

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΟΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἀπό τῆς Δευτέρας μέχρι τοῦ Σαββάτου τῆς Διακαινησίμου, ὡς καί τῇ ἡμέρᾳ τῆς Ἀποδόσεως, ἀντί τῆς πρό τοῦ Ἑσπερινοῦ Θ' Ὁρας, τῶν Ὁρῶν τοῦ Ἀποδείπνου καί τοῦ Μεσονυκτικοῦ, ἀναγινώσκεται ἡ διατεταγμένη ἐναρκτήριος Ἀκολουθία ὡς ἑξῆς:

Μετά τό « Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν... ».

Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καί τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος (τρῖς).

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τόν μόνον ἀναμάρτητον. Τόν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καί τήν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καί δοξάζομεν. Σύ γάρ εἶ Θεός ἡμῶν, ἐκτός Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τό ὄνομά Σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί προσκυνήσωμεν τήν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γάρ ἦλθε διά τοῦ Σταυροῦ, χαρά ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντός εὐλογοῦντες τόν Κύριον, ὑμνοῦμεν τήν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γάρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν (τρῖς).

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Προλαβοῦσαι τόν ὄρθρον αἱ περί Μαριάμ, καί εὔρουσαι τόν λίθον ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἤκουον ἐκ τοῦ Ἄγγελου· τόν ἐν φωτί αἰδίῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τί ζητεῖτε ὡς ἄνθρωπον; βλέπετε τά ἐντάφια σπάργανα· δράμετε καί τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἠγέρθη ὁ Κύριος, θανατώσας τόν θάνατον· ὅτι ὑπάρχει Θεοῦ Υἱός, τοῦ σώζοντος τό γένος τῶν ἀνθρώπων.

Εἰ καί ἐν τάφῳ κατήλθες, ἀθάνατε, ἀλλά τοῦ Ἄδου καθεῖλες τήν δύναμιν· καί ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστέ, ὁ Θεός, γυναιξί Μυροφόροις φθεγξάμενος, Χαίρετε· καί τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος, ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Ἐν τάφῳ σωματικῶς, ἐν Ἄδῃ δέ μετὰ ψυχῆς ὡς Θεός, ἐν Παραδείσῳ δέ μετὰ ληστοῦ, καί ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες, Χριστέ, μετὰ Πατρός καί Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραπτος.

Δόξα Πατρί...

Ὡς ζωηφόρος, ὡς Παραδείσου ὠραιότερος, ὄντως καί παστάδος πάσης βασιλικῆς, ἀναδέδεικται λαμπρότερος, Χριστέ, ὁ τάφος σου, ἡ πηγὴ τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως.

ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Καί νῦν καί αἰί...

Τό τοῦ Ὑψίστου ἡγιασμένον θεῖον σκῆνωμα, χαῖρε· διά σου γάρ δέδοται ἡ χαρά Θεοτόκε τοῖς κραυγάζουσιν· Εὐλογημένη σύ ἐν γυναιξίν ὑπάρχεις, πανάμωμε Δέσποινα.

«**Κ**ύριε, ἐλέησον» (μ').

Δόξα, **Κ**αί νῦν·

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ Ἀκολουθία αὕτη ἐπαναλαμβάνεται τρίς, ὡς ἔχει καὶ μετὰ μικρά Ἀπόλυσις ἐπισφραγιζομένη διά τοῦ «Χριστός ἀνέστη...».

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν π α
τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν τ ο ι
ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι π ο ι χ ο ρ ο ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
σ α α α μ ε ν ο ο ς

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη ..

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χριστοῦ ἀνεστήσῃ ἐκ νεκρῶν θανάτω θανάτου πατήσας τῆς ἡμετέρας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωηνοῦμενος

Χριστὸς ἀνέστη...
Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ
Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ
Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτω θάνατον πατήσας...

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτω θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

Ἱερεὺς : Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καί τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καί τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καί τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου

ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός : **Κ**οὶ Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός : Ἀμήν.

