

† 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2017

ΤΗ ΤΡΙΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, μαθητοῦ τοῦ Ἁγίου
Γρηγορίου τοῦ Δεκαπολίτου.

† Μνήμη ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων ἐνδόξων νεοφανῶν καὶ
θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου, καὶ τῆς
Ἁγίας Παρθενομάργυρος Εἰρήνης, τῶν ἐν Θερμῇ τῆς Λέσβου.

Ἦχος γ'.

Ὁ Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἁγία, καὶ ὁμοουσίῳ,
καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεύς ψάλλει τὸ
Χριστὸς Ἀνέστη.

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα̣ χ̣

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ
 ν ε κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω δ̣ θ α α ν α α τ ο
 ο ο ν π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς
 ε ν τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι π̣ ο ἰ χ ο ρ ο ἰ̣ μ̣
 ζ ω ω η ν
 χ̣ α ρ ι σ α α α μ ε ν ο ο ς χ̣ ᾠ̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν ζωὴν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χριστοσ α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θα να α τω θ α α να α το ο ο ν
πα τη η η σα α α σ και αι τοι ο ις εν
τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρ ι

σα α αμε νο ος

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΠΤΗ

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καί μετὰ ἀπό κάθε αἴτηση]

Ἵπέρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καί τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἵπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καί τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἵπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καί τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καί φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἵπέρ τῶν εὐσεβῶν καί ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἵπέρ τοῦ πατρός καί Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἵπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καί Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καί ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ο**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ

Ἄγιω Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ **Δίς** ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
⁶ ^λ **Δίς**
 ε σε θε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Π ^Β
⁶ ^λ ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται ⁶ ^λ

^Π ^B
τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ

⁶
φι ως ^λ

^χ ^M ^B
⁶ ^λ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

⁶
τον αι ω νων α μην ^λ

^Π ^B ^Γ
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα


^Π ^B
της χα α ρι τος ρει θρα ⁶ ^λ αρ δευ ο ον τα α

^Γ ^Γ ⁶
πασαν την κτι ισιν προς ζω ο γο νι ι αν ^λ


Προκείμενον ^χ ^M ^B
⁶ ^λ **Θ**αυ μα στο ο ος ο Θε

³ ⁶ (δὶς)
ος εν τοις α γι οις αυτου ^λ

Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ αὐτοῦ
ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα
αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.




 6/8 **Θ** αυ μα στο ο ος ο Θε ος εν τοις
 3




 α γι οισαυ του ου ου ου

Ἀκολουθεῖ ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.


- ὁ Διάκονος: **Τ**οῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
- ὁ χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.
- ὁ Ἱερεύς: **Ὁ**τι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,
- ὁ χορός: **Ἄ**μην.




 Ἦχος **Δ**ι **Π**α α α σα πνο η αι νε σα
 3




 τω τον Κυ υ ριον **Δ**ίς

Τὸ τρίτον :  **Ἄ**ι νε σα α τω πνο ο η



 πασα τον Κυ υ ρι ο ο ον

ὁ Διάκονος: **Κ**αὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ...



Κυ ρι ε ε λε η σον **Κ**υ

ρι ε ε λε η σον ^ν Ky ρι ε ε
λε η σον ^ν

ὁ Διάκονος: **Γ**οφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ
ἀγίου Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: ^ν **Κ**αι τω Πνευματισου ^ν

ὁ Ἱερεύς: **Ε**κ τοῦ κατὰ _____ ἀγίου
Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα,

ὁ Διάκονος: **Π**ρόσχωμεν.

ὁ Χορός: ^ν **Δ**οξα σοι Κυ ρι ε δοξα σοι

ὁ Ἱερεύς:

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο,

ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,

προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ὁ ἀ' χορός ψάλλει

Ἦχος Δ' ^χ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} Ταις των Α θλο φο ο
ρων πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ζα λει ψον
τα πλη θει ^{ν'} των εμω ω ν ^χ εγκλη μα των ^Δ
^χ ^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων Α μην ^{ζ'} Ταις της Θε ο το ο

κου πρεσβειαις ελεημον εζαλει

ψοντα πληθει των εμω ωων εγκλημα

των

Ηχος λ Πα Π λεησον με ο Θεος

κατα το μεγα ελεος σου και κατα

το πληθος των οικτιρισμων σου εζα

λειψον το ανομημα αμαμου

Μαρτυρικως αγωνισα αμε

εενοι αθλητικων επαθλων εε

τυ υ υ υ χε ε ε ε τε ο σι ο

μαρτυ υ υ ρε ε ε ε εν δο ο ο ο

ζοι και νυν τη ευρε εσει των σε
πτων υ υ υ μω ω ω ν λει ει ψα α α α
νων αγασμου ε πλη η ρω ω σα α τε
ου μο ο νο ο ν τη η η ν η η η η σο ο ν
Λε ε ε ε σ β ο ν α λ λ α και πα σαν την Εκ
κλησι ι α αν ευ φρα α α α να α α
τε Χρι στος γαρ υ μας ε δο ο ζα
α α σεν ο δο ζα σθεις υ μω ω ω ν τοις
με ε ε ε ε λε ε ε ε σιν Ω α ει
πρε σβε ευ ε ε ε τε Ρα φα η λ
και αι αι Νι κο ο ο λα α α α ε συν

Ει ρη νη και τοις λοι ποις συ να θλη ται
 αις υ υ υ μων σω ζεσθαιη μας πα ασης
 θλι ι ι ψεε ε ε ε ω ω ω ω ως

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

σο ο ον

στασε ως ^πΧριστοον ε ζα στραπτον τα και
χαι ρε τε φα σκον τα ^Δτρα νω ως ακου σο με θα
^Δε πι νι κι ον α α δο ον τες ^π
^πΔο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ
^ΔΟυ ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε
σθω σαν ^Δγη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δε
ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δο ρα τος τε α
πας και α ο ρα τος ^πΧρι στο ος γαρ ε γη γερ
ται ^Δευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

Ὡδὴ α'.

Ἦχος α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα^ο

$\frac{\chi}{\pi} \frac{\Pi}{\eta}$ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
περ η μων Δ Ἄ
 Δ Ἄ να στα σε ως μελ λου σης προ εκ φαι
νει η μιν Δ πα α σι την θει αν δο ο ζαν Δ
η των λει ψα νων των σε πτων Δ υ μων φα
νε ρω σις εκ γης σο φε ε Ρα φα ηλ $\frac{\pi}{\eta}$
 Π και θει ει ε Νι κο λα ε Δ τους πι στους α γι
 N α α ζου ου σα $\frac{\chi}{\pi} \frac{\Pi}{\eta}$
 $\frac{\pi}{\eta}$ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

Κα θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και κα τι

δω μεν ο ο ψιν την θει ο τα α την του

θε ο φο ρου Ρα φα ηλ και Νι κο

λα ου συν αυ τω Ει ρη η νης ο μου πι

στοι οισ γαρ ο πτα νον ται ε νερ γουν τες πα

ρα α δο ο ζα

Δόξα... Ου ρα νοι μεν υ μων φε ρου σι

τα πνευ μα τα γη η δε η μιν αρ τι ι ως

α πο κα λυ πτει θαυ μα στως τα λει ψα

να υ μων σο φοι τη θει ει α βου λη οισ

πι ι σται προ στρε χον τες ^Δψυ χι κως α γαλ
λο ο με ε θα ^π₉

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. ^Π
^π₉ Γε γη θυ ι α

συν ταις θει αις Μυ ρο φο ροις Α γνη ^Δυ υ

μνοις ε ζα να στα αν τα ^Δτον σον ως ε βλε

ψας Υι ον ^Δου της ε γερ σε ως το φως χα

ρα αν και ζω ην ^π₉πη γα α ζει τοις πε ρα σι

^ΔΘε ο το κε Πανυ υμνη η τε ^π₉

Καταβασία. ^Π
^π₉ Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυν θω μεν λα οι ^ΔΠα σα σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα ^Δεκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δκαι εκ

γης προς ουρανόν Χριστός ο Θεός η
 μάς διέβιβασεν επι νικιον α
 δοντας
 Χριστος ανεστη εκ νεκρων θανα
 τω θανατον πατηησας και τοις εν τοις
 μνημασι ζωην χαρισα αμεε νος
 Αναστασο Ιησους απο του ταφου κα
 θως προειπεν εδωκεν ημιν την αι
 ωνιον ζωην και μεγαελεος

Ίερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ίερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Γοί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡδὴ γ' ^Π ^π ⁹ Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ

— ^π ⁹ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π ⁹

— ^Δ α λλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ

— ^N ^Δ βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π
ϑα ^π Δίς
₉

^Π
^π Δο ξα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ
₉

ρι ε ^Δ
₉

^Π
^π Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ ου
₉

ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α ^π
₉

ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ την
₉

ε γερ σιν Χρι στου ^Δ εν η ε στε ρε ε ω ω
₉

^Π
ται ^π
₉

^Π
^π Δο ξα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ
₉

ρι ε ^Δ
₉

^Δ Χϑες συ νε ϑα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ συ νε
₉

γυ ρο μαι ση η με ρον α να στα ντι σοι ^{π ρ} συ

νε σταυ ρου μην σοι χ ρες ^Δ ^δ αυ τος με συν δο ξα

σον Σω τηρ ^Δ ^Ν ^π ^Π εν τη βασι λει ει α α σου ^{π ρ}

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

ἸΩδὴ γ'.

Δεῦτε πόμα πίωμεν.

^χ ^π
^π ⁹ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
περ η μων ^Δ
^π
^Δ ⁹ Δευ τε εν τω λο φω Κα ρυ ων ^Δ ⁹ Σε α
σω με θα δο ο ζαν Μαρ τυ ρων αρ ρη τον ^π ⁹ ο
γαρ σο φος Ρα φα ηλ ^Δ ⁹ ο μου συν τοις αλλοις Α
θλη ταις ^Δ ⁹ πι στοις πε φα νε ε ρω ω ται ^π ⁹
^π
^π ⁹ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
περ η μων ^Δ
^Δ ⁹ Η ν ω φ θη ο θει ος Ρα φα ηλ ^Δ ⁹ εκ κα λυ
πτων τοις πα α σιν αυ του το ο νο μα ^π ⁹ συν Νι

κο λα ω ο μου Δ και α θ λ ο υ ς ο υ ς η ν υ σ α ν

στερ ρ ω ς Δ νο μι μ ω ς α θ λ η η σ α ν τ ε ς π

Δ ό ξ α ... π Χ θ ε ς μ ε ν σ υ ν ε τ α φ η τ ε Χ ρ ι σ τ ω

Δ Ρ α φ α η λ και Ε ι ρ η η ν η τ ε και Ν ι κ ο

λα ε π ση με ρ ο ν δε σ υ ν α υ τ ω Δ εκ φ α ν σ ει υ

μ ω ν τ η θ α υ μ α σ τ η Δ εν κο σ μ ω δο ζ α α ζ ε ε

σ θ ε π

Κ αι ν υ ν ... Θ ε ο τ ο κ ι ο ν . π Ε λ α μ ψ ε ν εκ σου με

τα σα ρ κ ο ς Δ ο νε κ ρ ω σ α ς θ α ν α α τ ω Α γ ν η

τον θ α ν α τον π και α να στα α ς εκ νε κ ρ ω ν

Δ Χ ρ ι σ τ ο ς ο τ ω ν ο λ ω ν Β α σ ι λ ε υ ς Δ και σω σ α ς

^N τον α ^{Γ Π} αν θρω ω πον ^{π ρ}

Καταβασία. ^Π Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ονου τε ρα του ργου με νον

^{π ρ} αλλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ

βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π θα ^{π ρ}

^Π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^{π ρ} (γ')

^{π ρ} Α να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιονζωην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφυλάξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

Ὁ Χορὸς: Σοί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα

Ἦχος λ̣ δ̣ —̣ ᾠ̣ Γα

^{χ̣} ^Γ ^Μ
^Γ ^Δ ^Π ^Γ ^Π
 εἰ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π ^Γ ^Π
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες την η δυ να
^Γ ^Γ
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
^Δ ^Γ ^Π
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθ εγ ζα
^Γ ^Π ^Δ
 με νο ος Χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
^Π ^Γ ^Δ
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
^Γ
 σι πα ρε χων α α να στα α σιν

Κάθισμα τῶν Ἁγίων.


Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

Θείαις ὄψεσι, τὴν κεκρυμμένην, ἐκκαλύψαντες, παντὶ τῷ κόσμῳ, ὑμῶν ἄθλησιν ὁμοῦ καὶ τὸ ὄνομα, ᾧ Ραφαὴλ καὶ θέοφρον


Νικόλαε, θαυματουργεῖτε τοῖς πίστει
κραυγάζουσι· θεῖοι Μάρτυρες, Χριστῶ τῶ Θεῶ
πρεσβεύσατε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.


Δόξα. **Κ**αὶ νῦν. Ὅμοιον.

Ἄδην ἔδησας, τῇ σῇ Ἐγέρσει, καὶ
ἀνέστησας, τὸν νεκρωθέντα, ζωοδότα
πρωτόπλαστον ἄνθρωπον. Ὅθεν τὴν σὴν
ἀνυμνοῦμεν Ἀνάστασιν, ἐν ἧ Ἐμαρτύρων τὴν
μνήμην ἐδόξασας· ὧν δεήσεσιν, ἀξίωσον ἡμᾶς
Κύριε, τοῦ αἰωνίου Πάσχα ὡς φιλόανθρωπος.

