

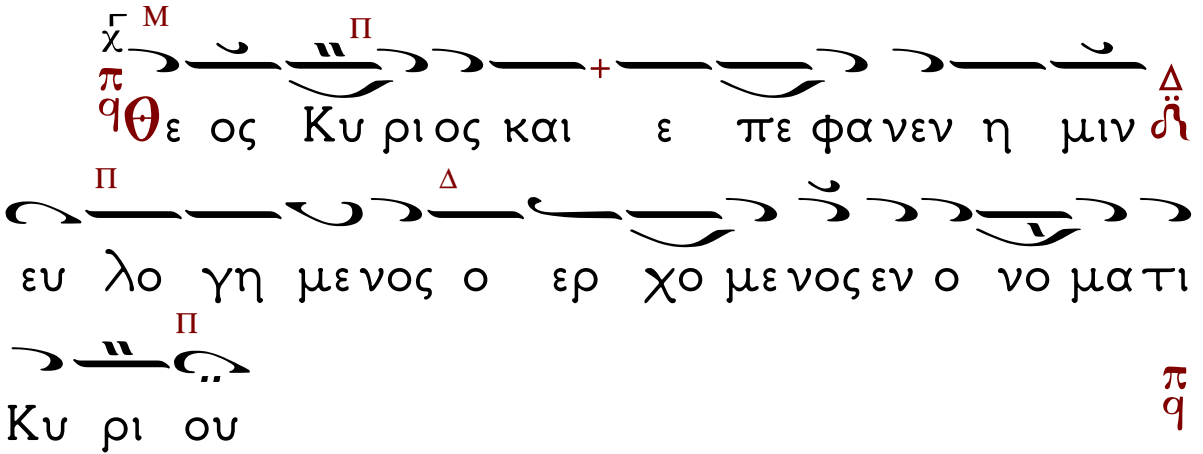
05-05-2018

ΣΑΒΒΑΤΟ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΝ

† Εἰρήνης μεγαλομάρτυρος.

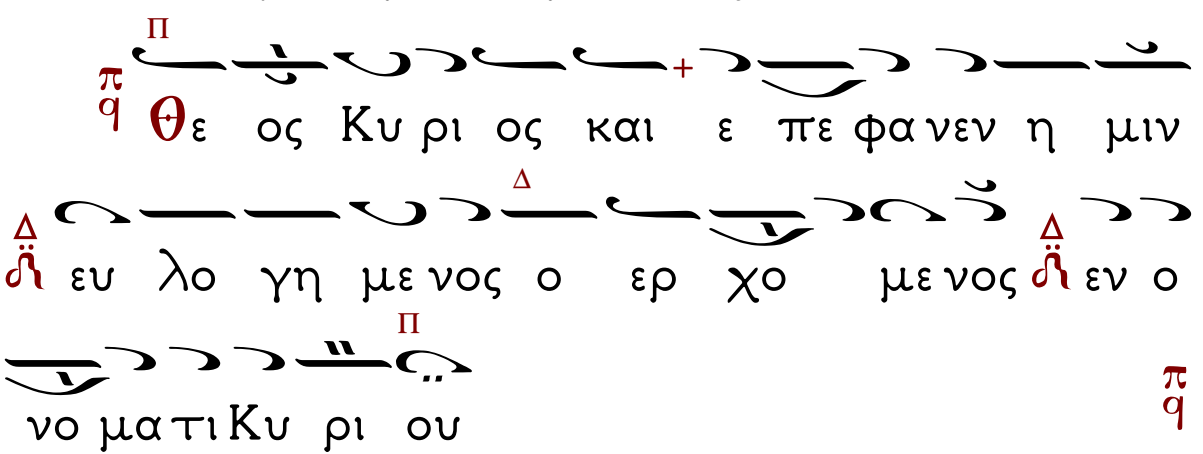
Ἐφραίμ μεγαλομάρτυρος τοῦ νεοφανοῦς.

Ἦχος ἠ Πα


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο νο ματι
Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο
νο ματι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας.

ᾠδὴ Πά

^χ_π⁹ **Ο** Χριστος η ει ρη νη σε Ει ρη νην ε

κα λε σε ^Δ σου γαρ την ει ρη νην βρα βευ εις

^Δ τοις τε λου ου σι την μνη μην σου ^π₉ και υ

μνοις και ω δαις πνευμα τι καις ^Δ προσ τρε χου σι

τω θει ω σου να ω ^π₉ και πρε σβευ εις υ περ παν

των τη Τρι ση λι ω πα ρι στα με ε νη θε

ο τη τι ^π₉ α παν τες ουν χαρ μο νι κως ^Δ την

μνη μην αυ της τε λε σω μεν ^Δ τον αν τι δο

ξα σαν τα αυ την Χρι στον με γα λυ υ νο ον

Δόξα Πατρι... (Τὸ ὡς ἄνω)

τες

^π₉

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἦχος π̅ δ̅ ᾠδῆ Γα̅

Καὶ νῦν ...

ᾠδῆ **Μ**ε σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν

μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα

τα **Δ** ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας **9**

ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε

τω **χ** η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος

δο ξα σοι οι οι οι **ᾠδῆ**

Μετὰ τὴν Α΄ Σπυχολογίαν κάθισμα.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν σοφίαν καὶ λόγον.

Τὴν οὐράνιον νύμφην τοῦ ποιητοῦ, καὶ ἀκήρατον κόρην τοῦ λυτρωτοῦ, Εἰρήνην τιμήσωμεν, τὴν ἀμνάδα τὴν πάντιμον, τὴν καὶ μετὰ πότμον ἐν νεφέλαις ἀρθεῖσαν, Μαγεδῶν ἐκ πόλεως, καὶ εἰς Ἔφεσον φθάσασαν, ἔνθα τοῖς σημείοις καὶ τοῖς τέρασι πάντας ἐνθέως ἐξέπληξας, καὶ τὴν πίστιν ἐκήρυξας, ἀθληφόρε ἀήττητε· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς ἐορτῆς.

ᾠχος δ'.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Ο πάντων ἐπιστάμενος, τῶν καρδιῶν λογισμοὺς ἐν μέσῳ ἀνέκραζε τοῦ ἱεροῦ ἐστηκώς, τοῖς ψεύσταις λέγων ἀλήθειαν· Τί ζητεῖτε πιάσαι, ἐμὲ τὸν ζωοδότην; ἐορτῆς μεσαζούσης, ἐκβοῶν παρρησία· Μὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε παράνομοι.

Μετὰ τὴν Β΄ Σπυχολογίαν κάθισμα.
Ἦχος α΄. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Καλλιμάρτυς Εἰρήνη, καὶ Χριστοῦ Νύμφη ἄφθορε, σὺ αὐτῷ παρεστῶσα ὡς ὠραία καὶ πάγκαλος, ὡς λίθους φαιδροὺς καὶ διαυγεῖς, τὰ στίγματα φέρουσα σαρκός, καὶ αἱμάτων τὴν πορφύραν, ὑπὲρ ἡμῶν ἀπαύστως πρέσβευε. Δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ σὲ ἀναδείξαντι λαμπρῶς, Παρθένων ὄντως καλλονὴν καὶ Μαρτύρων καύχημα.

Δόξα.. **Κ**αὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς. Ἦχος πλ. δ΄. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Εορτῆς μεσαζούσης τῆς νομικῆς, ἧς διδάσκων Σωτήρ μου ἐν ἱερῷ, ἐλέγχων τε τὴν ἄνοιαν, τῶν ἀπίστων Ἑβραίων, καὶ βοῶν τοῖς ὄχλοις, θεία φωνῇ ὡς φιλόανθρωπος, ὁ διψῶν ἀνέκραζες· ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ὅθεν ἐπηγγείλω, τοῖς πιστεύουσι νέμειν, σοφίας τὰνάματα, ἐκ πηγῆς ἀκηράτου σου. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Κατάπεμψον Χριστὲ ὁ Θεός, μόνος τὸ πανάγιον Πνεῦμά σου, καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὅτι ὑπάρχεις πολυέλεος.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον κάθισμα.
ῥῆχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Κατεπλάγησαν ἀγνή, μάρτυς Εἰρήνη οἱ χοροί, τῶν ἀγγέλων καὶ βροτῶν, φύσις ἐξέστη ἐπὶ σοί, πῶς τὸν ἀρχέκακον δράκοντα κατεπάτησας, ὠραίοις σου ποσὶ καὶ κατηδάφισας, καὶ πλήθη ἀσεβῶν ἐχειραγώγησας, καὶ διαδήματι κάλλους παρὰ Χριστοῦ τοῦ Νυμφίου σου ἐστέφθης· διὸ αἰτοῦμεν, μὴ ἐπιλάθου καὶ ἡμῶν τῶν τιμώντων σοι.