Ἦχος M Δ Γ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ

Κυ υ υ ρι ε ε κε κρα α
 ζα προσ σε ει σα ακου σο ο ο ο ον
 μου ει ει σακου ου ου σου μου Κυ υ υ ρι
 ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ε ε κε ε
 κραα ζαα προσ σε ει σαα ακου
 ου σο ο ον μου προσ ο ο σχες τη φω νη η

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

η ητη ης δε η σε ωω ω ως μου εν τω

κε κρα γε ναι αι με ε ε προ ος σε ει σα

κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ

χη η η η η η μου ως θυ μι ι α α α

α μα α ε ε ε νω ω ω πι ι ο ο ον σου

ε ε ε πα αρ σι ις των χει ρω ω ω ων

μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη ει σα κου

σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη
σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υπο στη σε ται
ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε στιν
Τ ον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν
τα τον Θε ον Λο γον σα ρκω θεν τα εκ Πα ρ θε
νου ου ου Μα ρι ι ας δε ευ τε ε προ σκυ
νη η η σω ω ω μεν Σταυ ρον γα α αρ
υ υ υπο ο μει ει ει νας τη τα φη πα ρε
δο ο ο θη ως Αυ το ος η θε ε λη η η
σε και α να στα α ας ε εκ νε ε ε
κρων ε σω ω ω σε ε ε με τον πλα νω ω ω

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ω ω με ε ε νον α α α α α α α

α αν θρω πον

χ
Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η

ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η

ψυ χη μου επι τον Κυ υ υ ρι ον

Χ ρι στος ο Σω ω ω τη ρη η μων το καθ'

η μων χει ρο γρα φον προ ση λω ω σα ας τω

Στα αυ ρω ω ω ε ζη η η η λει ει ει

ει ψε και του θα να του το κρα α το ο ος κα

τη ηρ γη η η η σε προ σκυ νου ου ου ου

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

μεν α αυ του την τρι η η η η με ε ρον

ε ε ε ε ε ε ε ε ε γερ σιν

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ

κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι

σα τω Ι σρα ηλ επι τον Κυ υ υ ρι ον

Ευν αρ χαγ γε λοις υ μνη σω ω μεν Χρι

στου ου ου ου τη να να α α στα α α σιν

αυ τος γαρ λυ τρω τη ης ε ε στι και σω τη

ηρ των ψυ χω ω ω ν η μων και εν

δο ο ζη φο βε ε ρα και κρα ται α α δυ

να α α μει πα λι ι ιν ερ χε ε ται κρι ναι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

