιμήσωμεν.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Τῇ ΚΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος, Ἰανουαρίου Ἐπισκόπου, Προκούλου, Σώσσου καὶ Φαύστου Διακόνων, Δισιδερίου Ἀναγνώστου, Εὐτυχίου καὶ Ἀκουτίωνος.

Στίχοι.

Τὸν Ἰανουάριον ἄνδρα γεννάδαν
Ἀπρίλιος μὴν εἶδεν ἐκτετμημένον.
Σὺν τῷ Προκούλῳ Σῶσσον, ἀλλὰ καὶ
Φαῦστον,

Πρὸ κουλεοῦ κύψαντας ἔκτεινε ξίφος.
Δισιδέριος τὴν δέριν δοὺς τῷ ξίφει,
Τομὴν ὑπέστη, καὶ παρέστη Κυρίῳ.
Φωνῆς ἀκουτίσθητι τῆς, Ἀκουτίου,
Λέγοντος· Εὐτύχιε, συντμήθητί μοι,
Ἰανουαρίοιο κάρην τάμον εἰκάδι πρώτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ἀγίας Μάρτυρος Ἀλεξάνδρας τῆς βασιλίσσης.

Στίχοι.

Ἦδει μενούσης πρόξενον λαμπεδόνοσ,
Τὴν ἐν ζόφῳ κάθειρξιν ἡ Ἀλεξάνδρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Ἀπολλῶ, Ἰσαακίου, καὶ Κορδάτου,
λιμῶ καὶ ξίφει τελειωθέντων.

Στίχοι.

Λιμαγχόνην οἴσαντες Ἀθληταὶ δύο,
Ψυχοκτόνων φεύγουσι δαιμοναγχόνην.
Ζωμοὺς χύτρας σῆς, τοὺς ἰδρῶτας Κορδαῖτε,
Ἄλατι τμηθεὶς αἱμάτων παραρτύεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις
Πατρὸς ἡμῶν Μαξιμιανοῦ, Πατριάρχου
Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Μαξιμιανός, οὐχ ὁ παμφάγος λύκος,
Ἄλλ' ὁ τροφεὺς τέθνηκε τῆς Ἐκκλησίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ἀναστασίου τοῦ Σιναΐτου.

Στίχοι.

Ἀναστάσιος ἐν Σινᾷ Μωσῆς νέος,
Καὶ πρὶν τελευτῆς τὸν Θεὸν βλέπειν ἔχει.

* * * * *

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα Τρίτη τῆς Διακαινησίμου, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς εὐρέσεως τοῦ τιμίου λειψάνου τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Παταπίου τοῦ θαυματουργοῦ.

Στίχοι.

Νεύσει θεία δέδοται ἡμῖν παμμάκαρ
Γῆθέν σου τὸ λείψανον θαύματα βρῶν.

Παταπίοιο νέκυς ὄλβω θαυμάτων ἡμᾶς
ὀλβίζει.

Τῇ Τρίτη τῆς Διακαινησίμου, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἀγίων ἐνδόξων, νεοφανῶν καὶ θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου καὶ τῆς Ἀγίας Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς μαρτυρησάντων ἐν ἔτει 1463, τῇ 9ῃ Ἀπριλίου, ἐν ᾗ συνέπεσεν ἡ παροῦσα ἡμέρα, ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Μονῇ τῶν Καρυῶν, τῇ οὔσῃ παρὰ τῇ Θερμῇ ἐν τῇ νήσῳ Λέσβῳ, ἐν ἔτει δὲ 1959 θαυμαστῶς ἡμῖν φανερωθέντων.

Εἰς τοὺς Ἀγίους Ῥαφαὴλ καὶ Νικόλαον.

Στίχοι.

Ὡς φῶς ἡμῖν ὥφθησαν Ῥαφαὴλ μέγα
Ὁμοῦ καὶ Νικόλαος οἱ κεκρυμμένοι.

Εἰς τὴν Ἁγίαν Εἰρήνην.

Εἰρήνη ἀθλήσασα σὺν τοῖς τοκεῦσι
Ἡμῖν ἤδη ἔγνωσται θαύμασι ξένοις.

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀνωνύμους.

Καρυῶν ἀθλήσαντες Μονῇ τῇ πάλαι
Τῆς ἄνω ἐπέβητε Μάρτυρες δόξης.

Ταῖς τῶν σῶν Ἀγίων Μαρτύρων
πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων σου τῶν
Ἀγίων, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ´)

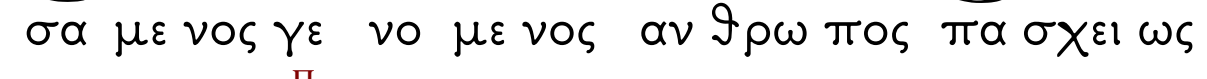
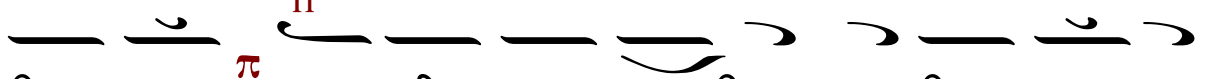
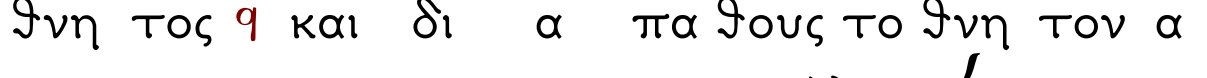
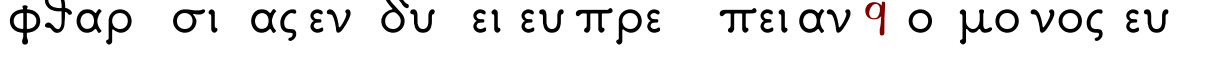
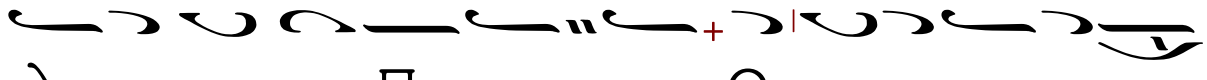
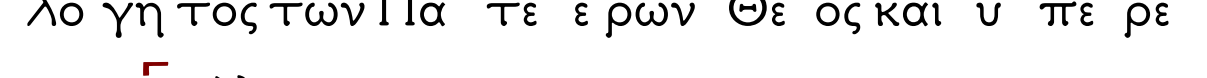
Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ´)

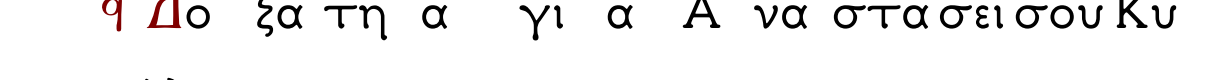
Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ὦδὴ ζ'. Ὁ Εἰρμὸς.

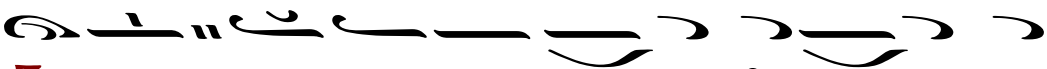
Ἦχος ♯ Πα

Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος, γενόμενος ἄνθρωπος, πάσχει ὡς θνητός, καὶ διὰ Πάθους τὸ θνητόν, ἀφθαρσίας ἐνδύει εὐπρέπειαν, ὁ μόνος εὐλογητὸς τῶν Πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.

Ὦδὴ ζ'.            

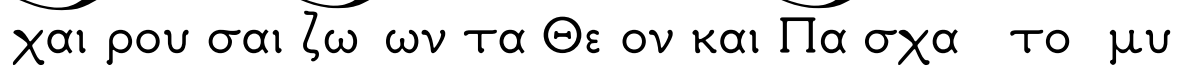
   

Γυναῖκες μετὰ μύρων θεόφρονες, ὀπίσω σου ἔδραμον, ὃν δὲ ὡς θνητόν, μετὰ δακρύων ἐζήτουν, προσεκύνησαν χαίρουσαι ζῶντα Θεόν, καὶ Πάσχα τὸ μυστικὸν σοῖς Χριστέ Μαθηταῖς εὐηγγελίσαντο.


 Δ Γ υ ν α ι α κ ε ς μ ε τ α μ υ ρ ω ν θ ε ο φ ρ ο ν ε ς

 ο π ι σ ω σ ο υ ε δ ρ α μ ο ν ^π ο ν δ ε ω ς θ ν η τ ο ν μ ε

 τ α δ α κ ρ υ ω ν ε ζ η η τ ο υ ν Δ π ρ ο σ ε κ υ ν η σ α ν

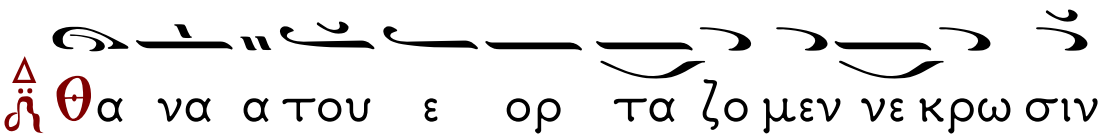
 χ α ι ρ ο υ σ α ι ζ ω ω ν τ α Θ ε ο ν κ α ι Π α σ χ α τ ο μ υ

 σ τ ι κ ο ν ^π σ ο ι ς Χ ρ ι σ τ ε ε Μ α θ η τ α ι ς ε υ η γ γ ε λ ι

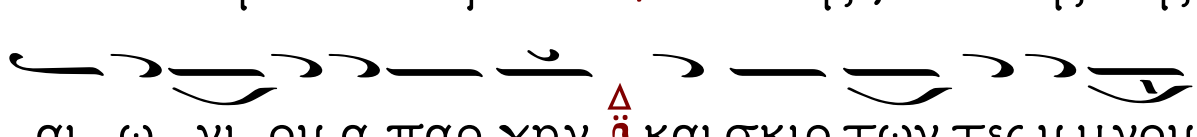
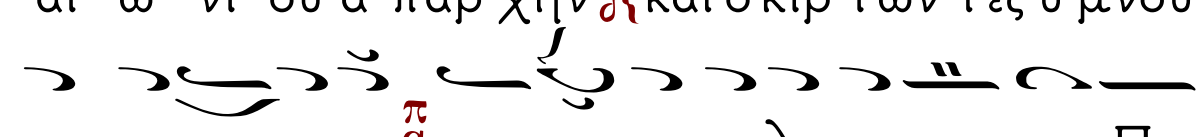
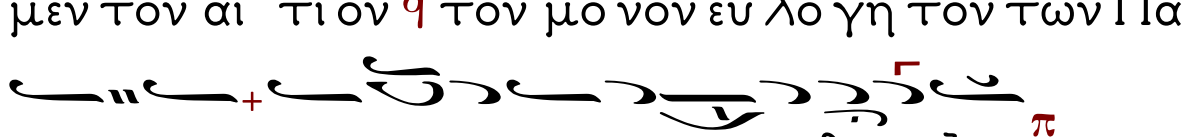
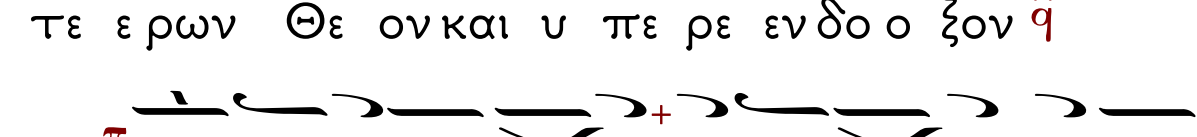
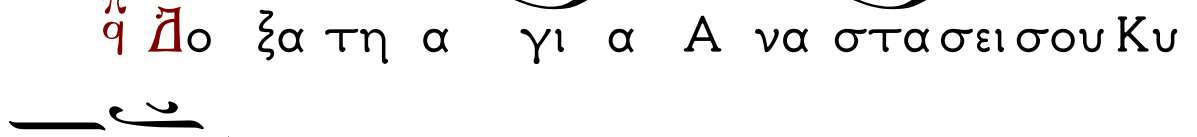
 ι σ α ν τ ο ^π


^π Δ ο ξ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ

 ρ ι ε Δ

Θανάτου ἐορτάζομεν νέκρωσιν, Ἄδου τὴν καθαίρεσιν, ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου ἀπαρχήν, καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν αἷτιον, τὸν μόνον εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.


