

15-01-2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΒ' ΛΟΥΚΑ.

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μνήμη του Παύλου τοῦ Θηβαίου.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου.

ᾠχος πλ. α' Ἑωθινόν Η'

ᾠχος λη Πα —⁹

^λ_κ⁹ ^Μ ^Κ
Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η
μιν ^κ₉ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^κ₉ εν
ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^κ₉

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ
τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

^κ₉ ⁹Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ^κ₉
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^κ₉ εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^κ₉

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκια

Ἀπολυτίκιον ἡχος πλ. α'

^Γκ ^κ
^κ
^q **Τ**ον συ να να ρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι ^κ
^q τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων ^{γ'}
^η α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ^κ
^q ο τι ηυ δο κη
σε σα ρ κι α νε λ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μει ει ναι ^κ
^q και ε γει ραι τους τε
θνε ω ω τας εν τη εν ^Μ
δο ζω α να στα σει
αυ του ^κ
^q

^χ
^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ
^Δ **Τ**ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε
 λους α γνω στον μυ στη ρι ον ⁶ δι α σου Θε
 ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται ⁶ Θε
^Δ **ο**ς εν α συ γ χυ τω ε νω σει σα ρ κου με νος ^Δ
 και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα τα
 δε ζα με νος ⁶ δι ου α να στη σας τον πρω
 το ο πλα στον ^Δ ε σω σεν εκ θα να του τας
 ψυ χας η μω ^Μ ω ω ν ^Δ

Καθίσματα
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.
Τὸν συνάναρχον Λόγον

$\tilde{\chi}^{\mathbf{K}}$
 $\chi^{\mathbf{K}}$
 η

τον Σταυρον του Κυριου εγκωμιασω

μεν την τα φηντηνα γι αν υ υμνοις τι μη

σω μεν ^χ και την Α να στα σιν αυ του υ περ δο

ζα σω μεν ο τι συ νη γει ρε νε κρους εκ των

μνη μα των ως Θε ος ^χ₉ σκυ λευ σας κρα τος θα

να του ^χ και ι σχυν δι α βο ο λου και τοις

εν Α δη φως α νε τει ει λε

χ
 χ
 η

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω

Πνευ μα τι χ

^χ₉ 

κρω ω σας τον θ̣α να τον ^{χ₉} εν μνη μα τι ε
 τε θ̣ης ο κε νω ω σας τα μνη μα τα ^{χ₉} α νω
 στρα τι ω ται τον τα φον ε φυ λατ τον ^{χ₉} κα
 τω τους απ αι ω νος νε κρους ε ζα νε στη
 σας ^{χ₉} παν το δυ να με και α κα τα λη πτε
 Κυ υ ρι ε δο ζα α σοι ^{χ₉}
^{χ₉} ^{χ₉} **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^{χ₉}
^{χ₉} ^{χ₉} ^κ **Χ**αι ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευ
 τος ^{χ₉} χαι ρε τειχος και σκεπη των προ στρε χον
 των εις σε ^{χ₉} χαι ρε α χειμα στε λιμνη και α πει


 ρο γα με ^χ_q η τε κου σα εν σα ρ κι τον Ποι η

 την σου και Θε ον ^χ_q πρε σβευ ου σα μη ελ λει

 πης ^χ_q υ περ των α νυ μνου ουν των και προ σκυ

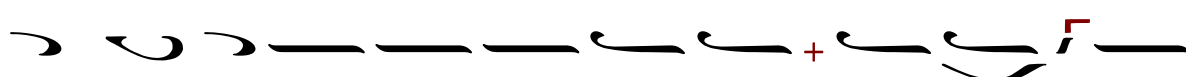
 νου ουν των τον το ο κο ον σου ^χ_q

Μετὰ τὴν Β' Σπυχολογίαν.


^χ_q ^K **Κ**υ ρι ε με τα την τρι η με ρον σου α

 να στα σιν και την των α πο στο ο λων προ

 σκυ νη σιν ^χ_q ο Πε τρος ε βο α σοι γυ ναι κες

 α πε το λμη σαν ^χ_q κα γω ε δει λι α σα ^χ_q

 λη στης ε θε ο λο γη σε κα γω ω η ρ

 νη σα μην σε ^χ_q α ρα κα λε σεις με του λοι

που μα θη την ^{γ'} η πα λιν δει ζεις με α λι

ε αβυ θου ^χ αλ λα με τα νο ουν τα με δε ε

ζαι ^χ ο Θε ος και σω σο ον με ^χ

^χ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ^χ

^χ Κυ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν οι

πα ρα νο μοι των κα τα δικων ^χ και λο γχη την

πλευ ραν σου ε ξε κεν τη σαν ω ε λε η η

μον ^{γ'} τα φην δε κα τε δε ε ζω ο λυ σας Α

δου τας πυ λας και α νε ε στης τρι η με

ρος ^χ ε δρα μον γυ ναι κες ι δει ει ν σε ^{γ'} και

α πηγ γει λαν απο στο λους την ε γερ σιν ^{χ₉} υ

περ υ ψουμενε Σωτηρ ^{χ₉} ον υ μνου σιν αγ

γε ελοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο ο ζα α

σοι ^{χ₉}

^{χ₉} **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^{χ₉}

^{χ₉} **Α**πει ρο γα με νυ μφη θε ο γεν νη τρια

^{χ₉} η της Ευ ας την λυ πην χα ρο ποι η σα σα

^{χ₉} α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ

νου μεν σε ^{γ'} ο τι α νη γα γες η μας εκ

της αρ χαι ας α ρας ^{χ₉} και νυν δυ σω πει α πα αυ

στως<sup>χ
q</sup> πα νυ μνη τε Πα να γι ι α εις το
σω θη η ναι η μας<sup>χ
q</sup>

Εὐλογητάρια

Ἦχος λ' Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα ταςου

μεταδι και ω μα ταςου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρ την ι σχυ ον κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα ταςου