κο ο ο ο ο σμο ον ον ε ε ε ε ε πλα

σεν

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε

ος και πολ λη πα ρα τω λυ τρω σις και

αυ τος λυ τρω σε ται τον Ι σρα ηλ εκ πα

σων των α νο μι ω ω ω ν αυ του

ε τον σταυ ρω θεν τα και τα α φε ε εν


τα Αγ γε λος ε κη ρυ υ υ ζε ε ε Δε

σπο ο την και ε λε γε ται αις γυ ναι αι ζι


δευ τε ι δε τε ο που ε ε κει ει το ο

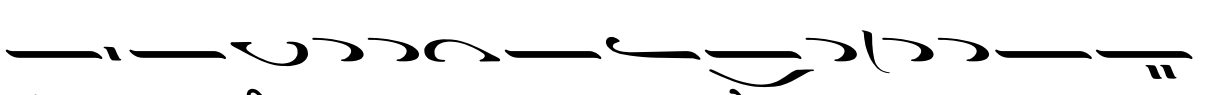
Κυ υ υ ρι ι ι ι ος α νε στη η γαρ κα

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

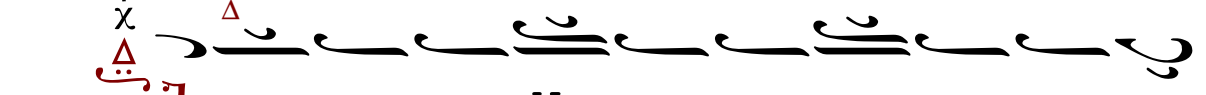

Φως ει πενως πα αν το δυ υ να α α α μος



δι ο σε ε ε προ ο σκυ νου ου μεν τον


μο ο ο ο νον α θα α α να α α α τον


Ζω ο δο τα Χρι στε ε λε ε η η σο ο



ον η η η η μας


Αι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε


θνη ε παι νε σα τε Αυ τον παν τε ες οι λα


α οι


Εν τω σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας την


του ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν εν τη τα


φη Σου ε νε ε κρω σας του θα να α

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

α του ου το κρα α α τος εν δε τη ε

γερσειει σου ε φωτισας το γε νο ο ος τω

ων αν θρω ω ω πων δι α του το ο

ο σοι οι οι βο ω ω μεν ευ ερ γε τα Χρι

στε ο Θε ος η μων δο ο ο ζα α

α σοι

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε

ος αυ του εφ η μας και η α λη θει α

του Κυ ρι ου με νει εις το ο ον αι ω ω

να

Η νοι γη σαν σοι οι οι Κυ ρι ι ι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ε ε φο ο ο βω πυ λαι αι αι θα να α α του
N
πυ λω ροι οι δε ε Α δου ι δο ον τε ε
M N
ες σε ε ε πτη η η η ζαν πυ λας γαρ
χαλ κα ας συ νε ε ε τρι ι ι ι ψας
N
και μο χλους σι δη ρου ους συ νε ε θα α α
γ και ε ζη γα γες η μα α ας εκ σκο ο
τους και σκι α ας θα α α να α α του και
τους δε σμους η μω ων δι ι ε ε ερ ρη
η η η ζας
M Δ
Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι και Υι υι
ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Τον σωτηριον υμνοον αδοον

τες εκστομαατων αναμεεελ

ψωωωμεενδεεευτεπαντες εν

οικωκυυριιου προσπεεσωωμεν

λεεγοοοοντες οεπιζυλου

σταυρωθεις και εκνεκρων ανααστας και

ωνενκολποιςτου Πατρος ιλασθηητιταις

αμαρτιιιαιαις ηηημων

Θεοτοκίον.

Και νυυυνκαιααει

καιειςτους αιωναςτων αιωωωνων αα

μην

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

^Μ
^Δ Π α ρ η η η λ θ εν η η σ κ ι ι ι α α
α του νο ο μου τη ης χα ρ ι ι ι το ο ος
ε ε λ θ ου ου σ ης ως γ αρ η βα α α τ ος
ου ου κ ε ε και αι ε ε ε το κα τα
φ λε ε ε ε γ ο ο ο με ε ε ν η ου τ ω
Π αρ θ ε ε ν ος ε ε ε ε τε ε ε ε κ ες και
αι πα α αρ θ εν ος ε ε ε μ ει ει ει ν ας
αν τι σ τυ υ υ λ ου πυ υ ρ ο ο ο ος δι και
ο συ υ υ υ ν η η ης α νε ε ε ε τ ει
λε ν Η η η λ ι ι ι ος αν τι ι ι Μ ω
υ υ υ σε ε ε ως Χ ρ ι σ τ ος η σω τη ρ ι ι

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ι α των ψ υ υ χ ω ω ν η η η η μ ω ω ω

ων

Δ

Εἴσοδος μετὰ τοῦ Εὐαγγελίου τὸ Φῶς ἰλαρόν...

Ἦχος Δ

Φως ἰ λα ρον α γι ας δο ο ο ζης

α θ α α να α του Πα τρος ου ρα νι

ι ι ου α γι ου μα καρος Ι η σου

ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο

ο ο ν τες ε πι ι την η λι ου δυ

υ υ σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι

νον υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον και

α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον Α ζι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ο ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει

ει ει σθαι αι φωναις αι σι ι αις Υι ε ε

Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ο ο

δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος

σε ε ε δο ο ζα α α α ζει

Ἐσπέρας Προκείμενον.