Ἄ **Θ**α να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν

Α δου την κα θαι ρε σιν **π** **α** λ λης βι ο της της

αι ω νι ου α παρ χην **Ἄ** και σκιρ των τες υ μνου

μεν τον αι τι ον **π** **α** τον μονον ευ λο γη τον των Πα

τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον **π** **α**

π **α** **Δ**ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε **Ἄ**

Ως ὄντως ἱερὰ καὶ πανέορτος, αὕτη ἡ σωτήριος, νύξ καὶ φωταυγής, τῆς λαμπροφόρου ἡμέρας, τῆς Ἐγέρσεως οὔσα προάγγελος, ἐν ᾗ τὸ ἄχρονον φῶς, ἐκ τάφου σωματικῶς πᾶσιν ἐπέλαμψεν.

^Π
^π₉ Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων^Δ

Γ υναῖκες ἀληθῶς αἱ θεόφρονες, ὑμᾶς
θεασάμεναι, ὅψεσι σεπταῖς, ὦ Ῥαφαὴλ
θαυματουργέ, καὶ Εἰρήνη καὶ θεῖε Νικόλαε,
ἐκήρυξαν τοῖς πᾶσιν εὐσήμεως, ὑμῶν τὴν
ἐπιφάνειαν.

^Π ^Κ
^Δ Ἀ Γ υ ναι αι κες α λη θω ως αι θε ο φρο

^Δ ^Π
νες υ μας θε α σα με ναι ο ψε σι σε πταις^π₉

^Π
ω Ρα φα ηλ θαυματουρ γε και Ει ρη νη και

θει ε Νι κο λα ε^π₉ ε κη ρυ ζαν τοις πα σιν ευ

ση ημωσ υ μων την ε πι ι φα ανειει αν^π₉

^Π
^π₉ Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ 

Θανάτου τοῦ πικροῦ ὑμῶν Ἅγιοι, τὸν τρόπον ἐδείξατε, θεῖε Ῥαφαήλ, σὺν Νικολάω τῷ κλεινῷ, καὶ Εἰρήνῃ ὁμοῦ καὶ τὸ ὄνομα, καὶ κλῆσιν ἐμφανῶς τῆς πατρίδος, τὰ πάλαι ἡμῖν ἄγνωστα.

^Π  ^Κ 
^Δ  ^Π  Θα να α του του πι κρου ου υμων Α γι
^Δ  ⁺  ^π 
 οι τον τροπον ε δει ζα τε θει ε Ρα φα ηλ ^π 

^Π 
 συν Νι κο λα ω τω κλει νω και Ει ρη νη ο
 ^π 
 μου και το ο νο μα ^π  και κλη σιν εμ φα νως της

 ⁺   ^π 
 πα τρι ι δος τα πα λαι η μι ν α α γνω ω
 ^π 
 στα ^π 

^π  
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

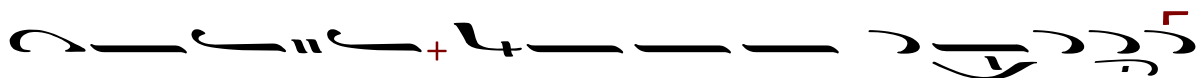
 ^Δ 
 Πνευ μα τι ^Δ 

Ὡς εἶδέ σε καθ' ὕπαρ Νικόλαε, λαλοῦντα
τὰ αἴσια, ὁ ἰχθυβολεύς, πολλῆς ἐπλήσθη
χαρμονῆς, καὶ ἰχθύων πλουσίαν ἀνείλκυσε, τὴν
ἄγραν ἐν τῇ σῇ εὐλογίᾳ, ὑμνολογῶν τὴν χάριν
σου.


Ὡς εἰ δε σε καθ' υ' υ παρ Νι κο λα

ε λα λουν τα τα αι σι α ο ι χ θ υ βο λευς

πο λλης ε π λη σθη χαρ μο νης και ι χ θ υ ων

πλου σι αν α νει λ κυ σε την α γραν εν τη ση

ευ λο γι ι α υ μνο λο γων την χα α ριν

σου


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

α ω νων Α μην

Ἰδόντες ἐν μορφῇ ὡς ηὐδόκησας, φανῆναι

φθαρ σι ας εν δυ ει ευπρε πειαν ^πο ^qμονος ευ

λο γη τος των Πα τε ερων Θε ος και υ πε ρε

εν δο ο ζος ^π^q

^π^q Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ^π και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π^q (γ')

^π^q Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π^q

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Εἵ**η τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ η'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ὁ Πα

Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἁγία ἡμέρα, ἡ μία τῶν
Σαββάτων, ἡ βασιλὶς καὶ κυρία, ἑορτῶν ἑορτή,
καὶ πανήγυρις ἐστὶ πανηγύρεων, ἐν ἣ
εὐλογοῦμεν, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ὡδὴ η'.
Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἁγία
ἡμέρα ἡ μιᾶ των Σαββάτων
ἡ βασιλὶς καὶ κυρία ἑορτῶν ἑορτή
καὶ πανήγυρις ἐστὶ πανηγύρεων
ἐν ἣ εὐλογοῦμεν
Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας

Δοξα τῇ ἁγίᾳ Ἀναστασεῖ σου Κυ
ριε

Δεῦτε τοῦ καινοῦ τῆς ἀμπέλου γεννήματος
τῆς θείας εὐφροσύνης, ἐν τῇ εὐσήμεν ἡμέρᾳ τῆς
ἐγέρσεως, βασιλείας τε Χριστοῦ κοινωνήσωμεν,
ὑμνοῦντες αὐτόν, ὡς Θεόν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
μα τος **Δ** της θει ας ευ φρο συ υ νης **Δ** εν
τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως **π**
βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν
υ μνου ντες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω νας **π**
π **Δ**ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε **Δ**

Αρον κύκλω τοὺς ὀφθαλμούς σου Σιών καὶ
ἵδε· ἰδοὺ γὰρ ἤκασί σοι, θεοφεγγεῖς ὡς
φωστῆρες, ἐκ δυσμῶν καὶ βορρᾶ, καὶ θαλάσσης,
καὶ ἑώας τὰ τέκνα σου ἐν σοὶ εὐλογοῦντα,
Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἄ ῥον κυκλω τους ο φθαλμούς σου Σι
ων και ι ι δε Ἄ ι δου γαρ η κα σι ι σοι
θε ο φεγγεις ως φωστηρες ^π εκ δυ σμων και
βορ ρα Ἄ και θα λασσης και ε ω ας τα
τεκνα σου Ἄ εν σοι ευ λο γου ουν τα Χριστον
εις τους αι ω νας ^π

^π Ἄ ο ζα τη α γι α Α να στασει σου Κυ
ρι ε Ἄ

Πάτερ παντοκράτορ, καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα,
τρισὶν ἐνιζομένη, ἐν ὑποστάσεσι φύσις,
ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε εἰς σὲ βεβαπτίσμεθα,
καὶ σὲ εὐλογοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ἄ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνευμα ^Δτρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα
α σε σι φυ σις ^πυ πε ρου ου σι ε και υ περ
θε ε ^Δεις σε βε βα πτι σμε θα ^Δκαι σε ευ λο
γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ η'.

ᾠχος α'. Αὕτη ἡ κλητή...

ᾠχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

$\bar{\chi}$ Π
 π η $\bar{\alpha}$ γι οἱ τοῦ Θε οὔ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων Δ
 $\bar{\alpha}$

Αὕτη ἡ καινή, καὶ ἁγία ἡμέρα, ἐν ἧ οἱ
κεκρυμμένοι, θησαυροὶ φανεροῦνται, Ῥαφαήλ ὁ
κλεινός, καὶ Νικόλαος Κυρίου οἱ Μάρτυρες,
νέμει τοῖς ἐν κόσμῳ, χαρὰν καὶ
εὐφροσύνην. (Δίς)

Π
 Δ $\bar{\alpha}$ $\bar{\alpha}$ υ τη η και νη η και α γι α η
 Δ
με ε ρα Δ εν η οἱ κεκρυμμε ε νοι Γ θη σ αυ
 π
ροι οἱ φα νε ρουν ται η Ρα φα ηλ ο κλει
 K Δ K
νος Δ και Νι κο λα ος Κυ υ ρι ι ου ου οἱ
 Δ
Μαρ τυ ρες Δ νε μει τοις εν κο ο ο σμω Δ χα


 ραν και ευ φρο συ υ υ νην^π
^Π
^π^γ **Δ** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων^Δ

Δεῦτε Καρυῶν, ἐν τῷ λόφῳ προθύμῳ,
 δεινῶς οἱ ἀσθενοῦντες, ἵνα λάβητε ρῶσιν· ἱατρὸς
 γὰρ σοφός, Ῥαφαήλ ὁ ἱερὸς πέλει ἅπασιν,
 ὥσπερ καθωράθη, παρέχων τάς ἰάσεις.

^Π
^Δ **Δ**ευ τε Κα ρυ ω ων εν τω λο φω προ θυ
^Δ
 υ μως ^Δ **Δ**ει νως οι α σθε νου ουν τε ς ^γ ι να λα
 α βη τε ρω σιν ^π ι α τρος γαρ σο φος ^Δ **Δ**
^Κ ^Δ ^Κ ^Δ
 Ρα φα ηλ ο ι ε ε ρο ος πε ε λει α πα
 σιν ^Δ ω σπερ κα θυ ρα α θυ ^Δ **Δ** πα ρε χων
 τας ι α α α σεις ^π

Π
 γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων

Ἄρον πάσας, τοῦ δυσμενοῦς ἐπηρείας, νῦν
 ἄφ' ἡμῶν ὦ Πάτερ, ὡς ἡμῶν μέγας προστάτης
 ὅτι ὠφθης ποτέ, τὰς οἰκίας τῶν πιστῶν
 σημειούμενος, σὺν τῷ Νικολάῳ, Σταυροῦ τῷ
 θεῷ τύπῳ.