Δόξα.. **Κ**αὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς ἑορτῆς.
ῥῆχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Εστηκῶς ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἱεροῦ, μεσαζούσης ἐνθέως τῆς ἑορτῆς, ὁ διψῶν, ἀνέκραζες· ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ὁ γὰρ πίνων ἐκ τούτου, τοῦ θεοῦ νάματος, ποταμούς ἐκ κοιλίας, ἐκρεύσει δογμάτων μου, ὅστις δὲ πιστεύει, εἰς ἐμὲ τὸν σταλέντα, ἐκ θεοῦ Γεννήτορος, μέτ' ἐμοῦ δοξασθήσεται. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ὅτι πλουσίως ἐξέχεας τὰ νάματα, τῆς σῆς φιλανθρωπίας τοῖς δούλοις σου.

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Οἱ Ἀναβαθμοὶ· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου.

Ἦχος Γ' τος Βου

Ἰ
6
λ
B
Εκ νε ο τη το ος μου Δ πολ λα α

πο λε μει με πα θη 6 λ αλλ αυ τος αν τι λα

6 λ Δίς
βου και σω σον Σωτηρμου 6 λ

6 λ B
Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

6 λ
πο του Κυ ρι ου λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε

6 λ Δίς
σε σθεα πε ζη ραμ με νοι 6 λ

Ἰ
6
λ
B
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

6 λ
ω Πνευμα τι 6 λ

Ἰ
6
λ
M B
Ἄ γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω

6 λ M B
ου ου ται λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

τα⁶ι^λτη^πτρι^βα^Γδι⁺κη⁺μο⁺να⁺α⁺δι⁺ι⁺ε⁺ρο

κρυ⁶φι^λως⁶

και⁶νυν^λκαι^λα^λει^λκαι^λεις^λτους^λαι^λων^λας

τον⁶αι^λων^λων^λα^λμη^λν⁶

ἁ⁶γι^λω^λπνε^λυμα^λτι^λα^λνα^λβλυ^λυ^λζει^λτα

της⁶χα^λα^λρι^λτος^λρει^λθρα^λαρ^λδευ^λο^λον^λτα^λα

πα⁶σαν^λτη^λν^λκτι^λισιν^λπρο^λς^λζω^λο^λγο^λνι^λι^λαν^λ

Προ⁶κει^λμε^λνον^λ.^λΥ^λπο^λμε^λνων^λυ^λπε^λμει

να⁶τον^λκυ^λρι^λον^λκαι^λπρο^λσε^λσχε^λμοι^λκαι^λει

ση⁶κου^λσε^λτης^λδε^λη^λη^λσε^λως^λμου^λ (Δίς)

στιχ. Κα⁶ι^λ ἔστη^λσεν^λ ἐπὶ^λ πέ^λτρα^λν^λ τοῦ^λς^λ πό^λδας^λ
μου^λ κα^λι^λ κα^λτε^λύ^λθυ^λνε^λ τὰ^λ δια^λβή^λμα^λτά^λ μου^λ.

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Τὸ τρίτον.

6
λ

Υ πο με νων υ πε μει

να τον Κυ ρι ον και προ σε σχε μοι Δ και ει

ση ση κου σε λ της δε η η σε ω ως μου ου


ου

6
λ

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

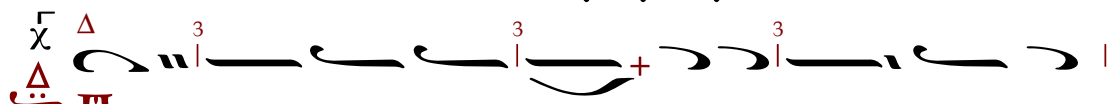
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

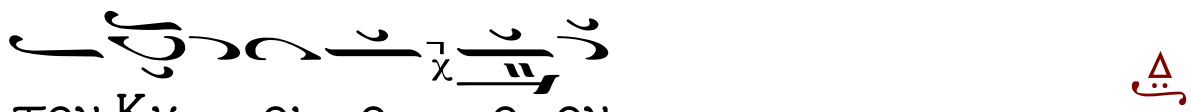
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην

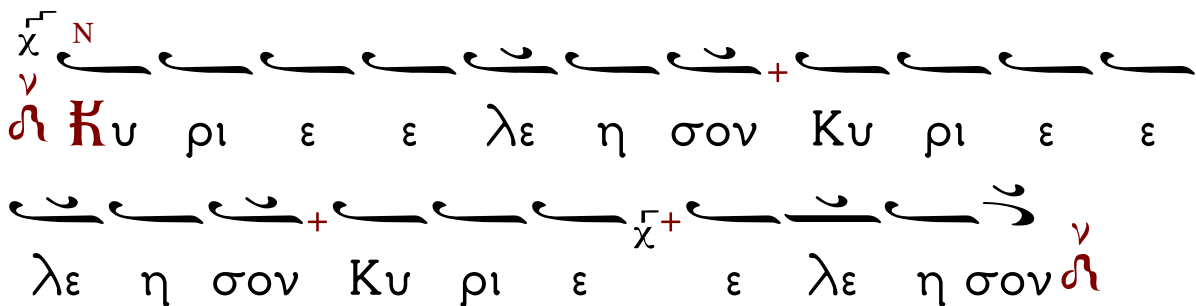

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ρι ο ν

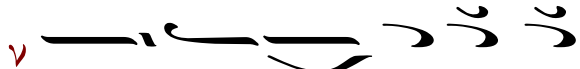
Τὸ τρίτον. 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶσι, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνευματισοῦ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον,

Ὁ Χορός: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι’

ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν Σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν

ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.




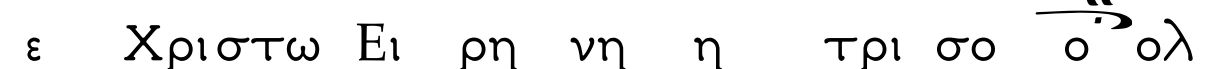

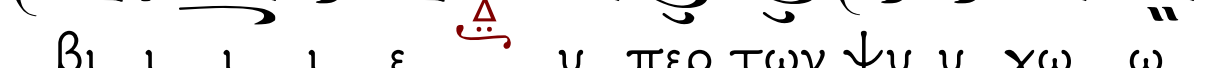

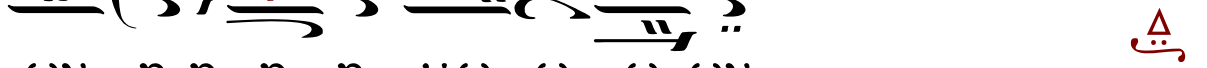
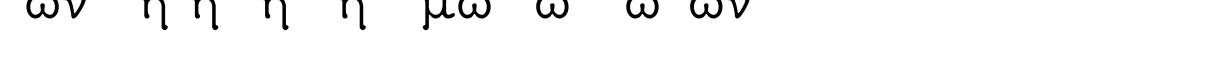
Εἶτα ὁ ἀ' χορός ψάλλει.

Ἦχος Δι' ^χ ^Μ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευμα τι ^{ζ'} ^Τ ταισ της Α θλο φο ορου
 πρεσβει αις ε λε ημον ^Δ ε ζα λει ψον τα
 πληθει ^{ν'} ^ο των εμω ω ^χ ων εγκλη ματων ^Δ
^χ ^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην ^{ζ'} ^Τ ταισ της Θε ο το ο
 κου πρεσβει αις ε λε ημον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πληθει ^{ν'} ^ο των εμω ω ^χ ων εγκλη μα
 των ^Δ
^χ ^Δ Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πληθος των οικιων σου ε ζα λει ψον
το α νο ο ομημα α μου

Α να θει σα ε αυ την παν το δυ να
μω νευ μα α τι κρα τυ νο με νη τω ε ε ρω
τι ι του Χρι στου και την γε ω δη κα τα λει
ψα α σα στο ρ γην ε νε δυ σω την λαμ πα
δα της αι ω νι ι ου ζω ω ω ης

ολ βι ος υ πα αρ ζα σα θα α α λα
α α α μος εις ον α α γε ε ε λαι προ σα
να παυ ο ον ται ει σο δον ευ ρα με ναι της

αι ω νι ου ζω ης  μεθ ων ι κε τευ
ε Χριστω ει ρη νη η τρι σο ο ολ
βι ι ι ι ε  υ περ των ψυ υ χω ω
ων η η η η μω ω ω ων 







Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ_Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(δίς)