μεταδι και ω μα ταςου

^κ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν + ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ₉ ι δε τε υ μεις
 τον ταα φον και η σθη τε ^κ₉ ο Σω τηρ γαρ ε
 ζα ^κ₉ νε εστη του μνηματος
^κ₉ ^Δ ^Κ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^κ₉
^κ₉ ^Κ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ₉ αλλ' ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'}η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κq την

Α ναστα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

^Δ ^κq Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τα σου

^κq ^Μ ^κΜυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^κq ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ε νου ^{γ'}η τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

γι ζε σθε ^κq ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος

^κq Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα<sup>χ
q</sup> την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α^{γ'} συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος<sup>χ
q</sup> Α γιος ει Κυ ρι ε<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας τω ν αι ω νων Α μην<sup>χ
q</sup>

^κ
<sup>χ
q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μα ρ τιας<sup>χ
q</sup> χα ρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα


 ρε εσχες ^{γ'} ρευσανταζω ης ι θυ νε προς ταυ

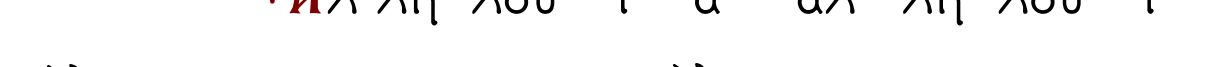
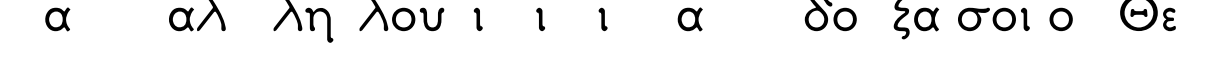
 τηνδε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν

 θρωπος

^κ
^q


^κ
^q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}

 αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος ^κ (Δίς)

 Τό γ'. ^κ
^q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

 ο ο ο ος

^κ
^q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἀγγελικῇ ὁράσει τὸν νοῦν ἐκθαμβούμεναι,
καὶ θεϊκῇ ἐγέρσει τὴν ψυχὴν φωτιζόμεναι, αἱ
Μυροφόροι τοῖς Ἀποστόλοις εὐηγγελίζοντο·
Ἀναγγεῖλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι, τὴν Ἀνάστασιν τοῦ
Κυρίου, συνεργοῦντος τοῖς θαύμασι, καὶ
παρέχοντος ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ ἀναβαθμοὶ Ἀντίφωνον α' ^Δ ^Κ
Ἐν τῷ θλίβε

σθαι με Δαυιτι κως αδω σοι Σωτηρ μου ^χ
⁹

ρυ υσαι μου την ψυχην εκ γλωσσης δο λι ι

ι ι ι ας ^χ
⁹

^Δ ^Κ
^χ ⁹ τοις ερημικοις ζωη μακαρι ι α

^Δ ^Κ
ε στι θε ι κω ε ερω τι πτερου με ε νοις ^χ
⁹

^Δ ^Κ
^χ ⁹ δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι ^χ
⁹

^Δ
^κ_q ^κ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^κ_q

^Δ ^κ
^κ_q ^κ Α γι ω Πνευμα τι πε ρι κρα τει ται

παν τα τα ο ρα τα α τε ε συν τοις α ο ρα α

τοις ^κ_q αυ το κρα τες γα ρον της Τρι α α δος εν

εστιν α ψε ε ε ε ευ στως ^κ_q

Ἀντίφωνον Β' ^κ
^κ_q ^κ Ε ις τα ο ρη ψυ χη αρ θω

ω μεν ^{γ'} δε ευ ρο ε κει ει σε ^{γ'} ο θεν βο η η

θει α η η κει ^κ_q

^κ
^κ_q ^κ Δ ε ξι α σου χειρ κα με Χρι στε ι πτα

με ε νη ^{γ'} σκαι ω ρι ας πα α ση ης πε ρι φυ

λα ζα α τω ^χ_q

^χ_q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι ^χ_q

^χ_q και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^χ_q

^χ_q Α γι ω Πνευμα τι θε ο λο γουν τες

φω μεν ^χ_q συ ει Θε ος ζω η ε ρως φως νου ους

συ χρη στο ο της ^{γ'}_η συ βασι λε ευ εις εις τους αι

ω ω νας

Ἀντίφωνον Γ'

^χ_q

^χ_q Ε πι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ

λας προ σβω μεν Κυ ρι ου ^χ_q χα ρας πολ λης πλη

σθεις ευχαας α να πε ε ε ε εμ πω

Επι οι κον Δα βιδ τα φο βε ρα τε

λε σι ουργειειται πυργαρε κει φλε ε γον

α παντα αι σχρο ο ο ον νουν

Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι ζω αρ χι κη α

ξι ι α εξ ου παν ζω ον εμ ψυχου ουται

ο β' χορός ως εν Πατρι ι ι ι α μα τε και



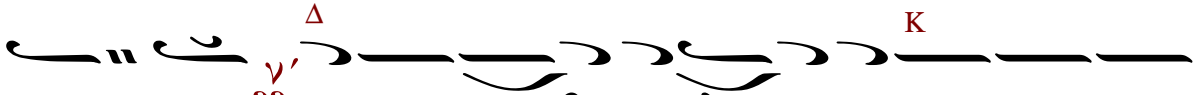
λο ο ο ο ο γω

χ
q

Προκείμενον

κ
q
Α

να στη θι Κυ ρι ε ο Θε



ο ος μου ο τι συ βασι λε ευ εις εις τους αι

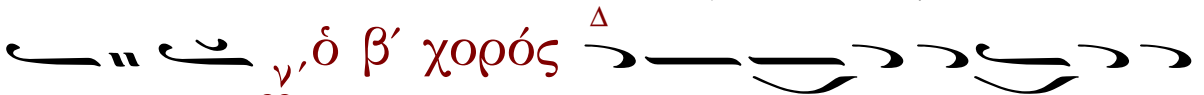
ω ω νας
κ (Δίς)
q

Στίχος: Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τὸ Τρίτον.

