

† ΙΟ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018

ΤΗ ΤΡΙΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

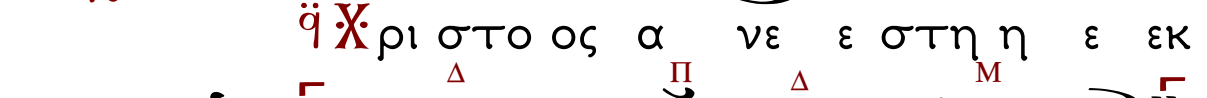
† Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Τερεντίου, Πομπηίου, Μαξίμου,
Μακαρίου, Ἀφρικανοῦ καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς.

† Μνήμη ἐπιτελοῦμεν Τῶν Ἀγίων ἐνδόξων νεοφανῶν καὶ
θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου, καὶ τῆς
Ἀγίας Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης, τῶν ἐν Θερμῇ τῆς Λέσβου.

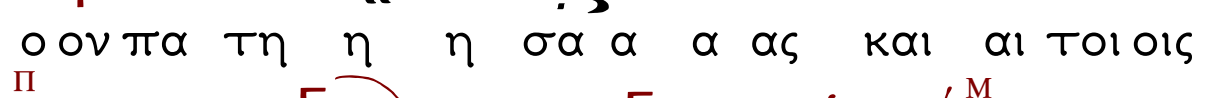
Ἦχος γ'.

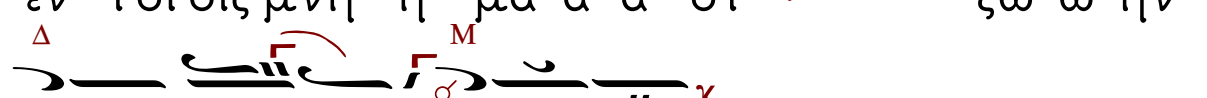
Ὁ Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ,
καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεύς ψάλλει τὸ
Χριστὸς Ἀνέστη.

Ἦχος π̣ ϑ̣ Πα̣ χ̣ 
Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ρ̣ σ̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣

ν̣ ε̣ κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ο̣

ο̣ ο̣ ν̣ πα̣ τ̣ η̣ η̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ σ̣ και̣ αι̣ το̣ ι̣ ο̣ ι̣ σ̣

ε̣ ν̣ το̣ ι̣ ο̣ ι̣ σ̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ 
ζ̣ ω̣ ω̣ η̣ ν̣

χα̣ ρ̣ ι̣ σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ρ̣ 
χ̣ ϑ̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρὶς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν ζῶν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἑκάστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

^M ^Δ ^Π
^χ ^q Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
^Δ ^Π ^Δ ^M
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω ρ θ α α ν α α τ ο ο ο ν
^K ^M ^Δ ^Π
π α τ η η η σ α α α ς και αι τοι ο ι ς εν
^M ^Δ ^π ^q
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

σα α αμε νο ος

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν...

Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός : Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΠΤΗ

Ἱερεύς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁὶ Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ὕμνου.

Ὕμνος ἁγίος

ἁ γ' ^B
6 ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^λ πολ λα α
πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ Δίς ⁶ ^λ
^B
6 ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
⁺
ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ Δίς
^B
ἁ γ' ^λ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^B
6 ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Π ^B
ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται ⁶ ^λ

Π Β
 τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ
 6 6
 φι ως λ
 6 6
 λ Χ Μ Β
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 6 6
 τον αι ω νων α μην λ
 6 6
 λ Π Β
 Ἄ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 6 6
 της χα α ρι τος ρει θρα λ αρ δευ ο ον τα α
 6 6
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν λ
 Προκείμενον. 6 6
 λ Χ Μ Β
 Θ αυ μα στο ο ος ο Θε
 6 6
 ος εν τοις α γι οις αυτου λ (δὶς)
 3

Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα
 αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

⁶_λ Θ αυ μα στο ο ος ο Θε ος εν τοις
³_λ α γι ο ις αυ του ου ου ου ⁶_λ

Ἀκολουθεῖ ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορός: Κύριε ἐλέησον.

ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

ὁ χορός: Ἀμήν.

⁶_λ Ηχος Δι ⁶_λ Πα α α σα πνο η αι νε σα
³_λ τω τον Κυ υ ριον ⁶_λ Δίς

Τὸ τρίτον : ⁶_λ Αι νε σα α τω πνο ο η ⁶_λ

⁶_λ πα σα τον Κυ υ ρι ο ο ον ⁶_λ

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ...

ὁ χορός: ⁶_λ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ Κυ

ρι ε ε λε η σον ^ν Ky ρι ε ε
λε η σον ^ν

ὁ Διάκονος: **Γ**οφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ
ἁγίου Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: ^ν **Κ**αι τω πνευματισου ^ν

ὁ Ἱερεύς: **Ε**κ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου
Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα,

ὁ Διάκονος: **Π**ρόσχωμεν.

ὁ Χορός: ^ν **Δ**οξα σοι Ky ρι ε **Δ**οξα σοι

ὁ Ἱερεύς:

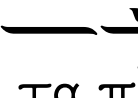
Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,

προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
 Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ὁ α' χορός ψάλλει

Ἦχος  Δι'  Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι  Ταις των Α θλο φο ο
 ρων πρε σβει αις ε λε η μον  ε ξα λει ψον
 τα πλη θει  των εμω ω  ων εγκλη μα των 
  Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην  Ταις της Θε ο το ο

κου + πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
 ψον τα πλη θει των ε μω ω ων εγ κλη μα
 των

Ἦχος λ Πα χ λε η σον με ο Θε ος
 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα
 τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα
 λει ψον το α νο ο μη μα α α μου

Μαρ τυ ρι κως α γω νι σα α με
 ε ε νοι α θλη τι κων ε πα α θλων ε ε
 τυ υ υ υ χε ε ε ε τε ο σι ο
 μα αρ τυ υ υ ρες ε ε ε ε εν δο ο ο ο

ζοι και νυν τη ευρε εσει των σε
 πτωων υ υ υ μωων λειει ψα α α
 νων α γι α σμου ε πλη η ρω ω σα α τε
 ου μο ο νο ο ν τη η η ν η η η σο ο ν
 Λε ε ε ε σβον αλ λα και πα σαν την Εκ
 κλη σι ι α αν ευ φρα α α α α να α α
 τε Χρι στος γαρ υ μας ε δο ο ζα
 α α σεν ο δο ζα σθεις υ μω ω ω ν τοις
 με ε ε ε ε λε ε ε ε σιν Ω α ει
 πρε σβε ευ ε ε ε τε Ρα φα ηλ
 και αι αι Νι κο ο ο λα α α α ε συν

Ει ρη νη και τοις λοι ποις συ να θλη ται
 αϊς υ υ υ μων σω ζεσθαι η μας πα ασης
 θλι ι ι ψε ε ε ε ω ω ω ω ως

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

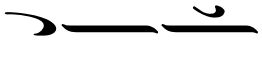
σο ο ον

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Ἀναστάσιμον Κανόνα:

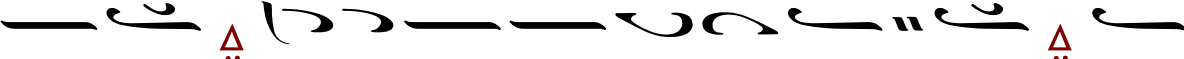
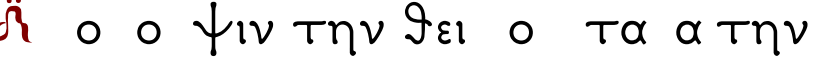
Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα^ο

Ὡδὴ α' $\frac{\chi}{\pi \eta}$ ^Π να στα σε ως η με ρα λαμ
πρυν θω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α
σχα ^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ
γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^{π η} η
μας δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α
δο ον τας ^{π η} ^{Δίς}
^{π η} ^{π η} Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ
^{π η} ^{π η} Κα θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο
με θα ^Δ τω α προ σι τω φω τι της Α να

στασε ως ^πΧριστοον ε ζα στραπτον τα και
 χαι ρε τε φα σκον τα ^Δτρα νω ως ακου σο με θα
^Δε ^Νπι νι κι ον α α δο ον τες ^Π
^πδο ^Πζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Π^ΔΟυ ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε
 σθω σαν ^Δγη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δε
 ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δο ρα το ς τε α
 πα ς και α ο ρα το ς ^Π^πΧρι στο ο ς γαρ ε γη γερ
 ται ^Δευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ο ς ^Π^π

περ η μων ^Δ 

^Π ^Δ  **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και κα τι

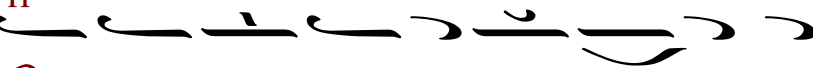
 δω μεν ^Δ  ο ο ψιν την θει ο τα ατην ^Δ  του

 θε ο φο ρου Ρα φα ηλ ^Δ  και Νι κο

 λα ου συν αυ τω Ει ρη ηνης ο μου ^Π ^π  πι

 στοι οis γαρ ο πτανονται ^Δ  ε νεργουντες πα

^N  ρα αδο ο ζα ^Π ^π 

Δόξα... ^Π ^π  Ου ρα νοι μεν υ μων φε ρου σι

 τα πνευ μα τα ^Δ  γη η δε η μιν αρ τι ι ως

^Δ  α πο κα λυ πτει θ αυ μα στως ^Δ  τα λει ψα

 να υ μων σο φοι τη θει ει α βου λη ^Π ^π  οis

πι ι στει προ στρε χον τες ψυ χι κως α γαλ
 λο ο με ε θα

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. Γε γη θυ ι α

συν ταις θει αις Μυ ρο φο ροις Α γνη υ υ
 μνοις ε ζα να στα αν τα τον σον ως ε βλε
 ψας Υι ον ου της ε γερ σε ως το φως χα
 ρα αν και ζω ην πη γα α ζει τοις πε ρα σι
 Θε ο το κε Πα νυ υ μνη η τε

Καταβασία. Ἀ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυν θω μεν λα οι Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α
 σχα εκ γαρ θα να του προς ζω ην και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος η
 μα ας δι ε βι βα σεν ε πι νι κι ον α α
 δο ον τας
 Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος
 Α να στα σο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

^Π
^π Δίς
 ϑα ^q

^Π
^π Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

^Δ
 ρι ε ^Δ

^Π
^π Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ ου

^π
 ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α ^q

^Δ
 ε ορ τα λε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ την

^N
 ε γερ σιν Χρι στου ^Δ εν η ε στε ρε ε ω ω

^Π
^π
 ται ^q

^Π
^π Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

^Δ
 ρι ε ^Δ

^Δ Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ συ νε

γαι ρομαι ση ημερον α να σταντισοι ^πσυ
νε σταυ ρου μην σοι χθες ^Δ ^Ν αυ τος με συν δο ξα
σον Σω τηρ ^Δ ^Π εν τη βασι λει ει α α σου ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

Ὡδὴ γ'.

Δεῦτε πόμα πίωμεν.