Π
 Ἄρον πα α σας του δυ σμε νους ε πη
 ρει ει ας νυ υναφ η μων ω Πα ατερ
 μων με γας προσ τα της ο τι ω ω φ θης πο τε
 τας οι κι ας των πι στων ση μει ου με
 νος συν τω Νι κο λα α ω Σταυ ρου τω
 θει ω τυ υ υ πω

^π₉ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^Δ_Δ

Πάτερ Παντοκράτορ, καὶ Λόγε καὶ Πνεῦμα, ὑπέρθεε θεότης, τοὺς ὑπὲρ σοῦ ἡθληκότας, Ῥαφαήλ τὸν σοφόν, καὶ Νικόλαον λαμπρῶς συνεδόξασας, ἅμα καὶ Εἰρήνην, δι' ὧν σῶσον τὸν κόσμον.

^Π
^π₉ Πα τερ Παν το κρα α τορ και Λο γε και

^Δ
Πνεευ μα ^Δ_Δ υ περ θε ε θε ο ο της ^Γ_Γ τους υ

περ σου ου η θλη κο τας ^π₉ Ρα φα ηλ τον

^Κ
σο φον ^Δ_Δ και Νι κο λα ον λα αμ πρω ως

^Κ
συ υ νε δο ξα σας ^Δ_Δ α μα και Ει ρη η νην δι

⁺
ων σω ω σον τον κο ο ο σμον ^π₉

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

α ω νων Α μην Δ

Μνήσθητι Ἀγνή, τῶν πιστῶν ἱκετῶν σου, τῶν πόθῳ προστρεχόντων, Καρυῶν τῷ γηλόφῳ, ἔνθα φαίνη πολλοῖς, καὶ παρέχεις εὐλογίαν οὐράνιον, Κεχαριτωμένη, Παρθένε Θεοτόκε.

Θεοτοκίον. Π Μνη σθη τι Α γνη η των πι στων ι

κε τω ων σου Δ των πο θω προ στρε χο ον των

Κα ρυ ω ων τω γη λο φω π εν θα φαι

νη πολ λοις Δ και πα ρε χεις ευ λο ο γι ι

α αν ου ρα νιον Δ Κε χα ρι τω με ε νη Δ Παρ

θε νε Θε ο το ο ο κε π

Καταβασία. ^Π
^π_q **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν +

και προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ_Δ

^Π
^π_q **Δ**υ τη η κλη τη η και α γι α η

^Δ_Δ με ρα ^Δ_Δ η μι α των Σαβ βα α των ^Π_Γ η βα

σι λι ις και κυ ρι α ^π_q ε ορ των ε ορ

^Κ_Δ τη ^Δ_Δ και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α νη

^Δ_Δ γυ ρε ων ^Π_Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν ^Γ_Γ

^Γ_Γ Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π_q

^Π
^π_q **Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Δ και τοις εν τοις

^Ν_Π μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π_q (γ')

π⁹ Ἄ να στας ο ἰ η σους α πο του τα φου
κα θως προ ει ει πεν Δ ε δω κεν η μιν την
αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π⁹

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡυλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ
δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ
Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ

εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Εἶτα ψάλλομεν τὴν θ' Ὠδὴ τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν μεγαλυναρίων.

ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

ᾠχος $\frac{4}{q}$ Πα

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, τὸν ἐθελουσίως παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἐξαναστάντα τριήμερον ἐκ τάφου.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

Ὠδὴ θ'. $\frac{\Pi}{q}$ **Μ**ε γα λυνον ψυχη ημου τον

$\frac{M \Pi}{q}$ ε θελου σι ι ως $\frac{\Delta}{q}$ παθον τα και τα φε εν

$\frac{N}{q}$ ταα και ε ζα νασταν τατρι η μερον εκ τα

$\frac{\Pi}{q}$ φου $\frac{\pi}{q}$

^Μ
^Π
^π Φω τι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^π

Μεγάλυνον ψυχή μου τὸν ἐξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστὸν τὸν ζωοδότην.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

^Π
^π Με γα λυνον ψυ χη η μου ου τον ε ζα
^{Μ Π}
 να στα αν τα ^Δ τρι η με ρον εκ τα α φου
^{Ν Π}
 Χρι στον τον ζω ο δο την ^π

^Μ
^Π
^π Φω τι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^π

Χριστὸς τὸ καινὸν πάσχα, τὸ ζωόθυτον
 θῦμα, ἄμνός Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν
 κόσμου.

ὦ θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου
 φωνῆς· μεθ' ἡμῶν ἄψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω
 ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἣν οἱ
 πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες
 ἀγαλλόμεθα.

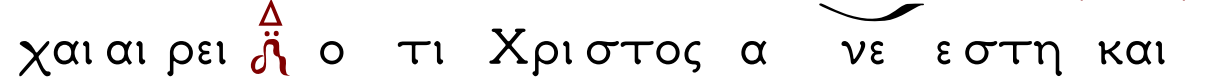
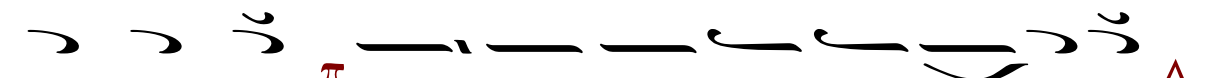
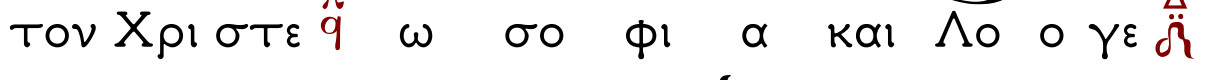
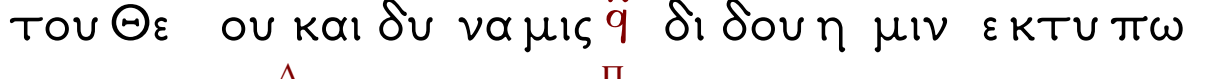
^Π
^π Χρι στος το και νον Πά σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 ^Μ ^Π

την αμαρτιαν κοσμου
 θειας ωφιλους ω γλυκυτατης
 σου φωνης μεθ ημων αψευδως γαρ
 επηγγειλω εσεσθαι μεχρι τερματων αι
 ωωνος Χριστε η ηνοιπιστοι οι οι αι
 κυρανελπιιδος κατεχοντες αγαλλο
 ομεεθα

Σήμερον πασα κτίσις ἀγάλλεται καὶ χαίρει,
 ὅτι Χριστὸς ἀνέστη, καὶ ἄδης ἐσκυλεύθη.

Ὡ Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ,
 ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου
 ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ
 Ἀνεσπέρῳ ἡμέρᾳ τῆς βασιλείας σου.

Σημερον πασα κτισις αγαλλεται και

χαίρει ^Δ  ο τι Χριστος α νε εστη και
 Α δης εσκυλευ θη ^π 
^π  Πασχα το με ε γα ^ν  και ι ε ρω τα
 τον Χρι στε ^π  ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ 
 του Θε ου και δυ ναμης ^π  δι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον ^Δ  σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δ  η με ρα της βα σι λει ει
 α ας σου ^π 

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ θ'.

ᾠχος α'. Φωπίζου, φωπίζου.

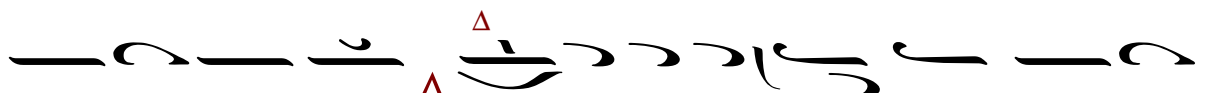
ᾠχος ὁ Πα

Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου Ρα φα
ηλ τον με ε γαν ο μου συν Νι κο λα ω Ει
ρηνην την Α γι αν

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, Ῥαφαὴλ τὸν μέγαν,
ὁμοῦ σὺν Νικολάῳ, Εἰρήνην τὴν Ἀγίαν.

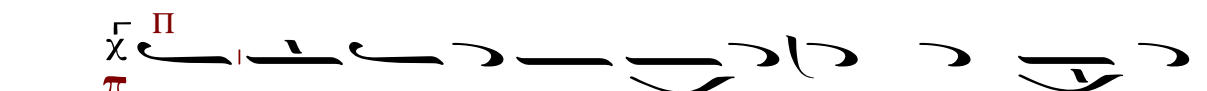
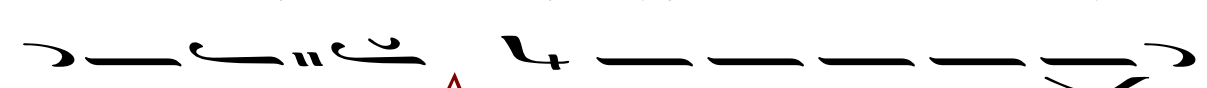
Λαμπρύνου ἀγαλλου, ἡ Ἐκκλησία τοῦ
Χριστοῦ· ὁ Θεὸς γὰρ τῆς δόξης, ξένα σοι
πεποίηκε, καὶ θαυμαστά, ἐν σημείοις πολλοῖς,
ἄρτι ὥς φῶς, τοὺς πρὶν κεκρυμμένους,
ἀποκαλύψας σοι Μάρτυρας.

Λαμ πρυ νου α γαλ λου η Εκ κλη σι
α του Χρι στου ο Θε ος γαρ της δο οξης
ξε να σοι πε ποι η κε και θαυ μα στα εν ση


 με οἰς πολλοῖς  α ἀρτιῶς φῶς τοὺς πρὶν κε

 κρυμμένους  ἀποκαλύψας σοι οἱ Μάρτυ

 τυ υῖας 


 **Μ**εγαλυνόν ψυχῇ μου τοὺς Μάρτυ

 ρας Κυρίου  τοὺς νῦν φανερωθεῖν

 τας εἰς φῶς πιστῶν καὶ δοξάν 

Μεγάλυνον ψυχῇ μου, τοὺς Μάρτυρας
 Κυρίου, τοὺς νῦν φανερωθέντας, εἰς φῶς πιστῶν
 καὶ δόξαν.

Ὡς θεὸς ἀρρήτου ἧς ἡξιώθησαν πιστοί,
 πολλαχῶς κατιδόντες, ὑμᾶς ἀξιάγαστοι, ὦ
 Ῥαφαήλ, τῆς Ἰθάκης βλαστέ, σὺν τῷ κλεινῷ,
 ἅμα Νικολάω, καὶ τῇ Εἰρήνῃ τῇ θεόφρονι.


 **Ὡ**ς θεὸς ἀρρήτης  ης ἡξιώθη

 σαν πιστοὶ  πολλαχῶς κατιδόντες  υ

μας α ξι α γαστοι^π ω Ρα φα η λ της Ι θ α α
κης β λ α στε^Δ συ υ ν τ ω κ λ ει ν ω ω ω ω α μα Νι
κο λ α α ω^Δ και τη Ει ρ η ν η τη θ ε ο ο
φ ρ ο ο νι^π
ο ξ α Πα τ ρ ι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι^π
Με γ α λ υ ν ο ν ψυ χ η η μου Τ ρ ι α δ α τ η ν
Α γι ι αν^Δ τ η ν δει ζ α σ α ν τ ω κ ο ο σ μ ω
ω σ φ ω σ τ ο υ ς Α θ λ ο φ ο ρ ο υ ς^π

Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Μεγάλυνον ψυχή μου, Τριάδα τὴν Ἁγίαν,
τὴν δείξασαν τῷ κόσμῳ, ὡς φῶς τοὺς
Ἀθλοφόρους.