⁶_Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

⁶_B Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ο ν

Ὁ Ἀ' Κανὼν. Ὡδὴ ἁ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος Γτος β

^Γ ^Μ ^Β
⁶ ^λ Θ α λ α α σ σ η ς τ ο ε ρ υ θ ρ α ι ο ν π ε λ α γ ο ς

α β ρ ο χ ο ι ς ι χ ν ε σ ι ν ⁶ ο π α λ α ι ο ς π ε ζ ε υ ^λ

σ α ς Ι σ ρ α η λ σ τ α υ ρ ο τ υ π ο ι ς Μ ω σ ε ω ς χ ε ρ σ ι ^π ⁹

τ ο υ Α μ α λ η κ τ η ν δ υ ν α μ ι ν ε ν τ η ε ρ η μ ω

ε τ ρ ο π ω σ α τ ο (Δίς) ⁶ ^λ

⁶ ^λ Δ ο ζ α σ ο ι ο Θ ε ο ο ς η μ ω ν δ ο ζ α

σ ο ι ⁶ ^λ

⁶ ^λ Μ ε γ α α λ α ι τ η ς υ π ε ρ ν ο υ ν σ ο υ Δ ε σ π ο

τ α θ ρ ι α ς σ α ρ κ ω σ ε ω ς ⁶ ^λ ε υ ε ρ γ ε σ ι α ι λ α μ

π ο υ σ ι ν η μ ι ν ⁶ ^λ δ ω ρ ε α ι τ ε κ α ι χ α ρ ι ι τ ε ς ^π ⁹

καὶ θεὸς ἰσχυρὸς καὶ λαμπρότητες ἀγαθῶν δόξας
ἀναβρυσάσαι

6
λ

6
λ Δόξα σοὶ ὁ Θεὸς ὁ ὅσιος ἡμῶν δόξα

σοὶ

6
λ

6
λ Ἐπεὶ ἐστησάμαρμα ῥυγάς Θεοῦ τῆτος

ἕξα ποστῆλων Χριστέ 6
λ τῆς ἐορτῆς ἐν

μεσωπροφανῶς 6
λ ἐορτῆς γὰρ χαρμόσυτος

π
9 τῶν σωζομένων πεφυκάς καὶ σωτη

ρίας ἡμῶν προξένος

6
λ

6
λ Δόξα σοὶ ὁ Θεὸς ὁ ὅσιος ἡμῶν δόξα

σοὶ

6
λ

⁶_λ **Κ**ο φι ι α δι και ο συ νη Κυ ρι

ε και α πο λυ τρω σις ⁶_λ πα ρα Θε ου

συ γε γο νας η μιν ⁶_λ α πο γης προς ου ρα νι

ι ον ^π₉ δι α βι βα ζων υ ψω μα και Πνευ μα

θρι ον χα ρι ζο με νος ⁶_λ

⁶_λ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ⁶_λ

⁶_λ **Η** σα αρ ζ σου δι α φθο ραν εν μνη μα τι

ουκ ει δε Δε σπο τα ⁶_λ α λλω ς συ νε στη α

νευ θεν σπο ρας την φθο ραν ουκ ε δε ζα α το ^π₉

α κο λου θι α φυ σε ως υ πε ρου σι ως

ⲙⲏ ⲉⲓⲛⲁⲛⲁ
μη δουλευσασα

6
λ

Εἶτα ὁ Κανὼν τῆς Ἁγίας.

Ὠδὴ α'. ᾠχος δ'. Ἄσομαί σοι, Κύριε.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στέφανος ὑπάρχων τῆς Ἀθληφόρου, ταύτης Χριστέ ταῖς πρεσβείαις, εἰρήνην τῷ κόσμῳ καὶ δόξαν τὴν ἀμάραντον, τοῖς ὑμνοῦσί σε δώρησαι.

$\bar{\chi}$ B
6
λ C τε φα νος υ πα αρ χων της Α θλη
φο ρου Δ ταυ της Χρι στε ταις πρε σβει αις Δ ει
ρη η νην τω κο σμω λ και δο ζαν την α μα ραν
τον Δ τοις υ μνου ου σι σε δω ρησαι λ

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄϊγλη διαλάμπουσα παρθενίας, καὶ κοσμουμένη τῷ κάλλει, τῆς σῆς μαρτυρίας, Εἰρήνη μεγαλώνουμε, σῶ Νυμφίῳ παρίστασαι.

$\bar{\chi}$ B
6
λ Ἄ ι γλη δι α λα α μπου σα πα ρ θε
νι ας Δ και κο σμου με νη τω κα λ λει Δ της ση

ης μαρτυρίας ⁶λ Ειρήνη με γὰ λω νυ με ^Δλ

σω Νυμφί ω πα ριστασαι ⁶λ

Δόξα...

Ἰλεων γενέσθαι ταῖς Ἐκκλησίαις, τὸν σὸν
δυσώπει Νυμφίον, Εἰρήνη θεοφρον, καὶ
πταισμάτων τὴν ἄφεσιν, παρέχειν τοῖς ὑμνοῦσί
σε.

^Γχ ^B ⁶λ **I** λεων γε νε ε σθαι ταις Εκ κλη

σι αις ^Δλ τον σον δυ σω πει Νυμφι ον ^Δλ Ει ρη

η νη θε ο φρον ⁶λ και πται σμα α των την α φε

σιν ⁺ πα ρεχειν τοις υμνου σι σε ⁶λ

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Σάρκα γεγονότα τὸν Θεὸν Λόγον, καὶ
πεφηνότα καθ' ἡμᾶς, Ἁγία Παρθένε, ἀφράστως
ἀπεκύησας, ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν.

^Γχ ^B ⁶λ **C**αρ κα γε γο νο ο τα τον Θε ον Λο

γον^Δ και πε φη νο τα καθ η μας^Δ Α γι ι
α Παρ θε νε^{β λ} α φρασ τω σα πε κυ η σας^Δ υ
περ λο ο γον και εν νοι αν^{β λ}

Ὡδή Γ' Ὁ Εἰρμός.
Ἦχος Γ'τος β'

⁶_λ Εὐφραίνεται ἐπι σοὶ ἡ Ἐκκλησία

σου Χριστέ κραζούσα ^π₉ Συμουίσχυς Κυριε

^Δ_Δ και κατὰφυγήκαιστερεώμα ⁶_λ (Δίς)

⁶_λ Δόξα σοὶ ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα

σοὶ ⁶_λ

⁶_λ Ἡματῶν ζωοποιῶν τῆ Ἐκκλησίας

τας πηγῆς ἡνοιξάσ ^π₉ εἰ τις διψᾷ προθύμος ἰ

τω και πινετω βῶν Ἀγαθε ⁶_λ

⁶_λ Δόξα σοὶ ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα

σοὶ ⁶_λ

⁶
^λ **Ε**κ γης μεν προς ουρανον ανυψωθη

ναι προφανως ελεγεσ^π₉ εξ ουρανου ου Πνευ

μα δε πεμπειν επηγγειειλωτο αγιον ⁶
^λ

⁶
^λ **Υ**περαγια Θεοτοκε σωσον

ημας ⁶
^λ

⁶
^λ **Ο**φυσει ζωοποιος και εκ Παρθενου

γεννηθεις Κυριος ^π₉ πασι πιστοις δεδωρηται

την αθανασιαν ως ευσπλαγχνος ⁶
^λ

Εἶτα ὁ Κανὼν τῆς Ἁγίας.

ᾠδὴ γ'. ᾠχος δ'. Τόξον δυνατῶν ἠσθένησε.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μύρου κενωθέντος αἴσθησιν, τοῦ τὴν οἰκουμένην εὐωδιάσαντος χάριτι, δεξαμένη ἀνεπτέρωθης, πρὸς τὸν τούτου πόθον ἔνδοξε.

ᾠχος ^Γτος ^χ ^Β ^Π ^Δ ^Π

⁶ ^λ ^Μ ^Β ^Γ ^π ⁹

Μυ υ ρου κε νω θεν τος αι αι σθη
 η σιν του την οι κου με ε νη ν ευ ω δι α α
 σαν τος χα ρι τι δε ζα με ε νη α νε πτε
 ρω ω θης π ρος τον του του πο θον εν δο ξε


Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

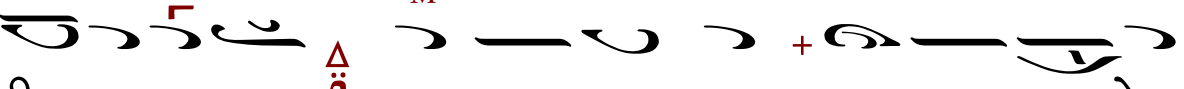
Ἔσχες τὸν Θεὸν συλλήπτορα, ἐν τοῖς σοῖς ἀγῶσι, καὶ συνασπίζοντα Πάνσοφε, διὰ τοῦτο στεφανωθείσα, τοὺς τυράννους κατεπάλαισας.


^χ ^Β ^Π ^Δ ^Π ^π ⁹

⁶ ^λ ^Μ ^Β ^Γ

Ε σ χ ε ς τον Θε ο ν συ λ λ η η π τ ο ο ρ α
 εν τοις σοις α γω ω σι και συ να σπι ι ζον



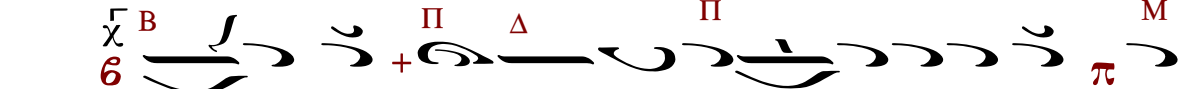
 τα Παν σο φε ⁶ _λ δι α του ου το στε φα νω ^M


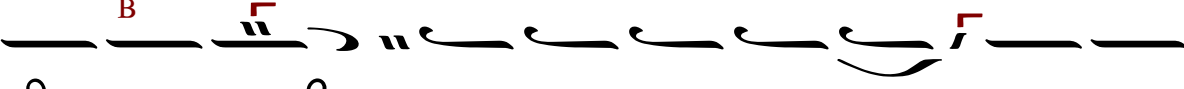
 θει ει ει σα ^Δ τους τυ ραν νους κα τε πα λαι



 σας ⁶ _λ


Δόξα...