^χ_π^π
⁹ **Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ**Α**

^Δ^π**Α** ⁺ Δευ τε εν τω λο φω Κα ρυ ων ^Δ**Α** θε α

σω με θα δο ο ξαν Μαρ τυ ρων αρ ρη τον ^π₉ ο

γαρ σο φος Ρα φα ηλ ^Δ**Α** ο μου συν τοις αλ λοις Α

^Ν^π^π**Α** ^π₉ θλη ταις ^Δ**Α** πι στοις πε φα νε ε ρω ω ται ^π₉

^π₉^π**Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ**Α**

^Δ**Α** ⁺ Νυν ω φθη ο θει ος Ρα φα ηλ ^Δ**Α** εκ κα λυ

πτων τοις πα α σιν αυ του το ο νο μα ^π₉ συν Νι

— — — — — + — — — — — Δ — — — — —
κο λα ω ο μου Δ και α θ λους ους η νυ σαν

— — — — — N — — — — — Π — — — — — π
στερ ρως Δ νο μι μως α θ λη η σα αν τες π

Δ ό ξ α... Π — — — — — π
X θ ες μεν συ νε τα φη τε Χ ρ ι σ τ ω

Δ —
Δ Ρ α φα η λ και Ε ι ρ η η ν η τε και Ν ι κο

— — — — — π — — — — — — — — — — — — — — — — —
λα ε π ση με ρ ο ν δε συν αυ τω Δ εκ φ αν σ ει υ

— N — — — — —
μ ω ν τη θ αυ μα στη Δ εν κο σ μ ω δο ξ α α ζ ε ε

Π — — — — — π
σ θ ε π

Κ αι ν υ ν... Θ ε ο τ ο κ ι ο ν. Π — — — — — π
Ε λα μ ψ εν εκ σου με

— — — — — Δ — — — — — — — — — — — — — — — — —
τα σα ρ κος Δ ο νε κ ρ ω σ ας θ α να α τ ω Α γ ν η

— — — — — π — — — — — — — — — — — — — — — — —
τον θ α να τον π και α να στα ας εκ νε κ ρ ω ν

Δ — Δ — — — — —
Δ Χ ρ ι σ τ ος ο τ ω ν ο λ ω ν Β α σ ι λ ε υς Δ και σω σ ας

^N
τον α αν θρωω πον ^Π
^π_q

Καταβάσῃα. ^Π
^π_q Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ
^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ργου με νον

^π_q αλλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ
^Δ εκ τα α φου ομ

βρη σαν τος Χρι στου ^Δ
^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π
θα ^π_q

^Π
^π_q Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ
^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^Π
^π_q (γ')

^π_q Ἀ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ
^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα

$$\tilde{H}\chi_{\text{os}}\pi\dot{\alpha}\overset{\Omega}{\text{---}}\Gamma\alpha$$

^Γ
 Γ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες την η δυ να
^Γ
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
^Δ
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα
^Γ
 με νο ος Χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
^Π
 λοις ει ρην ην δω ρου με νος ο τοις πε σου
^Γ
 σι πα ρε χων α α να στα α σιν

Κάθισμα τῶν Ἁγίων.

Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

Θείαις ὄψεσι, τὴν κεκρυμμένην,
ἐκκαλύψαντες, παντὶ τῷ κόσμῳ, ὑμῶν ἄθλησιν
ὁμοῦ καὶ τὸ ὄνομα, ᾧ Ραφαὴλ καὶ θεοφρον

Νικόλαε, θαυματουργεῖτε τοῖς πίστει
κραυγάζουσι· θεῖοι Μάρτυρες, Χριστῷ τῷ Θεῷ
πρεσβεύσατε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ὅμοιον.

Ἀδην ἔδησας, τῇ σῇ Ἐγέρσει, καὶ
ἀνέστησας, τὸν νεκρωθέντα, ζωοδότα
πρωτόπλαστον ἄνθρωπον. Ὅθεν τὴν σὴν
ἀνυμνοῦμεν Ἀνάστασιν, ἐν ᾗ Μαρτύρων τὴν
μνήμην ἐδόξασας· ὦν δεήσεσιν, ἀξιώσον ἡμᾶς
Κύριε, τοῦ αἰωνίου Πάσχα ὡς φιλόανθρωπος.

α γευστος κη λιδος τοη με τε ρον Πα ασχα

και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε

κται ^πη

^πη Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δη

^Δη Ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου

με νος η μιν ^Δη στε φανος χρη στος ε κου σι ι

ως ^Δη υ περ παν των τε θυ ται Πα ασχα το κα

θα ρ τη ριον ^πη και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι

ος ^Δη δι και ο συ νη ση μιν ε λα μ ψεν η η

λι ι ος ^πη

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σεις ου Κυ

ρι ε Δ

Δ Ο θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι

ω δους κι βω του η λα το σκιρ των ^π₉ ο λα

ος δε του Θε ου ο α γι ος Δ την των συμ

βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν

θε ως Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δυ υ να α μος ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

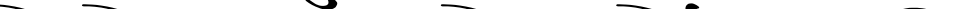
Ωδ η δ'.

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

$\chi^{\pi}_{\pi q}$ $\bar{A}$ γι οί του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

παισι ο ψεσιν υμων και θεω


 ρι αις ταις φρι κταις  εν αις πολλα χως υ μας

ει ει δον  θαμβους ε πληρωθησαν γυναικες

αι θε ο φρονες  ως παλαι αι σε μναι Μυ

ρο φο ο ροι και ε φα νε ρω σαν πα σιν υ

μα ας Α α γ ι ι ο ι π⁹ (Δ/ς)

$\chi^{\pi}_{\pi q}$ $\overline{A}$ γι οί του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

^Π
Ἀ ῥ σεν μεν Χρι στος ω ρα θη Ἀ υ περ
η μων ως α γα θος Ἀ του τω δε υ μεις
ω σπερ θει ει α Ἀ σφα γι α και θυ μα τα α
θλη σαν τες προ ση χθη τε Ἀ θε ο φρον Ρα φα
ηλ και Ει ρη η νη Ἀ συν Νι κο λα ω και τοις
λοι ποις συμ μα αρ τυ υ σι ^π_q

^Π
_q Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
περ η μων Ἀ

^Π
Ἀ Ὡς προ ε ζαρ χων του χο ρου Ο σι
ο μαρ τυς Ρα φα ηλ Ἀ των εν Κα ρυ αις α
θλη σα αν των Ἀ α πα αν των προ τε θυσαι

πρι σθεις α πο του στο μα τος ^Δ και νυν με τα
των σων συμ μαρ τυ υ ρων ^Δ το υ περ κο σμι
ον Πασχα ε τε λε ε σα α τε ^π₉

^Δόξα... ^Π
^π₉ ⁰ χρι στε πω νυμος λα ος ως

κι βω τον α γι α σμου ^Δ την σο ρον υ μων
των λει ψα ανων ^Δ κε κτη ται μα κα ρι οι Χρι
στου Ο σι ο μαρ τυ ρες ^Δ και του τοις ευ λα
βως προ σπε λα α ζων ^Δ ρω σιν λαμ βα νει ψυ
χης ο μου και σω ω μα α τος ^π₉

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον. ^Π
^π₉ ^Δα κρυ α ερ ραι

νες Α γνη εν τω Σταυ ρω του σου Υι ου ^Δ του

τον νε κρω θεν τα ο ρω ω σα ^Δπλου τω α
 γα θο τη τος αλ λα χα ρας πε πλη ρω σαι ^Δαυ
 τον πρω τη ι δου σα εκ τα α φου ^Δε ζα
 να σταν τα και κο σμον συ νε ε γει ει ρα αν
 τα ^π₉

Καταβασία. ^Π_π₉ ^Επι της θει ας φυ λα κης ο
 θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων και
 δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι α
 πρυ σι ως λε γον τα <sup>π₉ ση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως παν
 το δυ υ να α μος ^{π₉}</sup>

^Π
^π₉ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
^Ν ^Π
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ^π₉ ο ος

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: **Κ**οί, Κύριε.

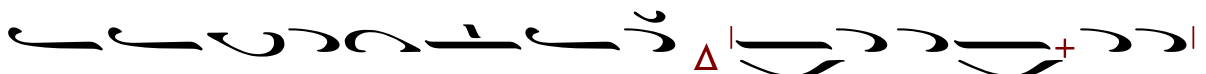
Ἱερεύς: **Ὁ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: **Ἀ**μήν.

Ὡς ἔχ^Π 
^π₉ Ὁ ρ θ ρ ι σ ω μ ε ν ο ρ θ ρ ο υ β α θ ε ο ς


 και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν


 τω Δε σπο τη ^π₉ και Χρι στον ο ψο με θα δι


 και ο συ νης η λι ον ^Δ₉ πα σι ζω ην ανα


 τε ελ λο ον τα ^π₉ (Δις)

^π₉ 
 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ


 ρι ε ^Δ₉

^Δ₉ 
 Τ ην α μετρον σου ευ σπλαγ χνι αν ^Δ₉ οι


 ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ


 κο τες ^π₉ προς το φως η πει γον το Χρι στε


 α γαλ λο με νω πο δι ^Δ₉ Πα σχα κρο τουν τες

αι ω ω ν ι ι ο ν ^πη

^πη Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δη

^Δη Προ σε λ θω μεν λαμ πα δη φο ροι ^Δη τω προ

ι ο ν τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φι ω ^πη και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε ορ

τοις τα ξε σι ^Δη Πασχα Θε ου το σω τη η ρι ι

ον ^πη

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ ε'.

Ὁρθρίσωμεν ὀρθρου βαθέος.

^χ ^π
^π ^γ **Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων **Δ**

^π
Δ **Ο** ρ θρι ζον τες πλει στοι τω τα α φω υ

μων πολ λη ευ λα βει α κα τει δον υ μας εμ

φο βως ^π ^γ Μαρ τυ ρες εκ λαμ πον τας φω τι τω

υ περ εν νοι αν **Δ** οἱ α υι ους της α να

^N ^π
στα α σε ε ως ^π ^γ

^π ^γ **Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων **Δ**

Δ **Τ** ην α με τρο ον σου καρ τε ρι ι αν ο

σος Δι α κο νος βλε πων Νι κο λα ος

εν τοις α θλοις ^π₉ Ρα φα ηλ πα νευ φη με

συγκοι νω νος σοι γε γο νε ^Δ₉ σκαμμα δι

α νυ σας το ο α α γι ι ον ^π₉

Δόξα... ^π₉ **Π**ρο σελ θω μεν πι στει και πο ο

θω των Κα ρυ ων εν τω λο φω γε ραι ρον τες

τους εν ταυ θα ^π₉ εκ φαν θεν τας Μαρ τυ ρας

και του των θε α σω με θα ^Δ₉ δο ξαν α λη

θως την θε ο ο σδο ο τον ^π₉

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.** ^π₉ **Α** υ λω φω τι

υ περ λο ο γον θε α σα με νη Παρ θε νε

ἐκ λαμψαντα ἐκ του ταφου ^πτον ὕι ον

σου Ἀχραντε συν Ἀποστολοις η νε σας

^Δτου του την θειαν Ἀναστασιν ^π

Καταβασία. ^π Ὁ ρ θρισωμεν ορ θρου βα θε

ος και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σω

μεν τω Δεσποτη ^π και Χριστον ο ψο με θα

δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πασι ζω ην α

να τε ελλοον τα ^π

^π Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τωω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζω ην χαρι σα α με ε νος ^π (γ')

^π₉ Ἄ να στας ο ἰ η σουσα πο του τα φου κα
θως προ ει ει πεν Ἀ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

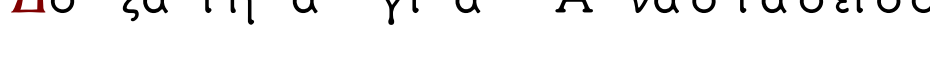
Ὁ Χορὸς: Ὁί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου
τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,

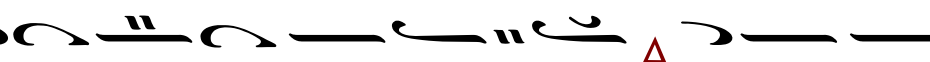
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡς ἔρχεται ὁ υἱος τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῇ δόξῃ τοῦ πατρὸς
 ἐκ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ, τότε οἱ υἱοὶ τοῦ ἀνθρώπου
 στείλονται ἐκ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ, καὶ συλλέξουσιν αὐτοὺς
 ὡς ὁ ἀνέτης συλλέγει τὰ πτερὰ τῆς θάλασσης, οὕτως ἔσονται
 συλλεγόμενοι οἱ υἱοὶ τοῦ ἀνθρώπου.