Ω Πάσχα τοῦ θείου· οὗ ἡξιώθητε τανῦν,
 Ῥαφαήλ θεοφόρε, καὶ θεῖε Νικόλαε, σὺν τοῖς
 λοιποῖς, σὺν ὑμῖν Ἀθληταῖς. Ἄλλ' εὐλογεῖν, σὺν
 τῇ νήσῳ Λέσβῳ, πάντα πιστὸν μὴ διαλίπητε.

Ω Πάσχα του θει ει ου η ξι ω
 θη τε τανυν **Ρα** φα ηλ θε ο φο ο ρε **και**
 θει ε Νι κο λα ε **συν** τοις λοι ποις **συν** υ μιν
 Α θλη ταις **α** αλλ ευ λο γει ει ει ει ν **συν** τη
 νη σω Λε ε σβω **παν** τα πι στον μη δι α
 λι ι πη η τε

και νυν **και** α ει **και** εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην

^Π
^π_q **Μ**ε γα λυνον ψυ χη η μου την μονην Θε
 ο το ο κον ^Δ_h την σκε που σαν τον κο ο σμον
 + ^Ν_h ^Π
 εκ πα σης ε πη ρει ας ^π_q

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, τὴν μόνην Θεοτόκον, τὴν σκέπουσαν τὸν κόσμον, ἐκ πάσης ἐπηρείας.

Ψφίστου καθέδρα, καὶ φωτοστόλιστε νάε, Θεοτόκε Παρθένε, κόρη παντευλόγητε, σκέπε, αἰεὶ, τὴν σεπτὴν σου Μονήν, καὶ τοῖς πιστοῖς, δίδου πᾶσαν χάριν, ταῖς τῶν μαρτύρων δεήσεσι.

^π_q **Ψ** φιστου κα θε δρα ^π_q και φω το στο λι
 στε να ε ^π_q Θε ο το κε Παρ θε ε νε κο ρη
 παν τευ λο γη τε ^π_q σκε πε α ει την σε πτη ην
 σου Mo νην ^Δ_h και αι τοις πι στοι οι οι οις δι δου

πασαν χα α ριν ^Δταις των μαρ τυ ρων δε η η
σε ε σι ^πη

Καταβασία.

^Π
^πη **Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη
Κε χα ρι τω με ε νη ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι
αι ρε και πα λιν ε ρω χαι αι ρε ^{Μ Π} ^Δ ο σος Υι ος
α νε ε στη τρι η με ρος εκ τα φου ^πη

^Μ
^πη **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^πη η νε α Ι ε

ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
σε α νε τει λε ^πη χο ρευ ε νυν και α γα α λλου

Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^πη

^Π
^π_q **Χ**ριστος α νεστη εκ νεκρων θα να τω
θα να τον πα τη η σας ^Δ_λ και τοις εν τοις μνη
^N ^Π_Γ ^(γ')
μα σι ζω ην χαρι σα α με ε νος ^π_q
^Π
^π_q **Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
κα θως προ ει ει πεν ^Δ_λ ε δω κεν η μιν ^Δ_λ την
^M
αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π_q

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία**
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις
τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν,
τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἐξαποστειλάρια.

Ἦχος  Δι


Ⲭαρ κι υ πνω σας ως θνη τος  ο Βα

σι λε ευς και Κυ υ ρι ος  τρι η με ρος ε ζα

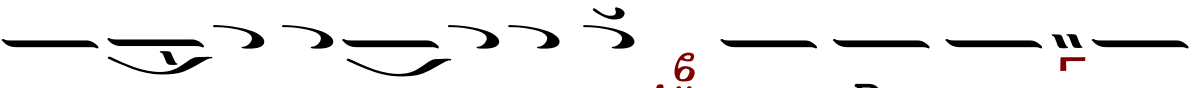
νε ε στης  Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο

ρας  και κα тар γη η σας θα α να τον 

Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω

τη η ριον 

Ἐξαποστειλάριον τῶν Ἀγίων, ὅμοιον.


Ⲭαρ κι ο φθεν τες α πο γης  οι ου

ρα νοι οis τι μω ω με νοι  ω Ρα φα α η

ηλ Νι κο ο λα ε  Ει ρη νη α α μα τη η

σε πτη⁶ χα ρας η μας ε πλη η σα τε^Δ δι
ο υ μων τι μω ω μεν την ευ ρε σιν Μα
αρ τυ ρες⁶ ^Δ

Καὶ πάλιν τὸ τοῦ Πάσχα·

^Γ ^Δ ^Β
^Δ ⁶ ^Δ ^Β
Γαρ κι υ πνω σας ως θνη τος^Δ ο Βα
σι λε ευς και Κυ υ ρι ος⁶ ^Δ ^Β ^Δ
τρι η με ρος ε ξα
νε ε στης^Δ Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο ρας
⁶ ^Δ ^Μ ^Β
και κα τα ρ γη η σας θα α να τον^Δ Πα
σχα της α φθα ρ σι ας^Δ ^{β' χορός} ^Δ του κο σμου
ου σω τη η ριον⁶

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ὑ Γα

Χ^N Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ ρι ι ι
ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι
στοι οισ σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω

Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ
να α α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ
μνο ος τω ω Θε ε ω

Στίχ. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα
ἐγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις
αὐτοῦ.

Δεῦτε πάντα τὰ ἔθνη γνῶτε τοῦ φοβικοῦ
μυστηρίου τὴν δύναμιν· Χριστὸς γὰρ ὁ Σωτὴρ
ἡμῶν, ὁ ἐν ἀρχῇ Λόγος, ἐσταυρώθη δι' ἡμᾶς,
καὶ ἐκὼν ἐτάφη, καὶ ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, τοῦ
σῶσαι τὰ σύμπαντα, αὐτὸν προσκυνήσωμεν.

Στίχ. Τοῦ ποι ῆσαι εν αυ τοις κρι μα
εγγραπτον δο ξα αυ τη ε σται πασι τοις
ο σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μου στη ρι ι ου την δυ να αμιν ^πη
 Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ^κη ο εν αρ
 χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας ^κη και
 ε κων ε τα φη ^πη και α νε στη εκ νε κρων
 του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ
 νη η σω μεν ^ηη

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις
 αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς
 δυνάμεως αὐτοῦ.

Διηγῆσαντο πάντα τὰ θαυμάσια, οἱ
 φύλακές σου Κύριε· ἀλλὰ τὸ συνέδριον τῆς
 ματαιότητος πληρῶσαν δώρων τὴν δεξιὰν
 αὐτῶν, κρύπτειν ἐνόμιζον τὴν Ἀνάστασίν σου,
 ἣν ὁ κόσμος δοξάζει, ἐλέησον ἡμᾶς.

Στίχ. ^ηη ^ηη ^ηη ^ηη ^ηη ^ηη ^ηη
 Αἰ νει τε τον Θε ον εν τοις Α

γι οἱς αὐ τοῦ ^καἰ νει τε αὐ τον εν στε ρε
 ω μα τι της δυ να με ως αὐ τοῦ ^π
 Δι η γη σαν το παν τα τα θ αυ μα σι
 α οἱ φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε ^παλ λα
 το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος πλη ρω
 σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε
 νο μι ζον την α να στα σι ιν σου ^πην ο κο
 σμος δο ξα α ζει ε λε η σον η μας ^γ

Στίχ. Ἀἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Χαράς τὰ πάντα πεπλήρωται, τῆς Ἀναστάσεως τὴν πεῖραν εἰληφότα· Μαρία γὰρ ἡ Μαγδαληνή, ἐπὶ τὸ μνημα ἦλθεν, εὔρεν Ἄγγελον

ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, τοῖς ἱματίοις
ἐξαστράπτοντα, καὶ λέγοντα· Τί ζητεῖτε τὸν
ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; οὐκ ἔστιν ὧδε, ἀλλ'
ἐγήγερται, καθὼς εἶπε, προάγων ἐν τῇ
Γαλιλαίᾳ.

Ὁ **Χ**ριστός **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του **Χ**αι νει τε αυ τον **Χ**κα τα το
 πληθος της μεγαλω συνης αυτου **Π**
Χαρας τα πααν τα πε πληρωται **Χ**της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα **Π**Μα
 ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν **Κ**ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον **Χ**τοις ι μα τι οις ε ζα στρα
 πτον τα και αι λε γον τα **Π**τι ζη τει ει τε τον

ζων τα με τα α των νε κρων ουκ εστιν
 ω δε αλλ ε γη γε ε ερ ται κα θως ει πε
 προ α γων εν τη Γα λι λαι αι α

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος,
 αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Ἐν τῷ φωτί σου Δέσποτα, ὁψόμεθα φῶς
 φιλόανθρωπε· ἀνέστης γὰρ ἐκ τῶν νεκρῶν,
 σωτηρίαν τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων δωρούμενος,
 ἵνα σε πᾶσα κτίσις δοξολογῇ, τὸν μόνον
 ἀναμάρτητον, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἦτίχ. Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πι γ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
 και κι θα α ρα

Ἐν τῷ φωτί σου Δέσποτα ὁ ψόμεθα
 φῶς φιλόανθρωπε ἀνέστης γὰρ ἐκ

των νεκρων ^κ σω τη ρι αν τω γε νει των αν
θρω πων δω ρου ου με ε νος ^π ι να σε πα σα
κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ
τη τον ε λε η σον η μας ^γ

Τῶν Ἀγίων.

ᾠχος α'.

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Ἰ
π
q
Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω Αἰ νει τε αυ το ον q εν χορ δαι αις
+
και ορ γα α νω Αἰ

Ἡ νῆσος Λέσβος ἀγάλλου πᾶσα καὶ χόρευε,
ἐπὶ τῇ παραδόξῳ, τῶν Μαρτύρων εὐρέσει, τὸ
χαίρετε βοῶσα αὐτοῖς ἐν χαρᾷ, Ῥαφαήλ καὶ
Νικόλαε· ἄρτι γνωσθέντες γὰρ ὥφθητε τοῖς
πιστοῖς, ἀληθῆς δόξα καὶ στήριγμα.

Ἰ
π
q
Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γμου Αἰ πα σα πνο η αι νε σα τω τον
Κυ ρι ον Αἰ

Ἐκ τῆς Ἰθάκης βλαστήσας ὦ Ραφαὴλ
θαυμαστέ, ἐν Λέσβῳ δὲ ἀσκήσας, καὶ ἀνδρείως
ἀθλήσας, ταύτην ἀγιάζεις τῇ τοῦ σεπτοῦ,
ἀνευρέσει λειψάνου σου, καὶ ταῖς πολλαῖς
ἐμφανείαις δι' ὧν πιστοῖς, χάριν νέμεις τὴν
σωτήριον.

Στίχ. $\bar{\chi}^{\Pi}$ π^{Θ} αυ μα στος ο $\ominus$ ε ος Δ εν τοις Α

γῆ ἰσὺς αὐτοῦ

Διακονήσας ἐνθέως Χριστῷ Νικόλαε, καὶ ἀνδρικῶς ἀθλήσας, Ῥαφαήλ σὺν τῷ θείῳ, ἅμα καὶ Εἰρήνην ὑπὲρ Χριστοῦ, μετὰ χρόνιον ἔγκρυψιν, ἐξανατέλλετε κόσμῳ περιφανῶς, ὡς ἀστέρες φαεινότατοι.