Ωδή δ' ^π₉  **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε


 η γο ρος Αβ βα κουμ **Δ**στη τω μεθ η μων και δει

 κνυ υ τω **Δ**φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α πρυ


 σι ως λε γον τα ^π₉ ση με ρον σω τη ρι α τω


 κο σμω **Δ** ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

 το δυ υ να α μος ^π₉

^π₉  Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε **Δ**

Δ  Ἄρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε

 νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος **Δ** ως βρο τος

 δε α μνος προ ση γο ρευ ται ^π₉ α μω μος δε ως

α γευστος κη λιδος το η με τε ρον Πα α σχα

και ως Θε ος α λη θης τε λειος λε ε λε ε

κται ^π ₉

^π ₉ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ _Δ

^Δ _Δ Ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου

με νος η μιν ^Δ _Δ στε φανος χρη στος ε κου σι ι

ως ^Δ _Δ υ περ παν των τε θυ ται Πα α σχα το κα

θα ρτη ριον ^π ₉ και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι

ος ^Δ _Δ δι και ο συ νη ση μιν ε λα μ ψεν η η

λι ι ος ^π ₉

^π₉ Δοξα τη α για Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Ο θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι

ω δους κι βω του η λα το σκιρ των ^π₉ ο λα

ος δε του Θε ου ο α γιος ^Δ_Δ την των συμ

βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν

θε ως ^Δ_Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δυ υ να α μος ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

Ὡδὴ δ'.

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

^Γχ̣ ^Π
^π9 Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ
Ἄ

^Π
^ΔἌ € πι ταις ο ψε σιν υ μων και θε ω

ρι αις ταις φρι κταις ^Δ
Ἄ εν αις πολλα χως υ μας

ει ει δον ^Δ
Ἄ θαμβους ε πλη ρω θη σαν γυ ναι κες

αι θε ο φρο νες ^Δ
Ἄ ως παλαι αι σε μναι Μυ

ρο φο ο ροι ^Δ
Ἄ και ε φα νε ρω σαν πα σιν υ

μα ας Α α γι ι οἱ ^Γ
^π9 (Δίς)

^Γχ̣ ^Π
^π9 Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ
Ἄ

^Π
Ἄρ σεν μεν Χρι στος ω ρα θη ^Δ υ περ
η μων ως α γα θος ^Δ του τω δε υ μεις
ω σπερ θει ει α ^Δ σφα γι α και θυ μα τα α
θλη σαν τες προ ση χθη τε ^Δ θε ο φρον Ρα φα
ηλ και Ει ρη η νη ^Δ σιν Νι κο λα ω και τοις
λοι ποις συμμα αρτυ υ σι ^π
⁹

^Π
^π ⁹ Ἄ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
περ η μων ^Δ

^Π
^Δ Ὡς προ ε ζαρ χων του χο ρου Ο σι
ο μαρ τυς Ρα φα ηλ ^Δ των εν Κα ρυ αις α
θλη σα αν των ^Δ α πα αν των προ τε θυ σαι

πρι σθεις α πο του στο μα τος Δ και νυν με τα
των σων συμ μαρ τυ υ ρων Δ το υ περ κο σμι
ον Πασχα ε τε λε ε σα α τε π

Δ όξα... π Π
 θ χρι στε πω νυμος λα ος ως

κι βω τον α γι α σμου Δ την σο ρον υ μων
των λει ψα ανων Δ κε κτη ται μα κα ρι οι Χρι
στου Ο σι ο μαρ τυ ρες Δ και του τοις ευ λα
βως προ σπε λα α ζων Δ ρω σιν λαμ βα νει ψυ
χης ο μου και σω ωμα α τος π

\mathbf{K} αὶ νῦν... Θ εοτοκίον. π Π
 Δ α κρυ α ερ ραι

νες Α γνη εν τω Σταυ ρω του σου Υι ου Δ του

τον νε κρω θεν τα ο ρω ω σα ^Δπλου τω α
 γα θο τη τος αλ λα χα ρας πε πλη ρω σαι ^Δαυ
 τον πρω τη ι δου σα εκ τα αφου ^Δε ζα
 να σταν τα και κο σμον συ νε ε γει ει ρα αν
 τα ^π₉

Καταβασία.

^Π
^π₉ **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο

θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων και
 δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι α
 πρυ σι ως λε γον τα ^π₉ ση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως παν
 το δυ υ να α μοσ ^π₉

^Π
^π₉ Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')

^π₉ Ἀ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θω σ προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.


Ὁ Χορὸς: **Γ**οί, Κύριε.

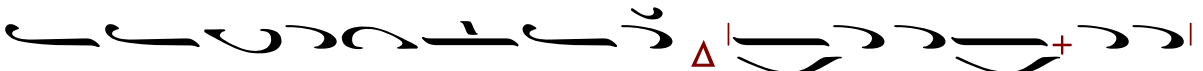
Ἱερεύς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἄ**μήν.


Ὡδή ε' ^χ ^Π ^π ⁹  **Ο**ρ θρισωμεν ορθρουβα θε ος


 και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σω μεν

 τω Δεσποτη ^π ⁹ και Χριστον ο ψο μεθα δι

 και ο συ νης η λι ον ^Δ ⁹ πασιζω ην ανα


 ^N ^π ⁹ (Δις)
τε ελλοον τα ^π ⁹


 ^π ⁹ **Δ**ο ζα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ

 ρι ε ^Δ ⁹

 ^Δ ⁹ **Γ**ην α μετρον σου ευσπλαγχνι αν ^Δ ⁹ οι

 ταις του Α δουσει ραις συ νε χο με νοι δε δορ

 ^π ⁹ **κ**ο τες ^π ⁹ προς το φως η πει γον το Χρι στε

 α γαλλο με νω πο δι ^Δ ⁹ **Π**α σχα κρο τουν τες

αι ω ω ν ι ι ο ν ^π₉

^π₉ Δοξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Προ σε λ θω μεν λα μ πα δη φο ροι ^Δ_Δ τω προ

ι ο ν τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φι ω ^π₉ και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε ορ

τοις τα ξε σι ^Δ_Δ Πασχα Θε ου το σω τη η ρι ι

ον ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

Ὡδὴ ε'.

Ὁρθρίσωμεν ὄρθρου βαθέος.

^χ ^π ₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ ₉

^π ^Δ ₉ Ο ρ θρι ζον τες πλει στοι τω τα α φω υ

μων πολ λη ευ λα βει α κα τει δον υ μας εμ

φο βως ^π ₉ Μαρ τυ ρες εκ λαμ πον τας φω τι τω

υ περ εν νοι αν ^Δ ₉ οἱ α υι ουσ της α να

^N ^π ₉ στα α σε ε ως ^π ₉

^π ₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ ₉

^Δ ₉ Τ ην α με τρο ον σου καρ τε ρι ι αν ο

— — — — — + — — — — —
σος Δι α κο νος βλε πων Νι κο λα ος

— — — — — π — — — — — +
εν τοις α θλοις Ρα φα ηλ πα νευ φη με

— — — — — Δ — — — — — +
συγκοι νω νος σοι γε γο νε σκαμμα δι

— — — — — N — — — — — Π π — — — — — π
α νυ σας το ο α α γι ι ον

Δόξα... π — — — — — π
Προ σελ θω μεν πι στει και πο ο

— — — — — + — — — — — + — — — — —
θω των Κα ρυ ων εν τω λο φω γε ραι ρον τες

— — — — — π — — — — — +
τους εν ταυ θα εκ φαν θεν τας Μαρ τυ ρας

— — — — — Δ — — — — — +
και του των θε α σω με θα δο ζαν α λη

— — — — — N — — — — — Π π — — — — — π
θως την θε ο οσδο ο τον

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. π — — — — — π
Ἄ υ λω φω τι

— — — — — + — — — — — +
υ περ λο ο γον θε α σα με νη Παρ θε νε

εκ λαμψαντα εκ του ταφου ^π τον υιον

σου Αχραντε συν Αποστολοις ηνεσας

^Δ τουτου την θειαν Αναστασιν ^π

Καταβασία. ^π ^Π Ορθρισωμεν ορθρουβα θε

ος και αν τι μυρουτον υμνον προσεισω

μεντω Δεσποτη ^π και Χριστονο ψομεθα

δικαι οσυνης ηλιον ^Δ πασιζωην α

^Ν να τε ελλοοντα ^π

^π ^Π Χριστος ανεστη εκ νεκρων θα να α

τωω θα να τον πατηησας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζωην χαρισα αμεενοσ ^π (γ')

^π₉ Ἄ ναστας ο Ἰ η σουσα πο του ταφου κα
θως προ ει ει πεν ^Δ ἄ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθῶμεθα.

Ὁ Χορὸς: Γοί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου τό
πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ Πατρὸς
καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ

καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Ὡς ἄνθρωπος ἦν ἡμῶν ὡς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
 Κατηλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις
 τῆς γῆς καὶ συνετριψάσ μοι τοὺς ἰσχυροὺς
 τοὺς ἰσχυροὺς καὶ τοὺς πεπεδημένους Χριστοῦ
 στε καὶ τριῆμερος ὡς ἐκ κητούς Ἰωάννης
 ἔξα νεστής τοῦ ταφου (Δίς)
 Ἄοξα τῆ ἀγία Ἀναστάσεως Κυ
 ρι ε
 Φυλάξασ τὰ σημαντὰ σου Χριστέ
 ἐξ ἡγέρσεως τοῦ ταφου ὁ τὰς κλείδεις τῆς
 Παρθενου μηλυμηνά μενος ἐν τῷ τῷ κωσου
 καὶ ἀνεώξασ ἡμῖν Παράδεισόν σου τὰς πυλῶνας

λας π9

π9 Δοξα τη α για Α να στασεις ου Κυ

ρι ε Δ

Δ Γω τερ μου το ζων τε και α θυ τον ι ε

ρει ει ον Δ ως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως

Δ προ σα γα γων τω Πατρι ι συ να νε στη

π9 σας π9 παγ γε νη τον Α δαμ Δ α να στα ασ

εκ του ταφου π9

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

ᾠδὴ στ'.

Κατῆλθες, ἐν τοῖς κατωτάτοις.

^χ_π ^π
^π_ρ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ_α

^Δ_α ^Κ Κα τη η ρες εκ της Θρα κης Πα α τερ σο

^π_ρ φε ^π_ρ προς την Λε σβον α σφα λως και προ ση ηλ

^Δ_α ^Ν ^Μ
θες ^Δ_α εις Κα ρυ ω ων την Μο νην ^π_ρ εν θα


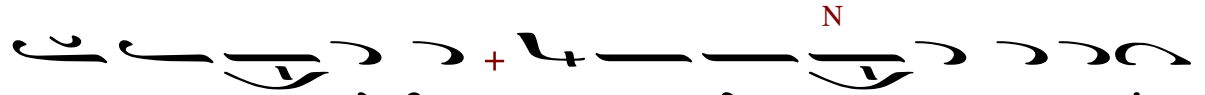
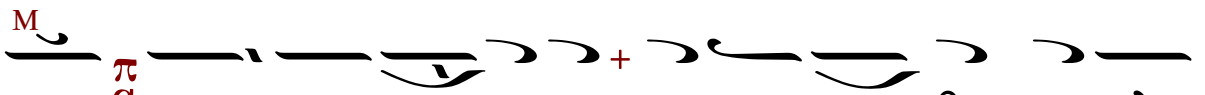

⁺
η θλη σας Ρα φα ηλ θου μα του ρ γε ^Δ_α δι α

γα απην Κυ ρι ου ^π_ρ

^π_ρ Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ




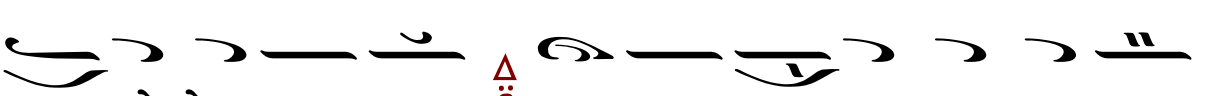

περ η μων ^Δ_α

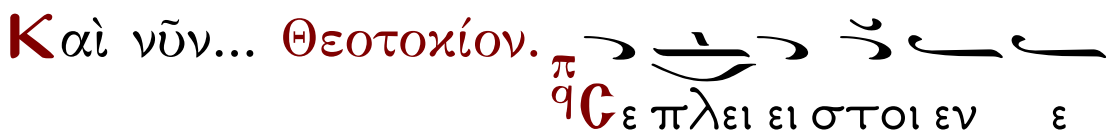
^Δ_α ^Φ Φυ λα α ζας την προς τον Χρι στο ον αρ


 ρα γη ^πω Νι κο λα ε α γα πην και πι ι

 στιν υ πη ηλ θες α νεν δοι α αστω ψυ

 χη ^πτο μαρ τυ ριον και συ νη φθης ευ κλε

 ως ^Δτων Μαρ τυ υρων τοις δη μοις ^π

Δόξα... ^π

 ωτερ μου οι απρο σφο ρα α ε


 κλε κτη ^πσοι προ ση χθη η παρ θε νος Ει

 ρη η νη ^Δφλε χθει σα υ πο πυ ρο ος

 α πη νως ^πη συ νη θλη σαν εκ θε ρμης

 α αλ λοι πι στοι ^Δκαι οι τα αυ την τε κον

 τες ^π

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον. ^π

 ε πλει ει στοι εν ε

ξηλ λαγ με ε νη μορ φη ^Ππ₉ εν θα ι δρυ ται

Μο νη σου το πα α λαι ^Δδ₁ κα τει δον εν Κα

^Νρυ αι αις εμ ^Μφ ανω^πς και α νυ μνη σαν

την σην χα ριν προς η μας ^Δδ₁ Θε ο το ο κε

Παρ θε νε ^ππ₉

Καταβασία. ^Ππ₉ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα ^Μα

^Ππ₉ τοις της γης και συ νε τρι ψας μο χλους αι

^Δδ₁ ω νι ι ους ^Νκα το χους πε πε δη με ε

^Μων Χρι στε ^Ππ₉ και τρι η με ρο ος ως εκ κη

τους Ι ω νας ^Γε ζα νε ε στης του τα φου ^ππ₉

^Ππ₉ Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θ̣α να τον πα τη η σας ^Δδ̣ και τοις εν τοις
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^ππ̣ (γ')

^ππ̣ Ἀ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
θ̣ω σ προ ει ει πεν ^Δδ̣ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^ππ̣

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Σ**ὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον. Ἦχος δ΄.
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Οἱ ἐμφανῶς ὑπὲρ Χριστοῦ ἠθληκότες, καὶ ὑπὸ γῆν χρόνοις πολλοῖς κεκρυμμένοι, ξενοπρεπῶς ἡμῖν ἐφανερώθησαν, Ῥαφαὴλ Νικόλαος, καὶ Εἰρήνη ἡ θεία, καὶ οἱ συναθλήσαντες, μετ' αὐτῶν θεοφρόνως, οὓς ὡς προστάτας καὶ θαυματουργούς, Ὅσιομάρτυρας, πάντες τιμήσωμεν.