 Δοξα τη α για Αναστασει σου Κυ
 ρι ε


 Φυλαξασ τα σημαντρα σω α Χρι στε
 ε ζη γερθης του τα αφου ο τας κλεις της


 Παρθενου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου
 και α νε ωξασ η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ

λας ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σε ι σου Κυ

ρι ε ^ΔΔ

^ΔΔ Ω τερ μου το ζων τε και α θυ τον ι ε

ρει ει ον ^ΔΔ ως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως

^ΔΔ προ σα γα γων τω Πατρι ι συ να νε στη

σας ^π9 παγ γε νη τον Α δαμ ^ΔΔ α να στα ας

εκ του ταφου ^π9

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ στ'.

Κατῆλθες, ἐν τοῖς κατωτάτοις.

^χ ^π
^π₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ₉

^Δ₉ ^Κ Κα τη η ρες εκ της Θρα κης Πα α τερ σο

^π
^π₉ φε προς την Λε σβον α σφα λως και προ ση ηλ

^Ν ^Μ
θες ^Δ₉ εις Κα ρυ ω ων την Μο νην ^π₉ εν θα

⁺
η θλη σας Ρα φα ηλ θαυ μα τουρ γε ^Δ₉ δι α

^π
γα απην Κυ ρι ου ^π₉

^π
^π₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ₉

^Δ₉ ^Φ Φυ λα α ζας την προς τον Χρι στο ον αρ

ρα γη^Π ω Νι κο λα ε α γα πην και πι ι
 στιν υ πη ηλ θες α νεν δοι α αστω ψυ
 χη^Μ το μαρ τυ ριον και συ νη φθης ευ κλε
 ως^Δ των Μαρ τυ υ ρων τοις δη μοις^Π
 Δόξα...^Π ωτερ μου οι α προ σφο ρα α ε
 κλε κτη^Π σοι προ ση χθη η παρ θε νος Ει
 ρη η νη^Δ φλε χθει σα υ πο πυ ρο ος
 α πη νως^Μ η συ νη θλη σαν εκ Θερ μης
 α αλ λοι πι στοι^Δ και οι τα αυ την τε κον
 τες^Π

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.^Π ε πλει ει στοι εν ε

ζηλ λαγ με ε νη μορ φη ^Π ^π εν θα ι δρυται

Μο νη σου το πα α λαι ^Δ ^Δ κα τει δον εν Κα

^N ^M ^π ρυ αι αις εμ φα νως ^π και α νυ μνη σαν

την σην χα ριν προς η μας ^Δ ^Δ Θε ο το ο κε

Παρ θε νε ^π

Καταβασία. ^Π ^π ^π Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α

^Π ^π τοις της γης ^π και συ νε τρι ψας μο χλους αι

^N ^Δ ^Δ ω νι ι ους ^Δ κα το χους πε πε δη με ε

^M ^Π ^π νων Χρι στε ^π και τρι η με ρο ος ως εκ κη

τους Ι ω νας ^π ε ζα νε ε στης του τα φου ^π

^Π ^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θά να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')
 να στας ο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Κ**ὺ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Οἱ ἐμφανῶς ὑπὲρ Χριστοῦ ἠθληκότες, καὶ ὑπὸ γῆν χρόνοις πολλοῖς κεκρυμμένοι, ξενοπρεπῶς ἡμῖν ἐφανερώθησαν, Ῥαφαὴλ Νικόλαος, καὶ Εἰρήνη ἡ θεία, καὶ οἱ συναθλήσαντες, μετ' αὐτῶν θεοφρόνως, οὓς ὡς προστάτας καὶ θαυματουργούς, Ὁσιομάρτυρας, πάντες τιμήσωμεν.

Ὁ Οἶκος.

Ομοφρόνως ὁμοῦ συνοικήσαντες, ἐν Μονῇ Καρυῶν ἱερώτατοι, καὶ ἐν ταύτῃ νομίμως ἀθλήσαντες, ὑπὸ γῆν πολλοῖς χρόνοις ἐκρύπτεσθε, ἄρρητοις κρίμασι, τοῦ Ἀθλοθέτου καὶ Ζωοδότου Λόγου, Ὁσιομάρτυρες πανθαύμαστοι. Ἀλλ' ὦ τῆς θαυμαστῆς ὑμῶν ἐμφανείας, καὶ ξένης ἀποκαλύψεως, καὶ πλουσίας ὄντως χάριτος! ἀρτίως γὰρ ἐκ γῆς τὰ λείψανα ὑμῶν ἀνεδείξατε, ὡς ἄνθη πανεύοσμα, καὶ θησαυροὺς θείους κοσμοποθήτους, μαρτυρικῆς πεπληρωμένα δωρεᾶς καὶ χάριτος, πλείστοις δὲ ἀνθρώποις, τοῖς ἐγγύς καὶ τοῖς μακράν, ἐν ὁράσεσι καὶ ἐνυπνίοις, καὶ

πρόσωπον πρὸς πρόσωπον παραδόξως
ὀπτάνεσθε· οἵτινες θεωροῦντες τὴν δόξαν ὑμῶν,
δόξαν ὡς Ἀθλητῶν τοῦ Χριστοῦ, χαίρουσι χαρὰν
μεγάλην σφόδρα, καὶ εὐαγγελίζονται πᾶσιν, ἃ
εἶδον καὶ ἤκουσαν παρ' ὑμῶν, συγκαλοῦντες
πάντας πρὸς αἶνον ὑμῶν, ὑψηλῇ φωνῇ λέγοντες·
δεῦτε ἐν μιᾷ σπουδῇ καὶ φωνῇ, τοὺς ἤδη
παραδόξως ἀποκαλυφθέντας ἡμῖν, ὡς ἡμῶν
προστάτας, καὶ θαυματουργοὺς Ὁσιομάρτυρας
πάντες τιμήσωμεν.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας

Τῇ Ι΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Τερεντίου, Ἀφρικανοῦ, Μαξίμου, Πομπηίου καὶ ἐτέρων τριάκοντα ἕξ, ἔτι δὲ καὶ τῶν περὶ τὸν μακάριον Ζήνωνα καὶ Ἀλέξανδρον καὶ Θεόδωρον.

Στίχοι

Ἐπαθλα ποῖα τῆς τομῆς Τερεντίω;
Ἄ μὴ προσέσχεν ὄψις, οὓς ἡ καρδία.
Ἰδωμεν οὓς τέμνουσιν ἀθλητάς, ὅσοι.
Δεκὰς τετραπλῇ, πρὸς δὲ καὶ ἄλλοι μάλα.
Ἀσφάραγον δεκάτῃ γε Τερέντιος
ἐξυπεκάρθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς Ὁσίας Προφήτιδος Ὀλδᾶς.

Στίχοι

Ἀφῆκεν Ὀλδᾶ πνεῦμα μέλλοντα βλέπον,
Ἡ Πνεύματος γέμουσα θείου πυθία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Ἰακώβου Πρεσβυτέρου, καὶ Ἀζᾶ Διακόνου.

Στίχοι

Τὸν Ἰάκωβον καὶ τετμημένον γράφω,
Καὶ τῆς τομῆς φέροντα μισθὸν τὸ στέφος.

Τμηθεῖς ὁ Χριστοῦ Λευΐτης, Ἀζᾶ κάραν,
Χριστοῦ τὸν ἐχθρὸν Λευϊαθὰν αἰσχύνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα Τρίτη τῆς Διακαινησίμου,
τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς εὐρέσεως τοῦ
τιμίου λειψάνου τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου
πατρὸς ἡμῶν Παταπίου τοῦ θαυματουργοῦ.

Στίχοι.

Νεύσει θεία δέδοται ἡμῖν παμμάκαρ
Γῆθέν σου τὸ λείψανον θαύματα βρῶν.
Παταπίοιο νέκυς ὄλβω θαυμάτων ἡμᾶς
ὀλβίζει.

Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ Τρίτη τῆς Διακαινησίμου, μνήμην
ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἀγίων ἐνδόξων, νεοφανῶν καὶ
θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ
Νικολάου καὶ τῆς Ἀγίας Παρθενομάρτυρος
Εἰρήνης καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς μαρτυρησάντων ἐν
ἔτει 1463, τῇ 9ῃ Ἀπριλίου, ἐν ᾗ συνέπεσεν ἡ
παροῦσα ἡμέρα, ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Μονῇ τῶν
Καρυῶν, τῇ οὔσῃ παρὰ τῇ Θερμῇ ἐν τῇ νήσῳ
Λέσβῳ, ἐν ἔτει δὲ 1959 θαυμαστῶς ἡμῖν
φανερωθέντων.

Εἰς τοὺς Ἁγίους Ῥαφαὴλ καὶ Νικόλαον.

Στίχοι.

Ὡς φῶς ἡμῖν ὥφθησαν Ραφαὴλ μέγα
Ὅμοῦ καὶ Νικόλαος οἱ κεκρυμμένοι.
Εἰς τὴν Ἀγίαν Εἰρήνην.

Εἰρήνη ἀθλήσασα σὺν τοῖς τοκεῦσι
Ἡμῖν ἤδη ἔγνωσται θαύμασι ξένοις.
Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀνωνύμους.

Καρυῶν ἀθλήσαντες Μονῇ τῇ πάλαι
Τῆς ἄνω ἐπέβητε Μάρτυρες δόξης.

Ταῖς τῶν σῶν Ἀγίων Μαρτύρων
πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων σου τῶν
Ἀγίων, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')

χαιρουσαι ζωων τα Θεον και Πασχα το μυ
στι κον ^{π₉} σοις Χριστε εΜαθηταις ευ ηγ γε λι
^{π₉}
ι σα αν το

^{π₉} Δοξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ
ρι ε ^Δ

^Δ Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν
Α δου την κα θαι ρε σιν ^{π₉} αλ λης βι ο της της
αι ω νι ου α παρ χην ^Δ και σκιρ των τες υ μνου
μεν τον αι τιον ^{π₉} τον μονον ευ λο γη τον των Πα
τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον ^{π₉}

^{π₉} Δοξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε 

ς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος

αυ τη η σω τη ρι ος νυξ και φω ταυ γης της

λαμ προ φο ρου η με ε ρας της Ε γερ σε ως

ου σα προ αγ γε λος εν η το α χρο νον

φως εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε

πε ε λα αμ ψεν 

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.
Ὡδὴ ζ'. Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου.

^χ_π^π_q Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οὔ πρε σβεῦ σα τε ὑ
 περ ἡ μων^Δ_ᾶ
^Δ_ᾶ^π **Ο** Παι αἰ δας ἐκ κα μι ι νοῦ ρυ σα με
^Δ₊^π νος ὑ μων καὶ τα λει ψα να χρο νοῖς ἐν πολλοῖς
^π_q α δι α λω βη τα τη ρει ἐν τῷ βα θει τῆς
 γῆ ῃς θει α χα ρι τι ^π_q α νυν ἀπο κα λυ ψας τῷ
 κο ο σμῷ δο ξα ζει ὑ μα ας Μαρ τυ ρες ^π_q (Δίς)
^π_q Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οὔ πρε σβεῦ σα τε ὑ
 περ ἡ μων^Δ_ᾶ
^Δ_ᾶ^π **Γ**υ ναι αι κες α λη θω ως αι θε ο φρο

στα^{π₉}

Δόξα...^{π₉} Ὡς ει δε σε καθ υ υ παρ

Νι κο λα ε λα λουν τα τα αι σι α ο ι χ θ υ

βο λευς^{π₉} πολ λης ε πλη σθη χαρ μο νης και

ι χ θ υ ω ν πλου σι αν α νειλ κυ σε^{π₉} την α γραν

εν τη ση ευ λο γι ι α υ μνο λο γων την

χα α ρι ιν σου^{π₉}

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.^{π₉} Ἰ δο ον τες εν μορ

φη η ω ση η δο κη σας φα νη ναι τοις δου λοις

σου Κο ρη σε Α γνη^{π₉} εν Κα ρυ αις οι ευ σε

βεις τω φω τι σου α υ λω ση η γα σθη σαν^{π₉} και

η νεσαν των σων με γα λει ει ων ^Δ Παρ θε νε

τα ^π ⁹ μυ υστη η ρι ι α

Καταβασία. ^Π ^π ⁹ ^Κ Ο Παιαιδας εκ κα μι ι νου

^Δ ^Π ^Μ ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως

^Π ^π ⁹ θνη τος και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ

^π ⁹ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ο μο νος ευ λο

⁺ γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

^π ⁹ δο ο ζος

^Π ^π ⁹ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

^Ν ^Π ^π ⁹ μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος (γ')

π⁹ Ἄ να στας ο ἰ η σουσα πο του ταφου κα
θως προ ει ειπεν Ἀ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π⁹

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Κοί, Κύριε.