Πύργος ἀρετῶν ἀκλόνητος, καὶ θεοσεβείας κατοικητήριον γέγονας, καὶ ἀνδρείας καὶ σωφροσύνης, ἐνδιαίτημα Πανεύφημε.



^χ ^B ⁶ _λ ^Π ^Δ ^Π ^M ^π ⁹
 Πυ ργος α ρε των α κλο ο νη η τος και


^B ^Γ ^M
 θε ο σε βει ει ας κα τοι κη τη η ρι ον


⁶ _λ ^M
 γε γο νας και αν δρει ει ας και σω φρο συ


^Δ ⁶ _λ
 υ υ νης εν δι αι τη μα Πα νευ φη με

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ρέων μέχρι σοῦ ὁ θάνατος, ἔστη προσβαλὼν τῷ ἐκ σοῦ τεχθέντι Πανάμωμε· διὰ τοῦτο ἀθανασίας, ἀπαρχὴν σε ὀνομάζομεν.

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

^Γ ^Β ^Π ^Δ ^Π ^Μ
⁶ ^λ ^π ⁹
Ρε εων με χρισου ο θα ανα ατος ε

^Β ^Γ
στη προ σβα λων τω εκ σου τε χθ ε εν τι Πα

⁶ ^λ ^Μ
να μω με δι α του ου το α θα να σι

^Γ ^Δ ⁺ ^Γ ^λ ⁺
ι ι ας α παρ χην σε ο νο μα ζο με ε

^Γ ⁶ ^λ
ε εν

Κοντάκιον. ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῆς ἐορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν ἀπάντων Ποιητῆς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς παρόντας ἔλεγες, Χριστέ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ ἀρύσασθε, ὕδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβοῶμεν· Τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

Καθίσματα.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

^χ ^Ν
^ν
 ρι **Ε** στη κως εν τω με εσω του ι ε ρου
 με σα ζου σης εν θε εως της ε ορ της ρι ο
 δι ψων α νε κρα ζες ερ χε σθω προς με και πι
 νε ετω ρι ο γαρ πι νων εκ του του του θει ου
 να μα τος ρι ο πο τα μους εκ κοι λι ας ε κρευ σει
 δο γ μα των μου ρι ο στις δε πι στευ ει εις ε

με τον στα λεν τα ^η εκ θει ει ου Γεν νη το
ρος μετ ε μου δοξα σθη σε ται ^ε δι α του το ο
βο ο ω μεν σοι Δο ζα σοι Χρι στε ο Θε ος
^Δ ο τι πλου σι ως ε ξε χε ασ τα α να μα τα ^η
της σης φι λαν θρω πι ι ασ τοις δου ου λοι οις
σου ^ν
α

Δόξα...

Κάθισμα τῆς Ἁγίας.

Ἦχος α΄.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Τῶ κάλλει σου Χριστέ, ἡ Παρθένος τρωθεῖσα, παρέδραμε σπουδῆ, τὰ ὀρώμενα πάντα, καὶ πᾶσαν τὴν τοῦ σώματος, εὐμορφίαν ἐκδέδωκε, ταῖς κολάσεσι, καὶ ταῖς πικραῖς τιμωρίαις, ἀφανίζεσθαι· ἦν εἰς ὠραίους νυμφῶνας, εἰσήγαγες Δέσποτα.

Καὶ νῦν... *τῆς Ἑορτῆς.*

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

ᾠχος πλ. δ'.

^χ_ν ^Ν
 ς Της σο φιας το υ υ δωρ και της ζω
 ης α να βρυ ζων τω κο ο σμω παν τας Σω
 τηρ κα λει εις του α ρυ σα σθαι σω τη ριας
 τα να μα τα τον γαρ θει ον νομον σου δε χο
 με νος αν θρω πος εν αυ τω σβεν νυ ει της πλα
 νης τους αν θρα κας ο θεν εις αι ω να ας ου
 δι ψη σει ου λη ψει του κο ο ρου σου
 Δε σπο τα βα σι λευ ε που ρα νι ε δι α
 του το δο ο ζα ζο μεν το κρα τος σου Χρι
 στε ο Θε ος των πται σμα των α φε σιν αι αι του

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

με νοι ^ηκα τα πεμ ψαι πλου σι ι ως τοις δουλοις

σου ου ου ου

η

Κοντάκιον.

Ἦχος Γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Παρθενίας κάλλεσι, πεποικιλμένη παρθένε, καὶ Μαρτύρων στέμμασι στεφανωθείσα Εἰρήνη, αἷματι τοῦ μαρτυρίου ἔρραντισμένη, θαύμασι καταστεφθεῖσα τῶν ἰαμάτων, εὐσεβῶς Μάρτυς ἐδέξω, βραβεῖον νίκης τῆς σῆς ἀθλήσεως.

Ὁ Οἶκος.

Τοῦ Νυμφίου Χριστοῦ ἔρωτι, Παναοίδιμε ἀπὸ βρέφους σεμνὴ πυρποληθεῖσα ἔδραμες δορκὰς ὡς διψῶσα πηγαῖς ἀειρούτοις, καὶ τῇ ἀθλήσει δὲ σαυτὴν συντηρήσασα, ἐν τῷ ἀφθάρτῳ, ὄντως τοῦ Κτίστου σου θαλάμῳ ἔνδοξε, ὡς νύμφη εὐκλεής, ἐστολισμενη, πεποικιλμένη, εἰσῆλθες ὡς ἐκλεκτή, στεφανηφόρος, ὄραθεῖσα, ἐξ ἀφθάρτου νυμφίου δεξαμένη, ὡς χρυσίον, βραβεῖον νίκης τῆς σῆς ἀθλήσεως

Συναξάριον.

Τῇ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἁγίας Μεγαλομάρτυρος Εἰρήνης.

Στίχοι.

Εἶφει θανοῦσα καὶ βιώσασα ξένως,
Εἰρηνικῶς τέθνηκας αὔθις, Εἰρήνη.

Εἰρήνη τμηθεῖσα ἀνέγρετο καὶ θάνε πέμπτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Νεοφύτου, Γαΐου καὶ Γαϊανοῦ.

Τελεῖται δὲ ἡ αὐτῶν σύναξις ἐν τῷ σεπτῷ καὶ σεβασμίῳ ναῷ τῶν Ἁγίων ἐνδόξων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, τῷ ὄντι ἐν τοῖς Δαρείου.


Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Ἀνάμνησις τῶν ἐγκαινίων τοῦ ναοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου ἐν τοῖς Κύρου.


Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.


Καταβασίαι σύντομαι.