Ὁ Οἶκος.

Ὁμοφρόνως ὁμοῦ συνοικήσαντες, ἐν Μονῇ Καρυῶν ἱερώτατοι, καὶ ἐν ταύτῃ νομίμως ἀθλήσαντες, ὑπὸ γῆν πολλοῖς χρόνοις ἐκρύπτεσθε, ἀρρήτοις κρίμασι, τοῦ Ἀθλοθέτου καὶ Ζωοδότου Λόγου, Ὅσιομάρτυρες πανθαύμαστοι. Ἄλλ' ὦ τῆς θαυμαστῆς ὑμῶν ἐμφανείας, καὶ ξένης ἀποκαλύψεως, καὶ πλουσίας ὄντως χάριτος! ἀρτίως γὰρ ἐκ γῆς τὰ λείψανα ὑμῶν ἀνεδείξατε, ὡς ἄνθη πανεύοσμα, καὶ θησαυροὺς θείους κοσμοποθήτους, μαρτυρικῆς πεπληρωμένα δωρεᾶς καὶ χάριτος, πλείστοις δὲ ἀνθρώποις, τοῖς ἐγγύς καὶ τοῖς μακράν, ἐν ὁράσεσι καὶ ἐνυπνίοις, καὶ

πρόσωπον πρὸς πρόσωπον παραδόξως ὀπτάνεσθε· οἵτινες θεωροῦντες τὴν δόξαν ὑμῶν, δόξαν ὡς Ἀθλητῶν τοῦ Χριστοῦ, χαίρουσι χαρὰν μεγάλην σφόδρα, καὶ εὐαγγελίζονται πᾶσιν, ἃ εἶδον καὶ ἤκουσαν παρ' ὑμῶν, συγκαλοῦντες πάντας πρὸς αἶνον ὑμῶν, ὑψηλῆ φωνῆ λέγοντες· δεῦτε ἐν μιᾷ σπουδῇ καὶ φωνῇ, τοὺς ἤδη παραδόξως ἀποκαλυφθέντας ἡμῖν, ὡς ἡμῶν προστάτας, καὶ θαυματουργοὺς Ὁσιομάρτυρας πάντες τιμήσωμεν.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Τῆ ΙΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, μαθητοῦ τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Δεκαπολίτου.

Στίχοι.

Ἰωάννη, σκίρτησον ὡς Ἰωάννης,
Οὐ γαστρὸς ἐντός, ἀλλὰ τῆς Ἐδὲμ ἔνδον.
Ὁκτωκαιδεκάτη Ἰωάννης νέκυς ὤφθη.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Σάββα τοῦ Στρατηλάτου καὶ Γότθου.

Στίχοι.

Ὑπελθε, Σάββα, φθαρτὸν ἠδέως ὕδωρ,
Ὡς ἂν πίνης ἄφθαρτον ἠδονῆς ὕδωρ.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Κοσμᾶ Ἐπισκόπου Χαλκηδόνος.

Στίχοι.

Θραύσας βέλη σά, καὶ μεταστάς σου, βίε,
Ἐξω βελῶν ὑπῆρξε Κοσμᾶς, ὡς λόγος.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Ἀθανασίας τῆς θαυματουργοῦ.

Στίχοι.

Ἀθανασίας τῆ κορυφῆ προσφέρω,
Στέφανον ἀθάνατον διὰ τῶν λόγων.

Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ Τρίτῃ τῆς Διακαινησίμου, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων ἐνδόξων, νεοφανῶν καὶ θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου καὶ τῆς Ἁγίας Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς μαρτυρησάντων ἐν ἔτει 1463, τῇ 9ῃ Ἀπριλίου, ἐν ἣ συνέπεσεν ἡ παροῦσα ἡμέρα, ἐν τῇ ἀρχαία Μονῇ τῶν Καρυῶν, τῇ οὔσῃ παρὰ τῇ Θερμῇ ἐν τῇ νήσῳ Λέσβῳ, ἐν ἔτει δὲ 1959 θαυμαστῶς ἡμῖν φανερωθέντων.

Εἰς τοὺς Ἁγίους Ῥαφαὴλ καὶ Νικόλαον.

Στίχοι.

Ὡς φῶς ἡμῖν ὤφθησαν Ῥαφαὴλ μέγα
Ὁμοῦ καὶ Νικόλαος οἱ κεκρυμμένοι.

Εἰς τὴν Ἁγίαν Εἰρήνην.

Εἰρήνη ἀθλήσασα σὺν τοῖς τοκεῦσι
Ἡμῖν ἤδη ἔγνωσται θαύμασι ξένοις.

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀνωνύμους.

Καρυῶν ἀθλήσαντες Μονῇ τῇ πάλαι
Τῆς ἄνω ἐπέβητε Μάρτυρες δόξης.

Ταῖς τῶν σῶν Ἁγίων Μαρτύρων
πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων σου τῶν
Ἁγίων, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν. (γ´)

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ μέγα ἔλεος. (γ´)

Ωδή ζ' ^πκ ^ππ

Θ Παιαιδας εκ κα μι ι νου ρυ
σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως

θνη τος ^πκ και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ

σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^πκ ο μο νος ευ λο

γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

δο ο ζος ^πκ

^πκ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δδ

^Δδ Γυ ναι αι κες με τα μυ ρων θε ο φρο νες

ο πι σω σου ε δρα μον ^πκ ον δε ως θνη τον με

τα δα κρυ ων ε ζη η τουν ^Δδ προ σε κυ νη σαν

χαι ρου σαι ζω ων τα Θε ον και Πα σχα το μυ

στι κον ^πσοις Χρι στε ε Μα θη ταις ευ ηγ γε λι

ι σα αν το ^π

^π Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ

^Δ Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν

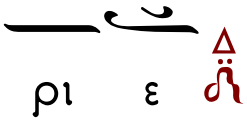
Α δου την κα θαι ρε σιν ^π αλ λης βι ο της της

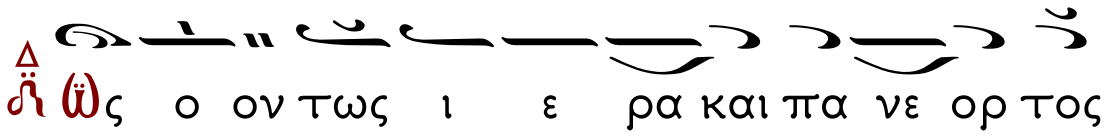
αι ω νι ου α παρ χην ^Δ και σκιρ των τες υ μνου

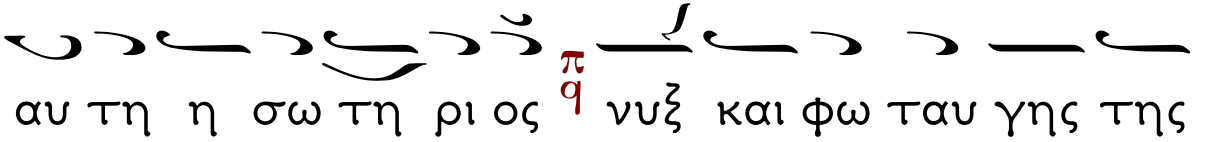
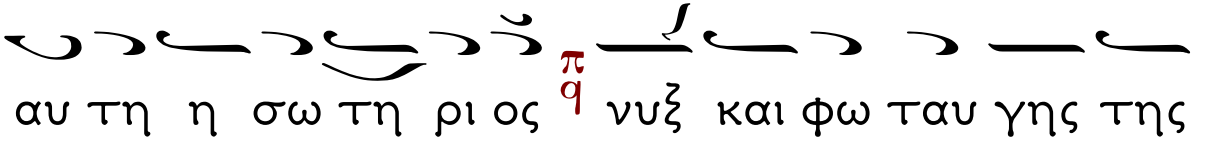
μεν τον αι τιον ^π τον μονον ευ λο γη τον των Πα

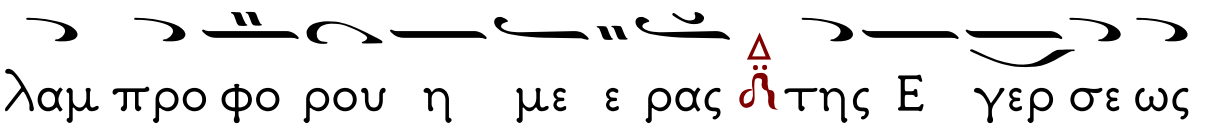
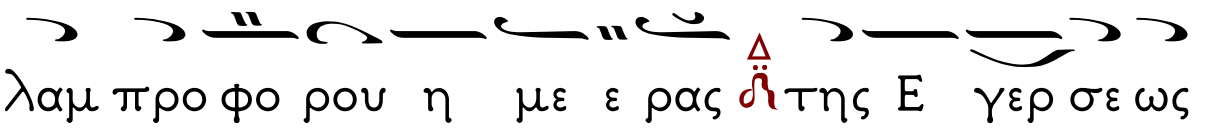
τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον ^π

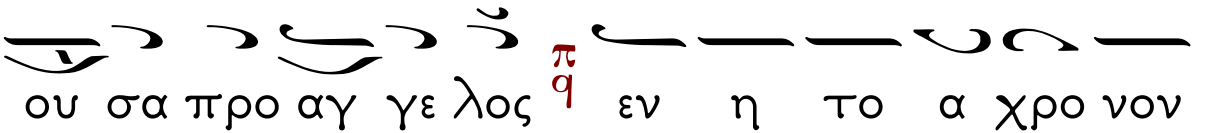
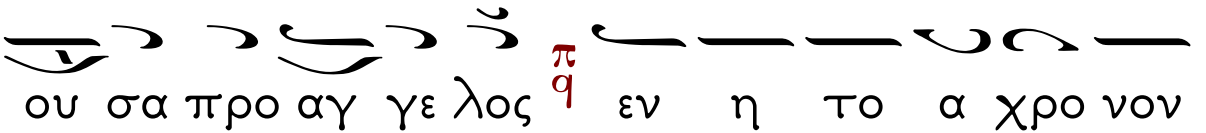
^π Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

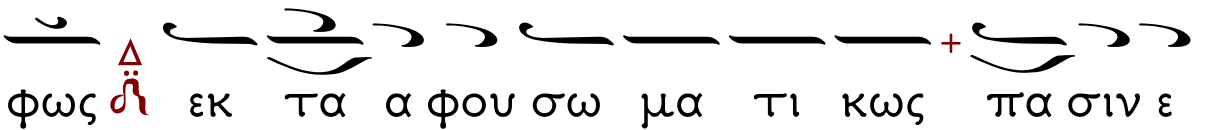
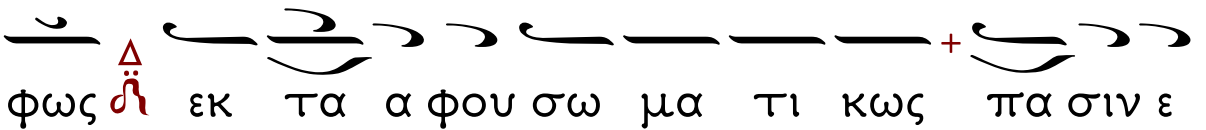
ρι ε ^Δ 

^Δ ς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος

 αυ τη η σω τη ρι ος ^π  νυξ και φω ταυ γης της

 λαμ προ φο ρου η με ε ρας ^Δ  της Ε γερ σε ως

 ου σα προ αγ γε λος ^π  εν η το α χρο νον

 φως ^Δ  εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε

 πε ε λα αμ ψεν ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.
Ὡδὴ ζ'. Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου.