Ἦχος Βαρύς Γα

Τις Θε ε ο ος με ε ε ε γα ας ως

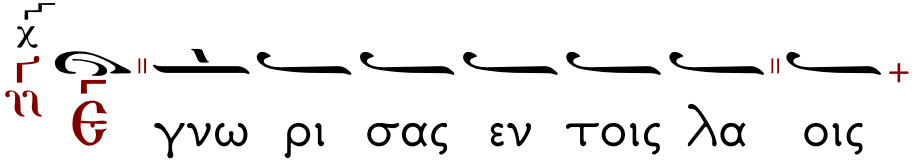
ο ο Θε ο ος η η μων συ ει ει ει

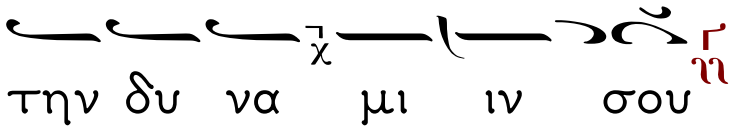
ει ει ο ο ο Θε ε ο ος ο ποι ω ω ω

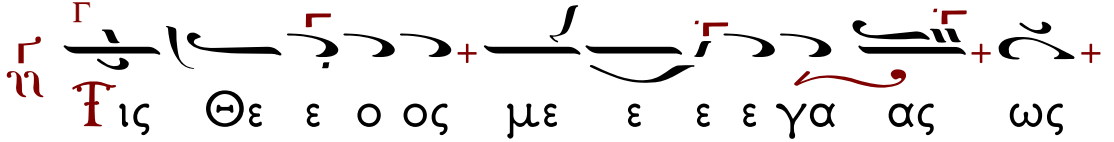
ων θαυμα α σι ι ι α μο ο ο


νο ος

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

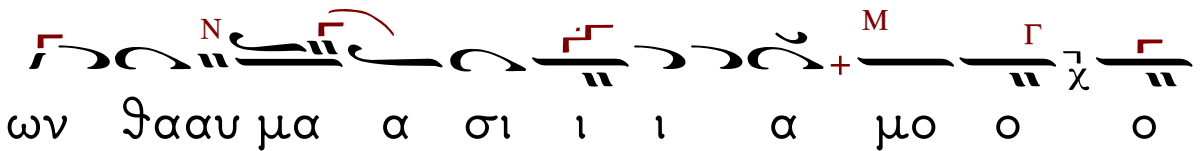
Στιχ. α'. ^χ ^η  γνω ρι σας εν τοις λα οις

 την δυ να μι ιν σου


^η ^Γ  **Τ**ις Θε ε ο ος με ε ε ε γα ας ως

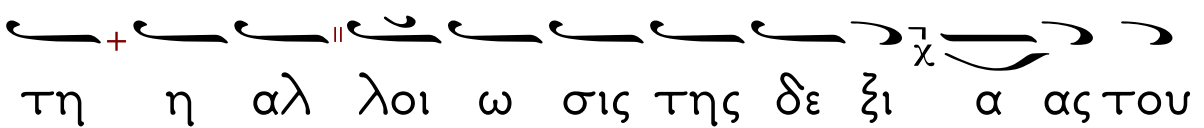
 ο ο Θε ο ος η η μω ων ^η συ ει ει ει

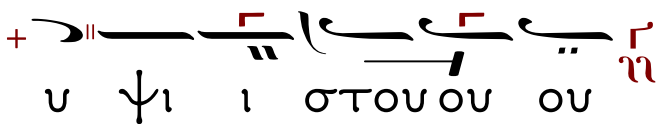
 ει ει ο ο ο Θε ε ο ος ^Δ ^Μ ο ποι ω ω ω

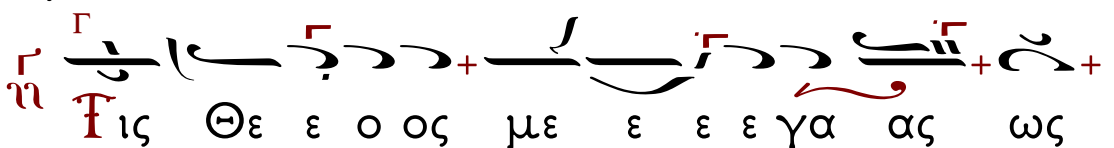
 ων θαυ μα α σι ι ι α μο ο ο

 νο ος

Στιχ. β'. ^χ ^η  και ει πα νυν ηρ ζα μην αυ

 τη η αλ λοι ω σις της δε ζι α ας του

 υ ψι ι στου ου

^η ^Γ  **Τ**ις Θε ε ο ος με ε ε ε γα ας ως

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ο ο Θε ο ος η η μω ων συ ει ει ει

ει ει ο ο ο Θε ε ο ος ο ποι ω ω ω

ων θαυ μα α σι ι ι α μο ο ο

νο ος

Στιχ. γ'. ε μνη σθη των ερ γων Κυ ρι

ου ο τι μνη σθη σομαι α πο της αρ

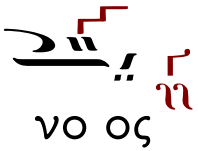
χης των θαυ μα σι ων σου.

Τις Θε ε ο ος με ε ε ε γα ας ως

ο ο Θε ο ος η η μω ων συ ει ει ει

ει ει ο ο ο Θε ε ο ος ο ποι ω ω ω

ων θαυ μα α σι ι ι α μο ο ο



ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου, Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον (γ').