κ
q
Α

να στη θι Κυ ρι ε ο Θε



ο ος μου ο τι συ βασι λε ευ εις



εις τους αι ω ω νας

χ
q

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

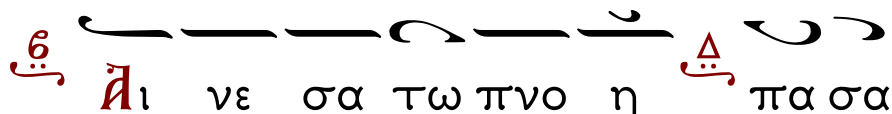
Ὁ Χορός: 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

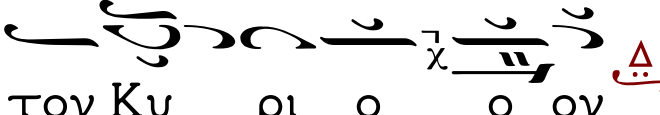
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἀ μη ην

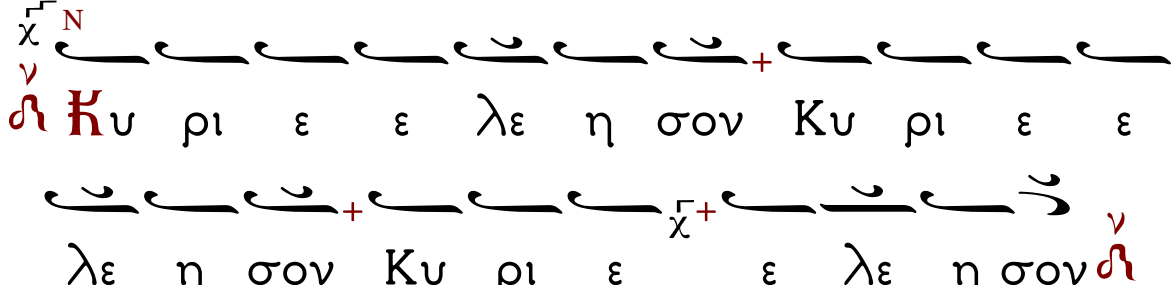

 Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
 Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον 
 Ἀι νε σα τω πνο η πα σα


 τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶντες, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ Πνευματί σου

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε Δόξα σοι

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

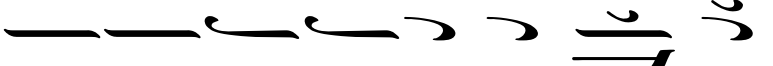
Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ἦχος  Δι

  **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

   και κα τα

 το πλη θος των οικτιρμων σου  ε ζα λει ψον το

 α νο μη μα μου 

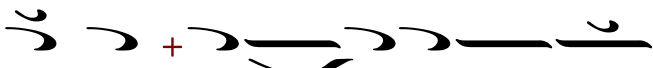
 **Ε** πι πλει ον πλυ νον με α πο της

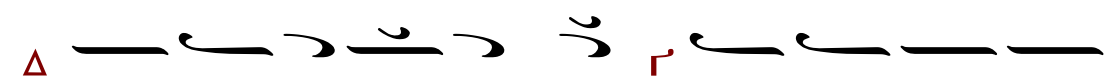
 α νο μι ας μου  και α πο της α μαρ τι ας

 μου κα θα ρισον με 

 **Ο** ο τι την α νο μι αν μου ε γω

 γινω σκω  και η α μαρ τι α μου ε νω πι

 ον μου ε στι δι α παν τος 


 Δοι μὸ νω ἡ μαρ τον και το πο νη

 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι

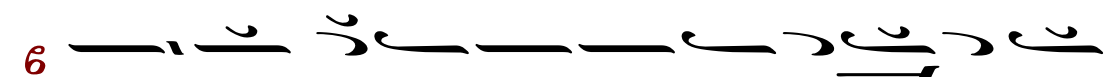
 και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης

 εν τω κρι νε σθαι σε


 Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

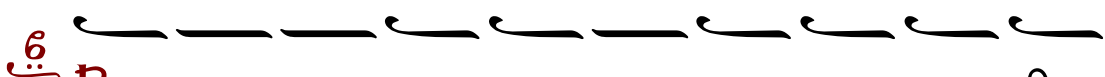
 φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε

 με η μη τη ρ μου


 Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

 τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι

 ας σου ε δη λω σας μοι


 Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι
ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο
στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προσωπον σου α
πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α
νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε
μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι
σον εν τοις εγ κα τοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
 σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
 μη αν τα νε λης απ' ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
 του σωτη ρι ου σου και πνευματι η γε μο
 νι κω ωστη ρι ζον με

Αι δα ζω α νο μους τας ο δους σου
 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
 σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συνην
σου

Κυρι ε τα χειλη μου ανοιξεις και
το στομα μου αναγγελει την αινεσιν
σου

Ο τι ειη θελησας θυσιαν ε
δωκαν ο λοκαυτωματα ουκ ευδοκη
σεις

Θυσια τω Θεω πνευμα συντε
τριμμενον καρδιαν συντετριμμενην και
τεταπεινωμενην ο Θεος ουκ εξουδε

17

νω σει

6

Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη


Θη τω τα τει χη I ε ρου σα λημ

 + 

Το τε ευ δο κησεις θυσι αν δι και

ο συνης α να φο ραν και ο λο καυ τω

ματα 6.