^χ ^π ^π
⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ ^Ἄ

^π ^κ
^Δ ^Ἄ Ὁ Παι αι δας εκ κα μι ι νου ρυ σα με

^Δ ^π
⁺ νος υ μων και τα λει ψα να χρο νοις εν πολ λοις

^π
^π ⁹ α δι α λω βη τα τη ρει εν τω βα θει της

γη ης θει α χα ρι τι ^π ⁹ α νυν απο κα λυ ψα σ τω

^π ^π ⁹ (Δίς)
κο ο σμω δο ζα ζει υ μα ας Μαρ τυ ρες ^π ⁹

^π
^π ⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ ^Ἄ

^π ^κ
^Δ ^Ἄ Γ υ ναι αι κες α λη θω ως αι θε ο φρο

^Δ ^Π
νες υ μας θε α σα με ναι ο ψε σι σε πταις ^π₉

^Π
ω Ρα φα ηλ θ αυ μα του ρ γε και Ει ρη νη και

θει ε Νι κο λα ε ^π₉ ε κη ρυ ζαν τοις πα σιν ευ

ση η μω σ υ μων την ε πι ι φα αν ειει αν ^π₉

^π₉ ^Π
Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ₁

^Π ^Κ
^Δ₁ ^Δ₁ Θ α να α του του πι κρου ου υ μων Α γι

^Δ ^Π
οι τον τρο πον ε δει ζα τε θει ε Ρα φα ηλ ^π₉

^Π
συν Νι κο λα ω τω κλει νω και Ει ρη νη ο

μου και το ο νο μα ^π₉ και κλη σιν εμ φα νω σ της

πα τρι ι δος τα πα λαι η μι ν α αγνω ω

στα<sup>π
9</sup>

Δόξα...^κ
Ὡς εἰ δε σε καθ' υ υ παρ

^Δ ^Π
Νι κο λα ε λα λουν τα τα αι σι α ο ι χθυ

^Π
βο λευς <sup>π
9</sup> πολ λης ε πλη σθη χαρ μο νης και

ι χθυ ων πλου σι αν α νειλ κυ σε <sup>π
9</sup> την α γραν

εν τη ση ευ λο γι ι α υ μνο λο γων την

^Γ
χα α ρι ιν σου <sup>π
9</sup>

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. ^Π ^κ
<sup>π
9</sup> Ἰ δο οντες εν μορ

^Δ ^Π
φη η ωσην δο κη σας φα νη ναι τοις δου λοις

^Π
σου Κο ρη σε Α γνη <sup>π
9</sup> εν Κα ρυ αις οι ευ σε

βεις τω φω τι σου α υ λω ση η γα σθη σαν <sup>π
9</sup> και

η νεσαν των σων με γα λει ει ων ^Δ Παρ θε νε

τα ^Γ μου στή η ρι ι α ^π₉

Καταβασία. ^Π ^Κ ^π₉ **Ο** Παιιδας εκ κα μι ι νου

^Δ ^Π ^Μ ρυ σα μενος γε νο μενος αν θρωπος πα σχειως

^Π ^π₉ θνητος και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ

^π₉ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο μο νος ευ λο

⁺ γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

^Γ ^π₉ δο ο ζος

^Π ^π₉ **Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

^Ν ^Π ^π₉ ^(γ') μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος

^π₉ Ἄ ναστας ο Ἰ η σουσα πο του ταφου κα
θως προ ει ει πεν ^Δ ἄ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.




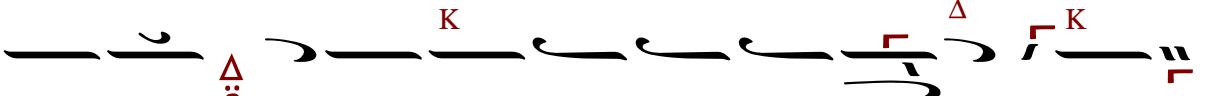

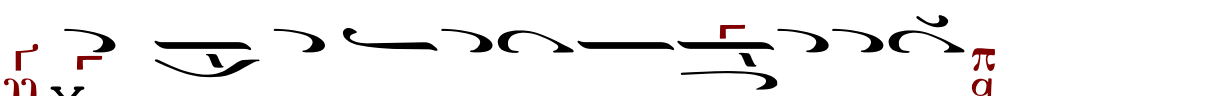
Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.



Ὁ Χορὸς: Γοί, Κύριε.


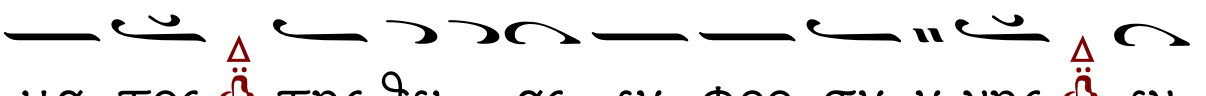
Ἱερεύς: Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ
τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ

αεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡδή η' ^χΠ ^π  ^π
 Ἄυ τη η κλη τη η και α γι α
 η με ρα ^Δ  ^Δ η μι α των Σαβ βα α των ^Γ
^Π  η βασι λι ις και κυ ρι α ^π ε ορ των ε
^Κ  ορ τη ^Δ και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α
^Π  νη γυ ρεων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν
^Γ  ^π Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π

^π  ^π Ἄο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ 

^Δ  ^Δ Ἄευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
^Δ  ^Δ μα τος ^Δ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^Δ εν

τη ευσημημερα της εγερσεως ^{πρ}

βασιλειας τε Χριστου κοινησωμεν

υμνουντες αυτονως Θεον εις τους αιωνας ^{πρ}

^{πρ} Δοξα τη αγαναστασει σου Κυ

ρι ε ^Δ

^Δ Ἄρον κυκλωτους οφθαλμους σου Σι

ων και ιι δε ^Δ ιδου γαρ η κασιισοι

φεοφειγειςως φωστηρες ^{πρ} εκδυσμων και

βορρα ^Δ και θαλασσης και εωας τα

τεκνα σου ^Δ εν σοι ευλογουοντα Χριστον

εις τους αιωνας ^{πρ}

^π₉ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα ^Δ_Δ τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις ^π₉ υ πε ρου ου σι ε και υ

περ θε ε ^Δ_Δ εις σε βε βα πτι σμε θα ^Δ_Δ και σε ευ

λο γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.
Ὡδὴ η' . Αὕτη ἡ κλητὴ.

^χ ^π
^π ⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ ^Δ
^π
^Δ ^Δ Ἄ υ τη η και νη η και α γι α η
^Δ
 με ε ρα ^Δ ^Γ εν η οἰ κε κρυ μ με ε νοι ^Γ ^π θη σαυ
^π
 ροι οἰ φα νε ρουν ται ^π ⁹ Ρα φα η λ ο κλει νος
^κ
^Δ ^Δ και Νι κο λα ος Κυ υ ρι ι ου ου οἰ Μαρ
^Γ
 τυ ρες ^Δ ^Δ νε μει τοις εν κο ο ο σμω ^Δ ^Δ χα ραν και
⁺
 ευ φρο συ υ υ νην ^π ⁹ (Δίς)
^π
^π ⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ^Δ ^Δ

^Π
^Δ Δευ τε Κα ρυ ω ων εν τω λο φω προ θυ
^Δ υ μω σ ^Δ δει νω σ οι α σθε νου ουν τε σ ^Γ ι να λα
^Δ α βη τε ρω σιν ^π ι α τρω σ γαρ σο φο ς ^Δ
^Κ Ρα φα ηλ ο ι ε ε ρο ο ς πε ε λει α πα
^Δ σιν ^Δ ω σπε ρ κα θυ ρα α θυ ^Δ πα ρε χων
^Δ τας ι α α α σεις ^π
^π ^π Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
^Δ πε ρ η μων ^Δ
^Π
^Δ Α ρον πα α σασ του δυ σμε νου ς ε πη
^Δ ρει ει α ς ^Δ νυ υ να φη μων ω Πα α τε ρ ^Γ ω ς η
^Δ μων με γα ς προ στα τη ς ο τι ω ω φ θυ ς πο τε

^π9 τας οι κι ας των πιστων ση μει ου με
^Δ ^π9 νος ^Δ συν τω Νι κο λα α ω Σταυ ρου τω
^π9 θει ω τυ υ υ πω ^π9

Δόξα... ^Π ^π9 Πα τερ Παν το κρα ατορ και Λο
^Δ ^π9 γε και Πνεευ μα ^Δ υ περ θε ε θε ο οτης ^π9
^π9 τους υ περ σου ου η θλη κο τας ^π9 Ρα φα
^Κ ^Δ ηλ τον σο φον ^Δ και Νι κο λα ον λα αμ
^Δ ^Κ ^π9 πρω ως συ υ νε δο ζα σας ^Δ α μα και Ει ρη η
^π9 νην δι ων σω ω σον τον κο ο ο σμον ^π9

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον. ^Π ^π9
^π9 ^Δ ^π9 Μνη σθη τι Α γνη η
^Δ ^π9 των πιστων ι κε των σου ^Δ των πο θω προ

στρεχο οντων Κα ρυ ω ων τω γη λο φω

εν θα φαι νη πολ λοις και πα ρε χεις ευ

λο ο γι ι α ανου ρα νιον Κε χα ρι τω με

ε νη Πα ρθε νε Θε ο το ο ο κε

Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου μεν τον Κυ ρι ον

Κατα βα σια. Αυ τη η κλη τη η και α γι α

η με ρα η μι α των Σα β βα α των

η βασι λι ις και κυ ρι α ε ορ των ε

ορ τη και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α

νη γυ ρεων εν η ευ λο γου ου ου μεν

^π₉ Χριστον εις τους αι ω ω ω νας ^π₉
^π₉ Χριστος ανεστη εκ νε κρων θανα α
 τω ω θανα τον πα τη η σας ^Δ_Δ και τοις εν τοις
 μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Α να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ_Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ιερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι ἠϋλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἄ**μήν.

Ἱερεύς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

^{Ωδὴ θ'} ^Π
^π ⁹ **Μ**ε γὰρ λυνοῦ ψυχῆ μου οὐτόν
 εὐφραίνει ἰὼς ^Δ ^{Μ Π} παθόντα καὶ τὰ φεεῖν
 τὰ καὶ ἐξαναστάντα τριημέρον ἐκ τὰ
 φου ^Π
^π ⁹

^Μ
^π ⁹ **Φ**ωτίζου φωτίζου ^Π
 ἡνεα Ἰε
 ρουσα λημ ^Δ ἡ γὰρ δοξα Κυρίου ἐπι
 σεα νετείλε ^π ⁹ χορευε νυν καὶ ἀγαλλου

^Δ
 Σιών ^Δ ἡ σὺ δε ἀγνητερπου Θεοτοο
 κε ^Δ ^Π ^π ⁹ ἐν τῇ ἐγερσεῖ τοῦ οὐκου σου

^Π
^π ⁹ **Μ**ε γὰρ λυνοῦ ψυχῆ μου οὐτόν ἐξ
 ἀναστάντα ^Δ ^{Μ Π} τριημέρον ἐκ τὰ ἀφου

Χριστον τον ζωοδοτην
 φωτιζου φωτιζου ηνεα Ιε
 ρουσαλημη γαρ δοξα Κυριου επι
 σε ανετειλε χορευε νυν και αγαλλου
 Σιων σου υδεα γνητερπου Θεοτοο
 κε εν τη εγερσει του οκου σου
 Χριστος τον Πασχατο ζωοθυ
 τον θυυμα αμνος Θεου ο αι αιρων
 την αμαρτιαν κοσμου
 ω θειας ωφιλης ω γλυκυτατης
 σου φωνης μεθ ημων αφευδω ως γαρ ε

πην γειλω ε σε θαι ^πμεχρι τερμα των αι ω

ωνος Χρι στε ^Δη ην οι πιστοι οι οι οι ^Παγ κυ

ραν ελ πι ιδος ^Δκα τεχοντες α ^Νγαλλο ο

με ε θαι ^Π^π

^πθη με ρον πα σα κτι σις α ^Πγαλλε ται και

χαι αι ρει ^Δο τι Χρι στος α νε ε στη και

Α δης ε σκυ λευ θη ^Ν^Π^π

^πθειας ω φι ι λης ^Ν^Πω γλυ κυ τα της

σου φωνης ^πμεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δε

πην γειλω ε σε θαι ^πμεχρι τερμα των αι ω

ωνος Χρι στε ^Δη ην οι πιστοι οι οι οι ^Παγ κυ

ραν ελ πι ι δος ^Δκα τε χον τες α γαλ λο
ο με ε θα ^π ⁹

^π ⁹ Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ
πο στα του ^Δκαι α δι αι ρε ε του Θε ο
τη τος το κρα τος ^π ⁹

^π ⁹ ^Π ⁹ ^γ ^Δ ^Π ⁹ ^Δ
ω) Πασχα το με ε γα και ι ε ρω τα
τον Χρι στε ^π ⁹ ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ

του Θε ου και δυ να μισ ^π ⁹ δι δου η μιν εκ τυ πω
τε ρον ^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α

νε σπε ε ρω ^Δ η με ρα της βα σι λει ει
α ας σου ^π ⁹

^π₉ **Χ**αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο
 γη με νη ^Δ_δ χαι ρε δε δο ζα σμε νη σος
 γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
 τα φου ^π₉

^Π_π ^π₉ **Ω** Πασχα το με ε γα ^γ_δ και ι ε ρω τα
 τον Χρι στε ^π₉ ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ_δ
 του Θε ου και δυ να μις ^π₉ δι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον ^Δ_δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δ_δ η με ρα της βα σι λει ει
^Π_π α ας σου ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

ᾠδὴ θ'.