Ἱερεύς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ

μα τος ^Δ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^Δ εν
 τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π
 βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν
 υ μνου ντες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω νας ^π
^π Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Δ Ἄ ρον κυ κλω τους ο φθαλ μους σου Σι
 ων και ι ι δε ^Δ ι δου γαρ η κα σι ι σοι
 θε ο φεγ γεις ως φω στη ρες ^π εκ δυ σμων και
 βορ ρα ^Δ και θα λασ σης και ε ω ας τα
 τε κνα σου ^Δ εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι στον

εις τους αι ω νας ^πη

^πη Δο ζα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δη

^Δη Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα ^Δη τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις ^πη υ πε ρου ου σι ε και υ

περ θε ε ^Δη εις σε βε βα πτι σμε θα ^Δη και σε ευ

λο γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^πη

Εἶπα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.
Ὡδὴ ἡ'. Αὕτη ἡ κλητή.

^π
^π
^π Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ
^π
^Δ Ἄ υ τη η και νη η και α γι α η
^Δ
 με ε ρα ^Δ εν η οἱ κε κρυμ με ε νοι ^π θη σαν
 ροι οἱ φα νε ρουν ται ^π Ρα φα η λ ο κλει νος
^κ
^Δ και Νι κο λα ος Κυ υ ρι ι ου ου οἱ Μαρ
 τυ ρες ^Δ νε μει τοις εν κο ο ο σμω ^Δ χα ραν και
 + ^π (Δίς)
 ευ φρο συ υ υ νην ^π
^π
^π Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ

^π₉ τας οι κι ας των πιστων ση μει ου με

νος ^Δ₉ συν τω Νι κο λα α ω Σταυ ρου τω

θει ω τυ υ υ πω ^π₉

^Δόξα... ^Π₉ Πα τερ Παν το κρα ατορ και Λο

γε και Πνεευ μα ^Δ₉ υ περ θε ε θε ο οτης ^Γ₉

τους υ περ σου ου η θλη κο τας ^π₉ Ρα φα

ηλ τον σο φον ^Δ₉ και Νι κο λα ον λα αμ

πρω ως συ υ νε δο ζα σας ^Δ₉ α μα και Ει ρη η

νην δι ων σω ω σον τον κο ο ο σμον ^π₉

^Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. ^Π₉ Μνη σθη τι Α γνη η

των πιστων ι κε τω ων σου ^Δ₉ των πο θω προ

στρεχο ον των ρη Καρυων των γηλοφω πρ

εν θα φαι νη πολ λοις ^Δ και πα ^κ ρε χεις ευ

λο ο γι ι α αν ου ρα νιον Κε χα ρι τω με

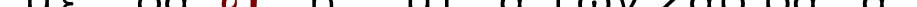
ε νη  Παρθε νε  ε ο το ο ο κε 

π_q $\overset{\Pi}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $+$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$ $\overset{\curvearrowright}{\curvearrowright}$
 $\mathfrak{A}_1$ νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νοῦμεν τὸν Κυ ρι ον

Καταβασία.

$\pi_q^{\Pi} \frac{1}{\bar{A}_v}$ τη η κλη τη η και α γι α



 η με ρα  η μι α των Σαβ βα α των 



 η βασιλις και κυρια εορτων ε

ορ τη και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α

νη γυ ρεων εν η ευ λο γου ου ου μεν

Ἦ Χριστον εἰς τοὺς αἰ ὦ ὦ ὦ νας ^π₉
^Π
^π₉ Χριστος ἀνεστή ἐκ νεκρῶν θάνατα
 τῶν θάνατον πατήσας ^Δ_Δ καὶ τοῖς ἐν τοῖς
^Ν ^Π
 μνημασι ζωὴν χάρισα ἀμεένος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀναστάσθω ἡ σὺς ἀποταφου κα
 θῶς προεἶπεν ^Δ_Δ ἐδώκεν ἡμῖν τὴν αἰ
 ὦνιον ζωὴν καὶ μέγα ἐλεὼς ^π₉

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ηὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἱερεύς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Ὡς θ' ^Π ^π ⁹ **Μ**ε γὰ λυ νον ψυ χη η μου ου τον
 ε θε λου σι ι ως ^{Μ Π} ^Δ **Ἄ**πα θον τα και τα φε εν
 τα α και ε ζα να σταν τα τρι η με ρον εκ τα
 φου ^Π ^π ⁹
^Μ ^π ⁹ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^Π ^π ⁹ η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ **Ἄ** η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π ⁹ χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ **Ἄ** συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ **Ἄ** εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^Π ^π ⁹
^Π ^π ⁹ **Μ**ε γὰ λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε ζα
 να στα αν τα ^{Μ Π} ^Δ **Ἄ** τρι η με ρον εκ τα α φου

Χριστον τον ζω ο δο την ^N ^Π ^{πρ}
^M ^{πρ} Φω τι ζου φω τι ζου ^Π ^{πρ} η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^{πρ} χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^Π ^{πρ}
^Π ^{πρ} Χρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου ^{πρ}
^Π ^{πρ} (ω) θει ας ω φι ι λης ^N ^{πρ} ω γλυ κυ τα της
 σου φω νης ^{πρ} μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δ ε

πηγ γει λω ε σε σθαι ^πμε χρι τερ μα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δη ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ
 ραν ελ πι ι δος ^Δκα τε χον τες α γαλ λο ο
 με ε θα ^π
^πη με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και
 χαι αι ρει ^Δο τι Χρι στος α νε ε στη και
 Α δης ε σκυ λευ θη ^π
^πθει ας ω φι ι λης ^νω γλυ κυ τα της
 σου φων ης ^πμεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δε
 πηγ γει λω ε σε σθαι ^πμε χρι τερ μα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δη ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ

ραν ελ πι ι δος ^Δ και τε χον τες α γαλ λο

ο με ε θα ^Π ^π ^q

^π ^q Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ

πο στα του ^Δ και α δι αι ρε ε του Θε ο

τη τος το κρα τος ^π ^q

^Π ^π ^q Ω Πασχα το με ε γα ^γ ^Δ και ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^π ^q ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ

του Θε ου και δυ να μεις ^π ^q δι δου η μιν εκ τυ πω

τε ρον ^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α

νε σπε ε ρω ^Δ η με ρα της βα σι λει ει

^Π ^π ^q α ας σου

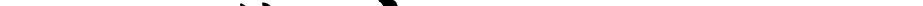
^π₉ **Χ**αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο
 γη με νη ^Δ**Α**χαι ρε δε δο ζα σμε νη σος
 γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
 τα φου ^π₉
^Π₉ **Ω** Πασχα το με ε γα ^γ**Α**και ι ε ρω τα
 τον Χρι στε ^π₉ ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ**Α**
 του Θε ου και δυ να μεις ^π₉ δι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον ^Δ**Α**σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δ**Α**η με ρα της βα σι λει ει
 α ας σου ^Π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ θ'.

Φωτίζου, φωτίζου.

^π
^π
^π **Μ**ε γὰρ λυγὸν ψυχὴν ἡμῶν Ραφαήλ
 ἔλθοντες ἐγένετο μου σὺν Νικολαῶ Εἰρη-
 νην τὴν Ἀγιάν ^π
^π **Λ**αμπρυνου ἀγαλλου ^π ἡ Ἐκκλησία
 τοῦ Χριστοῦ ^π ὁ Θεὸς γάρ τῃς δοξῆς ζε-
 νασοί πεποιθὲς ^π καὶ θαυμαστα ἐν σημεῖ-
 οῖς πολλοῖς ^Δ ἀρτιῶς φῶς τοὺς πρὶν κεκρυμ-
 μένους ^Δ ἀποκαλύψας σοι οἱ Μαρτυ-
 ρας ^π
^π
^π **Μ**ε γὰρ λυγὸν ψυχὴν ἡμῶν τοὺς Μαρτυ-


 ρας Κυ ρι ι ου  τους νυν φα νε ρω  θε εν

τας εις φως πιστων και δοξαν^N_π

π_q^{Π}
 ω
 γ

σαν πιστοι πολ λα χως κα τι δο ον τες υ

μας α ξι α γαστοι ^{π₉} ω Ρα φα η λ της Ι θ α α

κο λα α ω ^Δ και τη Ει ρη νη τη θε ο ο

φροο νι ^π _π ₉

Δόξα... π_q $\overset{\Pi}{\text{Me}}$ γα λυ νον ψυ χη η μου Τρι

α δα την Α γι ι αν την δει ζα σαν τω

κο σμω ως φως τους Α θλο φο ρους ^N ^Π ^π

^Π
^π₉ Ω Πασχα του θει ει ου ^γ₉ ου η ζι ω
 θη τετανυν ^π₉ Ρα φα ηλ θε ο φο ο ρε ^Δ₉ και
 θει ε Νι κο λα ε ^π₉ συν τοις λοι ποις συν υ μιν Α
 θλη ταις ^Δ₉ α αλλευ λο γει ει ει ει ν συν τη νη
 σω Λε ε σβω ^Δ₉ παν τα πισ τον μη δι α λι ι
 πη η τε ^π₉

Καὶ νῦν. ^Π
^π₉ Με γα λυ νον ψυ χη η μου την
 μο νην Θε ο το ο κον ^Δ₉ την σκε που σαν τον
 κο ο σμον εκ πα σης ε πη ρει ας ^π₉

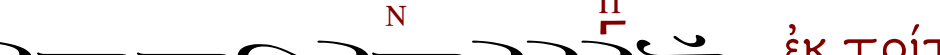
^π₉ Υ ψι στου κα θε δρα ^π₉ και φω το στο λι
 στε να ε ^π₉ Θε ο το κε Παρ θε ε νε κο ρη

παν τευ λο γη τε ^πσκε πε α ει την σε πτη ην
 σου Μο νην ^Δ και αι τοις πιστοι οι οι οις δι δου πα
 σαν χα α ριν ^Δ ταις των μαρ τυ ρων δε η η
 σε ε ^πσι ⁹

^π⁹ ^Π Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι
 τω με ε νη ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα
 λιν ε ρω χαι αι ρε ^Δ ^{Μ Π} ο σος Υι ος α νε ε
 στη τρι η με ρος εκ τα φου ^π⁹

^{Καταβασία.} ^Μ ^π⁹ Φω τι ζου φω τι ζου ^π⁹ η νε
 α Ι ε ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι
 ου ε πι σε α νε τει λε ^π⁹ χο ρευ ε νυν και α

γα αλ λου Σι ων ^Δ ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε
ο το ο κε ^Δ ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
σου ^π ^ρ


π^q Ϟρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω

θα να τον πα τη η σας Δ και τοις εν τοις μνη

μα σι ζω ην χα रि σα α με ε νος N

ἐκ τρίτου. Π^q

^Π
^{π₉} **Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν **Δ** ε δω κεν η μιν **Δ** την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^{π₉}

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἰερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἐξαποστειλάρια.

Ἦχος Δι

Χα ρ κι υ πνω σας ως θνη τος ο Βα
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ζα
 νε ε στης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας και κα тар γη η σας θα α να τον
 Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω
 τη η ριον

Ἐξαποστειλάριον τῶν Ἀγίων, ὅμοιον.