6. 
To τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε








η σον με ο Θε ος
 

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **Ο** των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην ^Δ **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **Ο** των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^χ ^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πληθος των οικτιρμων σου
 ε ξαλειψον το ανομημα μου
 να στας ο Ιησους απο του τα
 φου κα θως προειπεν εδωκεν ημιν
 την αιωνιον ζωην και μεγα ελεος
 ο ος

Σώσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (Δίς)
^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
^Β
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὦδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος λ' Πα —

Ἰπ πον και α να βα την εις θαλασσαν ε

ρυ θραν ο συν τρι βων πο λε ε μους εν υ

ψη λω βρα χι ο νι Χρι στος ε ξε τι να ξε

Ισ ρα ηλ δε ε σω σεν επι νι κιον υμνον

α δον τα

Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε

Ε η α καν θη φο ρος Ε βραιων συ να γω

γη ου στο ρ γην ευερ γε τα προς σε φυ λα α

α ζα σα μη τρι κην Χρι στε ε στε φα νω

σε τον γε ναρχην λυ ον τα^χ της α κανθης το ε

πι τι μι ον^χ

^κ Δο ξα τη Α γι α α να στασει σου Κυ

ρι ε^χ

^κ Η γει ρας με πε σον τα τω βο θρω ε πι

κλυ σθεις^κ ζω ο δο τα α πτω ω τως^μ και

της ε μης δυ σω δους φθο ρας Χρι στε α να

σχο ο με νος α πει ρα στως^χ θει ας ου σι ας

μυ ρω με ευ ω δι ι α α σας^χ

Θεοτοκίον^χ Υ περ α γι α Θε ο το κε

σω σον η μας^χ

^κ
^χ₉ Ἄε λυ ται η κα τα ρα η λυ πη πε παυ
ται ^χ₉ η γαρ ευ λο γη με νη και κε χα ρι τω
με ε νη ^{γ'}₉ πι στοις χα ρα αν εζ α νε τει λεν ^χ₉
ευ λο γι αν πα σιν αν θη φο ρου ου σα Χρι
στον τοις πε ρα α σι ^χ₉

Ὡδὴ α' . Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου Παύλου.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὁ Εἰρμὸς. Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ...

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Παῦλον τὸν θεοφόρον, ὡς τῶν Μοναζόντων ἐγκαλλώπισμα, οἱ πιστοὶ συνελθόντες, ἐν ᾧδαῖς κατὰ χρέος τιμήσωμεν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γέγονας τῆς ἐρήμου, πρῶτος πολιστῆς Παῦλε αἰοίδιμε, οὐρανῶν βασιλείας, κληρονόμος δειχθεὶς δι' ἀσκήσεως.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅλον ἐγκρατείας, σεαυτὸν καθάρας Παμμακάριστε, οἰκητήριον ὥφθης, τοῦ Θεοῦ καὶ Ἀγγέλων ὁμόσκηνος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀχραντε Θεοτόκε, ἡ σεσαρκωμένον τὸν αἶδιον, καὶ ὑπέρθεον Λόγον, ὑπὲρ φύσιν τεκοῦσα ὑμνοῦμέν σε.

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου.

Ὡδὴ α' . Ἦχος β'.

Ὁ Εἰρμός. Ἐν βυθῷ κατέστρωσε ποτέ...

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πλουτισθεῖς ταῖς θείαις ἀρεταῖς, πλούτου κατεφρόνησας, τοῦ ἐπὶ γῆς, καὶ οὐρανίου ἔτυχες· διὸ με πτωχεύσαντα, θείας γνώσεως, καταπλούτισον χάριτι· ὅπως σου ὑμνήσω, Πάτερ πολιτείαν τὴν ἰσάγγελον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν ζυγὸν Κυρίου τὸν χρηστόν, Μάκαρ ἐκ νεότητος, σὺ ὑπελθὼν ἀσκητικοῖς παλαίσμασι, σαυτὸν ἐταπείνωσας, τὴν ταπείνωσιν τοῦ Χριστοῦ ὀπλισάμενος, δι' ἧς ἀνυψώθης, ὕψος, Ἰωάννη πρὸς οὐράνιον.

Δόξα...

Ὡς ὁδεύσας τρίβον τὴν στενὴν, θλίψεσι καὶ δάκρυσι, καὶ στεναγμοῖς καὶ κακουχίαις Ὅσιε, πρὸς εὐρυχωρότατον, πλάτος ἔφθασας, εὐρηκὼς τὸ κατάλυμα, ἄξιον τῶν πόνων, Πάτερ, Ἰωάννη ἀξιάγαστε.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον.

Χαλεπαῖς παθῶν ἐπιβουλαῖς, Κόρη χειμαζόμενος, καὶ προσβολαῖς ἀμαρτιῶν

κλονούμενος, σοῦ πρὸς τὴν ἀκλόνητον καὶ
ἀήττητον, προστασίαν Πανύμνητε, πόθῳ
καταφεύγω· οἴκτειρόν με σῶσον Ἀειπάρθενε.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος λ' Πα — — — — —

^κ
^κ
^γ **Ο** πη ζας επ ου δε νος την γη ην τη προ
 στα ξει σου ^κ και με τε ω ρισας α σχε τως βρι
^Μ ^κ
^κ θου σαν ^γ ε πι την α σα λευ τον Χρι στε πε
 τραν των εν το λων σου ^κ την εκ κλη σι αν
 σου στε ρε ω σον ^κ μο νε α γα θε ε και φι λαν
 θρω ω πε ^κ
^κ ^γ **Δ**ο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^κ
^κ ^γ **Χ**ο λην μεν οι εκ πε τρας το με λι θη
 λα σαν τες ^{γ'} τω εν τη ε ρη μω τε ρα του ρ

γῆσαν τι σοι προ σε νη νο χασι Χρι στε

ο ζος αν τι του μαν να ευ ερ γε σι αν

σοι η μει ψαν το παι δες Ισ ρα η ηλοι α

γνω μο νες

Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ

ρι ε

Οι παλαι φω το ει δει νε φε ε λη σκε

πο με νοι την ζω ην εν τα φω Χρι στε κα τε

θεν το αλλαυ τε ζου σι ως α να στας πα σι

πι στοις πα ρε σχες την μυ στι κως ε πι σκι

α ζου σαν α νω θεν του Πνε ευ μα τος ελ λαμ

ψιν

χ
q

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω

σον η μας

Ευ Μη τηρ Θε ου α συνδυ α αστως γε
γε νησαι του εξ α κη ρα του Πα τρος εκ

λαμ ψαν τος α νευ θεν ω δι νων μη τρι
κων ο θεν σε Θε ο το κον σε σαρ κω με

νον γαρ ε κυ ησας Λο γον ορ θο δο ο ζως κη

ρυτ το μεν

χ
q

Ἦδὴ γ', τοῦ Ἁγίου Παύλου.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὁ στερεώσας λόγῳ τοὺς οὐρανοὺς...