Φωτίζου, φωτίζου.

^{χ̄} ^Π
^π ⁹ **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου Ρα φα
 ηλ τον με ε γαν ο μου συν Νι κο λα ω Ει ρη
 νην την ^N ^Π ^π ⁹ **Α** γι αν
^π ⁹ **Λ**αμπρου νου α γα λλου ^π ⁹ η Εκ κλη σι α
 του Χρι στου ^π ⁹ ο Θε ος γαρ της δο οξης ξε
 να σοι πε ποι η κε ^π ⁹ και θ αυ μα στα εν ση μει
 οις πολ λοις ^Δ ^Δ α αρ τι ως φως τους πριν κε κρυ μ
 με εν ους ^Δ ^Δ α πο κα λυ ψας σοι οι ^N ^Π ^Γ **Μ**αρ τυ υ
 ρας ^π ⁹
^{χ̄} ^Π
^π ⁹ **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου τους **Μ**αρ τυ

ρας Κυ ρι ι ου ^Δτους νυν φα νε ρω θε εν

τας εις φως πιστων και δο ζαν ^π9

^π9 ^Π Ω θε ας αρ ρη η του ^γδ^Π ης η ζι ω θη

σαν πιστοι ^π9 πολ λα χως κα τι δο οντες ^Δδ^Π υ

μας α ζι α γαστοι ^π9 ω Ρα φα ηλ της Ι θα α

κης βλα στε ^Δδ^Π συ υν τω κλει νω ω ω ω α μα Νι

κο λα α ω ^Δδ^Π και τη ει ρη νη τη θε ο ο

^Πφρο ο νι ^π9

Δόξα... ^π9 ^ΠΜε γα λυ νον ψυ χη η μου Τρι

α δα την Α γι ι αν ^Δδ^Π την δει ζα σαν τω

κο ο σμω ως φως τους Α θλο φο ρους ^π9

^Π
^π₉ Ω Πασχατου θει ει ου ^γ ου η ζι ω
 θη τε τανν ^π₉ Ρα φα ηλ θε ο φο ο ρε ^Δ και
 θει ε Νι κο λα ε ^π₉ συν τοις λοι ποις συν υ μιν Α
 θλη ταις ^Δ α αλλευ λο γει ει ει ει ν συν τη νη
 σω Λε εσβω ^Δ παντα πιστον μη δι α λι ι
^Π
^π₉ πη η τε ^π₉

Και νυν. ^Π
^π₉ Με γα λυ νον ψυ χη η μου την
 μο νην Θε ο το ο κον ^Δ την σκε που σαν τον
 κο ο σμον εκ πα σης ε ^Ν ^Π ^π₉ πη ρει ας

^π₉ Υ ψι στου κα θε δρα ^π₉ και φω το στο λι
 στε να ε ^π₉ Θε ο το κε Παρ θε ε νε κο ρη

παν τευ λο γη τε ^{π ρ} σκε πε α ει την σε πτη ην

σου Μο νην ^Δ και αι τοις πιστοι οι οι οις δι δου πα

σαν χα α ριν ^Δ ταις των μαρ τυ ρων δε η η

σε ε ^Γ σι ^{π ρ}

^{π ρ} ^Π Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι

τω με ε νη ^Δ Α γνη Πα ρ θε νε χαι αι ρε και πα ^Π

λιν ε ρω χαι αι ρε ^{Μ Π} ο σος Υι ος α νε ε

στη τρι η με ρος εκ τα φου ^{Ν Π} ^{π ρ}

Καταβασία. ^Μ ^{π ρ} Φω τι ζου φω τι ζου ^Π ^{π ρ} η νε

α Ι ε ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι

ου ε πι σε α νε τει λε ^{π ρ} χο ρευ ε νυν και α

γα αλλου Σι ων ^Δδ̣ι̣ σου υ δε α γνη τερ που Θε

ο το ο κε ^Δδ̣ι̣ εν τη ε γερσει του το οκου ου

σου ^ππ̣⁹

^ππ̣⁹ ^ΠΧ̣ρι στος α νε στη εκ νε κρων θ̣α να τω

θ̣α να τον πα τη η σας ^Δδ̣ι̣ και τοις εν τοις μνη

μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^ππ̣⁹ ^Πε̣κ̣ τρι̣του̣.

^ππ̣⁹ ^ΠΑ̣ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δδ̣ι̣ ε δω κεν η μιν ^Δδ̣ι̣ την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^ππ̣⁹ ^Μ

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

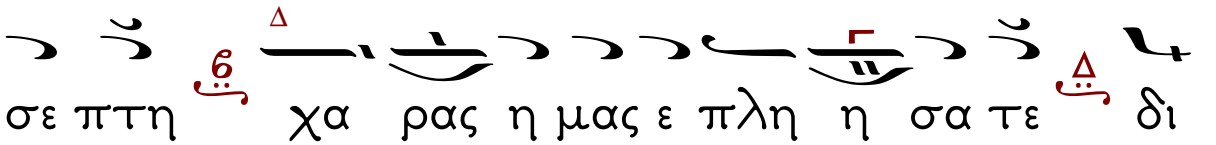
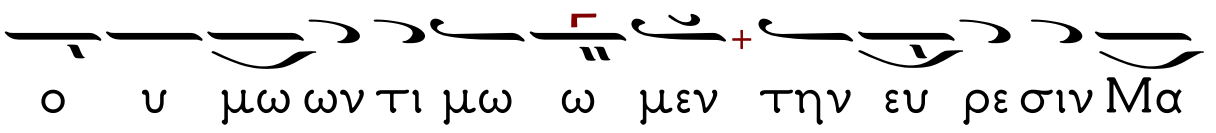

Ἐξαποστειλάρια

Ἦχος Δι

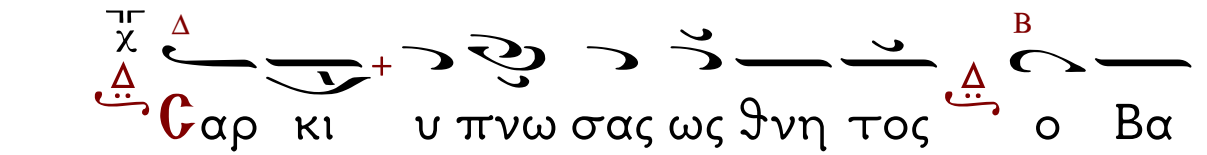
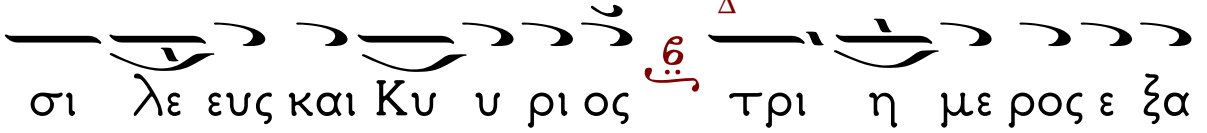

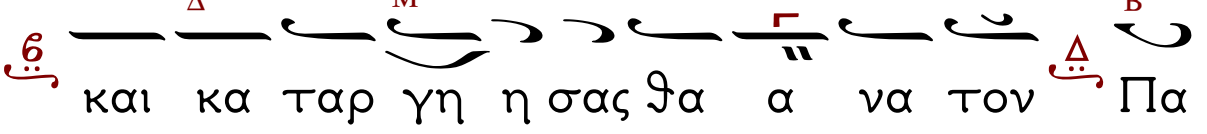
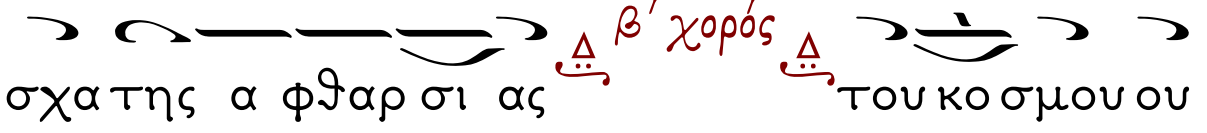

^πχ ^Δ ³ ³ ^B
 Καρ κι υ πνω σας ως θνη τος ο Βα
³ ³ ^Δ ³
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ζα
^Γ ^Δ ³ ^B ³
 νε ε στης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
^Δ ^M ^Γ ^Δ
 ρας και κα ταρ γη η σας θα α να τον
^B ³ ³
 Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω
³ ^Γ ^Δ
 τη η ριον

Ἐξαποστειλάριον τῶν Ἁγίων, ὅμοιον.

^πχ ^Δ ³ ³ ^B
 Καρ κι ο φθεν τες α πο γης οι ου
³ ³ ^Δ ^Γ
 ρα νοι οισ τι μω ω με νοι ω Ρα φα α η
^Γ ^Δ ³ ³
 ηλ Νι κο ο λα ε Ει ρη νη α α μα τη η


 σε πτη χα ρας η μας ε πλη η σα τε δι

 ο υ μων τι μω ω μεν την ευ ρε σιν Μα

 αρ τυ ρες

Και πάλιν τὸ τοῦ Πάσχα.


 Γαρ κι υπνω σας ως θνη τος ο Βα

 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ζα

 νε ε στης Α δα με γει ει ρας ε εκ φθο ρας

 και κα τα ρ γη η σας θα α να τον Πα

 σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου

 σω τη η ριον

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος ἦ Γα

^χ ^Ν ^Γ ^Π
^α Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
 ον ε εν τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι
 στοι οισ σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
 ω

^Ν ^Γ [♀] ^Π
^α Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε
 λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μει εις αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω

του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον Δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυστη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ

νη ησωμεν

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι

οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω

ματι τηςδυ να μεως αυ του

Αι η γη σαν το παν τα τα θ αυ μα σι

α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε αλ λα

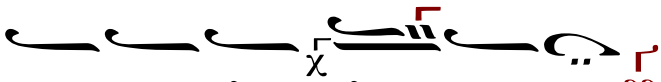
το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος πλη ρω

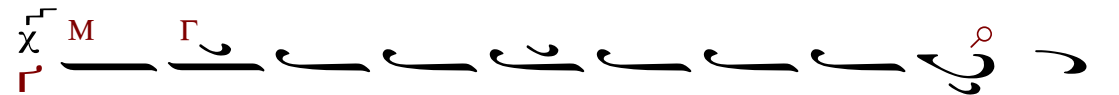
σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε


νο μι ζον την α να στα σι ιν σου ην ο κο


σμος δο ζα α ζει ε λε η σον η μας

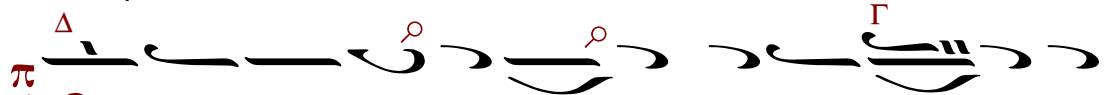
^χ_γ ^Γ ^π_ρ
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ^χ_ρ αι νει τε αυ τον ^χ_ρ κα τα το
^Π ^π_ρ
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του
^π_ρ ^χ_ρ
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται ^χ_ρ της
^Δ ^π_ρ
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα ^π_ρ Μα
^Γ ^π_ρ
 ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
^κ ^π_ρ
 μα ηλ θεν ^χ_ρ ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
^π_ρ ^χ_ρ
 κα θη με νον ^χ_ρ τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
^Γ ^π_ρ
 τα και αι λε γο ον τα ^π_ρ τι ζη τει ει τε τον ζων τα
^Δ ^κ ^π_ρ ^Δ ^κ
 με τα α των νε κρων ^χ_ρ ουκ ε στι νω δε αλλ'
^Μ ^κ ^π_ρ ^Μ
 ε γη γε ε ερ ται ^χ_ρ κα θως ει πε προ α γων εν

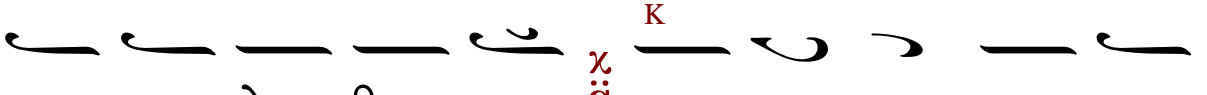

 τη Γα λι λαι αι α ^Γ

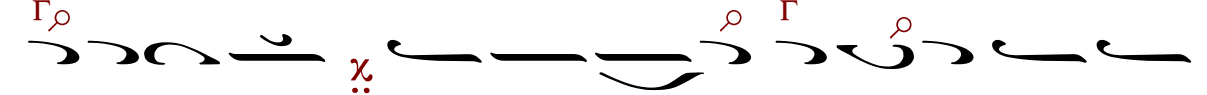

^χ ^Μ ^Γ ^π
 αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ



^χ ^π
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και

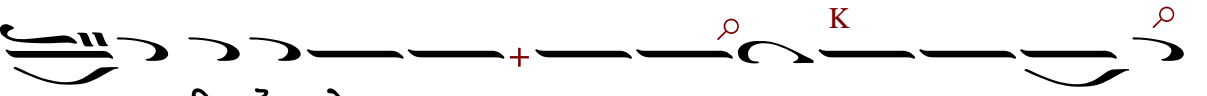

 κι θα ρα ^π



^π ^Δ
 εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα


 φως φι λαν θρω πε ^κ ^χ ^π
 α νε στης γαρ εκ


^Γ ^π ^Γ
 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν


^π
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ^π ^π
 ι να σε πα σα


^κ
 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη


^Γ
 τον ε λε η σον η μας ^Γ

Τῶν Ἁγίων.