Χα ρ κι ο φθεν τες α πο γης οι ου
 ρα νοι οις τι μω ω με νοι ω Ρα φα α η
 ηλ Νι κο ο λα ε Ει ρη νη α α μα τη η

σε πτη⁶ χα^Δ ρας η μας ε πλη η σα τε^Δ δι
ο υ μων τι μω ω μεν την ευ ρε σιν Μα
αρ τυ ρες⁶ ^Δ

Καὶ πάλιν τὸ τοῦ Πάσχα·

^Γαρ κι^Δ υ πνω σας ως θνη τος^Δ ο Βα^B
σι λε ευσ και Κυ υ ρι ος⁶ ^Δτρι η με ρος ε ξα
νε ε στης^Δ ^BΑ δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο ρας
⁶και κα τα ρ γη η σας θα α να τον^Δ ^BΠα
σχα της α φθαρ σι ας^Δ ^{β' χορός} ^Δτου κο σμου ου
σω τη η ριον⁶

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ὡχος ὕ Γα

Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω

Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι δυ να α
 α μει εις αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω
 ω Θε ε ω
 του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
 σι οις αυ του
 Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε
 του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν
 Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ
 χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και
 ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

Κ
 του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ
 νη η σωμεν
 χ
 η
 Αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι
 οις αυ του χ
 αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω
 Π
 ματι τηςδυ να μεως αυ του
 π
 Αι η γη σαν το παν τα τα θ αυ μα σι
 +
 α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε
 π
 αλ λα
 το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος πλη ρω
 σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κρυ πτειν ε
 Γ
 Π
 Κ
 νο μι ζον την α να στα σι ιν σου
 π
 ην ο κο
 σμος δο ξα α ζει ε λε η σον η μας
 η

Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
 ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων τα
 με τα α των νε κρων ουκ ε στιν ω δε αλλ
 ε γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων εν

τη Γα λι λαι αι α
 αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
 κι θα α ρα
 εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα
 φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ
 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα
 κτισις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη
 τον ε λε η σον η μας

Τῶν Ἀγίων.

Ἦχος α'.

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Ἀι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω αι νει τε αυ το ον εν χορδαι αις
και ορ γα α νω

Ἡ νῆσος Λέσβος ἀγάλλου πᾶσα καὶ χόρευε,
ἐπὶ τῇ παραδόξῳ, τῶν Μαρτύρων εὐρέσει, τὸ
χαίρετε βοῶσα αὐτοῖς ἐν χαρᾷ, Ῥαφαήλ καὶ
Νικόλαε· ἄρτι γνωσθέντες γὰρ ὥφθητε τοῖς
πιστοῖς, ἀληθῆς δόξα καὶ στήριγμα.

Ἀι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγμου πα σα πνο η αι νε σα τω τον
Κυ ρι ον

Ἐκ τῆς Ἰθάκης βλαστήσας ὦ Ῥαφαήλ θαυμαστέ, ἐν Λέσβῳ δὲ ἀσκήσας, καὶ ἀνδρείως ἀθλήσας, ταύτην ἁγιάζεις τῇ τοῦ σεπτοῦ, ἀνευρέσει λειψάνου σου, καὶ ταῖς πολλαῖς ἐμφανείαις δι' ὧν πιστοῖς, χάριν νέμεις τὴν σωτήριον.

Στίχ. $\bar{\chi}^{\Pi}$ π^{θ} Θ αυ μα στος ο Θε ος $\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ εν τοις Α

$\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ γι ι οις αυ του $\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ

Διακονήσας ἐνθέως Χριστῷ Νικόλαε, καὶ ἀνδρικῶς ἀθλήσας, Ῥαφαήλ σὺν τῷ θείῳ, ἅμα καὶ Εἰρήνη ὑπὲρ Χριστοῦ, μετὰ χρόνιον ἔγκρυψιν, ἐξανατέλλετε κόσμῳ περιφανῶς, ὡς ἀστέρες φαεινότατοι.

Στίχ. $\bar{\chi}^{\Pi}$ π^{θ} θ οις α γι οις τοις εν τη γη αυ

$\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ του $\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ ε θ αυ μα στω σεν ο Κυ ρι ος $\bar{\chi}^{\Delta}$ Δ

Γιὼν ὡς ὄρος ὁράται ὁ λόφος τῶν Καρυῶν, ἔνθα θεοσημεῖαι, παραδόξως τελοῦνται· σπεύσωμεν οὖν πάντες πίστει θερμῇ, Ῥαφαήλ καὶ Νικόλαον, καὶ τὴν Εἰρήνην καὶ πάντας τοὺς ἐν αὐτῷ, μαρτυρήσαντας γεραίροντες.

Εἶτα τὰ Σπυχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν σπύχων αὐτῶν.

Ἦχος λ' ᾠ —

Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
 φυ γε τω σαν α ποπρο σωπου αυ του οι
 μι σουν τες αυ τον
 Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται Πα σχα και νον
 Α γι ον Πα σχα μυ στι κον Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
 της Πα σχα α μω μον Πα σχα με ε γα
 Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδεισους α νοιζαν ^χ_q Πασχα παντας α
 γι α α ζον πιστους ^χ_q
^χ_q ως ε κλειπει καπνος εκ λι πε τω σαν
^χ_q ως τη κε ται κη ρος ^χ_q α πο προσωπου πυ
 ρος ^χ_q
^χ_q Δευ τε α πο θε ας Γυναικες ευ αγ γε
 λιστριαι ^χ_q και τη Σι ων ει πα τε Δε χου παρ
 η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα στα
 σε ως Χρι στου ^χ_q τερ που χο ρευ ε ^{γ'}_q και α
 γα αλ λου ^χ_q Ι ε ρου σα λημ ^χ_q τον Βα σι
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του

μνη μα τος ^κ_q ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε

νον ^κ_q

^κ_q Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω

λοι α πο προ σω που του Θε ου ^κ_q και οι δι

και οι ευ φραν θη τω σαν ^κ_q

^κ_q Αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα

θε ε ος ^κ_q ε πι στα σαι προς το μνη η μα του

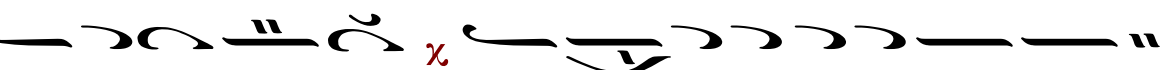
Ζω ο δο του ^κ_q ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι

θον κα θη με νον ^κ_q και αυ τος προσ φθε γ ζα

με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^κ_q Τι ι ζη τει τε ^κ_q

τον ζων τα με τα α των νε κρων ^κ_q τι ι θρη νει τε

ζ' τον αφθαρτον ως εν φθορα πελθου ου
 σαι κη ρυζα τε τοις αυτου Μαθη
 ταις
 Αυτη η ημερα ην εποιη
 σεν ο Κυριος αγαλλιασωμεθα
 και ευφρανθωμεν εν αυτη
 Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα
 σχα Πασχα παν σεβασμιον ημιν ανετει
 λε Πασχα εν χαρα αληλους περιπτυ
 ζωμεθα ω ω ω Πασχα λυτρον λυτης
 και γαρ εκταφου σημερον ωσπερ εκπα


 στου εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυναια χα ρας ε

 πλη σε λε γων ^κ₉ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο

 ο ο ο λοις ^κ₉

Εἰς τούς αἶνους
 Δόξα... Ἦχος πλ. α'


 Ἦχος ^λ₉ Πα ^π₉ Δο ζα Πατρι και Υι ω ^Δ₉ και

 + Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι

 1 1 1 ^π₉


^π₉ Ηο μι ι μως α θλη η σα αν τες ^κ₉ α

 ζι ως εν ου ρα νοι οις ε δο ο ζα α α σθη

 η η η τε ^κ₉ ο σι ο ο μα αρ τυ υ υ υ ρες

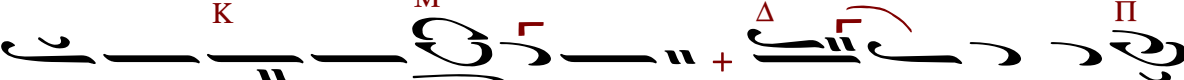
 ε ε ε εν δο ο ο ο ζοι ^π₉ ταυ της ουν

της δο ο ζης τας δα ψι λεις αν τι ι ι ι μι ι
 σθι ι ι ι ας ^χμε τα πο λυ χρο νι ον κα
 τα α κρυ υ υ ψιν ε φα νη τε η μιν
 γνω ρι ι ζο ον τες ^Δεν δυ να μει ση
 μει ων και τε ε ρα α των και υ περ βο λη α
 πο κα λυ ψε ε ων ^Δκαι Πνευ μα τος Α γι
 ου ου με ε ρι ι ι σμοις ^Δεις πε ρι
 ποι η η σιν πι ι στω ω ων και σω ω τη η η
 ρι ι ι ι αν ^{Κ ρ}αλλ ω Μαρ τυ υ ρε ες Χρι
 ισ του ου ου ^{γ'}Εκ κλη σι ας δο ο ζα α α
 και αι ε δ ραι αι αι ω ω ω ω μα ^χΡα

νη γυυ υ υ ρει ^οχ^q και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυυ ζω ω ω ω ω με
 ε ε ε θ^α ^πq ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^χq
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 Συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α α σει ^πq και αι
 ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^οχ^q
 Χρι στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{γ'}
 θ^α να α τω ω θ^α α α να το ον πα τη
 η η η σας ^οχ^q και τοις ε εν τοις μνη η
 μα α α σι ^πq ζω ω ην χα α ρι σα α


 με ε νο ο ο ος 

 Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

 κρω ω ων θα να α τω  θα α να α το ο ον

 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν

 τοι οις μνη η μα α α σι  ζω ω ην χα ρι

 σα α α με νο ος 

Τὸ τρίτον.  Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ

 νε κρω ω ων θα να α τω  θα α να α το

 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις

 εν τοι οις μνη η μα α α σι  ζω ω ην χα ρι

 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ος 

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι ο ι ς εν
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
 σ α α α μ ε ν ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεύς, γεγωντέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

Ἱερεύς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Υ**πέρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Υ**πέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Υ**πέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Υ**πέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Υ**πέρ τοῦ πατρός καὶ

Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἄερα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καί τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καί τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ

πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ
πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς
καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ
τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οὶ Κύριε.