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πρὸς τὸν Θεὸν τὸ ὄμμα τῆς ψυχῆς, ἀτενίζων
Πάτερ αὐτὸν ἠγάπησας, μισήσας τὰ ἐπίγεια,
καὶ Ἀγγελικὴν διανύσας ζωήν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν ταῖς ἀκτίσι Πάτερ τῶν ἀρετῶν, παθῶν
ἐδίωξας τὴν ἀχλὺν ἐμφανῶς, τὸν φωτισμὸν τοῦ
Πνεύματος, ἐν τῇ σῇ καρδίᾳ δεξάμενος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ οὐρανίῳ ἄρτῳ διατραφεῖς, ὡς Ἡλίας
πάλαι διὰ κόρακος, τὴν νοητὴν ἐξέφυγες,
Πάτερ, Ἰεζάβελ τῇ σκέπῃ Χριστοῦ.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Βασιλεὺς τῆς δόξης καὶ Ποιητής, ἐκ
βαφῆς αἱμάτων τῆς Θεομήτορος, τὴν ἑαυτοῦ
ἀλουργίδα βάψας, μυστικῶς ἐπορφύρωσεν.

Κανών β', Ὡδὴ γ', τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου.

Ἦχος β'.

Ἐξήνηθησεν ἡ ἔρημος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θυμίαμα εὐωδес, τῷ Παντεπόπτῃ Ὅσιε, τὰς
σὰς εὐχὰς προσήγαγες· ἃς ὠσφράνθη καὶ
παρεδέξατο, ἀσκητῶν ὁμηγύρει κατατάττων σε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡράθη θαῦμα μέγιστον, τὰς καρδίας Ὅσιε,
τῶν εὐσεβῶν ἐκπλήττον, πῶς πυλῶσι
προσεκαρτέρησας, γεννητόρων, πτωχεύων καὶ
θλιβόμενος.

Δόξα...

Νομίμως ταῖς δεήσεσι, καὶ νηστείαις Ὅσιε,
προσκαρτερῶν ἀπάθειαν, ἐστολίσω σαρκὸς
φρονήματα, ταπεινώσας ἰσχύϊ θείου Πνεύματος.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον.

Μυρίπνοον ὡς ῥόδον, ἀπὸ κοιλάδων
Ἀχραντε, ὁ Καθαρὸς σε εὔρατο, καὶ ἐν μέσῳ
σου κατεσκήνωσεν, εὐωδίας πληρώσας τὸ
ἀνθρώπινον.

Κάθισμα.

Ἦχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Τοῦ κόσμου τὰ τερπνά, ἐκ καρδίας μισήσας, καὶ μόνον τὸν Θεόν, ἐκ ψυχῆς ἀγαπήσας, τὴν ἔρημον ὡς ἔνοικον, πόλιν Παῦλε κατέλαβες, ἐπιμόνοις δέ, ταῖς θεωρίαις σχολάσας, ὥφθης Ἄγγελος, μετὰ σαρκὸς βιοτεύων· διὸ σε γεραίρομεν.

Δόξα... Ἦχος γ΄.

Τὴν ὠραιότητα.

Πλοῦτον ἐπίκηρον, καὶ δόξαν ῥέουσας, λιπὼν οὐράνιον, ὄλβον ἀπείληφας, καὶ κλέος Πάτερ ἀληθῶς, αἰωνίζον μακάριε· ὅθεν μακαρίζομεν, τὴν ἀγίαν σου κοίμησιν, καὶ πανηγυρίζοντες, ἐν αὐτῇ ἐκβοῶμέν σοι· Πρὸς Κύριον μνημόνευε ἡμῶν, ὡς ἔχων Ἰωάννη παρρησίαν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, ὁμοιον.

Ὡς ἀγεώργητος, Παρθένε ἄμπελος, τὸν ὠραιότατον βότρυν ἐβλάστησας, ἀναπηγάζοντα ἡμῖν, τὸν οἶνον τὸν σωτήριοι, πάντων τὸν εὐφραίνοντα, τὰς ψυχὰς καὶ τὰ σώματα· ὅθεν ὡς αἰτίαν σε, τῶν καλῶν μακαρίζοντες, ἀεὶ σὺν τῷ Ἀγγέλῳ βοῶμέν σοι· Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Κοντάκιον. Ἦχος Πλ. α'.
Μιμητῆς ὑπάρχων.

Πρὸς τὸν Ἄδην Σωτὴρ μου
συγκαταβέβηκας, καὶ τὰς πύλας συντρίψας ὡς
παντοδύναμος, τοὺς θανόντας ὡς Κτίστης
συνεξανέστησας, καὶ θανάτου τὸ κέντρον
Χριστὲ συνέτριψας, καὶ Ἀδὰμ τῆς κατάρας
ἐρρύσω Φιλάνθρωπε· διὸ πάντες σοι κράζομεν·
Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος Πλ. α'.