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι.

ΧΟΡΟΣ: Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

ΙΕΡΕΥΣ: Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Πρόσχωμεν.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

(Ἰω. κεφ. κ' 19-25)

ΙΕΡΕΥΣ: Οὔσης οὖν ὀψίας τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ τῇ μιᾷ σαββάτων, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων ὅπου ἦσαν οἱ μαθηταὶ συνηγμένοι διὰ τὸν φόβον τῶν Ἰουδαίων, ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ ἔστη εἰς τὸ μέσον, καὶ λέγει αὐτοῖς· Εἰρήνη ὑμῖν. καὶ τοῦτο εἰπὼν ἔδειξεν αὐτοῖς τὰς χεῖρας καὶ τὴν πλευρὰν αὐτοῦ. ἐχάρησαν οὖν οἱ μαθηταὶ ἰδόντες τὸν Κύριον. εἶπεν οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς

ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

πάλιν· Εἰρήνη ὑμῖν. καθὼς ἀπέσταλκέ με ὁ πατήρ, καὶ γὰρ πέμπω ὑμᾶς. καὶ τοῦτο εἰπὼν ἐνεφύσησε καὶ λέγει αὐτοῖς· Λάβετε Πνεῦμα ἅγιον· ἂν τινων ἀφῆτε τὰς ἁμαρτίας, ἀφίενται αὐτοῖς, ἂν τινων κρατῆτε, κεκράτηνται. Θωμᾶς δὲ εἷς ἐκ τῶν δώδεκα ὁ λεγόμενος Δίδυμος, οὐκ ἦν μετ' αὐτῶν ὅτε ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς. ἔλεγον οὖν αὐτῷ οἱ ἄλλοι μαθηταί· Ἐωράκαμεν τὸν Κύριον. ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Ἐὰν μὴ ἴδω ἐν ταῖς χερσὶν αὐτοῦ τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὸν δάκτυλόν μου εἰς τὸν τύπον τῶν ἥλων, καὶ βάλω τὴν χεῖρά μου εἰς τὴν πλευρὰν αὐτοῦ, οὐ μὴ πιστεύσω.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ)

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ)

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου

ἡμῶν (δεινός).

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ
ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ
τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ
παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον (ἄπαξ)

Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν , τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ,
ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ,
Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν
καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς
αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ'
ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ,
Κύριε. δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.
Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ
δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν
με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς
τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.
Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα
πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ
Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν

αίωνων. Ἀμήν.

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

εἰρήνη καὶ μετανοία ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι. Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοὶ, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

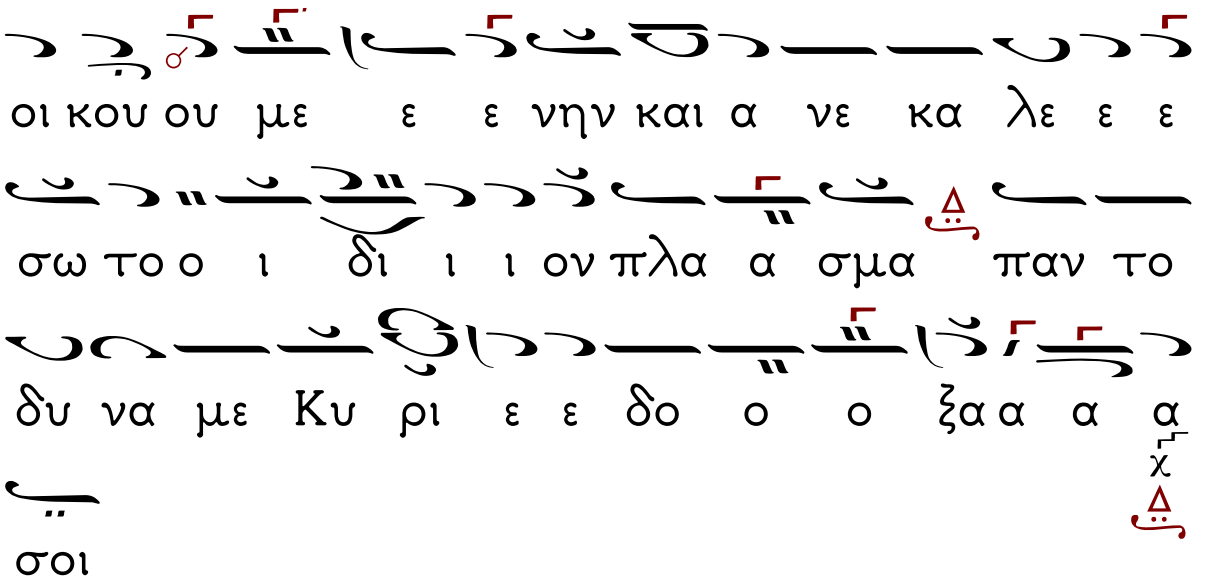
Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Τὰ Ἀπόσπινχα.