Ύψος π̣δ̣ Νη̣

Ὡδὴ α'. ^{π̣}χ̣ ^{ν̣} ^Ν 
δ̣ Θ α α λ α σ σ α ν ε π η ζ α ς β υ θ ι


σ α ς σ υ ν α ρ μ α σ ι τ ο ν α λ α ζ ο ν α Φ α ρ α ω ^{ν̣} δ̣

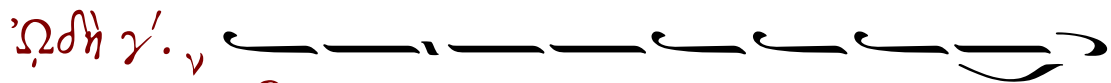

κ α ι λ α ο ν δ ι ε σ ω σ α ς α β ρ ο χ ω ς Κ υ ρ ι ε


^ε ^λ 
κ α ι ε ι σ η γ α γ ε ς α υ τ ο υ ς ε ι ς ο ρ ο ς α γ ι



α σ μ α τ ο ς β ο ω ν τ α ς ^Δ δ̣ α σ ω μ ε ν σ ο ι τ ω Θ ε ω


η η μ ω ν ^Δ δ̣ ω δ η η η η ν ε π ι ν ι κ ι ο ν τ ω ε ν


π ο λ ε μ ο ι ς κ ρ α τ α ι ω ^{ν̣} δ̣

Ὡδὴ γ'. ^{ν̣} 
δ̣ Ε σ τ ε ρ ε ω θ η η κ α ρ δ ι ι


α μ ο υ ε ν Κ υ ρ ι ω ^Δ δ̣ υ ψ ω θ η κ ε ρ α ς μ ο υ


ε ν Θ ε ω μ ο υ ^{ν̣} δ̣ ε π λ α τ υ ν θ η ε π ε χ θ ρ ο υ

ους μου το στομα μου ^Δ *Ὁ Α' Χορός.* ^Δ ευφραν

θην ενσωτηρι ^γ ιωω σου ^Δ

Ὡδή δ'. ^γ **Ο** Προφητης Αββακουμ τοις

νοεροις οφθαλμοις ^Δ προεωρα Κυρι

ετην παρουσιαν σου ^γ δι ο ο και α

νεκραζεν διαποθαιμαν ηζει ο Θεος

^Δ δοξατη δοξη σου Χριστε ^Δ δοξατη συγ

κατα βασειει σου ^γ ^Δ

Ὡδή ε'. ^γ **Κυ** υρι ε ο Θεος ημων

ειρηνηνδος ημιν ^ε ^λ Κυ υρι ε ο Θε

ος ημων κτησαι ημας ^γ ^Δ Κυρι ε εκτος σου

α α α αλλον ουκ οι δαμεν το ο νομα σου ο

νο μαζο ομεν ν
Α

Ωδὴ στ'. ν Α Ὡς υ δα τα θαλασσης φιλαν

θ λ θρωπε τα κυ ματα του βι ου χειμαζει με ν
Α

+ Γ δι ο ως Ι ω να ας σοι κραυγα ζω

Δ Λο ο γε Α α να αγαγε εκ φθορας την ζω

ν
Α ην μου ε ευσπλαγχνε Κυρι ι ε

Ωδὴ ζ'. ν Α των Χαλδαιαιων η καμινος πυ

Δ ρι φλο γι ζο με νη Α ε δρο σι ι ζε το

ν
Α πνευ μα τι Θε ου ε πιστα σι α ν οι παι αι

Δ δες υ πε ψα αλλον Α Ευ λο γη το ος ο Θε

ος οτων Πα τερων ημων

Ωδὴ η'. Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ριον

Ἄγ γε λοι και ου ρα νοι τον ε πι θρο

νου δο ζης ε πο χου με νον και ως Θε ον α

παυστως δο ο ζα ζο με νον ευ λο γει τε υ

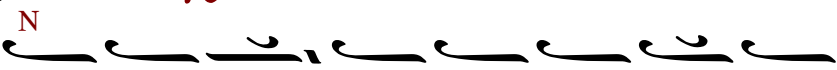
μνει τε ε και υ πε ρυ ψου τε εις παν τας


τους αι ω να α α ας

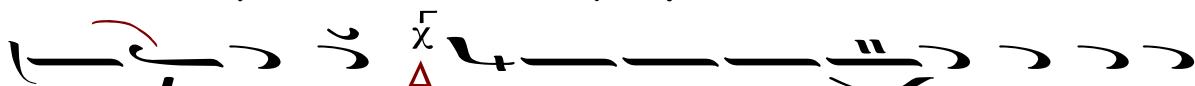
Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμωτέρα πλαγίου δ'.

Ἦχος π̣ δ̣ Νη̣

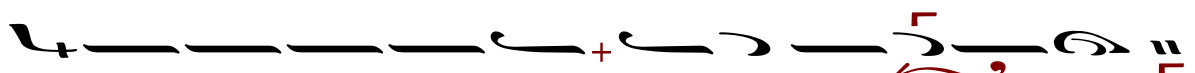
Στίχος α' ^{χ̣} ^{ν̣} ^N 
δ̣ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου

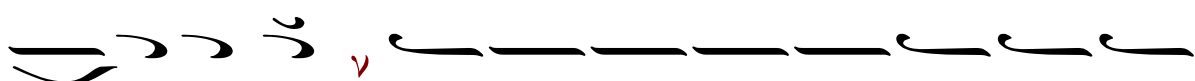

τον Κυ ρι ον ^ε ^λ και η γαλ λι α σε το


πνε ευ μα μου ^{χ̣} ^Δ ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι


μου ^{ν̣} ^{δ̣}


^N 
^{ν̣} ^{δ̣} **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^{δ̣}


και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως


των Σε ρα φιμ ^{ν̣} ^{δ̣} την α δι α φθο ρως Θε ον


Λο ο γον τε κου σαν ^Δ ^{δ̣} την ον τως Θε ο το ο


κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^{ν̣} ^{δ̣}

Στίχος β' ^{χ̣} ^{ν̣} 
^{δ̣} **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι

την ταπεινωσιν της δουλης αυτου ^Δι

δου γαρ απο του νυν ^χμα καριουσι με

πα ασαι αι γενεαι ^γαι

^Ντην Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ^Δαι

και ενδοξοτεραν ασυγκριιστως

των Σεραφιμ ^γτην αδιαφορωσ Θεον

Λοογον τεκουσαν ^Δτην οντως Θεο το ο

κον σεμεγαλυυνοομεν ^γαι

Στίχος γ' ^χ ^Ν ^γ ^Δ ^Ο τι εποιησε μοι με

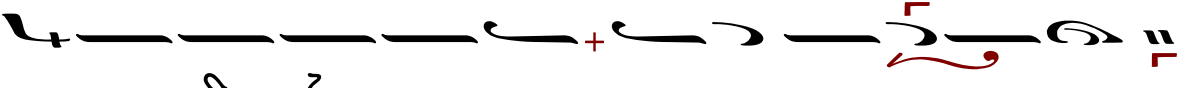
γα λεια οδυνατος ^Δκαι αγιον

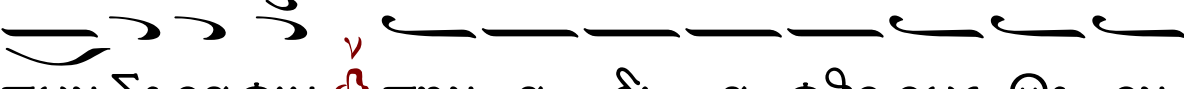

το ονομα αυτου ^Δκαι το ελεος


αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου


με ε νοις αυ τον 

















την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 




και εν δο ξο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

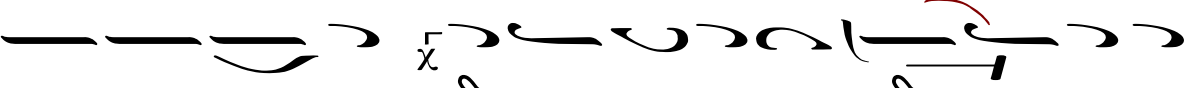


των Σε ρα φιμ την α δι α φο ρω σ Θε ο ν


Λο ο γον τε κου σαν την ο ν τω σ Θε ο το ο


κον σε με γα λυ υ νο ο μεν 

Στίχος δ'   
           
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα


χι ο νι αυ του  δι ε σκορ πι σεν  υ


πε ρη φα νους  δι α νοι α καρ δι ι ας αυ


των 

^N
Ἄ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Ἄ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ Ἄ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν Ἄ την ον τως Θε ο το ο

κον σε με γα λυ υ νο ο μεν Ἄ

Στίχος ε' Ἄ Ἄ
Ἄ Κα θει λε δυ να στας α πο

θρο νων και υ υ ψω σε τα πει νους Ἄ πει νων

τας ε νε ε πλη σεν α γα θων Ἄ και πλου

του ουν τας ε ζα πε στει λε κε νους Ἄ

^N
Ἄ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Ἄ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σεραφίμ^γ την αδιαφόρως Θεον

Λοογοντεκουσαν^Δ την οντως Θεο το ο

κον σεμεγαλυυνοομεν^γ

Στίχος 5' ^χ
αν τε λαβε το Ισραηλ

παιδος αυτου μνησθη ναι ελεεους^ε κα

θως ελαλησε προς τους πατερας η


μων^Δ τω Αβρααμ^χ και τω σπερματι αυ


του εως αιωνος^γ

^N
την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ^Δ

και ενδοξοτεραν ασυγκριιτωως

των Σεραφίμ^γ την αδιαφόρως Θεον




 Λοο γον τε κουσαν^Δτην οντως Θεο το ο



 κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν ν
Δ


Εἶτα ψάλλεται.


Ὁ Εἰρμός τῆς θ' Ὤδῆς τῆς Ἑορτῆς.


Εἰς σύντομον μέλος.




^{χ^N}
^ν
 Δλ λοτριοντων μη τε ερωνη παρ θε


 νια^Δ και ζε νον ταις παρ θε νοις η παι δο ποι


 ια^ν ε πι σοι Θεο το ο κε αμ φο


 τεραω κο νο μη θε^Δ δι ο σε πασαι αι φυ


 λαι τη ης γης^Δ α παυ στως μα κα ρι ζο με ε


 ε εν ν
Δ

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ἁγίας.

ᾠχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ρωσθεῖσα καλλιπάρθενε, Σταυρῶ τῷ τοῦ Κυρίου σοῦ τυράννων ἔλυσας θράσος, ἀθλοῦσα Μάρτυς γενναίως· καὶ πρὸς Χριστοῦ ἀπείληφας βραβεῖα νίκης πάνσεμνε, Εἰρήνη μεγαλώνυμε, ὑπὲρ ἡμῶν δυσωποῦσα, τῶν σὲ τιμώντων ἐκ πόθου.