Στίχ. ἄνθρωποις αἰνοδοῦσιν ἐν τῇ γῇ αὐ-

του ε θ αυ μα στ ω σ εν ο Κυ ρι ος

Κιών ὡς ὄρος ὁράται ὁ λόφος τῶν Καρυῶν,
 ἔνθα θεοσημεΐαι, παραδόξως τελοῦνται·
 σπεύσωμεν οὖν πάντες πίστει θερμῇ, Ῥαφαὴλ
 καὶ Νικόλαον, καὶ τὴν Εἰρήνην καὶ πάντας τοὺς
 ἐν αὐτῷ, μαρτυρήσαντας γεραίροντες.

με ρον α να δε δει κται ^κη Πα σχα και νον
Α γι ον ^{γ'}η Πα σχα μυ στι κον ^κη Πα σχα παν
σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
της ^κη Πα σχα α μω μον ^{γ'}η Πα σχα με ε γα
^κη Πα σχα των πι στων ^κη Πα σχα το πυ λας η μιν
του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν ^κη Πα σχα παν τας α
γι α α ζον πι στους ^κη

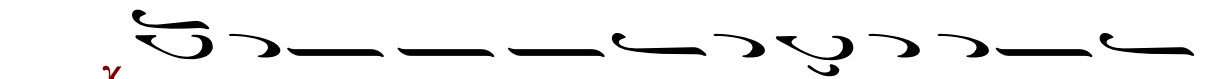
Σπ'χ. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι,
καὶ τῇ Σιών εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς
εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου,
χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα
Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς
νυμφίον προερχόμενον.

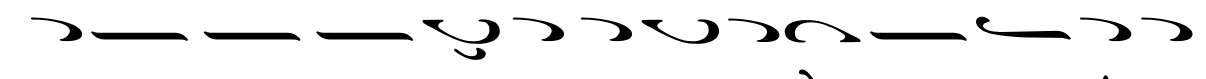
Στίχ. 
ως  ε κλει πει κα πνος εκ λι πε


τω σαν ως τη κε ται κη ρος  α πο προ σω

που πυ ρος 


ευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε

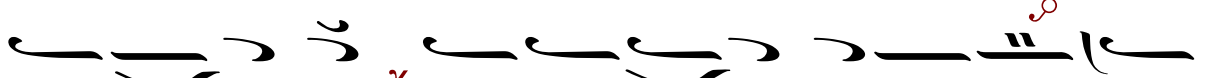
λι στρι αι και τη Σι ων ει πα τε δε χου


παρ η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να

στα σε ως Χρι στου τερ που χο ρευ ε 


και α γα αλ λου Ι ε ρου σα λημ τον Βα

σι λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ


του μνη μα τος ως νυμ φι ον προ ερ χο με

ε νον 

Σπ'χ. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Λί Μυροφόροι γυναῖκες, ὀρθρου βαθέος, ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνήμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὡς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Στίχ. ^χ ^q Οὕτως ἀπολουνται οἱ αμαρ
τωλοι ἀποπροσωπου του Θεου ^χ ^q και
οἱ δίκαιοι εὐφρανθῆτωσαν ^χ ^q

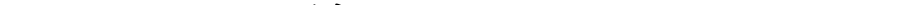
^χ ^q Λί Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα
θεεος ^χ ^q ἐπιστασαι προς το μνηημα του
Ζωοδοτου ^χ ^q ευρον Αγγελον ἐπι τον λι

θον κα θη με νον^κ_q και αυ τος προσ φθεγ ζα
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε^κ_q τι ι ζη τει τε^κ_{z'}
 τον ζων τα με τα α των νε κρων^κ_q τι ι θρη νει τε
^κ_{z'} τον α φθαρ τον ως εν φθο ρα^κ_q α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ζα τε^κ_q τοις αυ του ου Μα θη
 ταις^κ_q

Σπ'χ. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτυξώμεθα, ὦ Πάσχα λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ Γύναια χαρᾷς ἔπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.

Στίχ. $\overset{\chi}{\underset{\eta}{\text{q}}} \overset{\chi}{\text{A}} \text{υ} \text{τη} \text{η} \text{η} \text{με} \text{ρα} \text{ην} \text{ε}$


 ποι η σεν ο Κυ ρι ος ^χα γαλ λι α σω



 με θα και ευ φραν θω μεν εν αυ τη

ⲡⲁⲥϭⲁⲧⲉⲣⲡⲛⲟⲛ ⲡⲁⲥϭⲁ ⲕⲣⲓⲟⲩ ⲡⲁ



 σχα ^χ Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε

τειλε^χ Πασχα εν χα ρα αλ λη λους περι πτυ

ζω με θα **ἦ'** ω ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ

πῆς καὶ γὰρ ἐκ τὰ φουσημερον ὥσπερ ἐκ

— υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 πα σ του εκ λα μ ψ ας Χ ρ ι σ τ ο ς τ α Γ υ ν α ι α χ α ρ α ς

ε πλη σε λε γων^κ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο

[illegible]

γνω ρι ι ζο ον τες ^Δ εν δυ να μει ση
 μει ων και τε ε ρα α των και υ περ βο λη α
 πο κα λυ ψε ε ων ^Δ και Πνευ μα τος Α γι
 ι ου ου με ε ρι ι ι σμοις ^Δ εις πε ρι
 ποι η η σιν πι ι στω ω ν και σω ω τη η η
 ρι ι ι ι αν ^{Κ ρ} ^π αλλ ω Μαρ τυ υ ρε ες Χρι
 ι στου ου ου ^{γ'} Εκ κλη σι ας δο ο ζα α α
 και αι ε δρ αι αι αι ω ω ω ω μα ^χ ^ρ Ρα
 φα η η λ θ α αυ μα του ρ γε ^χ ^ρ συν Νι κο λα
 ω τω Δι α α κο ο νω και Ει ρη η η
 νη η τη η πα α αρ θε ε ε ε νω ^π ^ρ και

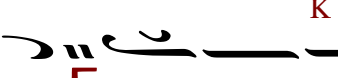
τοῖς λοιποῖς υμνων συ να α θληταις^χ
μη παυση σε πρεσβευοντες^χ υ πε ερ
τω ω ων ψυχων η ημων^Δ

ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν
 Χριστος α νεστη η εκ νε ε κρω ω ω ν
 θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη
 η η η σας και τοις ε εν τοις μνη η
 μα α α σι ζω ω ην χα α ρι σα α
 με ε νο ο ο ος
 Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος

Τὸ τρίτον. 

 Χριστο ος α νε ε στη η ε εκ

 νε κρω ω ων θα να α τω  θα α να α το

 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις

 εν τοι ο ις μνη η μα α α σι  ζω ω η ν χα ρι

 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος



Και ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,

νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηνον ἀνημμένον καὶ θυμιατόν, θυμιᾷ πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ἦχος π̃ Πα̃

Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θ̣α να α τω θ̣α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis εν
τοι οis μνη η μα α α σι ὁ χορός ζω ω ην χα
ρι σα α α με νο ος

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἴτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστός Ἀνέστη.

Στίχ. α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Δόξα... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγωντέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ

Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ

πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Ο**ὶ, Κύριε.

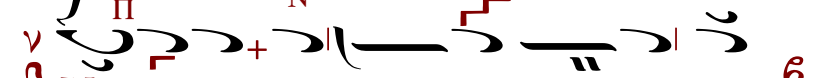
Ἱερεὺς: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

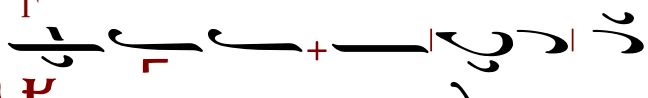
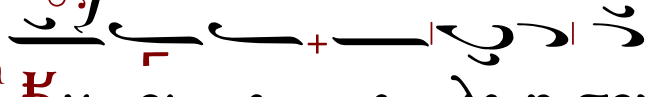
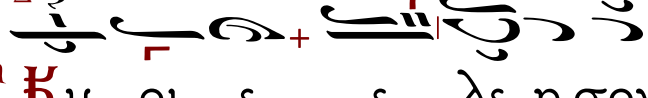
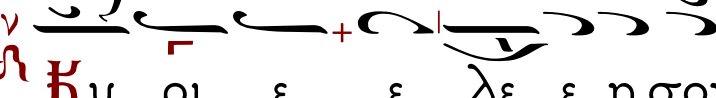
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὡχος λδ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

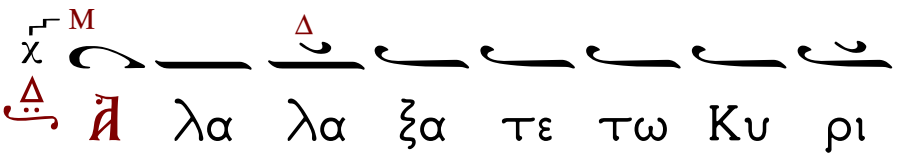
ΕΤΕΡΑ.

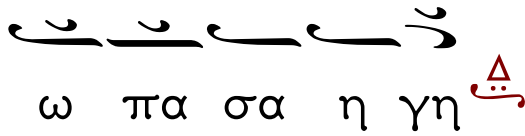
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

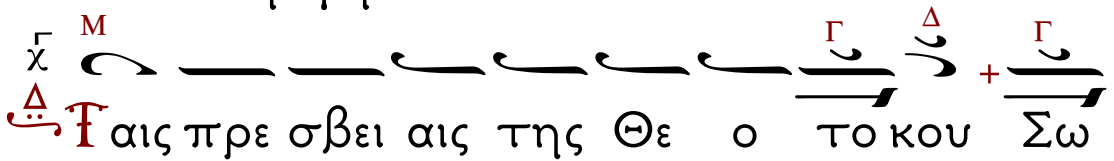
4. 
 Kyrie eleison λεη σο ο ον
5. 
 Kyrie eleison λε ε η σον
6. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον
7. 
 Kyrie eleison λε η σον
8. 
 Kyrie eleison λε η σον
9. 
 Kyrie eleison λε η σον
10. 
 Kyrie eleison λε ε η σον
11. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον
12. 
 Cοι Kyrie

Ἀντίφωνον α'.