Ἦχος α'.

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

^χ ^π
^π ⁹ Ἄι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και
 χο ρω ^Δ ^Δ αι νει τε αυ το ον ^χ ^χ εν χορδαι αις
 και ορ γα α νω ^Δ

Ἡ νῆσος Λέσβος ἀγάλλου πᾶσα καὶ χόρευε,
 ἐπὶ τῇ παραδόξῳ, τῶν Μαρτύρων εὐρέσει, τὸ
 χαίρετε βοῶσα αὐτοῖς ἐν χαρᾷ, Ῥαφαήλ καὶ
 Νικόλαε· ἄρτι γνωσθέντες γὰρ ὤφθητε τοῖς
 πιστοῖς, ἀληθῆς δόξα καὶ στήριγμα.

^χ ^π
^π ⁹ Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ^Δ ^Δ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λα γμου ^χ ^Δ ^Δ πα σα πνο η αι νε σα τω
 τον Κυ ρι ον ^Δ

Ἐκ τῆς Ἰθάκης βλαστήσας ὦ Ραφαήλ
θαυμαστέ, ἐν Λέσβῳ δὲ ἀσκήσας, καὶ ἀνδρείως
ἀθλήσας, ταύτην ἀγιάζεις τῇ τοῦ σεπτού,
ἀνευρέσει λειψάνου σου, καὶ ταῖς πολλαῖς
ἐμφανείαις δι' ὧν πιστοῖς, χάριν νέμεις τὴν
σωτήριον.

Στίχ. $\overset{\chi}{\pi}$ $\overset{\Pi}{\rho}$ $\overset{\chi}{\Delta}$
Θαυμαστος ο Θεος $\overset{\Delta}{\rho}$ εν τοις Α

$\overset{\Delta}{\rho}$
γι οις αυ του $\overset{\Delta}{\rho}$

Διακονήσας ἐνθέως Χριστῷ Νικόλαε, καὶ
ἀνδρικῶς ἀθλήσας, Ῥαφαήλ σὺν τῷ θείῳ, ἅμα
καὶ Εἰρήνη ὑπὲρ Χριστοῦ, μετὰ χρόνιον
ἐγκρουσιν, ἐξανατέλλετε κόσμῳ περιφανῶς, ὡς
ἀστέρες φαινότατοι.

Στίχ. $\overset{\chi}{\pi}$ $\overset{\Pi}{\rho}$
Τοις α γι οις τοις εν τη γη αυ

$\overset{\chi}{\Delta}$
του $\overset{\Delta}{\rho}$ ε θαυμαστωσεν ο Κυ ρι ος $\overset{\Delta}{\rho}$

Γιὼν ὡς ὄρος ὄραται ὁ λόφος τῶν Καρυῶν,
ἐνθα θεοσημεῖαι, παραδόξως τελοῦνται·
σπεύσωμεν οὖν πάντες πίστει θερμῇ, Ῥαφαήλ
καὶ Νικόλαον, καὶ τὴν Εἰρήνην καὶ πάντας τοὺς
ἐν αὐτῷ, μαρτυρήσαντας γεραίροντες.

Εἶτα τὰ Σπικηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος λη' —

^κ
^χ
^η Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^χ και
^κ
^χ φυ γε τω σαν α ποπρο σωπου αυ του ^η οι
^κ
^χ μι σουν τες αυ τον ^η
^κ
^χ Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
^η με ρον α να δε δει κται ^χ Πα σχα και νον
^η Α γι ον ^η Πα σχα μυστι κον ^χ Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
^χ της ^η Πα σχα α μω μον ^η Πα σχα με ε γα
^χ Πα σχα των πισ των ^η Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδει σου α νοι ζαν ^χ₉ Πα σχα παν τας α

γι α α ζον πι στους ^χ₉

^χ₉ ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν

^χ₉ ως τη κε ται κη ρος ^χ₉ α πο προ σω που πυ

ρος ^χ₉

^χ₉ Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε

λιστριαι ^χ₉ και τη Σι ων ει πα τε Δε χου παρ

η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα στα

σε ως Χρι στου ^χ₉ τερ που χο ρευ ε ^{γ'} και α

γα αλ λου ^χ₉ Ι ε ρου σα λημ ^χ₉ τον Βα σι

λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του

μνηματος^χ ως νυμφιον προερχομε ε

νον^χ

Ουτως απολουνται οι αμαρτω

λοι απο προσωπου του Θεου^χ και οι δι

και οι ευφρανθητωσαν^χ

Αι Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα

θειος^{γ'} ε πιστασαι προς το μνημα του

ζωοδουτου^χ ευρον αγγελον επι τον λι

θον καθημενον^χ και αυτος προσφθεγξα

μενος αυταις ουτως ε λεγε^χ Τι ιζητειτε^{ζ'}

τον ζωντα μετα των νεκρων^χ τι ιθρηνειτε

τον αφθαρτον ως εν φθορα απελθου ου

σαι κη ρυζα τε τοις αυτου ου Μαθη

ταις

Αυτη η ημερα ην εποιη

σεν ο Κυριος αγαλλιασωμεθα

και ευφρανθωμεν εν αυτη

Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα

σχα Πασχα πανσεβασμιον ημιν ανει

λε Πασχα εν χαρα αλληλους περιπτυ

ξω μεθα ω ω ω Πασχα λυτρον λυπης

και γαρ εκταφου σημερον ωσπερ εκπα

σου εκλαμψας Χριστος τα Γυναια χαρας ε
πλησε λεγων^χ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
ο ο ο λους^χ

Εἰς τούς αἶνους
Δόξα... Ἦχος πλ. α'


Ἦχος λ. ᾠ. Πα^ο
Δοξα Πατρι και Υιω^Δ και
Αγιωωω Πνεεμααατι


ι ι ι^π
Νομιμωσα θληησααντες^χ α
ζιως εν ουρα νοι οισ εδοοζαααση
ηηη τε^χ οσι οομααρ τυυυρες
εεε ενδοοοοοζοι^π ταυ της ουν


της δο ο ξης τας δα ψι λεις αν τι ι ι ι μι ι
 σθι ι ι ι ας ^κ _π με τα πο λυ χρο νι ον κα
 τα α κρυ υ ψιν ε φα νη τε η μιν
 γνω ρι ι ζο ον τες ^Δ εν δυ να μει ση
 μει ων και τε ε ρα α των και υ περ βο λη α
 πο κα λυ ψε ε ων ^Δ και Πνευ μα τος Α γι
 ου ου με ε ρι ι ι σμοις ^Δ εις πε ρι
 ποι η η σιν πι ι στω ω ν και σω ω τη η η
 ρι ι ι ι αν ^κ _π αλλ ω Μαρ τυ υ ρε ες Χρι
 ισ του ου ου ^γ Εκ κλη σι ας δο ο ξα α α
 και αι ε δ ραι αι αι ω ω ω ω μα ^κ _π Ρα

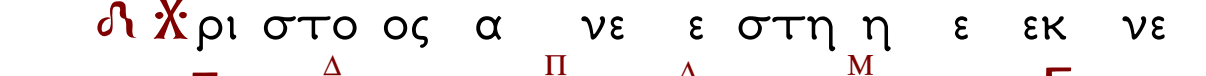
φα η ηλθα αυ μα τουρ γε ^χ ₉ | ^Δ συν Νι κο λα
 ω τω Δι α α κο ο νω και Ει ρη η η
 νη η τη η πα α αρ θε ε ε ε νω ^π ₉ και
 τοις λοι ποις υ μων συ υ να α θλη η ταις ^χ ₉
 μη παυ ση σθε πρε σβευ ο ον τεσ ^χ ₉ υ πε ερ
 τω ω ων ψυ χωων η η μων ^Δ
^{Ἦχος λ} ^π ₉ ⁹ Πα ^π ₉ ^χ ₉ και νυ υ υ υ υν και α ει ^χ ₉
 και εις τουσ αι αι ω ω ω νασ ^Δ ₉ τω να ι ω ω ω
 νω ων Α α α μην ^π ₉
^π ₉ Ἄ να στα α σε ως η με ε ε ε
 ρα ^χ ₉ και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α


νη γυ υ υ ρει ^ο και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυ ζω ω ω ω με
 ε ε ε θα ^π ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^χ
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 Συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α σει ^π και αι
 ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν ^ο
 Χρι στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ων ^γ
 θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη
 η η η σας ^ο και τοις ε εν τοις μνη η
 μα α α σι ^π ζω ω ην χα α ρι σα α





 με ε νο ο ο ος 

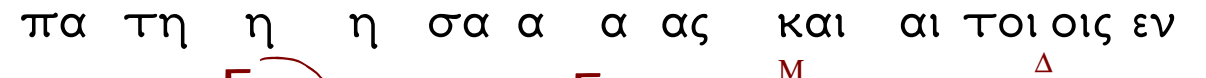



 Χριστο ος α νε ε στη η ε εκ νε 

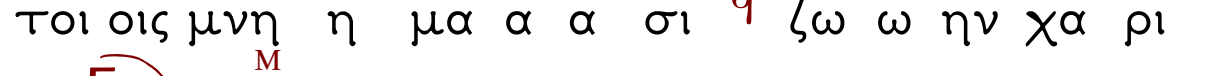



 κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν 





 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν 

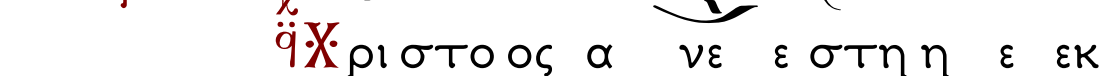



 τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι 





 σα α α με νο ος 


Το τρίτον. 


 Χριστο ος α νε ε στη η ε εκ 

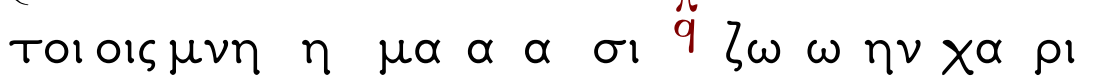



 νε κρω ω ν θα να α τω θα α να α το 




 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις 



 εν τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι 



 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος 

Καὶ ἀρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηρον ἀνημμένον καὶ θυματό, θυμᾶ πρό τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τό:

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Χ ρ ι σ τ ο ο ς ἀ ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ ἡ θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ἐ ν
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι π ῶ ο ρ ο ς π ῶ ο ρ ο ς
 ρ ι σ α α α μ ε ν ο ο ς

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
 (τὴν κατάληξιν ζῶν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
 καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
 ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη ..

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

^M ^Δ ^Π
^κ ^q Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
^Δ ^Π ^Δ ^M
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
^K ^M ^Δ ^Π
π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
^M ^Δ ^π ^q
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
^M ^κ ^q
σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Ἦ**πέρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Ἦ**πέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Ἦ**πέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Ἦ**πέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Ἦ**πέρ τοῦ πατρός καὶ

Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ

πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ
πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς
καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ
τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ Κύριε.