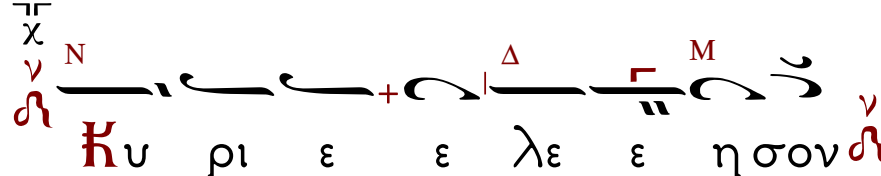
Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

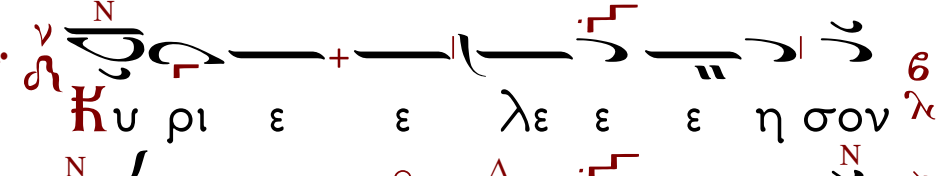
Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

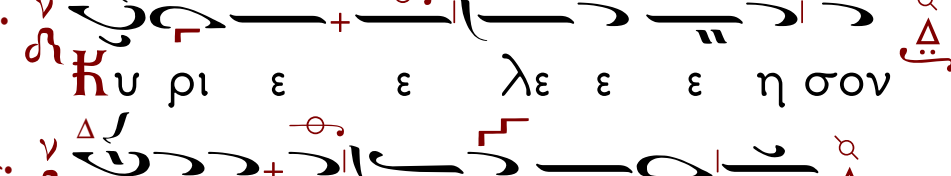
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

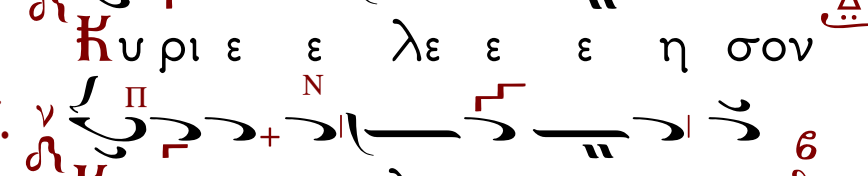
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

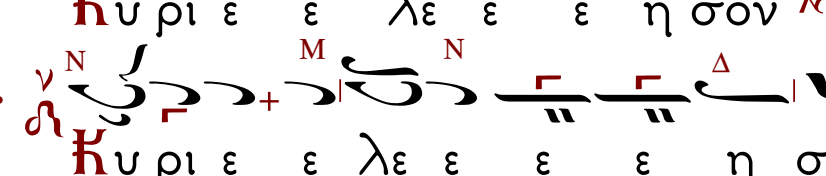
Ἦχος πλὴν Νη

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

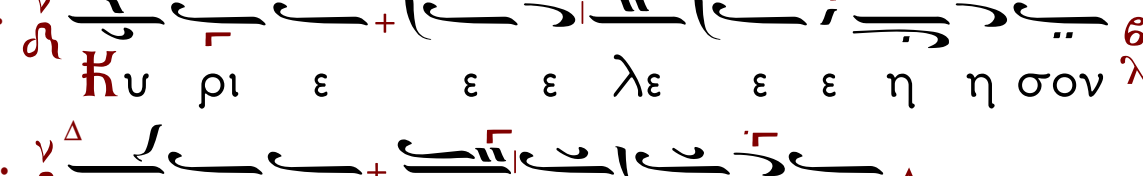
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

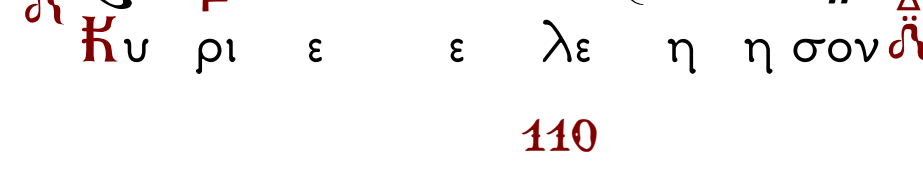
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

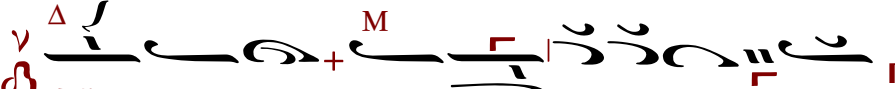
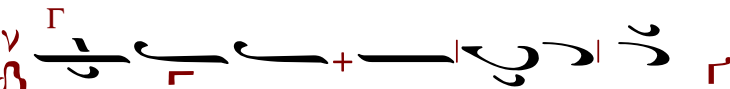
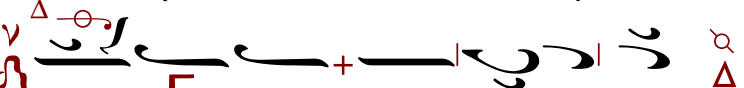
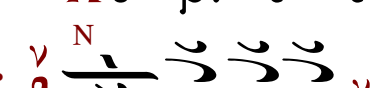
ΕΤΕΡΑ.

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 

Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Cοι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος $\overline{\text{Ϡ}}$ Δι

Σπ'χ. α'. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{λ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{λ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ζ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ω}}$ $\overline{\text{Κ}}$ $\overline{\text{υ}}$ $\overline{\text{ρ}}$ $\overline{\text{ι}}$

$\overline{\omega}$ $\overline{\text{π}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\gamma}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\text{Ϡ}}$

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\text{Τ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\text{π}}$ $\overline{\text{ρ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{β}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{η}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\Theta}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{κ}}$ $\overline{\text{ου}}$ $\overline{\Sigma}$ $\overline{\omega}$

$\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ρ}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{ω}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{η}}$ $\overline{\text{μ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ς}}$

Σπ'χ. β'. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\text{Ψ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{λ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{μ}}$ $\overline{\text{α}}$

$\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{υ}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{υ}}$ $\overline{\text{δ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{δ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{ζ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ι}}$

$\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{υ}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{υ}}$

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\text{Τ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\text{π}}$ $\overline{\text{ρ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{β}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{η}}$ $\overline{\text{ς}}$ $\overline{\Theta}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{κ}}$ $\overline{\text{ου}}$ $\overline{\Sigma}$ $\overline{\omega}$

$\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{ρ}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{ω}}$ $\overline{\text{σ}}$ $\overline{\text{ο}}$ $\overline{\text{ν}}$ $\overline{\text{η}}$ $\overline{\text{μ}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{ς}}$

Σπ'χ. γ'. $\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{Θ}}$ $\overline{\text{ι}}$ $\overline{\text{π}}$ $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\text{τ}}$ $\overline{\text{ω}}$ $\overline{\Theta}$ $\overline{\text{ε}}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\varsigma}$ $\overline{\phi}$ $\overline{\text{ο}}$

βε ρα τα ερ γασου εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
σου

Γ^Μ **Τ**αις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
τερ σωσον ημας

Σπ^χ. δ^ν. **Π**α σα η γη προσκυνη σα

τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα

τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι

στε

Γ^Μ **Τ**αις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσον ημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἰαῖς πρεσβεῖαις τῆς Θεοτοκίου

Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. Ὁ Θεός οἱ κτεῖρῃσαι ἡ

μας καὶ εὐλογῇσαι ἡμᾶς ἐπιφα

ναὶ τὸ πρῶτον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ

ἐλεῇσαι ἡμᾶς

Σῶσον ἡμᾶς ὦ Θεοῦ ὁ α

ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλή

λου ἱα

Στίχ. β'. Τοῦ γνωναὶ ἐν τῇ γῇ τὴν ο

δὸν σου ἐν πασιν ἐθνεσὶ το σωτηρι

ον σου

ὦ σὸν ἡ μα ας Υἱ ἐ Θε ου ο α

να στας ἐκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ'. ἔ ζο μο λο γη σα σθω σαν

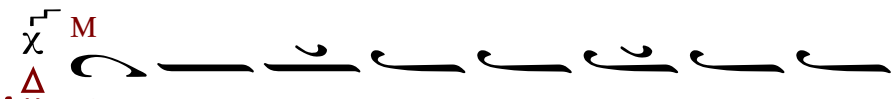
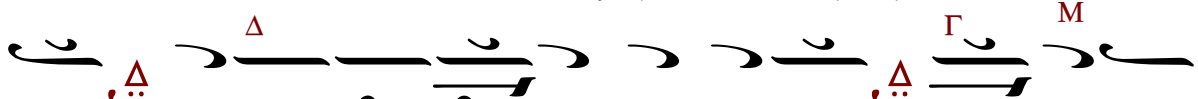
σοι λα οι ο Θε ος ἐ ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παντες

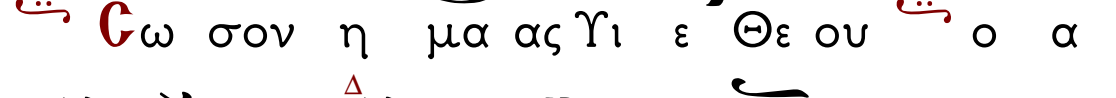
ὦ σὸν ἡ μα ας Υἱ ἐ Θε ου ο α

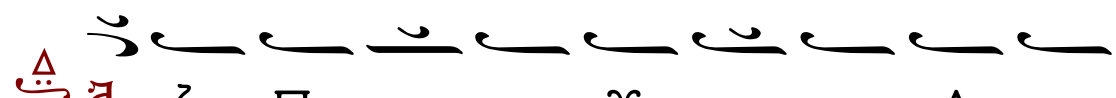
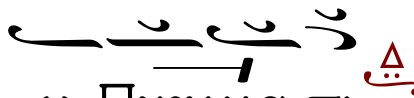
να στας ἐκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

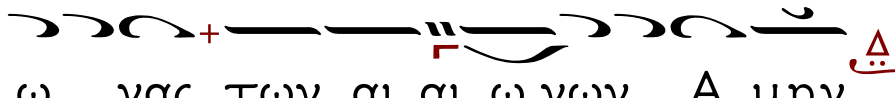
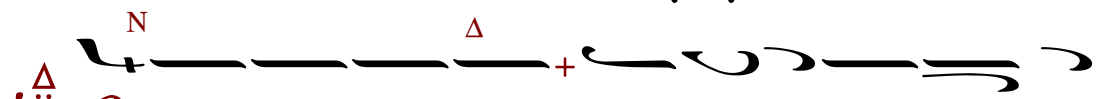
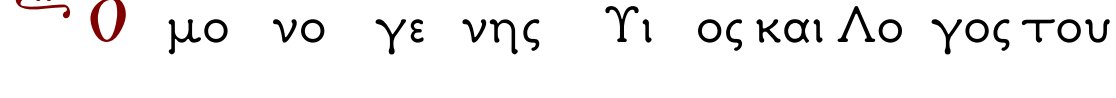
λου ι α