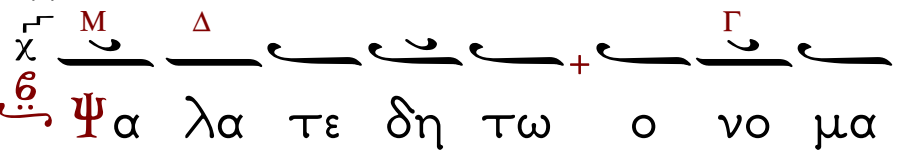
Ἦχος  Δι

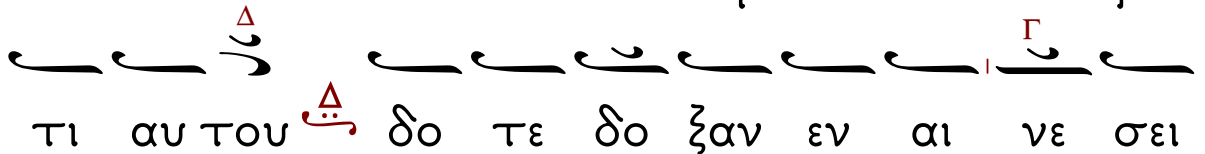
Σπῆχ. α'.  **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι

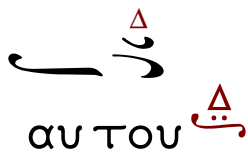
 ω πα σα η γη 

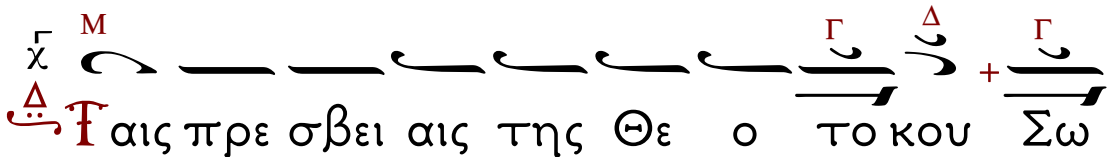
 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σωσον ημας 

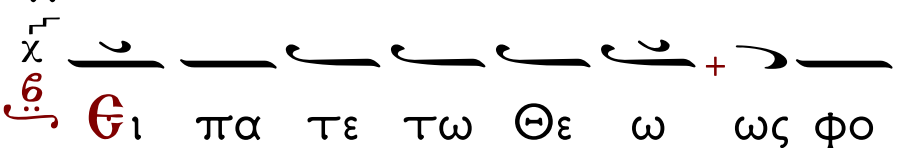
Σπῆχ. β'.  **Ψ** α λα τε δη τω ο νο μα

 τι αυ του  δο τε δο ζαν εν αι νε σει

 αυ του 

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σωσον ημας 

Σπῆχ. γ'.  **Θ** ι πα τε τω Θε ω ως φο

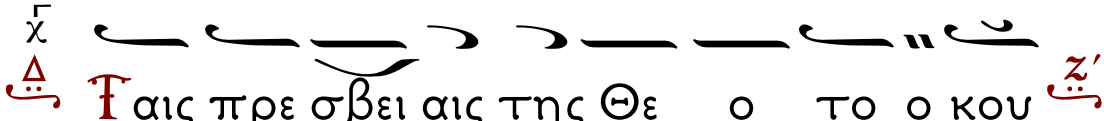
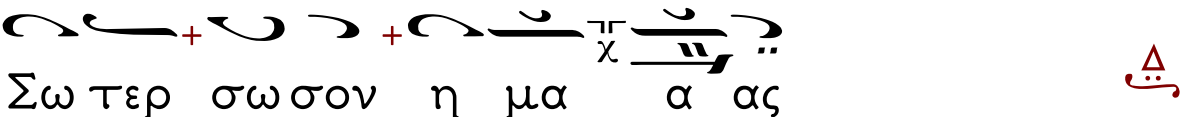
βε ρα τα ἐρ γα σου ^Δ εν τω πλη θει της
 δυ να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
 σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
^B ⁶
 τερ σω σον η μας ⁶

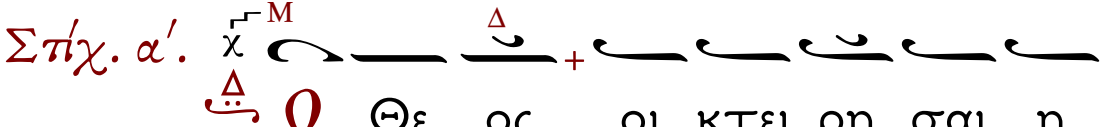
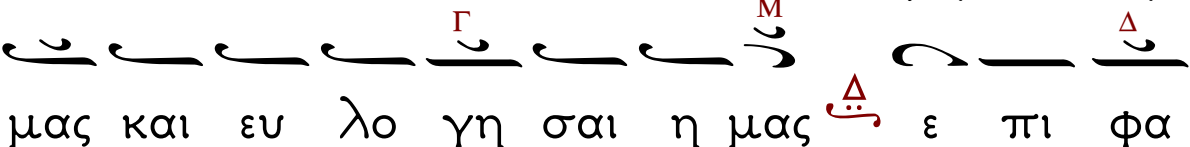
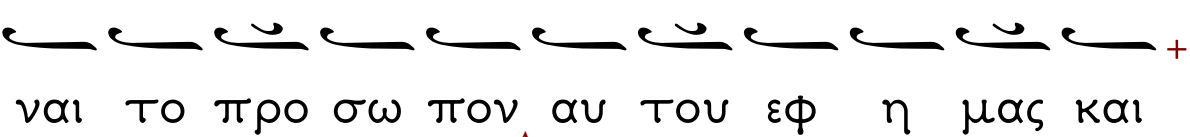
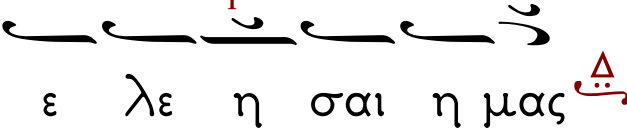
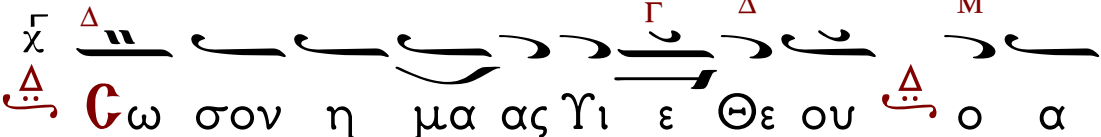
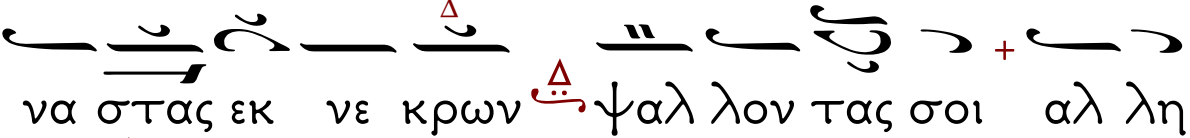
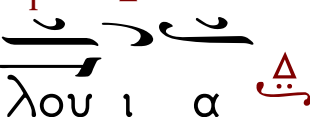
^χ ⁶ ^Π α σα η γη προ σκυ νη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^Υ ψι
 στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
^B ⁶
 τερ σω σον η μας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...


 Ταις πρεσβυταις της Θεοτοκου

 Σωτηρ σωσον ημας

Ἀντίφωνον β'.

Σπύχ. α'.

 Ο Θεος οικτρησαι η

 μας και ευλογησαι ημας

 ναι το προσωπον αυτου εφ ημας και

 ελεησαι ημας

 Σωσον ημας Υιε Θεου

 ναστας εκ νεκρων

 ψαλλοντα σοι αλλη
 λουι α

Σπ'χ. β'. ^χ ^M

Του γνω ναι εν τη γη την ο

δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι

ον σου

ον σου

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ'. ^χ ^M

ε ζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. δ'. Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N ^Δ ^Δ ⁺ ^Δ ⁶
 Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B ^Δ ^Γ ^M
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ ^Γ ^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Δ ^Δ ^{ζ'}
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
^Γ ^M ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε
^B ^M ^Γ ^M
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
^B ^M
 ος θα να α τω θανα τον πα τη σας ει
^Δ ⁺ ^{ζ'} ^Γ ^M
 εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο
^B ^M ^B
 ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω
^{ζ'} ^M ^Γ ^Δ
 Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπίχ. γ'. $\overset{\text{M}}{\chi} \rightarrow \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---}$
 $\overset{\text{X}}{\eta}$ Ου τως α πο λουν ται οι α

μαρ τω λοι α πο προ σω που του Θε ου

καὶ οἱ διὰ καὶ οἱ εὐφρανθήτωσαν

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπ'χ. δ'. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ
Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν
αὐτῇ. Π Δ Π

αυτή.

Χρῖςτοϋς ἀνεστήη ἐκ νε

κρω ω ων θα να ατω θα α να α το οον

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν

τοι οἰς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι

Ύμνος ληΐ Πα

Χ^π Ξ^π ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να α τω θ^Δ α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι π^π ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος χ^χ

Ἀπολυτίκια τῶν Ἀγίων.
ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

ᾠχος δ' Ἄ Δι

Του Θεου λειψανου σου τη ανευρε
σει σοφε η Λεσβος πεπληρωται της εκ
Θεου δαψιλωσδοθεισης σοι χαριτος συ
γαρ Οσιομαρτυς Ρα φαηλ παραδοξως
φαινη πλειστοις ανθρωποις και ια
σεις παρεχεις διο τοις θαυμασι οισ σου
πιστοι ευφραινομεθα

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος ^Λ Δι' ^Θ ^Μ ^Προ λα βουσαι τον ορθρον αι πε
ρι Μα ρι αμ ^Δ και ευ ρουσαι τον λιθον α
πο κυ λι σθεν τα του μνηματος ⁶ η κου
ον εκ του Αγ γελου τον εν φω τι α ι
δι ω υ πα αρχοντα ^Δ με τα νε κρων τι
ζη τει τε ως αν θρω πον ⁶ βλε πε τε τα εν
τα φιασπα αρ γα να ^Δ δρα με τε και τω κο
σμω κη ^Β ρυ υ ζα τε ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι
ος ^Δ θα να τω σας τον θα ανα τον ⁶ ο τι
υ παρ χει Θε ου Υι ος ^Β του σω ζον τος το γε
νος των αν θρω ω ω πων ⁶

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἦχος δὲ Δι

Χ^Μ ^Δ
Εἰ και εν τα φω κα τηλ θες α θα α
να τε ^Β αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να
μιν ^Δ και α νε στης ως νι κη της Χρι στε
ο Θε ος ^Β γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθε γ ζα με
νος ^Δ χαι αι ρε τε και τοις σοις Α πο στο λοις ει
ρη νην δω ρου ου με νος ^Δ ο τοις πε σου ου σι
πα ρε χω να να α στα σι ^{Γ Δ} ι ιν ^Δ

Τὸ αὐτὸ Κοντάκιον εἰς ᾠχον πλ. δ'.