Ἀκούσασαι αἱ Γυναῖκες τοῦ Ἀγγέλου τὰ
ῥήματα, ἀπεβάλλοντο τὸν θρῆνον, προσχαρεῖς
γενόμεναι, καὶ σύντρομοι τὴν Ἀνάστασιν
ἔβλεπον, καὶ ἰδοὺ Χριστὸς προσήγγισεν αὐταῖς,
λέγων τό· Χαίρετε, θαρσεῖτε, ἐγὼ τὸν κόσμον
νενίκηκα, καὶ τοὺς δεσμίους ἐρρυσάμην·
σπουδάσατε οὖν πρὸς τοὺς Μαθητάς,
ἀπαγγέλλουσαι αὐτοῖς, ὅτι προάγω ὑμᾶς, ἐν τῇ
πόλει Γαλιλαία τοῦ κηρῦξαι. Διὸ πάντες σοι
κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΙΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παύλου τοῦ Θηβαίου.

Στίχοι

Εἰ θαῦμα Θήβαις ταῖς παρ' Αἴγυπτον πύλαι,
Πόσον γε Παῦλος, κ' ἂν βίου λίπη πύλας;
Βλαστὸς Θηβαΐδος πέμπτη δεκάτη θάνε
Παῦλος

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, τοῦ διὰ Χριστὸν πτωχοῦ, ὃς καὶ Καλυβίτης ὠνομάσθη.

Στίχοι

Ἀρνησίκοσμος παῖς λιπῶν γῆς καλύβην,
Ἐν οὐρανοῖς ἔπηξε καινὴν καλύβην.
Πέμπτη Ἰωάννης δεκάτη καλύβην
μετέπηξεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Πανσοφίου.

Στίχοι

Καὶ Πανσόφιον πλήξατε πλάνοι πλέον.
Οὕτω γὰρ αὐτῷ πλέξε τε πλείω στέφη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι ἔξ Πατέρες ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

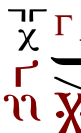
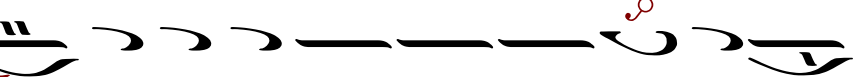
Στίχοι

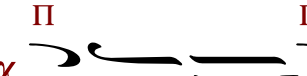
Ψυχὰὶ διαυγεῖς ἔξ ἀποπτᾶσαι βίου,
Ἐξαπτέρυξι συμπαρίστανται Νόοις.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

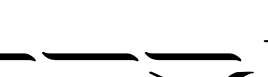
Καταβασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς.

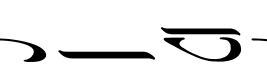
Ἦχος  Γα^ϕ

Ὡδὴ α'.   
 Χερσοναβυσσο το κον πεδον η

    
 λι ος  ε πε πο λευ σε πο τε  ω σει τει χος

   
 γαρ ε πα γη  ε κα τε ε ρω θεν υ δωρ 

    
 λα ω πε ζο πον το πο ρου ουν τι και θε α ρε

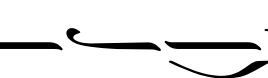
    
 στω ως μελ πο ον τι  Α σω μεν τω Κυ ρι ι ι

    
 ω εν δο ζως γαρ δε ε δο ο ζα σται 

Ὡδὴ γ'.     
 Το στε ρε ω μα  των ε πι σοι

    
 πε ε ποι θο ο ο των  στε ρε ω σον Κυ ρι ε την

    
 Εκ κλη σι αν  ην ε κτη σω   Χορός α'  τω

    
 τι μι ι ω σου αι αι μα τι 

Ὡδὴ δ'.

Γ

Ε κα α λυ ψεν ου ρα νους η

α ρε τη σου Χρι στε της κι βω του γαρ

προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α

φθο ρου Μη τρος εν τω να ω της δο ξης

σου ω φθη ης ως βρε φος αγ κα λο φο ο ρου με

ενος και ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης

αι νε ε σε ως

Ὡδὴ ε'.

Γ

Ως ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι

κως εν θρο νω ε πηρ με νω Θε ον υπ

Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ενον ω τα α

λας ε βο α ε γω προ γαρ ει δον σω μα

του με νον Θε ον ^π φω τος α α νε σπε ρου ^χ και

ει ρη η νης δε σπο ο ζον τα ^γ

^{Ωδὴ στ'.} ^γ Ε βο η σε ε ε σοι ^π ι δω

ων ο πρε ε ε σβυς ^π τοις ο φθαλ μοι οις το σω ω

τη ρι ι ον ^π ο λα οις ε πε στη ^χ εκ Θε ου

Χρι στε συ υ Θε ος μου ^γ

^{Ωδὴ ζ'.} ^γ Ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα ^χ

Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας ^π και Παρ θε νω α

κη ρα τω ε νοι κη σαν τα ^χ Θε ον Λο ο γον

υ μνου ου μεν ^π ευ σε βω σ με ε λω δου ου ουν τες

^π Ευ λο γη τος ο Θε ος ο των Πα τε ρων η

μων ^Γ ^Γ
^Χ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Χ ^Χ
 Δι νου μεν ευ λο γου μεν ^Γ και προ σκυ
 νου ου μεν το ον Κυ ρι ι ον ^Π ^Γ
 Ὡς ἡ η'. ^Π ^Γ Δ στε κτω πυ ρι ι ε νω θεν τες
^Χ ^Γ οι θε ο σε βει ας προ ε στω τες Νε α
 νι αι ^Π ^Γ τη φλο γι δε μη λω βη θεν τες ^Χ ^Γ
 θει ον υμνο ον ε με ελ πον ^Π ^Γ Ευ λο γει τε παν τα
 τα ερ γα τον Κυ ριον ^Χ ^Γ και υ περ υ ψου ου ται
 εις παν τας τους αι ω ω να ^Χ ^Γ α α ας ^Γ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμιωτέρα εἰς ἤχο γ'.