Ὅμοιον.

Τὴν χάριν τῶν ἰάσεων, ἐκ Θεοῦ δεξαμένη, παρθενομάρτυς Εἰρήνη ἐκ συμφορῶν πολυτρόπων τῶν πίστει προστρεχόντων σοι, τὸν Θεὸν δοξάζουσα, καὶ σὸν Νυμφίον παρθένε.

Εἶτα ψάλλεται τὸ Ἐξαποστειλάριον τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ οὐρανὸς τοῖς ἀστροῖς.

ᾠχος Γα

Ὁ τον κρα τη ρα ε ε ε ε χω
ω ω ω ω ω ω π των α κε νω
των δω ρε ων *η* δοςμοι α ρυ σα σθαι υ

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

υ υ υ δω ω ω ω ω ωρ^π εις α

φεςινα μαρτιων^η ο τι συ νε χο ομαι

δι ι ψη^Δ ο β' χορός ευ σπλαγ χνε μο νε οι

κτιρμον^η

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Εἰς τοὺς αἶνους

ᾠχος $\frac{4}{q}$ Πα

$\overset{\chi}{\pi q} \overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{N}{\sim}$
Π α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
 $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{M}{\sim}$ $\overset{\Pi}{\sim}$
σα α α τω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 $\overset{N}{\sim}$ $\overset{\Pi}{\sim}$
ον $\overset{\pi q}{\sim}$ αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 $\overset{N}{\sim}$ $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{N}{\sim}$
ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
 $\overset{M}{\sim}$ $\overset{\Pi}{\sim}$
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
 $\overset{\pi q}{\sim}$ $\overset{\Delta}{\sim}$ $\overset{N}{\sim}$
ι ι ιστοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
 $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{\pi q}{\sim}$
ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
 $\overset{M}{\pi q}$ $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{M}{\sim}$
 $\overset{\pi q}{\sim}$ Ηι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι
 $\overset{\Pi}{\sim}$ $\overset{\pi q}{\sim}$
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
 $\overset{\sim}$ $\overset{\sim}$ $\overset{\sim}$ $\overset{\sim}$ $\overset{\sim}$
νει ει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι

δυ να α α μεις α αυ του ου σοι πρε ε πει
 υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω
 ω ω ω

π
9

Εἶτα 3 τῆς Ἁγίας εἰς 4.

ᾠχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του Ἄι νει τε αυ τον κα τα
 το πληθος της με γα λω συ νης αυ του Ἄι

Τῶν φιλεόρτων τὰ πλήθη, δεῦτε συνδράμωμεν, τῇ μνήμῃ τῆς ἐνδόξου καὶ σεπτῆς ἀθληφορου. Εἰρήνη νῦν ἡ Μάρτυς, πάντας ἡμᾶς συνεκάλεσε σήμερον, εἰς εὐτυχίαν ἀθάνατον τάς αὐτῆς ἀριστείας παραθέμενοι.

Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ
 γος Ἄι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και



κι θ α α ρ α



Τῶν φιλεόρτων τὰ πλήθη, δεῦτε συνδράμωμεν, τῇ μνήμῃ τῆς ἐνδόξου καὶ σεπτῆς ἀθληφορου. Εἰρήνη νῦν ἡ Μάρτυς, πάντας ἡμᾶς συνεκάλεσε σήμερον, εἰς εὐτυχίαν ἀθάνατον τάς αὐτῆς ἀριστείας παραθέμενοι.



Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και



χο ρω **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ



γα α νω



Τὴν Ἱεράν σου εἰκόνα κατασπαζόμεθα, νῦν αἰσθητῶς ἅγια, νοερῶς δὲ τὰ θεῖα λείψανά σου πάντες ἀπὸ ψυχῆς, προσκυνοῦμεν καλλίνικε, ἐκδυσωποῦντες σε βλάβης παντοδαπῆς, καὶ κινδύνων ἡμᾶς ῥύεσθαι.



Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ



η χοις **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγμου^χ πα σα πνοη αι νε σα τω τον

Κυ ρι ον



Ειρήνης νῦν τῆς Παρθένου, δεῦτε συνέλθωμεν, ἐν τῷ Ναῶ τῷ Θείῳ καὶ αὐτῆς τὴν εἰκόνα, τὴν πάνσεπτον σὺν φόβῳ, καὶ χαρμονὴν προσκυνήσωμεν ἅπαντες, καθικετεύοντες, ταύτην πάσης ὀργῆς, καὶ ἀνάγκης ἡμᾶς ρύεσθαι.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Δόξα... Τῆς Ἁγίας. Ἦχος πλ. β'.

Π
χ π
με ε Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και αι

αι Υι ω και Α γι ι ω Πνευ μα α

α τι

Π
Ρη γνυ με ε ε ε ε νη η ης σα αρ

κος ου δο λως ε φρο ον τι ι ι σας

παρ θε νο μα αρ τυς ει ρη η νη πα

νε ε ε εν δο ο ο ο ζε αλ λα τραυ

μα α α α α τω ων μα στι ζι τε


και αι αλ λοις προ θυ μως εκ δε ε ε

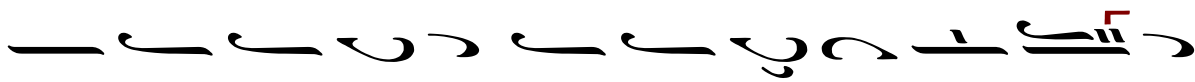
δω ω ω ω κας δι α την α ανω ω ω

ω λαμ προ ο ο τη η η η τα π ο θεν Χρι
 στος ο Νυμ φι ι ο ος σου ου ου και στε φα
 νο θε ε της χ στε φα α νω ω ω δι ι
 ι πλω ω ω σε Δ ο κα τε στε ψε της παρ θε ε
 νι α ας τε Δ και α α θλη η η η η σε ε ε
 ε ως π αυ τον ουν ι ι κε ε τε ε ευ
 ε ρυ σθη η ναι αι αι η μας Δ α πο πα
 α α σης προ σβο λης ε να α αν τι ι ι
 α ας χ και σω θη η η ναι Δ τα ας ψυ χα α
 ας η η η η μων π

Καὶ νῦν... Τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος ᾠ Πά. ϛ

π⁹  και νυ υ υ υν και αι α α α ει π⁹ και



εις τους αι ω νας των αι ω νω ων α α



α α α μην π⁹


^B π⁹ 
Φω τι σθεν τες α δε ελφοι οι λ⁶ τη Α να

^Π 
στα α σει του ου Σωω τη η η ρο ος Χρι ι


ιστου π⁹ και αι φθα α σα αν τες το ο με σον της


ε ορ τη η η ης της δε σπο ο ο ο


τι ι ι ι κης π⁹ γνη σι ως φυ λα ζω ω με εν

^Π 
τας ε ε ε εν το λα α α ας του ου


Θε ε ε ου π⁹ ι να α ζι οι γε νω με ε

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ῥα ακαιτην Α να α αλη η ψιν ε ε ε

ορ τα α α σαι ^π και της πα ρου σι ^Β ι ι

ι ι ας τυ υ χειν του ου α γι ου ου Πνευμα α

το ος

6
λ

Δοξολογία. Ὕψος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ὕψος λ̣ π̣ Πα

^{π̣} Δοξα σοι τω δειξαντι το φως ^Δ δοξα εν
 υ ψι ιστοις ^{π̣} Θεω ^Δ και ε πι γης ει ρη η
 νη ^Δ εν αν θρω ποις ευ δοκι α ^{π̣}
^{π̣} Ὑ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^{π̣}
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^Δ ευ χα
 ρι στου ου με εν σοι ^Δ δι α την με γα α λην
 σου δο ξαν ^{π̣}
^{π̣} Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε
 Θε ε Πα τερ παν το κρα τος ^{π̣} Κυ ρι ε Υι ε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα ^π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου ^π

^π **Π**ροσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας ^π

^π **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοσ Κυ ρι ος ^Δ Ἰ η σουσ Χρι στοσ εις δο

ξαν Θε ου Πατροσ αμην ^π

^Π ^π Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ^Δ και αι νε σω το ο νομα σου εις τον αι

ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω

νοσ ^π

^Δ ^ο ^Π ^σ ⁺ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας ^π

^Π ^π Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε οσ

των Πα τε ερων η μων ^Δ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας αμην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με χ του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

ο τι συ ει ο θε ος μου

ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τισου ο ψο με θα φως

πα ρα τει νο ντο ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε ἁ γι ος ο θε ο ος ἁ γι

ος ι σχυ ρος ἁ γι ος ἁ θα να τος ε λε

τρις η σο νη μας

δο ξα πα τρι ι και υι ω και ἁ γι ω

πνευ μα τι

και νυ υ υν και α ει και εις τους

αι ω νας τω ναι ω νων α μην π

π Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σο νη μας

Ἄσματικόν.

π Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος Δ

Δ Ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος Δ

Δ Ἄ γι ο ος Α θα α α α να

α α α α τος Δ ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας π

Ἀπολυτίκιον τῆς ἁγίας.

Ἦχος ᾠ Πα

^χ_π⁹ **Ο** Χριστος η ει ρη νη σε Ει ρη νην ε

κα λε σε ^Δ σου γαρ την ει ρη νην βρα βευ εις

^Δ τοις τε λου ου σι την μνη μην σου ^π₉ και υ

μνοις και ω δαις πνευμα τι καις ^Δ προσ τρε χου σι

τω θει ω σου να ω ^π₉ και πρε σβευ εις υ περ παν

των τη Τρι ση λι ω πα ρι στα με ε νη θε

ο τη τι ^π₉ α παν τες ουν χαρ μο νι κως ^Δ την

μνη μην αυ της τε λε σω μεν ^Δ τον αν τι δο

ξα σαν τα αυ την Χρι στον με γα λυ υ νο ον

^π₉
τε ε ε ες

^π₉

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἦχος π̄̅̅ Πα̅

π̄̅̅
 χ̄̅̅
 χ̄̅̅
 ρ̄̅̅
^M Χ̄ ρ̄ ι σ̄ τ̄ ο τ α ν ε ε σ̄ τ̄ η η ε κ ν ε
^Δ κ ρ ω ω ν θ̄ α ν α α τ ω θ̄ ι θ̄ α α ν α α τ ο ο ο ν
^Π π̄ α τ̄ η η η σ̄ α α α σ̄ και αι τοι ο ι ς εν
^M τ̄ ο ι ο ι ς μ̄ ν η η μα α α σ̄ ι π̄ ρ̄ ζ̄ ω ω η ν χ̄ α ρ̄ ι
^M σα α α με νο ο ς *(Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις ὑπὸ τῶν χορωῶν.)*

Τὸ τρίτον.

^Π Χ̄ ρ̄ ι σ̄ τ̄ ο τ α ν ε ε σ̄ τ̄ η η ε κ
^Δ ν e κ ρ ω ω ν θ̄ α ν α α τ ω θ̄ ι θ̄ α α ν α α τ ο
^Π ο ο ν π̄ α τ̄ η η η σ̄ α α α σ̄ και αι τοι ο ι ς
^M εν τ̄ ο ι ο ι ς μ̄ ν η η μα α α σ̄ ι π̄ ρ̄ ζ̄ ω ω η ν χ̄ α ρ̄ ι
^M σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ς

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος π̣ δ̣ Νη

1. Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


5. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


6. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


ΕΤΕΡΑ.


1. Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

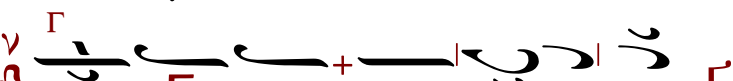
2. Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον


3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον


4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν


5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Κοι Κυ ρι ε

05-05-2018 ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

Σπῆχ. α΄. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
Α λα λα ζα τε τω Κυ ρι

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
ω πα σα η γη

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
τερ σω σον η μας

Σπῆχ. β΄. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ + $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
Ψα λα τε δη τω ο νο μα

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
αυ του

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$ + $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
τερ σω σον η μας

Σπῆχ. γ΄. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ + $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Στ}}$
Ει πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου εν τω πληθει της δυ
 να με ως σου ψευ στον ται σε οι εχ θροι
 σου

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
 τερ σωσονη μας

Σπλχ. δν. ^χ ^Γ ^Δ ^Γ
 Πα σα η γη προσκυνη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
 στε

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
 τερ σωσονη μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαις πρεσβειαις της Θεοτοκου

Σωτηρ σωσον ημα αας

Ἀντίφωνον β΄.

Σπῆχ. α΄. Ο Θεοσ οικτειρησαι η

μας και ευλογησαι ημας επιφα

ναι το προσωπον αυτου εφ ημας και

ελεησαι ημας

σωσον ημας Υιε Θεου ο α

ναστας εκ νεκρων ψαλλοντασ σοι αλλη

λου ια

Σπ'χ. β'. ^χ ^M
Του γνω ναι εν τη γη την ο

^Γ ^Δ
δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι

^Γ ^Δ
ον σου

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Cω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
λου ι α

Σπ'χ. γ'. ^χ ^M
Cζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παντες

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Cω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπ^χ. δ^ν. ^χ ^Μ
Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^Δ ^Γ ^Μ
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

^χ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι







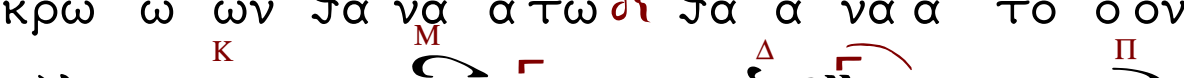
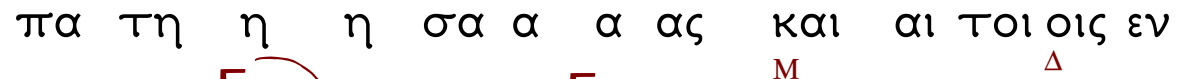
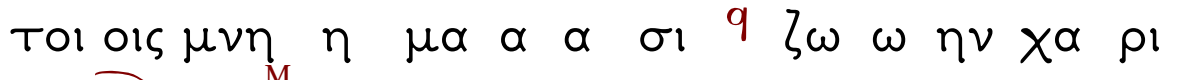
^χ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^χ ^N ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Γ ^M
 Θε ου α θνατος υ πα α α αρχων και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^M ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^B ^M ^χ ^Δ ⁺
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^χ ^Γ ^M ^B
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
^M ^B ^χ
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^Γ ^Δ
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ΄.

Ἦχος π̣η̣ Πα̣

Σπ̣χ. α΄.  **Α** να στη τω ο Θε ος και δι
 α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του  **Χ**
 και φυ γε τω σαν α ποπρο σωπου αυ του  **Χ**
 οι μισουν ταις αυ τον  **Χ**
Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  **Χ**
 κρω ω ν θα να α τω  **Χ** θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  **Χ**
 τοι οις μνη η μα α α σι  **Χ** ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος  **Χ**

Σπ̣χ. β΄. **Ω**ς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτω-

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

$\overline{\text{ϫ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{M}}$ $\overline{\text{Δ}}$ + $\overline{\text{Δ}}$
Εν Εκκλησιαις ευλογειτε
 $\overline{\text{B}}$
τον Θεον Κυριον εκπηγων Ισραηλ $\overline{\text{6}}$ Σω
 $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{M}}$ $\overline{\text{Δ}}$
ωσον ημας Υιε Θεου ο αναστασεκ
 $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Δ}}$
νε κρων ψαλλοντας σοι αλληλουια $\overline{\text{Δ}}$

Ἦχος π̄δ̄ — Γα

Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν

μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα

τα ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας

ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε

τω η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος

δο ο ξα σοι

Γ
Δ

Ἀπολυτίκιον τῆς ἁγίας.

Ἦχος ᾠ Πα

^χ
^π
⁹ **0** Χριστος η ει ρη νη σε Ει ρη νην ε
 κα λε σε ^Δ **Δ** συ γαρ την ει ρη νην βρα βευ εις
^Δ **Δ** τοις τε λου ου σι την μνη μην σου ^π
⁹ και υ
 μνοις και ω δαις πνευμα τι καις ^Δ **Δ** προσ τρε χου σι
 τω θει ω σου να ω ^π
⁹ και πρε σβευ εις υ περ παν
 των τη Τρι ση λι ω πα ρι στα με ε νη θε
 ο τη τι ^π
⁹ α παν τες ουν χαρ μο νι κως ^Δ **Δ** την
 μνη μην αυ της τε λε σω μεν ^Δ **Δ** τον αν τι δο
 ζα σαν τα αυ την Χρι στον με γα λυ υ νο ον

τες ^π
⁹

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἦχος Δι

^{τχ}
^Δ
 Της ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα ζου
^Δ
 σης ο των α πα αν τω ων Ποι η της και Δε
^Δ
 σπο της προς τους πα ρον τας ε λε γες Χρι
^Δ
 στε ο Θε ος δευ τε και α ρυ σα σθε
^Δ
 υ δω ρα θα α να σι ας ο θεν σοι προ σπι
^Δ
 πτο μεν και πι στως εκ βο ω μεν τους οι κτιρ
^Δ
 μους σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ υ πα αρ
^{τχ}
 χεις πη γη της ζω η ης η μω ω ω ν

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ ΤΗΣ ἈΓΙΑΣ

Προκείμενον. Ἦχος δ΄.