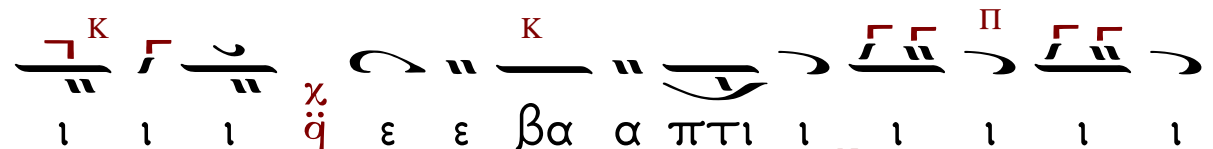
$$\mathfrak{H}\chi_{\alpha}\pi_{\beta}^{\lambda}\frac{\partial}{\partial\lambda}\Gamma_{\alpha}$$
[illegible]

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

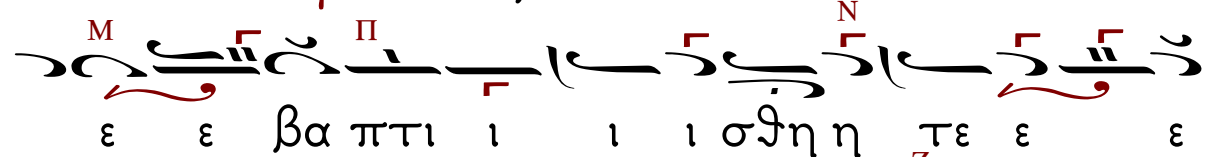
Ἦχος ♯ Πα

Π π χ π θ π α
ου ε θ σοι εις Χρι στον ε ε βα πτι
Π σθη η τε ε ε Δ Χρι στο ο ο ον ε ε νε
δυ υ υ υ σα α α σθε ε π αλ λη λου ου
ου ου ι ι ι ι α π (Δ/ς)
Τὸ τρίτον. π θ π α
 π θ ο ο σοι οι π εις Χρι στο ον ε
ε βα πτι σθη η τε ε ε Δ Χρι στο ο ο ον
ε ε νε δυ υ σα α σθε ε π Αλ λη λου ου
ου ου ι ι ι ι α π
Π π α
 π α ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι Δ

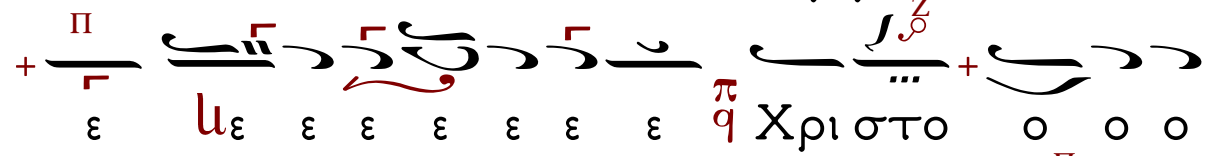
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην
 Χρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
 α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
 α
 λε ε ε ε υ υ υ υ υ υ υ να α
 α α α α α μι ι ι ις ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι



 1 1 1 ε ε βα α πτι 1 1 1 1 1



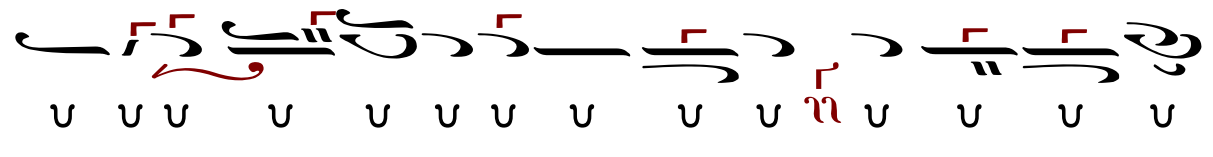
 ε ε βα πτι 1 1 1 σθ η η τε ε ε



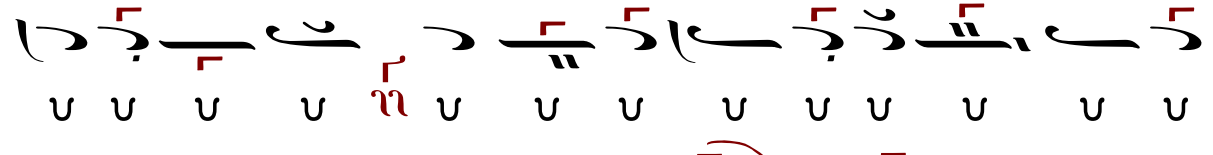
 ε ε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο



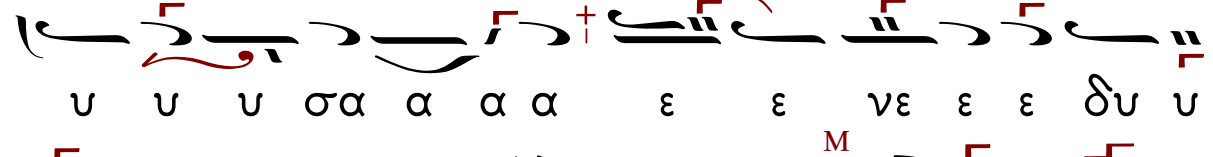
 ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



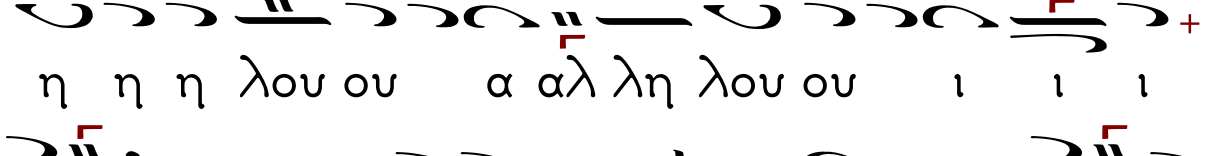
 υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ



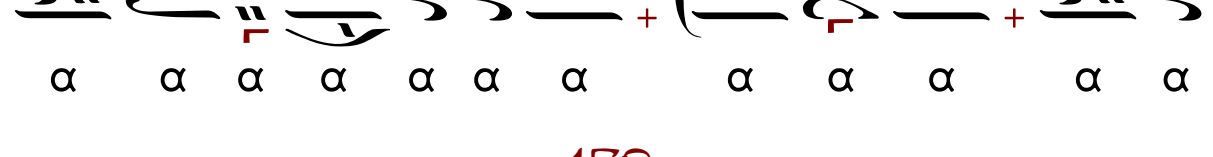
 υ υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 Α α α α α α α λ λ η η η η η η



 η η η λου ου α α λ λ η λου ου 1 1 1



 α α α α α α α α α α α α



**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ.**

Προκείμενον. Ὦχος βαρύς.

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον, ὁ Θεός, τῆς φωνῆς μου.

**Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. 8:28-39**

Λ δελφοί, οἶδαμεν ὅτι τοῖς ἀγαπῶσι τὸν Θεὸν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν, τοῖς κατὰ πρόθεσιν κλητοῖς οὖσιν· ὅτι οὓς προέγνω, καὶ προώρισε συμμόρφους τῆς εἰκόνος τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, εἰς τὸ εἶναι αὐτὸν πρωτότοκον ἐν πολλοῖς ἀδελφοῖς· οὓς δὲ προώρισε, τούτους καὶ ἐκάλεσε, καὶ οὓς ἐκάλεσε, τούτους καὶ ἐδικαίωσεν, οὓς δὲ ἐδικαίωσε, τούτους καὶ ἐδόξασε. Τί οὖν ἐροῦμεν πρὸς ταῦτα; Εἰ ὁ Θεὸς ὑπὲρ ἡμῶν, τίς καθ' ἡμῶν; Ὃς γε τοῦ ἰδίου υἱοῦ οὐκ ἐφείσατο, ἀλλ' ὑπὲρ ἡμῶν πάντων παρέδωκεν αὐτόν, πῶς οὐχὶ καὶ σὺν αὐτῷ τὰ πάντα ἡμῖν χαρίζεται; Τίς ἐγκαλέσει κατὰ ἐκλεκτῶν Θεοῦ; Θεὸς ὁ δικαίων· τίς ὁ κατακρίνων; Χριστὸς ὁ ἀποθανών, μᾶλλον δὲ καὶ ἐγερθεὶς, ὃς καὶ ἔστιν ἐν δεξιᾷ τοῦ Θεοῦ, ὃς καὶ ἐντυγχάνει ὑπὲρ ἡμῶν. Τίς ἡμᾶς χωρίσει

ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ; Θλίψις ἢ στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμὸς ἢ γυμνότης ἢ κίνδυνος ἢ μάχαιρα; Καθὼς γέγραπται ὅτι «ἐνεκά σου θανατούμεθα ὅλην τὴν ἡμέραν· ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς». Ἀλλ' ἐν τούτοις πᾶσιν ὑπερνικῶμεν διὰ τοῦ ἀγαπήσαντος ἡμᾶς. Πέπεισμαι γὰρ ὅτι οὔτε θάνατος οὔτε ζωὴ οὔτε ἄγγελοι οὔτε ἀρχαὶ οὔτε δυνάμεις οὔτε ἐνεστῶτα οὔτε μέλλοντα οὔτε ὕψωμα οὔτε βάθος οὔτε τις κτίσις ἑτέρα δυνήσεται ἡμᾶς χωρίσαι ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ὁχος βαρύς.

Σπῆχος. Δίκαιος ὡς φοῖνιξ ἀνθήσει, ὥσεὶ ἡ κέδρος ἢ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται

Σπῆχος. Πεφυτευμένοι ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσουσιν.


 Ι Ι Ι ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε Ε ΠΙ Ι ΣΕ Ε


 Α ΝΕ Ε Ε ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕ Ε ΧΟ Ο Ο ΡΕΥ


 Ε ΝΥ Υ Υ Υ Υ ΥΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Α ΓΑ


 Α Α ΑΛ ΛΟΥ ΟΥ ΣΙ Ι Ι ΩΝ ΣΥ Υ Υ


 Υ Υ ΔΕ Ε Α Α Α ΓΝΗ Η Η Η Η ΤΕ


 Ε ΕΡ ΠΟΥ ΘΕ Ε Ο Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΚΕ


 Ε ΕΝ ΤΗ Η Η Ε Ε ΓΕ ΕΡ ΣΕΙ ΤΟΥ ΟΥ ΤΟ


 Ο Ο Ο ΚΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΣΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

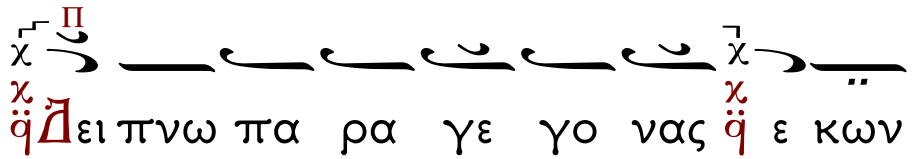
Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

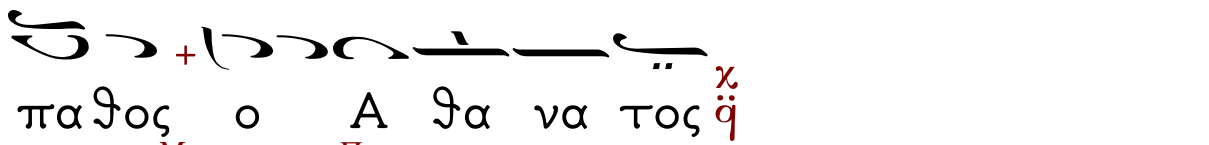
Π ^π ^χ ^Μ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 ω ω μα Χρι ι ι στο του ου ^χ ^Δ με τα λα α
 Π ^Μ ^Κ ^Δ ^Κ
 βε ε τε ε ε ε ^χ ^Δ πη γη η ης ^Δ α θ α
^χ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 να α του γε ε ευ σα α α α σ θ ε
^χ ^Δ ^Κ
 ε ε ε

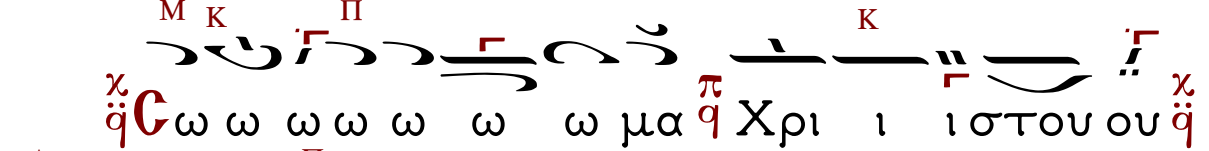
Στίχος.