Δ **Η** **Α** **Ν** **Α** **Σ** **Τ** **Α** **Σ** **Ι** **Σ** **Χ** **Ρ** **Ι** **Σ** **Τ** **Ε** **Ε**
Σωτηρ ἅπασαν ἐφωτισε τηρηνοί

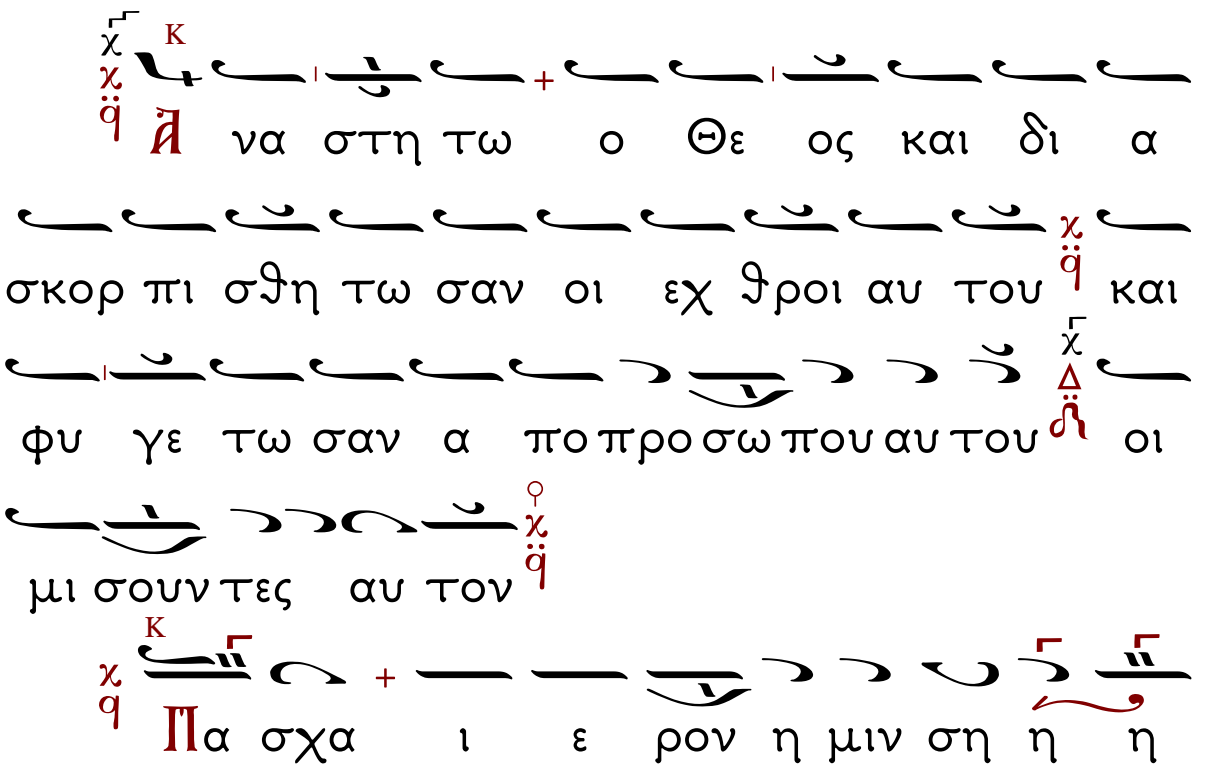
ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ



οικου ου με ε ε νην και α νε κα λε ε ε
σω το ο ι δι ι ι ον πλα α σμα παν το
δυ να με Κυ ρι ε ε δο ο ο ζα α α α
σοι