Σπ'χ. δ'. ^χ ^M 
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

 ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

 πε ρα τα της γης

^χ ^M 
^Γ ^M 
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

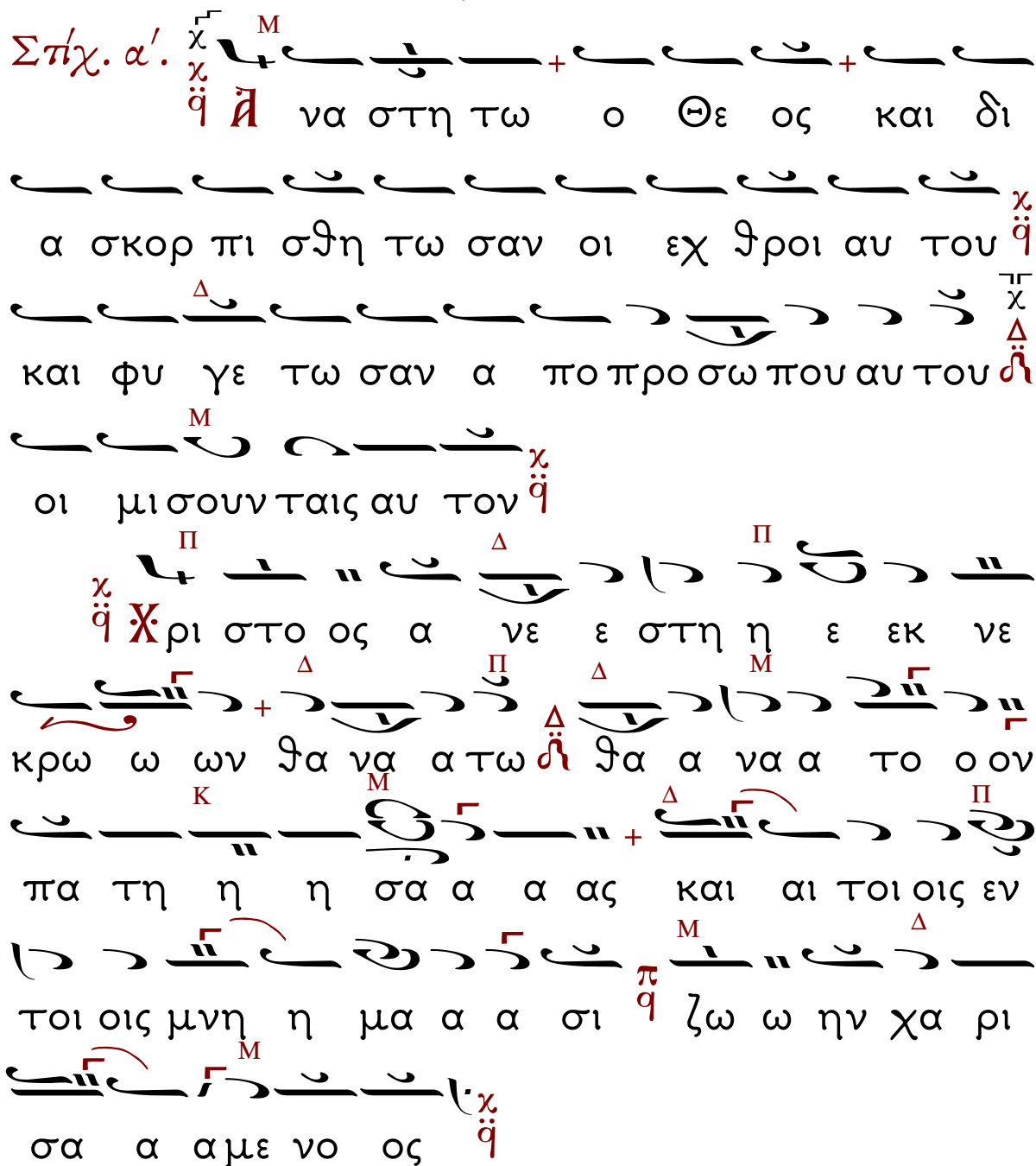
 λου ι α

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

 ω Πνευ μα τι

^Γ 
 ω νας των αι αι ω νων Α μην

^N ^M 
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του

Θε ου α θα να τος υ πα α α ρ χων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ' Πα

Σπλχ. α'. 
 να στη τω ο Θε ος και δι'
 α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του
 και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ του
 οι μισουνταις αυ τον
 Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος

Σπλχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

Σπ'χ. γ'. ^χ ^κ ^Μ ^π ^ρ ^σ ^τ ^θ ^δ ^ν ^ς ^ω ^υ ^τ ^ω ^ς ^α ^π ^ω ^λ ^ο ^υ ^ν ^τ ^α ^ι ^ο ^ι ^α ^μ ^α ^ρ
^κ ^π ^ρ ^σ ^τ ^ω ^λ ^ο ^ι ^α ^π ^ο ^π ^ρ ^ο ^σ ^ω ^π ^ο ^υ ^τ ^ο ^υ ^Θ ^ε ^ο ^υ ^κ ^α ^ι
^ο ^ι ^δ ^ι ^κ ^α ^ι ^ο ^ι ^ε ^υ ^φ ^ρ ^α ^ν ^θ ^η ^τ ^ω ^σ ^α ^ν

Σπ'χ. δ'. ^Α ^Υ ^τ ^η ^ή ^ή ^μ ^έ ^ρ ^α, ^ή ^ν ^έ ^π ^ο ^ί ^η ^σ ^ε ^ν ^ό
^Κ ^ύ ^ρ ^ι ^ο ^ς, ^ά ^γ ^α ^λ ^λ ^ι ^α ^σ ^ώ ^μ ^ε ^θ ^α, ^{καί} ^ε ^υ ^φ ^ρ ^α ^ν ^θ ^ώ ^μ ^ε ^ν ^{έν}
^α ^υ ^τ ^ῇ.

^κ ^π ^ρ ^ι ^σ ^τ ^ο ^ο ^ς ^α ^ν ^ε ^ε ^σ ^τ ^η ^ε ^ε ^ε ^κ ^ν ^ε
^κ ^ρ ^ω ^ω ^ν ^θ ^α ^ν ^α ^α ^τ ^ω ^θ ^α ^α ^ν ^α ^α ^τ ^ο ^ο ^ν
^π ^α ^τ ^η ^η ^η ^σ ^α ^α ^α ^α ^ς ^{και} ^{αι} ^τ ^ο ^ι ^ο ^ι ^ς ^{εν}
^τ ^ο ^ι ^ο ^ι ^ς ^μ ^ν ^η ^η ^μ ^α ^α ^α ^{σι} ^ζ ^ω ^ω ^η ^ν ^χ ^α ^ρ ^ι
^σ ^α ^α ^α ^μ ^ε ^ν ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ς

Ἀπολυτίκια τῶν Ἀγίων.
Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος δ' Ἄ Δι

Του Θεου λειψανου σου τη α νευ ρε
σεισοφε η Λεσβος πε πληρωται της εκ Θε
ου δαψιλως δοθεις σοι χαριτος συ γαρ Ο
σι ο μαρ τυς Ρα φα ηλ πα ρα δοξως
φαι νη πλειστοις ανθρωποις και ι α σεις
πα ρε χεις δι ο τοις θαυ μα σι οις σου πι
στοι ευφραινο ο μεθα

Ἄλλο, κοινὸν τῶν τριῶν Ἁγίων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ Εἰρήνης.

Ήχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος Δ' **Ε**ν Λεσβω α ῥλησαντες υ περ
Χριστου του Θεου αυτηνη γι ασατε τη
των Λει ψανων υ μων ευ ρε σει μα κα ρι οι
ο θεν υ μας τι μω μεν Ρα φα ηλ θε ο
φο ρε α μα συν Νι κο λα ω και παρ θε
νω Ει ρη νη ως θει ους η μων προ στα τας
και πρε σβεις προς Κυ ρι ον

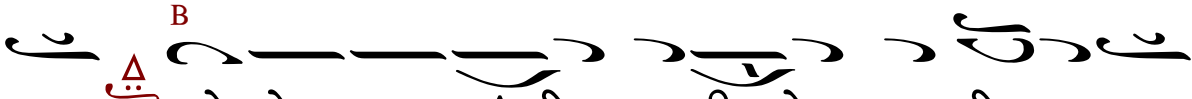
Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

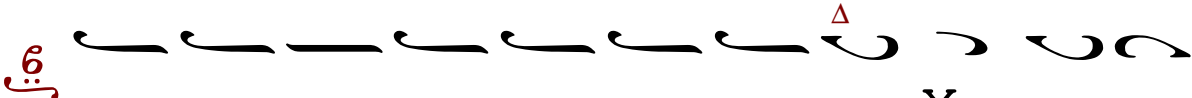
Ἦχος Δ' Δι' ^Μ ^Δ Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
ρι Μα ρι αμ ^Δ και ευ ρου σαι τον λι θον α
πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος ⁶ η κου
ον εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι
δι ω υ πα αρχον τα ^Β ^Δ με τα νε κρων τι
ζη τει τε ως αν θρω πον ⁶ βλε πε τε τα εν
τα φι ασπα αρ γα να ^Δ ^Δ δρα με τε και τω κο
σμω κη ^Β ρυ υ ξα τε ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι
ος ^Δ ^Δ θα να τω σας τον θα α να τον ⁶ ο τι
υ παρ χει Θε ου Υι ος ^Β ^Δ του σω ζον τος το γε
νος των αν θρω ω ω πων ⁶

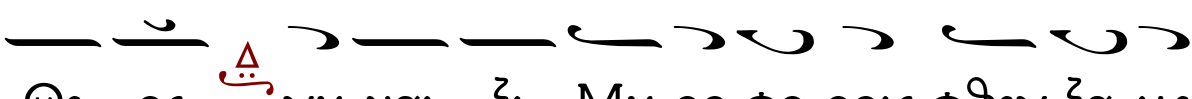
Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἦχος δ' Ἀ

^Μ
^Δ 

^Β
^Δ 

^Δ
⁶ 

^Δ
⁶ 

^Δ
⁶ 

^Δ
⁶ 

^Β ^Γ ^Δ
^{Ζ'} 

Εἰ καὶ ἐν τῇ φωτὶ κατὰ τὴν θύαν ἀνα
 τε ἀλλὰ τοῦ Ἀδου κατὰ τὴν θύαν ἀνα
 καὶ ἀνεστήσῃς νικητὴς Χριστέ ο
 Θεὸς γυναιξὶ Μυροφόροις φθεγγαμέ
 νος χαίρειτε καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰ
 ρηνὴν δώρου σου μένος οἱ τοῖς πεσοῦσι
 παρὰ χῶνα ναῖ ἀστασι ἰν

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ἦχος ὧ Πα

Π π^q χ π^q ω ϵ θ σ ι ϵ ι ς χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν ϵ ϵ β α π τ ι
 σ θ η η τ ϵ ϵ ϵ χ ρ ι ι σ τ $\omicron$ $\omicron$ $\omicron$ ν ϵ ϵ ν ϵ
 δ υ υ υ υ σ α α α σ θ ϵ ϵ α λ λ η λ $\omicron$ υ $\omicron$
 ο υ ι ι ι ι α π^q (Δ/ς)
 Τὸ π ρ ι τ $\omicron$ ν . π^q θ $\omicron$ $\omicron$ σ ι $\omicron$ ι π^q ϵ ι ς χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν ϵ
 ϵ β α π τ ι σ θ η η τ ϵ ϵ ϵ χ ρ ι ι σ τ $\omicron$ $\omicron$ $\omicron$ ν
 ϵ ϵ ν ϵ δ υ υ σ α α σ θ ϵ ϵ α λ λ η λ $\omicron$ υ $\omicron$
 ο υ ι ι ι ι α π^q
 Π π^q δ $\omicron$ ζ α π α τ ρ ι κ α γ ι ω κ α ι α γ ι ω π ν ϵ
 μ α τ ι δ












Α
Κ
 αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αιωνων αμην

[illegible]

α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

$$\alpha \quad \pi q$$
[illegible]



 ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο

Diagram illustrating the decomposition of the product of two 2D fermion operators into a sum of 4D fermion operators. The top row shows the product of two 2D operators, each represented by a horizontal line with a vertical line at the right end. The bottom row shows the sum of four 4D operators, each represented by a horizontal line with a vertical line at the right end. The operators are connected by a plus sign. The diagram is labeled with '2D' and '4D' to indicate the dimensionality of the operators.

$$\begin{array}{cccccccccccc} \text{on} & \text{r}^{\text{M}} & \text{e} & \text{ba} & \text{a}^{\text{II}} & \text{ptt} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} \\ & \text{r} & \text{e} & \text{ba} & \text{a} & \text{ptt} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} & \text{l} \end{array}$$

ι ι ι ε ε βα α πτι ι ι ι ι

ε ε βα πτι ι ι ι σθ η η τε ε ε

ε ιε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο

ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

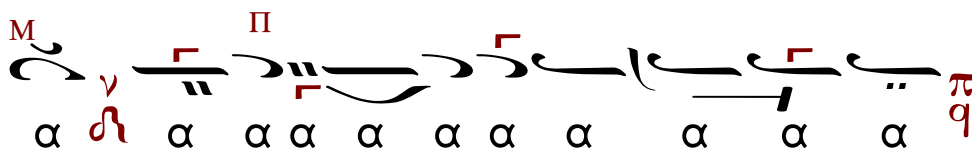
υ υ υ σα α α ε ε νε ε ε δυ υ υ

υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α α α α α α λ λ η η η η η η

η η λου ου α α λ λ η λου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον, ὁ Θεός, τῆς φωνῆς μου.