Θαυμαστός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 3:23-29; 4:1-5


Ἀδελφοί, πρὸ τοῦ ἐλθεῖν τὴν πίστιν ὑπὸ νόμον ἐφρουρούμεθα συγκλεισμένοι εἰς τὴν μέλλουσαν πίστιν ἀποκαλυφθῆναι. Ὡστε ὁ νόμος παιδαγωγὸς ἡμῶν γέγονεν εἰς Χριστόν, ἵνα ἐκ πίστεως δικαιωθῶμεν· ἐλθούσης δὲ τῆς πίστεως οὐκ ἔτι ὑπὸ παιδαγωγόν ἐσμεν. Πάντες γὰρ υἱοὶ Θεοῦ ἐστε διὰ τῆς πίστεως ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Ὅσοι γὰρ εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε, Χριστόν ἐνεδύσασθε· οὐκ ἔνι Ἰουδαῖος οὐδὲ Ἕλλην, οὐκ ἔνι δοῦλος οὐδὲ ἐλεύθερος, οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ· πάντες γὰρ ὑμεῖς εἷς ἐστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Εἰ δὲ ὑμεῖς Χριστοῦ, ἄρα τοῦ Ἀβραὰμ σπέρμα ἐστέ, καὶ κατ' ἐπαγγελίαν κληρονόμοι. Λέγω δέ, ἐφ' ὅσον χρόνον ὁ κληρονόμος νήπιός ἐστιν, οὐδὲν διαφέρει δούλου, κύριος πάντων ὢν, ἀλλὰ ὑπὸ ἐπιτρόπους ἐστὶ καὶ οἰκονόμους ἄχρι τῆς

προθεσμίας τοῦ πατρός. Οὕτω καὶ ἡμεῖς, ὅτε ἤμεν νήπιοι, ὑπὸ τὰ στοιχεῖα τοῦ κόσμου ἤμεν δεδουλωμένοι· ὅτε δὲ ἤλθεν τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ, γενόμενον ἐκ γυναικός, γενόμενον ὑπὸ νόμον, ἵνα τοὺς ὑπὸ νόμον ἐξαγοράσῃ, ἵνα τὴν υἰοθεσίαν ἀπολάβωμεν.


Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος δ'.

Υπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον καὶ προσέσχε μοι.


Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου.




 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω




 ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω




 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω




 ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω




 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 αι αι ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου



 ου ι ι ι α α α α α α α α

α

π

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

ᾠχος λη Πα

Π $\overline{\chi}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$

πρ υε Γω ω μα Χρι ι ιστου ου με τα λα
Π $\overline{\mu}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$

α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης α θα
 $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$

να α του γε ε ευ σα α α σθε ε ε
 $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$

ε

Σπίχος. $\overline{\chi}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$

Με γα το μυστη ρι ον της Σης

$\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$



Χρι στε ε Α να στα σε ως
 $\overline{\mu}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\kappa}$


$\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ Γω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 $\overline{\delta}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$


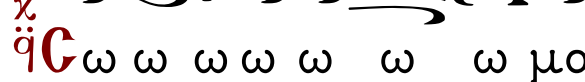
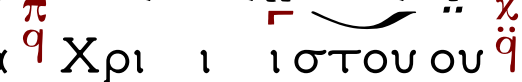

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
 $\overline{\kappa}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\kappa}$


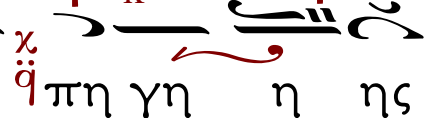
α θα να α του γε ε ευ σα α α
 $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$



σθε ε ε ε



Στίχος.  Δειπνω πα ρα γε γο νας  ε κων


 παθος ο Α θα να τος 


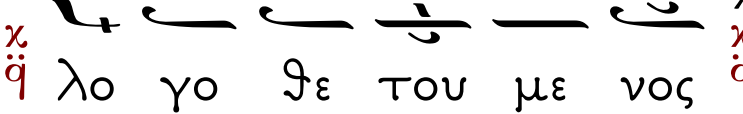
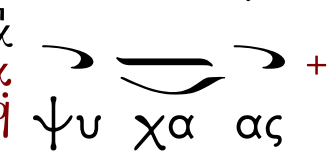
  ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 



 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

 α θα να α του  γε ε ευ σα α α α

 σθε ε ε ε 

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος 

  ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

^Δ ^Κ
α θα να α του γε ε ευ σα α α

σθε ε ε ε

Στίχος.

^Π
το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

^{Μ Κ}

^Π
ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

^Κ
^Δ α θα να α του γε ε ευ σα α α

σθε ε ε ε

Στίχος.

^Π
ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λους ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^χ _ῥ

^{Μ Κ} ^Π ^Κ ^χ _ῥ ^π _ῥ ^χ _ῥ

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου ^χ _ῥ

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ ^χ _ῥ

με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

^Κ ^Δ ^χ _ῥ

α θα να α του γε ε ευ σα α α α

^Π ^χ _ῥ

σ θ ε ε ε Α α α λ λ η η η λου

^χ _ῥ

ου ι ι ι α α α α α α α α

^π _ῥ

α

ἄσας ἡ ἡμας ^Δτων Α γιων σου με τα σχειν

μυστη η η ρι ι ι ι ων ^πτη ρησον η

μα ας εν τω σω α γι α σμω ^χο λην

την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ

νη η ην σου ου ου ^χΑλλη λου ι α α α ^Δ

α α α α α ^χ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος $\overline{\text{ΔΙ}}$

$\overline{\text{ΔΙ}}$ $\overline{\text{Μ}}$
 $\overline{\text{Α}}$ Ἄ α μην $\overline{\text{ΔΙ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ ι η το ο νο μα Κυ ρι

ου ευ λο γη με νον $\overline{\text{Β}}$ α πο του νυν και ε

$\overline{\text{ΔΙ}}$ (Δίς) $\overline{\text{Ε}}$
ως του αι ω νος

$\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Τ}}$ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

γη με ε νον $\overline{\text{Ζ'}}$ α πο του νυν και ε ως του

$\overline{\text{Ε}}$ αι ω ω ω νο ο ος $\overline{\text{ΔΙ}}$ Τὸν Εὐλογοῦντα.

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Τ}}$ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

α ζον τα η μας $\overline{\text{ΔΙ}}$ Κυ ρι ε φυ λατ τε $\overline{\text{ΔΙ}}$

$\overline{\text{Ε}}$ ει ει εις $\overline{\text{Α}}$ πολ λα ε ε τη $\overline{\text{Χ}}$ η η $\overline{\text{Ε}}$

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Ἱ Πα

Ὡδή α'. ^Π
^π Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμπρυν

φω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α σχα

^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ γης

προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^Π η μα ας

δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α δο ον

^Π
τας ^π

Ὡδή γ'. ^Π
^π Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ

πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π α λλ

α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ βρη

σαν τος Χρι στο υ ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε θα ^π

Ὦδὴ δ' ^Π
^π **Ε**πι της θει ας φυ λα κης ο θε η
 γο ρος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων και δει
 κνυ τω ^Δφα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ
 σι ως λε γον τα ^πση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως παν
^Ντο δυ υ να α μος ^Π ^π

Ὦδὴ ε' ^Π
^π **Ο**ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και
 αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν
 τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με θα δι
 και ο συ νης η λι ον ^Δπα σι ζω ην α
^Ννα τε ελλο ον τα ^Π ^π

Ὡδή στ'. ^Π ^Μ
^π ⁹ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α τοις
της γης ^π ⁹ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
νι ι ους ^Δ ⁹ και το χους πε πε δη με ενων Χρι
^Μ ^π ⁹ στε και τρι η μερο ος ως εκ κη τους Ι ω νας
^Γ ⁹ ε ζα νε εστης του τα φου ^π ⁹

Ὡδή ζ'. ^Π ^Κ
^π ⁹ Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με
^Δ ^π ⁹ νος ^Δ ⁹ γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος
^π ⁹ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ ⁹ αφ θαρ σι ας
⁺ εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π ⁹ ο μο νος ευ λο
γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ ⁹ Θε ος και υ
πε ε ρε εν δο ο ζος ^π ⁹

Ὡδή η'. ^Π
^π **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ

^Π
^Δ **Δ**υ τη η κλη τη η και α

γι ι α η με ρα ^Δ η μι α των Σαβ

βα α α των ^Π η βασι λι ις και κυ ρι

α ^π ε ορ των ε ορ τη ^Δ και πα νη γυ

ρις ε ε στι ι πα α νη γυ ρε ων ^Δ εν η

ευ λο γου ου ου μεν ^π Χρι στον εις

τους αι ω ω ω να α α α ας ^π

^π
^π **Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη κε χα ρι

τω με ε νη ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και

παλιν ερωχαιαι ρε ^Δο σος Υι ος α νε ^{Μ Π}

εστη τρι η μερος εκ τα φου ^{Ν Π} ^{π ρ}

^{π ρ} Φωτι ζου φω τι ζου ^{π ρ} η νε α Ι ερου ^{Μ Π}

σα λημ ^Δη γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι σε

α νε τει λε ^{π ρ} χο ρευ ε νυν και α γα α λλου Σι

ων ^Δ συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο το ^Π

ο κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^{Ν Π}

ου ^χ ου ου ^{π ρ}

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.