*Εἶτα τὰ Σπιχηρά τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.*

Ἦχος π̄ ρ̄



Α να στη τω ο Θε ος και δι α
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
φυ γε τω σαν α πο προσω που αυ του οι
μι σουν τες αυ τον
Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

με ρον α να δε δει κται <sup>χ
q</sup> Πα σχα και νον

Α γι ον <sup>γ
η</sup> Πα σχα μυστι κον <sup>χ
q</sup> Πα σχα παν

σε βασμιον Πα α σχα Χριστος ολυ τρωτης

<sup>χ
q</sup> Πα σχα α μω μον <sup>γ
η</sup> Πα σχα με ε γα <sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup> Πα σχα των πι στων <sup>χ
q</sup> Πα σχα το πυ λας η μιν

του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν <sup>χ
q</sup> Πα σχα παν τας α

γι α α ζον πι στους <sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup> Ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν

<sup>χ
q</sup> ως τη κε ται κη ρος <sup>χ
q</sup> α πο προ σω που πυ

ρος <sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup> Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

λιστραι^{χ₉} και τη Σιων ειπατε Δεχου παρ

ημων χαρας ευαγγελια της Αναστα

σεως Χριστου^{χ₉} τερπου χορευε^{γ₉} και α

γα αλλου^{χ₉} Ιερουσαλημ^{χ₉} τον Βασι

λεα Χριστον θεασαμενη εκ του

μνηματος^{χ₉} ως νυμφιον προερχομεε

νον<sup>φ₉
χ₉</sup>

<sup>χ₉
φ₉</sup> Ουτως απολουνται οι αμαρτω

λοι απο προσωπου του Θεου<sup>φ₉
χ₉</sup> και οι δι


και οι ευφρανθητωσαν<sup>χ₉
φ₉</sup>

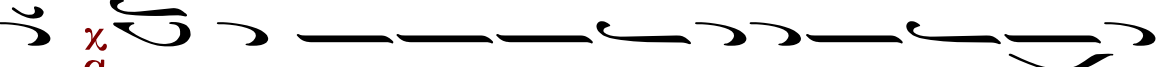
<sup>χ₉
φ₉</sup> Αι Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα

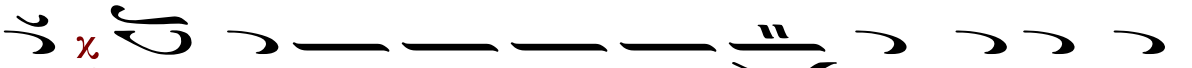
ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ


Θε ε ος ^{γ'} ε πι στασαι προς το μνη η μα του
Ζω ο δο του ^{χ q} ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι
θον κα θη με νον ^{χ q} και αυ τος προσ φθεγ ζα
με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^{χ q} Τι ι ζη τει τε ^{ζ' λ'}
τον ζων τα με τα α των νε κρων ^{χ q} τι ι θρη νει τε
^{ζ' λ'} τον αφ θαρ τον ως εν φθο ρα ^φ α πελ θου ου ^{χ q}
σαι κη ρυ ζα τε ^{χ q} τοις αυ του ου Μα θη
ταις ^{χ q}
^{χ q} αυ τη η η με ρα ην ε ποι η
σεν ο Κυ ρι ος ^{χ q} α γαλ λι α σω με θα
^{χ q} και ευ φραν θω μεν εν αυ τη ^{χ q}



ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ


^χ  Πασχατοτερπνον Πασχα Κυ ρι ου Πα

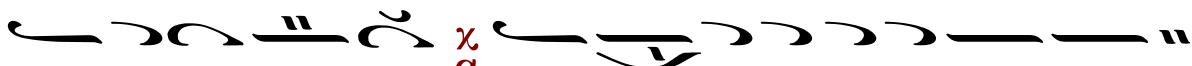

^χ  Πασχα παν σε βα σμιονη μιν α νε τει


^χ  Πασχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ



^{γ'}  ζω με θα ω ω ω Πασχα λυ τρον λυ πης


^χ  και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^χ  ω σπε ρε κ πα


 στου εκ λαμ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας ε

^χ  πλη σε λε γων ^χ  Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο

^χ  ο ο ο λους *Είς τόν Στίχον.*

^π ^π  Δο ζα Πα τρι και Υι ω ^Δ  και

^Γ  Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι

^π  _{ι ι ι}

ΜΕΓΑΛΟ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

^π₉ και νυ υ υ υ υν και α ει και εις
τους αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω
ων Α α α μην