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **8:28-39**

Λαδελφοί, οἶδαμεν ὅτι τοῖς ἀγαπῶσι τὸν Θεὸν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν, τοῖς κατὰ πρόθεσιν κλητοῖς οὓσιν· ὅτι οὓς προέγνω, καὶ προώρισε συμμόρφους τῆς εἰκόνης τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, εἰς τὸ εἶναι αὐτὸν πρωτότοκον ἐν πολλοῖς ἀδελφοῖς· οὓς δὲ προώρισε, τούτους καὶ ἐκάλεσε, καὶ οὓς ἐκάλεσε, τούτους καὶ ἐδικαίωσεν, οὓς δὲ ἐδικαίωσε, τούτους καὶ ἐδόξασε. Τί οὖν ἐροῦμεν πρὸς ταῦτα; Εἰ ὁ Θεὸς ὑπὲρ ἡμῶν, τίς καθ' ἡμῶν; Ὃς γε τοῦ ἰδίου υἱοῦ οὐκ ἐφείσατο, ἀλλ' ὑπὲρ ἡμῶν πάντων παρέδωκεν αὐτόν, πῶς οὐχὶ καὶ σὺν αὐτῷ τὰ πάντα ἡμῖν χαρίσεται; Τίς ἐγκαλέσει κατὰ ἐκλεκτῶν Θεοῦ; Θεὸς ὁ δικαίων· τίς ὁ κατακρίνων; Χριστὸς ὁ ἀποθανών, μᾶλλον δὲ καὶ ἐγερθεὶς, ὃς καὶ ἔστιν ἐν δεξιᾷ τοῦ Θεοῦ, ὃς καὶ ἐντυγχάνει ὑπὲρ ἡμῶν. Τίς ἡμᾶς χωρίσει

ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ; Θλίψεις ἢ στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμὸς ἢ γυμνότης ἢ κίνδυνος ἢ μάχαιρα; Καθὼς γέγραπται ὅτι «ἐνεκά σου θανατούμεθα ὅλην τὴν ἡμέραν· ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς». Ἀλλ' ἐν τούτοις πᾶσιν ὑπερνικῶμεν διὰ τοῦ ἀγαπήσαντος ἡμᾶς. Πέπεισμαι γὰρ ὅτι οὔτε θάνατος οὔτε ζωὴ οὔτε ἄγγελοι οὔτε ἀρχαὶ οὔτε δυνάμεις οὔτε ἐνεστῶτα οὔτε μέλλοντα οὔτε ὕψωμα οὔτε βάθος οὔτε τις κτίσις ἑτέρα δυνήσεται ἡμᾶς χωρίσαι ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος βαρύς.

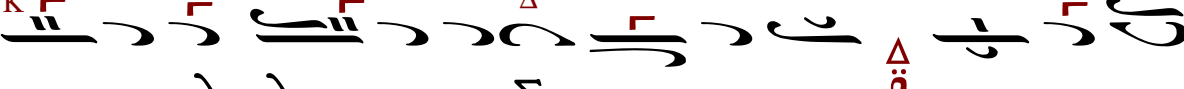
Στίχος. Δίκαιος ὡς φοῖνιξ ἀνθήσει, ὥσεὶ ἡ κέδρος ἢ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται

Στίχος. Πεφυτευμένοι ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσουσιν.


 Ι Ι Ι ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε Ε ΠΙ Ι ΣΕ Ε

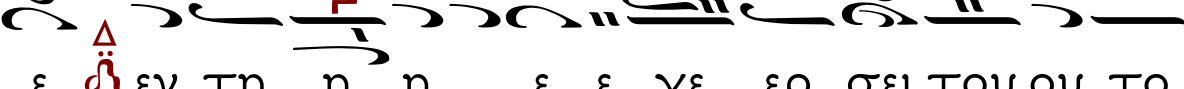

 Α ΝΕ Ε Ε ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕ Ε ΧΟ Ο Ο ΡΕΥ


 Ε ΝΥ Υ Υ Υ Υ ΥΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Α ΓΑ

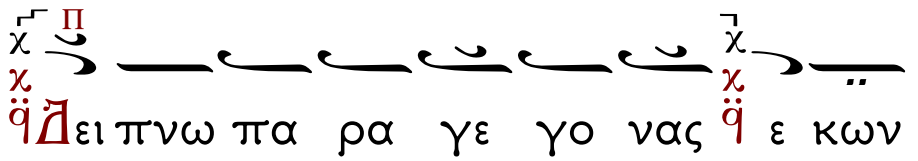

 Α Α ΑΛ ΛΟΥ ΟΥ ΣΙ Ι Ι ΩΝ ΣΥ Υ Υ


 Υ Υ ΔΕ Ε Α Α Α ΓΝΗ Η Η Η Η ΤΕ

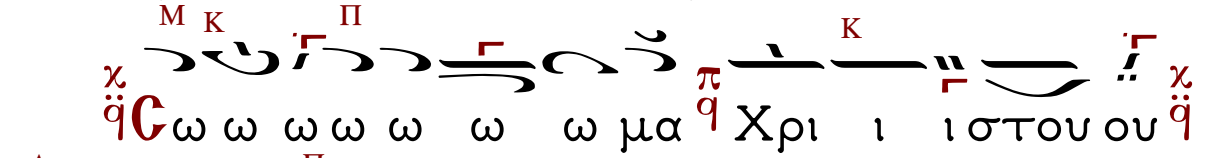

 Ε ΕΡ ΠΟΥ ΘΕ Ε Ο Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΚΕ

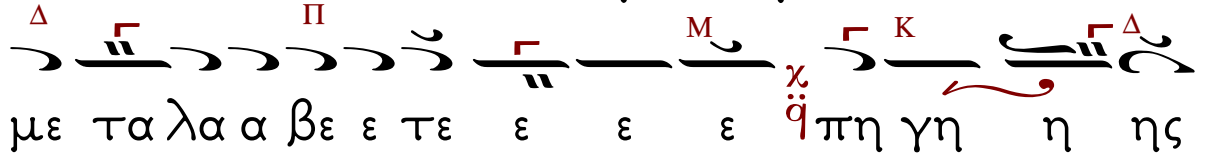

 Ε ΕΝ ΤΗ Η Η Ε Ε ΓΕ ΕΡ ΣΕΙ ΤΟΥ ΟΥ ΤΟ

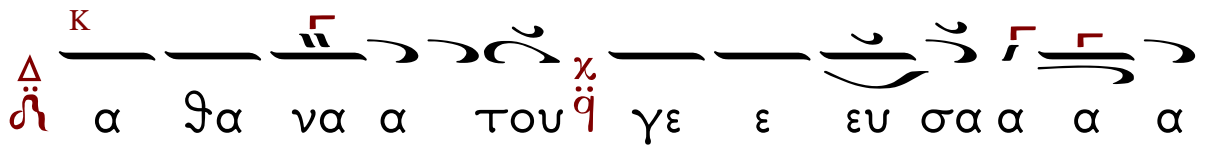

 Ο Ο Ο ΚΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΣΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

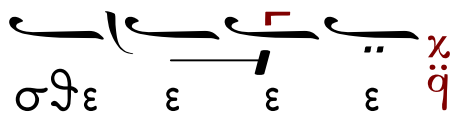
Στίχος.  Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων

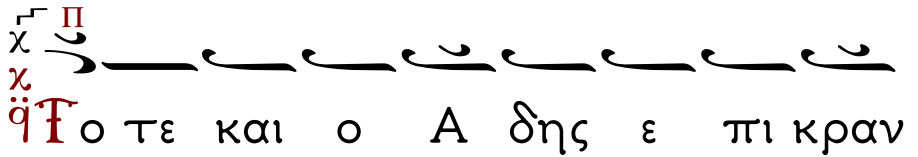
 παθος ο Α θα να τος

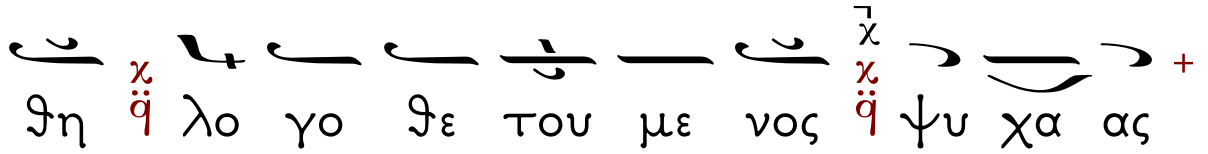
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

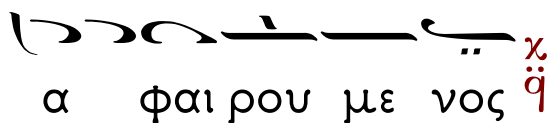
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

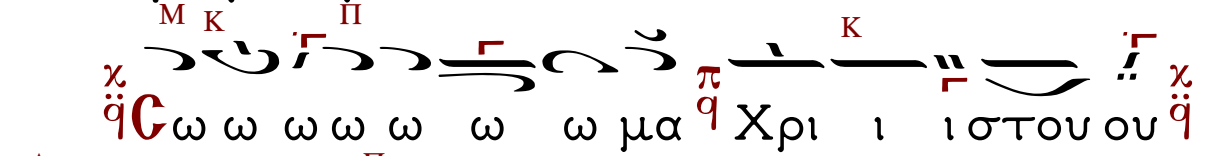
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α

 σθε ε ε ε ε

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η

ης α θα να α του γε ε ευ σα α α

α σθ ε ε ε

Στίχος.

Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

α θα να α του γε ε ευ σα α α α

σθ ε ε ε

Στίχος.

Ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α
 σθ ε ε ε ε ε ε ε

Εἰς Μνημόσυνον...

Ἰχθὺς ὁ Πᾶ

Ἑκτασις. $\frac{\eta - \pi}{\chi \eta}$

[illegible]


 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

^M

 ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

^M ^Δ

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

^M ^Z

 ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

^M ^Z

 ω ω ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^K

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^K

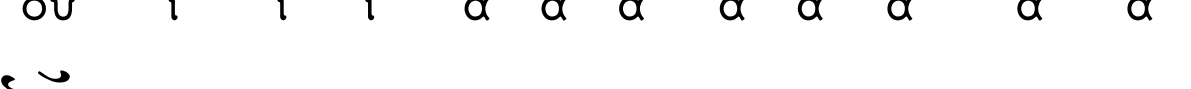
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^M ^Π

 αι αι ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

^M

 ου ι ι ι α α α α α α α α α α

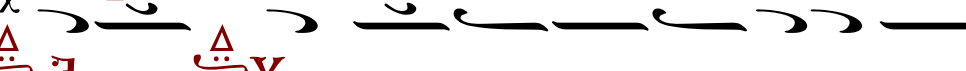
^π

 α α

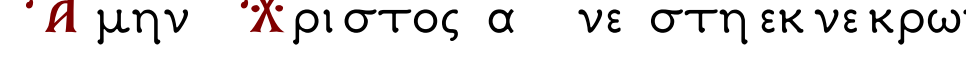
Μετὰ τὴν Θεία Κοινωνία.

Ἦχος π̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

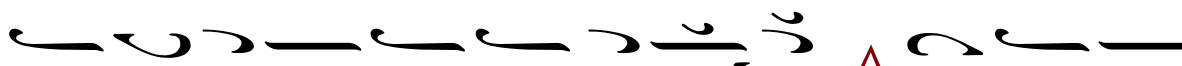
Ἀντί τοῦ Πληρωθῆτω πάλι Χριστός ἀνέστη.

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, καὶ
ἀντὶ τοῦ Ἑῖη τὸ ὄνομα Κυρίου ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.


 Ἀ μ η ν Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε σ τ η ε κ νε κ ρ ω ν θ α


 ν α τ ω θ α ν α τ ο ν πα τ η ς α ς και το ι ς εν το ι ς


 μ ν η μ α σ ι ζ ω η ν χ α ρ ι ς α μ ε ν ο ς (Δ ις)

Τὸ τρίτον.  ρι στος α νε στη εκ νε κρων
 θα να τω θα να τον πα τη σας  και τοις εν
 τοις μνημασι ζω ην χαρι σα α με νο ο ος 

Απόλυσις: Γίνεται διαλογική
Ὡς ἀκολουθως:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ’ ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (γ'). **Π**άτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρίς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρίς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν
τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς
ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.