Ἦχος Γα

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ
 ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα μου
 ε πι τω Θε ω ωτω σω τη ρι ιμου
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει
 ειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των
 Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον
 τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα
 λυ υ νο μεν
 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα
 πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α

πο του νυν ^{χ̣}μα κα ρι ου σι με πα ασαι αι

γε ε νε αι αι ^π

^πτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^{χ̣}και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ ^{χ̣}την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^γ

^{χ̣} ^γΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυ να τος ^{χ̣}και α γι ον το ο

νο μα αυ του ^{χ̣}και το ε λε ος αυ του ^{χ̣}εις

γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ

τον ^π₉

^π₉ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^χ₉ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ ^χ₉ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν ^π₉ την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^γ₉

^χ₉ ^γ₉ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του ^χ₉ δι ε σκορ πι σεν ^χ₉ υ πε ρη φα

νους δι α νοι ακαρ δι ι ας αυ των ^π₉

^π₉ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^χ₉ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν^γ

^χ^γ **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους^χ πει νων τας ε νε

πλη σεν α α γα θων^χ και πλου του ουν τας ε

^Π ζα πε στει λε κε νους^π

^π **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ^χ και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των

Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^Γη
^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 Ἀν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος
 αυ του ^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 αυ του ^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω
 ω νος ^π ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
^π ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει
 ειμ ^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 και εν δο ξο τε ραν α συ γ κρι τως των
 Σε ρα φειμ ^χ ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον
 τε κου σαν ^π ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 την ον τως Θε ο το κον σε με γα
 λυ υ νο μεν ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη ^Γη
 Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδή

Θε ο το κε η η ελπι ι ι ις πα
 αν των τω ων Χρι στι ι α α νων σκε πε
 φρου ρει φυ υ λατ τε ε ε ε του ους ελ πι
 ι ζον τα ας ει εις Σε Εν νο ο μω σκια
 και γραμμα τι τυ υ πον κα τι ιδω με εν οι
 πι ι στοι παν αρ σεν το την μη τραν δι α
 νοι οι γο ον α γιον Θεω δι ο πρω το ο το
 κον Λο ο γον Πα τρος α να αρχου Υι ον
 πρω το το κου με νον Μη τρι α πει
 ραν δρω με γα λυ νο με ε ε εν

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 ^M
 ^Δ
μη ην

 ^Δ
 ^Δ
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 ^Δ
ημων

 ^M
 ^Δ
ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

 ^{+ B}
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 ^Δ
δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός:  ^B
 ^Δ
Ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἑξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Η' Ἦχος  Δι

 ^Δ
 ^Δ
Αυ ο Α αγ γε ε λους βλε ε ψα σα

εν δο θεν του ου μνη μει ει ου ⁶ Μα ρι α
 ε ε ξε πλη ητ τε το ^Δ και Χρι ι στον α
 α γνο ου ου σα ⁶ ως κη που ρον ε ε πη η
 ρω ω τα ^Δ Κυ ρι ε ⁶ που ου το σω ω μα ⁶
 του Ι η η σου ου μου τε ε θει κας ^Δ κλη
 σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι α αυ το
 ο ο ο ο ον ^Δ τον Σω τη ρα η κου σε μη
 μου α α α πτου ⁶ προς τον Πα α τε ε ρα
 α α πει μι ^Δ ει πε τοι οis α α δε λ
 φοι οis μου ου ου ⁶ ^Δ

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου Παύλου τοῦ Θηβαίου.

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Μεθέξεσι θεούμενος, ταῖς πρὸς τὸ θεῖον
Ὅσιε, Θεὸς θετὸς χρηματίζεις, σὺν Ἀντωνίῳ
παμμάκαρ· μεθ' οὗ ἡμῶν μνημόνευε, τῶν
ἐκτελούντων Ἄγιε, τὴν φωτοφόρον μνήμην σου,
καὶ σὲ τιμώντων ἐκ πόθου, Παῦλε φωστήρ
Μοναζόντων.

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου.

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Πτωχὸς ὡς ἄλλος Λάζαρος, προσεκαρτέρεις
Ὅσιε, τῶν γεννητόρων πυλῶσι,
στενοχωρούμενος Πάτερ, μικρᾶ καλύβη
πάνσοφε· ἀλλ' εὗρες νῦν εὐρύχωρον, τὴν μέτ'
Ἀγγέλων σκήνωσιν, καὶ τῶν Ἁγίων ἀπάντων, ἐν
οὐρανοῖς Ἰωάννη.

Θεοτοκίον

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Βουλῆς μεγάλης Ἄγγελον, τὸν τοῦ πατρὸς
γεγέννηκας, Χριστὸν πανύμνητε Κόρη, τὸν
βασιλέα τῆς δόξης· οὗ τὸν Σταυρὸν οἱ Ὅσιοι
καὶ ἀσκηταὶ ἀράμενοι, ὀπίσω τούτου ἔδραμον·
μεθ' ὧν ἀπαύστως δυσώπει, ὑπὲρ ἡμῶν
Θεοτόκε.

ὕμνος τῷ Θεῷ

υ υ μνος τω ω Θε ε ω

Δ

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραπτον δοξα αυτη εσται πασι τοις

οσι ιοις ααα αυτου

ο σι ι οις α α α αυτου

π
q

Κυριε εσφραγισμενου του ταφου

υπο των παρανοομων προηληθες

ε εκ του ομνη η η μαααατος

καθως ετεχθης εκ της Θεοοτοοο

κου ουκ εγνωσαν πως εσαρκωωθης

οι ασωματοι σου Αααα

αγγεεεελοι ουκ ησθον το ποοτε

α νε εστης ^Δοι φυ λα ασ σο ον τε ες σε
 στραα τι ι ι ω ω ω ω ται ^παμ φο τε ρα
 γαρ εσφρα γι σται τοις ε ρε ευ νω ω ω σι ^δπε
 φα νε ρω τε δε τα α θα αυ μα α τα α ^Δ
 τοις προ σκυ νου σιν εν πι στει το μυ υ στη
 η η η η ρι ι ι ι ον ^πο ο α νυ υ
 υ μνου ου ου ου σιν ^δα πο δο ς η μι ιν α γα λ
 λι ι α α σιν ^δκαι αι το με ε γα ε ε ε
 λε ος ^Δ
^Π^Δ ^Δι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι
^Π^Δ ^Δι νει τε αυ τον ^Δεν στε ρε