^π₉ Ἄ να στα α σε ως η με ε ε ε
ρα και λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α
νη γυ υ υ ρει και αλ λη η η η η η
λους πε ρι ι πτυ ζω ω ω ω ω με

ε ε ε θα ^π₉ Ει πω με ε ε εν α δελ φοι
και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας

Συγ χω ρη η σω ω μεν πα α α αν τα α
τη Α α να στα α α σει και αι ου ου τω

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ωβο η η η η σω ω ω μεν ^οχ₉ Χριστος α

νεστηη εκ νε ε κρω ων ^{γ'}η θα να α τω

ω θα α να τον πα τη η η η σας ^οχ₉ και

τοις εν τοις μνη η μα α α σι ^π9 ζω ω ην

χα α ρι σα α με ε νο ο ο ος ^Δδ

^Δδ ^MΧρι στο ος α νε ε στη ε ε εκ νε

κρω ω ων θα να α τω ^Δδ ^Πθα α να α το οον πα

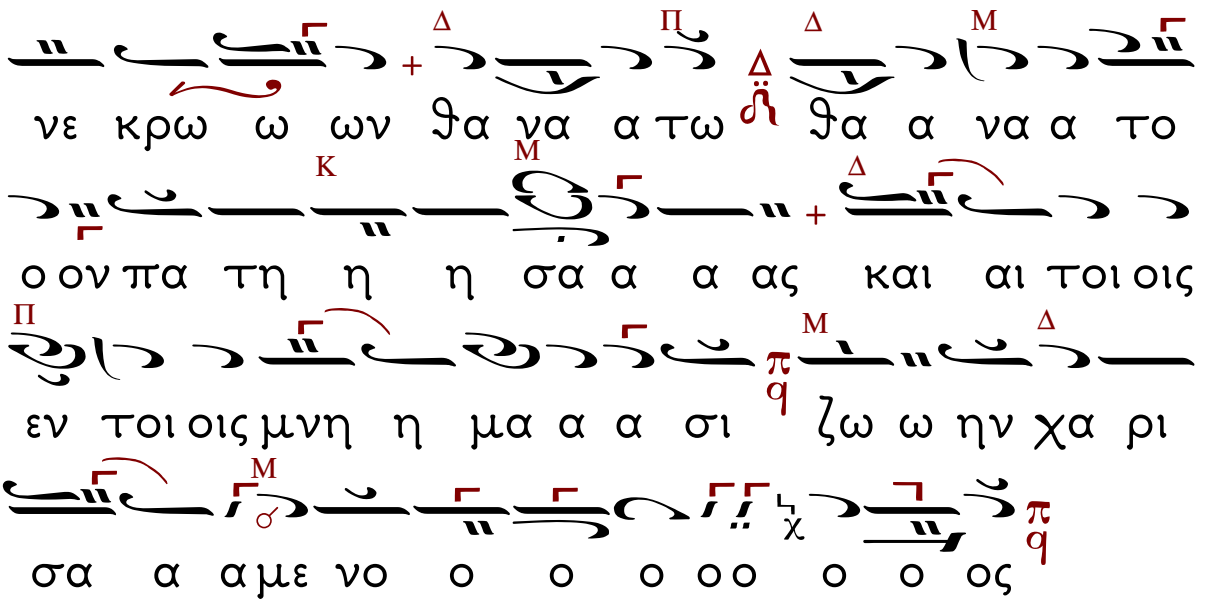
τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν τοι

οις μνη η μα α α σι ^π9 ^Mζω ω ην χα ρι

σα α α με νο ος ^οχ₉ (δεις)

Το τρίτον. ^οχ₉ ^ΔΧρι στο ος α νε ε στη ε ε εκ

ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ



Ὁ ἱερεὺς: **Σ**οφία.

Ὁ Χορός: **Ε**ὐλόγησον

Ὁ ἱερεὺς: **Ὁ** ὦν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἄ**μην. Στερεῶσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, συν τῇ ἀγία Ἐκκλησίᾳ, **πόλει καὶ ἐνορίᾳ (κώμῃ)** ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμην.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **Φ**ωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου

σου».

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ πανευφήμου Ἀποστόλου Βαρνάβα - ἰδρυτοῦ καὶ προστάτου τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων,

ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρῖς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρῖς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.