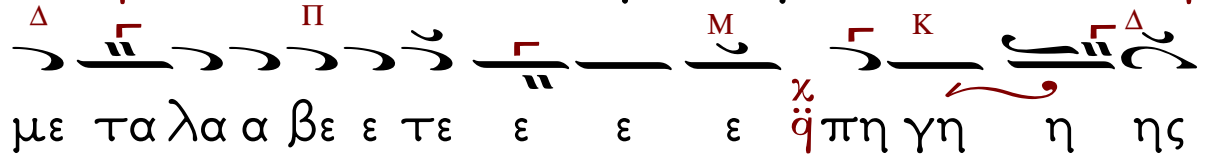


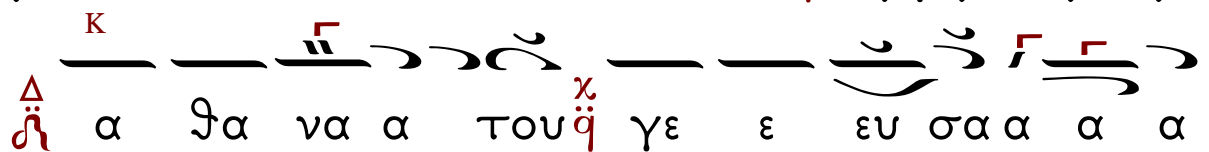
Χριστε ε Α να στα σε ως
 Μ Κ Π Κ
 ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου
 Δ Π Μ Κ Δ
 με τα λα α β ε ε τε ε ε ε π η γ η η ης
 Κ Δ
 α θ α να α του γε ε ευ σα α α α
 σ θ ε ε ε

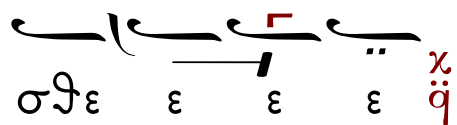
Στίχος.  **Δ**ειπνώ πα ρα γε γο νας **ε** κων

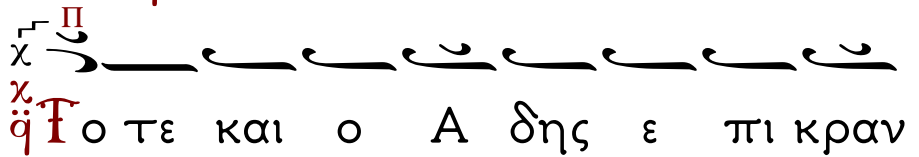
παθός ο **Α** θνα τός **ε** 

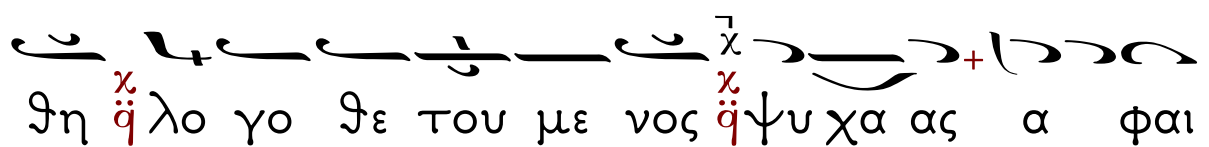
ω ω ω ω ω ω μα **Χ**ρι ι ι σ του ου **ε** 

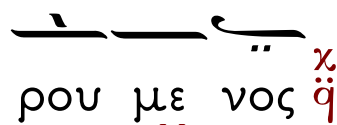
με τα λα α βε ε τε ε ε **ε** πη γη η ης 

α θνα α του γε ε ευ σα α α 

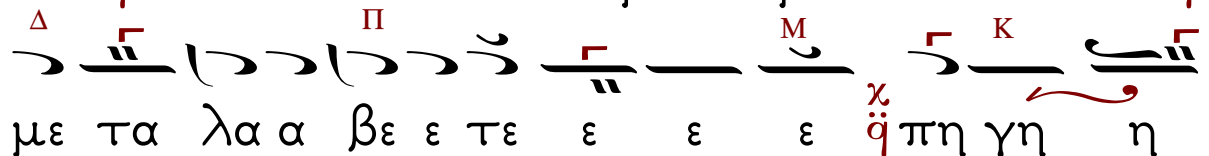
σθ ε ε ε 

Στίχος.  **Τ**ο τε και ο **Α** δης ε πι κραν

θη **λ**ο γο **θ**ε του με νος **ψ**υ χα ας α **φ**αι 

ρου με νος 

ω ω ω ω ω ω μα **Χ**ρι ι ι σ του ου **ε** 

με τα λα α βε ε τε ε ε **ε** πη γη η 

ης α θνα α του γε ε ευ σα α

α σθε ε ε ε

Στίχος. Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στο του ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

α θνα α του γε ε ευ σα α α

σθε ε ε ε

Στίχος. Επι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^κ _q

^Μ ^Κ ^Π ^Κ ^κ _q ω ω ω ω ω ω μα ^π _q Χρι ι ι σ του ου ^κ _q

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^κ _q πη γη η ης

^Κ ^Δ α θα να α του ^κ _q γε ε ευ σα α α α

σ θ ε ε ε ε ε ε ε ^κ _q

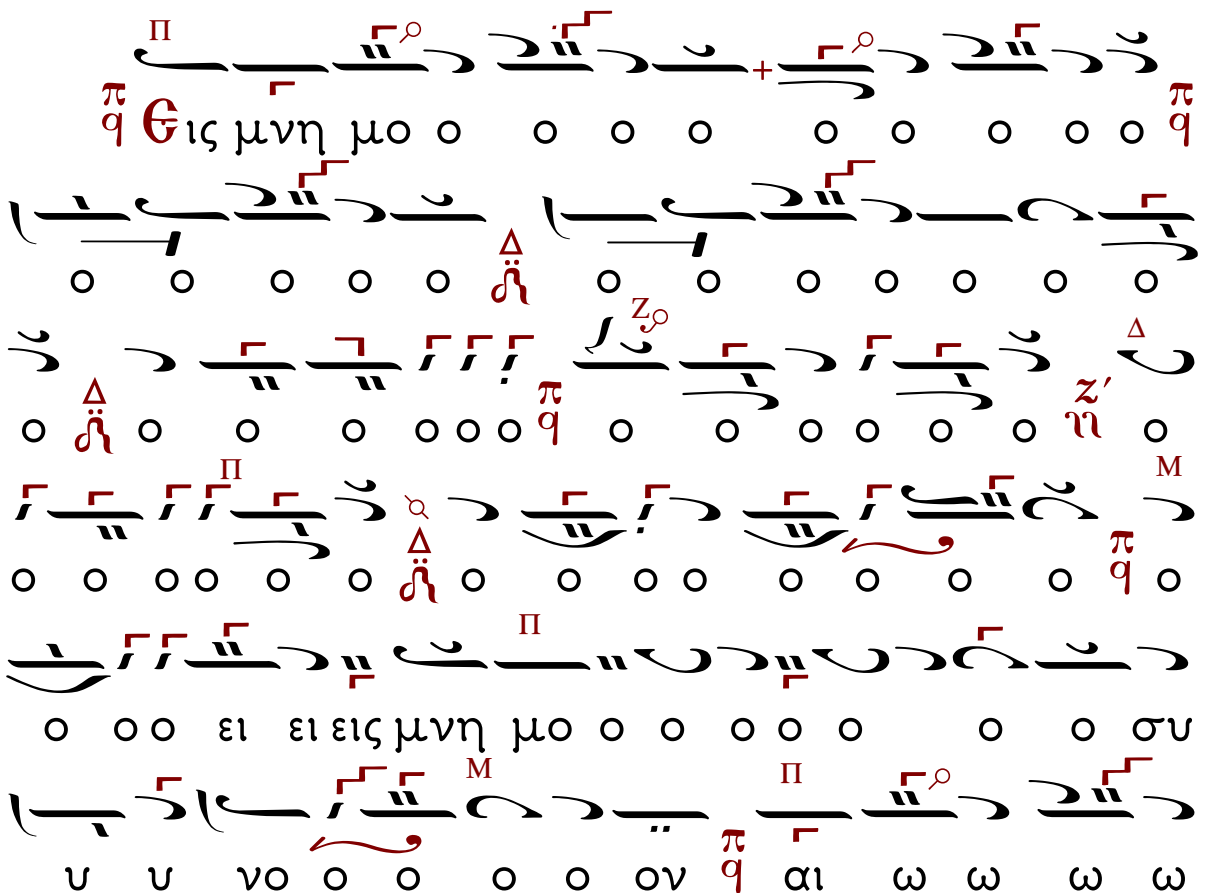
Εἰς Μνημόσυνον...

Ἦχος ὧ Πα

Ἑκτασις. ῥ-π'



π
εἰ



ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ς αι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω π ν ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε

ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε σ τ αι δι ι ι ι και

αι αι ο ο ο ο ο ο ς Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

ου ι ι ι α α α α α α α α

α

Μετὰ τὴν Θεία Κοινωνία.

Ἰηχος λῳ Πα

Χριστός ἀνέστη ἡ ἐκ νε-
 κρω-ων θάνα-τος οὐκ
 πατήρ ἡ σῶ-σας καὶ τοιοῖς ἐν-
 τοιοῖς μνη-μα-σὶ ζω-ὴν χαρι-
 σα-αμενοῦ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ

Ἀντί τοῦ Πληρωθήτω πάλιν Χριστός ἀνέστη.

Ἦχος λϩ Πα^ρ ^πΧ^ριστο^ς α^νε^εστη^η ε^εκ
νε^κρω^ωων θ^ανα^ατω^ω θ^ανα^ατο^ο
ον^οπα^πτη^η η^η σα^α α^α α^ας και^κ αι^{αι} τοι^{τοι}οις
εν^{εν} τοι^{τοι}οις μνη^{μη} η^η μα^α α^α σι^{σι} ζ^ζω^ω ω^ω η^η ν^ν χα^{χα} ρι^{ρι}

σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π 9

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ Ἑῖη τὸ ὄνομα Κυρίου ἡ ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

χ M Δ
Δ α μην Χ ριστος α νε στη εκ νε κρων θα
να τω θα να τον πα τη σας Δ και τοις εν τοις
(Δίς)
μνημασι ζω ην χαρι σα α με νος 6

Τὸ τρίτον.
Δ Χ ριστος α νε στη εκ νε κρων
θα να τω θα να τον πα τη σας Δ και τοις εν
τοις μνημασι ζω ην χαρι σα α με νο ο ος Δ

Ἡ Ἀπόλυσις γίνεται διαλογικὴ
ὡς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι
ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον. **(γ')** **Π**άτερ
Ἄγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ
ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς
παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ
Μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων
Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν

Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.