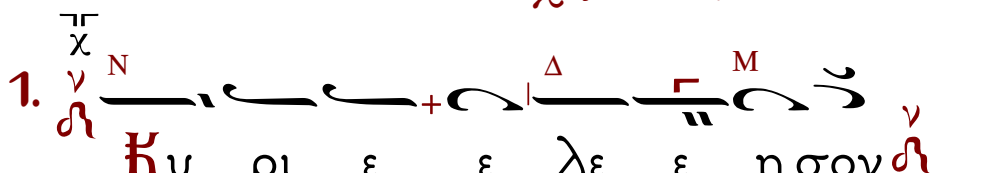
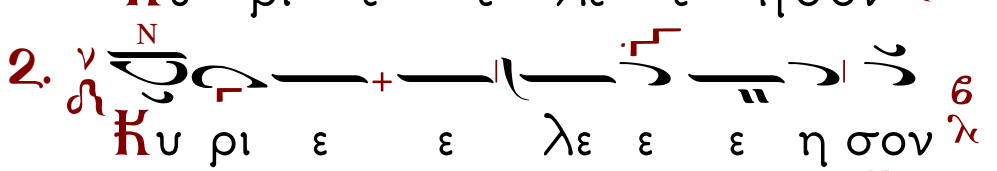
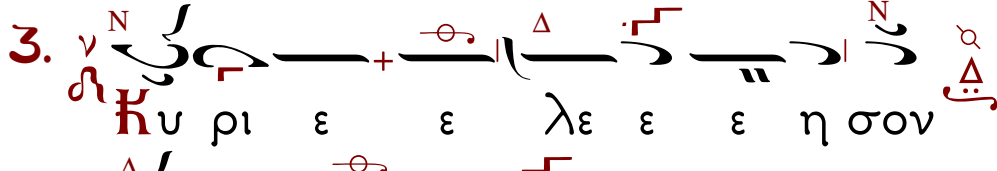
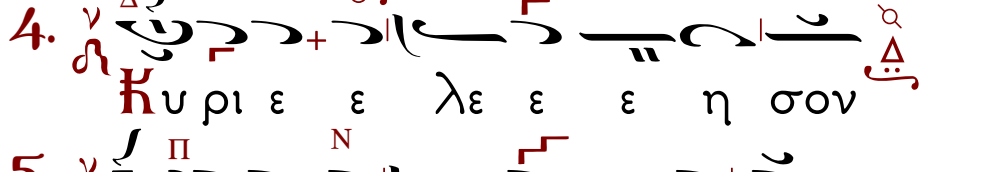
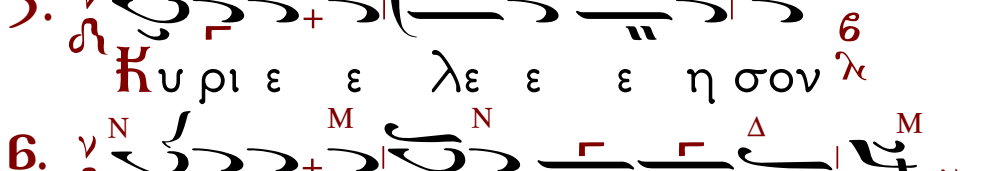
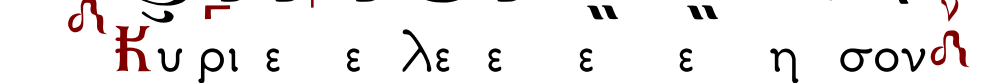
Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

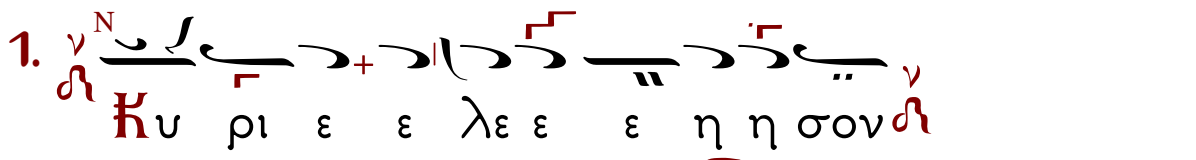
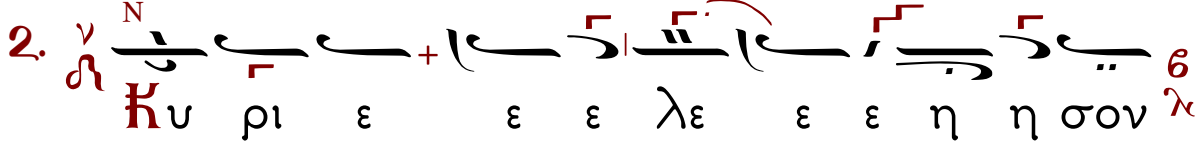
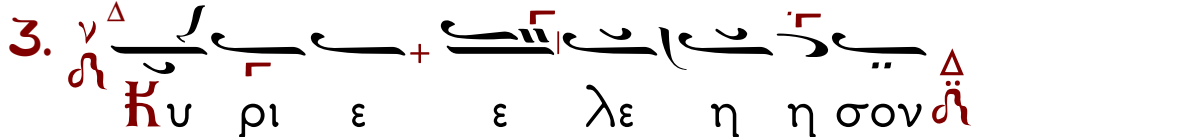
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

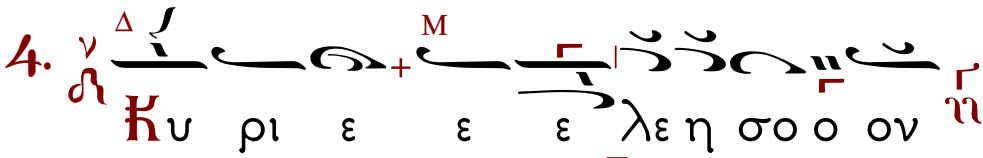
ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ

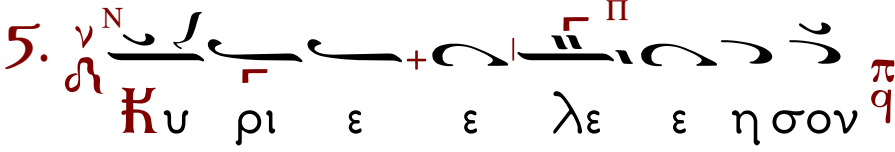
ᾠχος πλὴν Νη

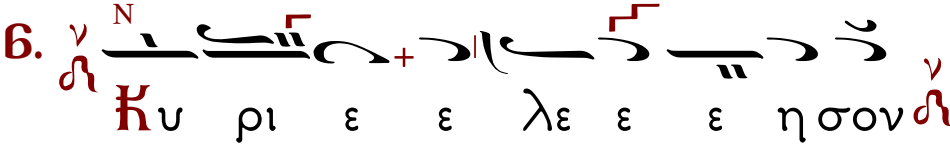
1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**

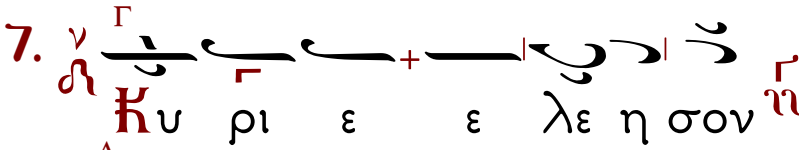
ΕΤΕΡΑ

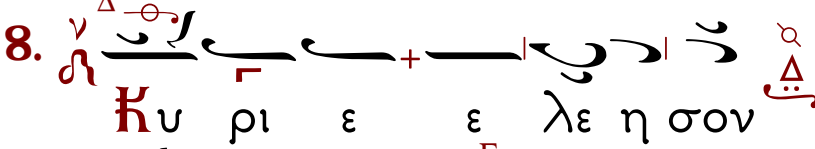
1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**
3.  **Κυριε ελεηησον**

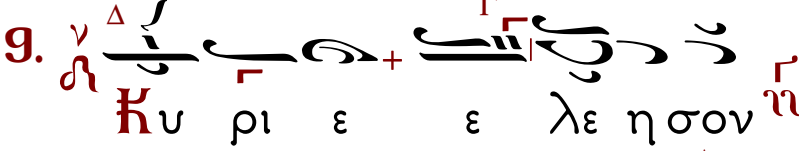
4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον


5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

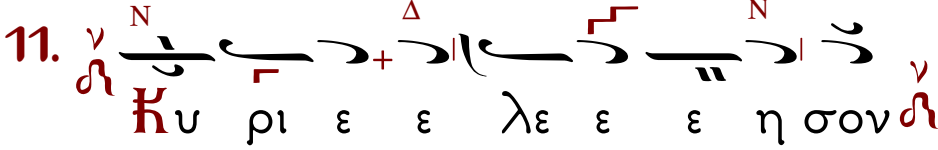
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Γοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος $\overline{\text{Ϡ}}$ Δι

Στίχ. α'. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$
Α λα λα ζα τε τω Κυ ρι

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$
ω πα σα η γη

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Γ}}$
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Β}}$
τερ σω σον η μας

Στίχ. β'. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Γ}}$
Ψ α λα τε δη τω ο νο μα

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Γ}}$
τι αυ του $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$
δο τε δο ζαν εν αι νε σει

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Β}}$
αυ του $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$

$\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Γ}}$
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Β}}$
τερ σω σον η μας

Στίχ. γ'. $\overline{\text{χ}}$ ^M $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ϡ}}$ + $\overline{\text{Γ}}$
Θ ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου εν τω πληθει της δυ

να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι

σου

^Γ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
Ταισ πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

^B ⁶
τερ σωσονημας

Σπ'χ. δ'. ^Γ ⁶
Πα σα η γη προσκυνησα

τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα

τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι

στε

^Γ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
Ταισ πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

^B ⁶
τερ σωσονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γ̅αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'

Στίχ. α'. Ο Θε ος οι κτει ρη σαι η

μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα

ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και

ε λε η σαι η μας

σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Στίχ. β'. Του γνω ναι εν τη γη την ο

δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι

ον σου

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ'. ε ζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παντες

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Στίχ. δ'. ^χ ^M
Ευ λο γησαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

^Δ ^Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

^Δ ^N ^Δ
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του


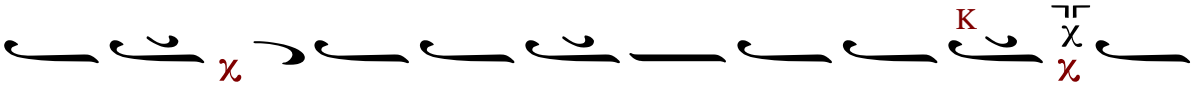

Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α αρχων ^Μ και
κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι ^{Ζ'} εκ της
Α γι ας Θε ο το κου ^Γ και α ει πα ρ θε
νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σε εν αν θρω
πη σας ^Μ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
θνα α τω θνα τον πα τη σας ^Β ει εις
ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Γ συν δο ξα ζο
ο με νος τω Πα τρι ^Μ και τω Α γι ω Πνευ μα
τι ^Μ σω σον η μα ^{Γ Δ} α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'



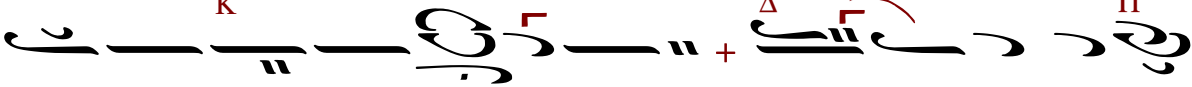


Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣

Σπ̣χ. α'.

Σπ̣χ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. ^χ_χ ^Μ_ῥ 
 Ουτως α πω λουν ται οι α μαρ
 ^κ_χ ^π_χ
 τω λοι α πο προ σω που του Θε ου και
 ^κ_χ
 οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν

Στίχ. δ'. **Α**ὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ
 Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καί εὐφρανθῶμεν ἐν
 αὐτῇ.

^π_χ ^Δ_ῥ  ^π_χ
 Χρι στο ος α νε ε στη ε ε εκ νε
 ^Δ_ῥ ^π_χ ^Μ_ῥ
 κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν
 ^κ_χ ^Μ_ῥ ^Δ_ῥ ^π_χ
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 ^Μ_ῥ ^π_χ
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 ^Δ_ῥ ^Μ_ῥ ^π_χ
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα

ᾠχος Δι

^πχ ^Μ
^Δ Γν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε
 τον Θε ον ^Β Κυ ριον εκ πηγων Ισ ρα η λ ⁶ Σω
^Δ ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Μ ο α να στας εκ
 νε κρων ^Δ ψα λλον τας σοι α λ λη λου ι α ^Δ

ᾠχος λη Πα

^πχ ^Π
^χ ⁹ Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θα να α τω ^Π θα α να α το ο ον
^Κ ^Μ πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
 τοι ο ις μνη η μα α α σι ^π ⁹ ζω ω η ν χα ρι
 σα α α με νο ος ^χ ⁹

Ἀπολυτίκια τῶν Ἁγίων.
Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος ᾠδῆς Δι

του θεου λειψανου σου τη ανευρε
 σεισοφεη Λεσβος πεπληρωται της εκθε
 ου δαψιλως δοθεισης σοι χαριτος συ γαρ ο
 σι ο μαρτυς Ρα φα ηλ πα ρα δοξως
 φαινη πλειστοις ανθρωποις και ιασεις
 πα ρε χεις δι ο τοις θαυμασι οις σου πι
 στοιευφραϊνο ο με θα

Ἐτερον τοῦ Ἁγ. Ραφαήλ.
Ἦχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ Πα $\frac{\text{X}}{\text{π}}$ $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$ 

της Ι θα κης τον γονον και της
 Λεσβου το και χη μα $\frac{\Delta}{\text{A}}$ Ο σι ο μαρ τυ ρων
 την δο ζαν Ρα φα η ηλ ευ φη μη σω μεν $\frac{\text{π}}{\text{q}}$
 αρ τι ως γαρ η μιν φανε ρω θεις ι α μα τα
 πη γα ζει τοις πιστοις $\frac{\text{π}}{\text{q}}$ και κατ ο ναρ και καθ
 υ υ παρ $\frac{\Delta}{\text{A}}$ υ περ φυ ως ο πτα νε ται τοις
 κρα ζουσι $\frac{\text{π}}{\text{q}}$ δο ζα τω δε δω κο τισοι ι σχυν
 $\frac{\Delta}{\text{A}}$ δο ο ζα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι $\frac{\Delta}{\text{A}}$ δο
 ζα τω εκ πλη ρουν τι δι α σου η μων
 τα αι αι τη η μα τα $\frac{\text{π}}{\text{q}}$

Ἄλλο, κοινὸν πῶν τριῶν Ἁγίων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ Εἰρήνης.
Ἦχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος δ΄ Δι

Εν Λεσβω α θλησαντες υ περ

Χριστου του Θεου αυτηνη γι ασα τε τη

των Λειψων υμων ευρεσει μακαριοι

ο θεν υμας τιμωμεν Ρα φα ηλ θε ο

φορε αμα συν Νικο λα ω και παρ θε

νω Ειρηνη ως θει ους ημων προστατας

και πρεσβεις προς Κυ ρι ον


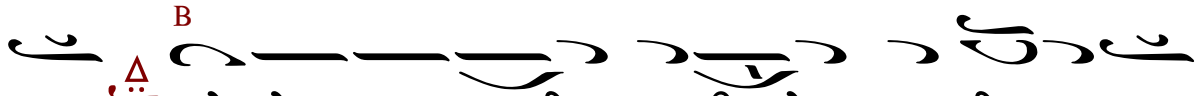
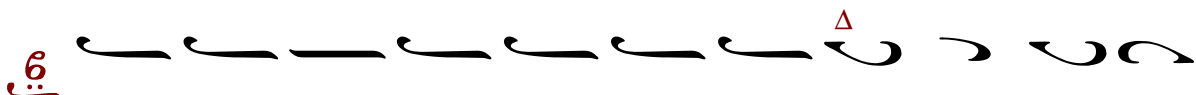
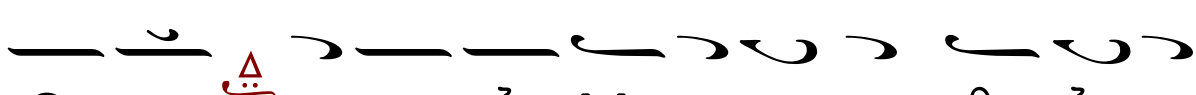



Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δ' Διὰ τὴν Μ

Προ λα βουσαι τον ορθρον αι πε
ρι Μα ρι αμ και ευ ρουσαι τον λιθον α
πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος η κου
ον εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι
δι ω υ πα ρχον τα με τα νε κρων τι
ζη τει τε ως αν θρω πον βλε πε τε τα εν
τα φι ασπα αρ γα να δρα με τε και τω κο
σμων κη ρυ υ ζα τε ως η γερ θη ο Κυ ρι
ος θα να τω σας τον θα α να τον ο τι
υ παρ χει Θε ου Υι ος του σω ζον τος το γε
νος των αν θρω ω ω πων

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἦχος Δι


 Γι και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα

 τε αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν

 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο

 Θε ος γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με

 νος χαι αι ρε τε και τοις σοις Α πο στο λοις ει

 ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε σου ου σι

 πα ρε χων α να αστα σι ι ιν

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ

Ἦχος ♯ Πα^ο

ου ου ι ι ι ι α

Τό τρίτον

 ου ου ι ι ι ι α

ου ου ι ι ι ι α

Ἄ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Ἄ Χ ρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα

Π α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α π q

Π π q υ ε ε ε ε Δ υ υ υ υ υ υ υ να α

α ρα α α α μι ι ι ις π q ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χ ρι στο ο

ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Μ Π ο ν ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ε ε βα α πτι ι ι ι ι ι

ε ε βα πτι ι ι ι σθη η τε ε ε

ε υε ε ε ε ε ε ε Χριστο ο ο ο

ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ σα α α ε ε νε ε ε δυ υ υ

υ υ υ υ σα σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α α α α α α α λ λ η η η η η η

η η λου ου α α λ λ η λου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α

Μ γ Π
α α α α α α α α α α π
α α α α α α α α α α α α

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ
ἈΓΙΩΝ ΡἈΦἈΗΛ, ΝΙΚΟΛἈΟΥ & ΕἲΡΗΝΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος βαρὺς.

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον, ὁ Θεός, τῆς φωνῆς μου.

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 8:28-39

Ἀδελφοί, οἶδαμεν ὅτι τοῖς ἀγαπῶσι τὸν Θεὸν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν, τοῖς κατὰ πρόθεσιν κλητοῖς οὖσιν· ὅτι οὓς προέγνω, καὶ προώρισε συμμόρφους τῆς εἰκόνης τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, εἰς τὸ εἶναι αὐτὸν πρωτότοκον ἐν πολλοῖς ἀδελφοῖς· οὓς δὲ προώρισε, τούτους καὶ ἐκάλεσε, καὶ οὓς ἐκάλεσε, τούτους καὶ ἐδικαίωσεν, οὓς δὲ ἐδικαίωσε, τούτους καὶ ἐδόξασε. Τί οὖν ἐροῦμεν πρὸς ταῦτα; Εἰ ὁ Θεὸς ὑπὲρ ἡμῶν, τίς καθ' ἡμῶν; Ὃς γε τοῦ ἰδίου υἱοῦ οὐκ ἐφείσατο, ἀλλ' ὑπὲρ ἡμῶν πάντων παρέδωκεν αὐτόν, πῶς οὐχὶ καὶ σὺν αὐτῷ τὰ πάντα ἡμῖν χαρίζεται; Τίς ἐγκαλέσει κατὰ ἐκλεκτῶν Θεοῦ; Θεὸς ὁ δικαίων· τίς ὁ κατακρίνων; Χριστὸς ὁ ἀποθανών, μᾶλλον δὲ καὶ ἐγερθείς, ὃς καὶ ἔστιν ἐν δεξιᾷ τοῦ Θεοῦ, ὃς καὶ ἐντυγχάνει ὑπὲρ ἡμῶν. Τίς ἡμᾶς χωρίσει

ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ; Θλίψις ἢ στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμὸς ἢ γυμνότης ἢ κίνδυνος ἢ μάχαιρα; Καθὼς γέγραπται ὅτι «ἐνεκά σου θανατούμεθα ὅλην τὴν ἡμέραν· ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς». Ἄλλ' ἐν τούτοις πᾶσιν ὑπερνικῶμεν διὰ τοῦ ἀγαπήσαντος ἡμᾶς. Πέπεισμαι γὰρ ὅτι οὔτε θάνατος οὔτε ζωὴ οὔτε ἄγγελοι οὔτε ἀρχαὶ οὔτε δυνάμεις οὔτε ἐνεστῶτα οὔτε μέλλοντα οὔτε ὕψωμα οὔτε βάθος οὔτε τις κτίσις ἑτέρα δυνήσεται ἡμᾶς χωρίσαι ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν.

Ἀλληλουΐα. (γ') Ἦχος βαρύς.

Στίχος. Δίκαιος ὡς φοίνιξ ἀνθήσει, ὡσεὶ ἡ κέδρος ἢ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται

Στίχος. Πεφυτευμένοι ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσουσιν.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως ^π ^χ ^π ⁹ **Θ** α α γ γ ε λ ο ο ο ο ς

ε ε ε β ο ο ο ο α α τ η η Κ ε ε

χα ρ ι τ ω ω ω με ε ε ν η η ^Δ ^π

^Δ Α α α γ ν η η η Πα α αρ θ ε ε ν ε ε χ αι

αι αι αι ρ ε ε και αι πα λιν ε ε ε ρ ω χ αι αι

αι ρ ε ε ^Δ ο σο ο ς γι ο ο ς α ν ε


ε ε ε ε σ τ η η τ ρ ι η η η η η με

ρ ο ο ο ς ε ε εκ τ α α α α α φ ου ^π ⁹


^π ⁹ Φ ω τ ι ι ι ζ ου φω τ ι ι ι ι ζ ου

^π ^γ ου ^Δ η ν ε ε ε ε α α Ι ι ε ρ ου ου ου


σα α α λ η η μ ^π ⁹ η γ αρ δο ζ α Κυ ρ ι ^Δ




 ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε




 α νε ε ε τει ει ει λε ε χο ο ο ρευ




 ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα




 α α αλ λου ου Σι ι ι ων σου υ υ



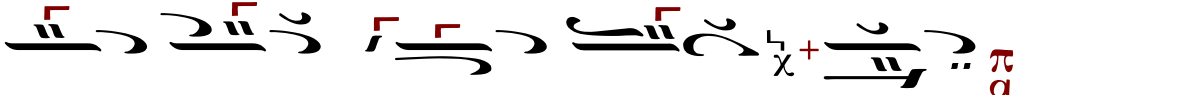
 υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε



 ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε



 ε εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το



 ο ο ο κου ου ου ου σου ου ου ου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος λη Πα

Π ^χ ^μ ^Δ ^κ ^Δ

 υε ^π ^θ **Ϟ**ωω μα Χρι ι ιστουου ^χ ^θ με ταλα α

 Π

^μ ^κ ^Δ ^κ

 βε ε τε ε ε ε ^χ ^θ πη γη η ης ^Δ α θ α

^χ ^θ

 να α του ^χ ^θ γε ε ευ σα α α σ θ ε ε ε

^χ ^θ

 ε ^χ ^θ

Στίχος. ^χ ^π ^κ ^θ

 Με γα το μυ στη ρι ον ^χ ^κ ^θ της

^χ ^κ ^θ

^χ ^θ

 Σης Χρι στε ε Α να στα σε ως ^χ ^θ

^μ ^κ ^π ^κ

^χ ^θ **Ϟ**ωω ωω ω ω μα ^π ^θ Χρι ι ιστουου ^χ ^θ

^Δ ^π ^μ ^κ ^Δ

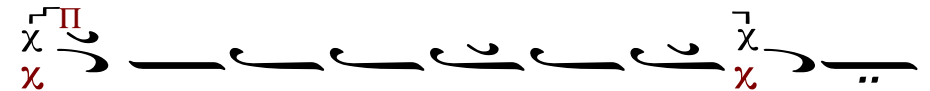

 με ταλα α βε ε τε ε ε ε ^χ ^θ πη γη η ης

^κ ^Δ

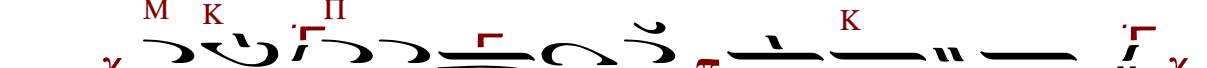


^Δ α θ α να α του ^χ ^θ γε ε ευ σα α α α


^χ ^θ



 σ θ ε ε ε ε ^χ ^θ



Στίχος.  **Δ**ειπνω πα ρα γε γο νας  ε κων


 παθος ο Α θα να τος 




 **Κ**ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

 **Δ** α θα να α του  γε ε ευ σα α α α



 σθε ε ε ε 

Στίχος.  **Τ**ο τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος 

 **Κ**ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η

ης α θα να α του γε ε ευ σα α α
α σθε ε ε ε

Στίχος. Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

Στίχος. ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

ης α θα να α του γε ε ευ σα α α α
σθε ε ε ε

Στίχος. Γι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

α θα να α του γε ε ευ σα α α

σθ ε ε ε ε ε ε ε

Εἰς Μνημόσυνον...

Ἦχος $\frac{4}{\flat}$ Πα̇

Ἑκτασις. $\frac{\eta-\pi'}{\chi-\eta}$

Musical notation for the hymn "Εἰς Μνημόσυνον...". The notation consists of several staves of neumes (black lines with flags and curves) and Greek text. The text includes:

Line 1: χ π η μ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ

Line 2: μ ϵ

Line 3: μ π η μ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ

Line 4: ϵ ϵ

Line 5: ϵ ϵ

Line 6: ϵ ϵ

Line 7: ϵ ϵ

Line 8: ϵ ϵ

Line 9: ϵ ϵ

Line 10: σ υ υ ν \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron

Line 11: \omicron \omicron

Line 12: \omicron \omicron

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω α ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


αι αι ο ο ο ο ο ο ος Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

ου ι ι ι α α α α α α α α α


α

Μετά τήν Θεία Κοινωνία


Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣




 Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ο̣ ς̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣




 κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ο̣ ο̣ ο̣ ν̣



 π̣ α̣ τ̣ η̣ η̣ η̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ ς̣ κ̣ α̣ ι̣ α̣ ι̣ τ̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ ς̣ ε̣ ν̣

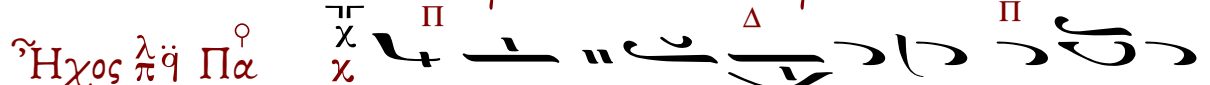


 τ̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ ς̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μ̣ α̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ ζ̣ ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χ̣ α̣ ρ̣ ι̣




 σ̣ α̣ α̣ α̣ μ̣ ε̣ ν̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ς̣


Ἀντί τοῦ Πληρωθῆτω πάλι Χριστός ἀνέστη.




 Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ο̣ ς̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣




 ν̣ ε̣ κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ α̣ τ̣ ο̣



 ο̣ ο̣ ν̣ π̣ α̣ τ̣ η̣ η̣ η̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ ς̣ κ̣ α̣ ι̣ α̣ ι̣ τ̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ ς̣



 ε̣ ν̣ τ̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ ς̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μ̣ α̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ ζ̣ ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χ̣ α̣ ρ̣ ι̣



 σ̣ α̣ α̣ α̣ μ̣ ε̣ ν̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ς̣

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ Ἐῖη τὸ ὄνομα Κυρίου ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστός Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρῶν θά
να τῶ θά να τον πατήσας και τοις ἐν τοις
μνημασι ζωὴν χάρισα αμενος (Δίς)

Τὸ τρίτον. Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρῶν
θά να τῶ θά να τον πατήσας και τοις ἐν
τοις μνημασι ζωὴν χάρισα αμενο ὁ ος

Ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογικὴ

Ὡς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (γ'). Πάτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἄσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρω ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν
τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς
ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.