ω ματι ^Δτηςδυ να α α με ω ως α α

αυτου ^π₉

^π₉ Κυ ρι ι ι ε ^π₉ τους μο χλους τους αι ω

νι ιους συντρι ι ι ψας ^χ₉ και δε σμαδιαρ ρη

ζας του μνηματος α νε ε στης ^Δκα τα λι

πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι ι ι

ι α ^π₉ εις μαρ τυ υ ρι ι ον ^{γ'}_η τη ης α α

λη η θους ^{γ'}_η τρι η η με ε ε ρου τα φη η

η ης σου ^χ₉ και προ η γες εν τη Γα λι

λαι αι αι α ^Δο εν σπη λαι αι ω ω τη

ρου ου ου ου ου με ε ε ε νος ^π₉ με ε γα

σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος α
 κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω τηρ ε
 λε ε η σο ο ο ονη μας
 Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του Αι νει τε αυ τον κα τα
 το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης
 α α αυτου
 Κυ υ ρι ι ι ε αι Γυ ναι κες ε δρα
 μον ε πι το ομνη η η μα του ι δει ει ν σε ε
 τον Χρι ι ι στον τον δι η μα ας πα α
 α θο ο ο ον τα και προ σε λ θουσαι ευ

Κυρι ι ε ω σπερ ε ζηλ θες ε σφρα γι
 σμε ενου του ου τα α α α α φου ου τως ει
 σηλ θες και των θυ ρων κε κλει σμε νω ων προ ος
 τους Μα α α θη τα α α σσου δει κνυ ων αυ
 τοις τα του σω ω μα το ος πα α α θη α περ
 κα τε δε ζω Σω ω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη
 η η η σας ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λω
 πας υ πη νε ε γ κας ως υι ος δε ε του ου
 Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε ε ε
 ρω ω ω σας με γα σου το ε λε ος α
 κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η η σον η η

λο ον ουκ οι οιδαμεν

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα τω ω

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Κυ ρι ι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θ αυ

μα τα τις δι η γη σε ε ται η τις α α

να αγ γε ε λει τα φρι κτα σου ου μυ στη η

η η ρι ι ι ι α ε ναν θρω πη σας γα αρ

δι η η μας ως αυ το ος η η θε λη η

σας το κρατος ε φα νε ε ρω ω σα α ας τη

σου κα τα αλααβου ου ουσαι ^χ_ῥ ^Π λι ανπρωι
 ε πε ζητουνσε μυυρι ισαι ^Δ_ῥ τον α θα
 νατον λο ο ο γον και αι Θε ε ον ^π_ῥ και του
 αγ γε λου τοις ρη μα σιν ε νη ηχη η θει
 ει εισαι ^χ_ῥ ^Π υ πεστρεφονεν χα α ρα τοις
 α πο στο λοις μη νυ υσαι ε εμ φα α
 α νως ^π_ῥ ^Κ ο τι α νεστης η ζω η η των α
 πα α αν των ^χ_ῥ και πα ρε χεις τω κο σμω ι
 λα α σμον ^χ_ῥ ^Π και το με ε γα ε ε ε λε ε
 ος ^Δ_ῥ ^Π ^χ_ῥ ^Δ_ῥ ^Ε ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι

ε εν ο λη καρ δι α μου δι η γη σο
 μαι παν τα θαυ μα α σι α α α σου
 Του θε ο δε γμο νος τα φου προς τους
 Ι ου δαι ους οι φυ λα κες ε λε ε γον
 της υ μων μα ται ο φρο νος συ υμ βου ου λης
 φυ λατ τειν τον α πε ρι γρα πτον δο κι μα
 σαν τες μα την ε κο ο πι ι α α α α
 α σα α α τε κρυ ψαι την α να στα α σιν
 του Σταυ ρω θεν τος βου λο με ε νοι τρα νως
 ε φα α νε ρω ω ω ω σα α α α τε
 ω του υ μων μα ται ο ο φρο ο νος συ υ υ

νε δρι ι ι ου ^πτι πα λιν κρυ ψαι συμ βου
 λευ ε σθε ο ου κρυ πτε ε ται ^κμα λλον δε παρ η
 μων α κου σαα τε και πι στευσαι θε λη σα τε
 των γε νο με ε νων τη ην α α λη η η
 η θει ει ει αν ^κ^πΑ γ γε λος α στρα πη φο
 ρος ου ρα νο θε εν κα α τε ελ θω ω ων τον
 λι θον α α πε κυ υ υ υ λι ι ι ι σεν
^κ^που τω ω φο ο ο βω νε κρω ω σει συ νε σχε
 ε θη η η μεν ^πκαι φω νη σας ταις κρα
 ται ο φρο σι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι
 ζι ^κου χ ο ρα τε των φυ λα ακων την νε ε

ε ε κρω ω ω σιν και των σφρα γι δων τη
 ην δι ι α α α λυ υ υ υ σιν του Α α
 δου τε ε τη ην κε ε ε ε ε νω ω ω
 σιν τι τον το νι κος του Α δου κα τα ρ γη σα
 αν τα και του θα να του το κεν τρον συν τρι ι
 ψα αν τα ως θνη η το ον ε πι ι ι ζη τει
 ει ει ει τε ευ αγ γε λι σα σθε ε δε ε
 τα χυ πο ρευ θεισαι τοις Α πο στο λοις την
 Α να στα α σιν α α φο βως κραυ γα α
 α α ζου ου ου σαι ον τω σ α νε στη ο Κυ
 ρι ι ος ο ε χων το με ε γα ε ε ε λε

ος

Ἑωθινὸν Η'

ᾠχος λδ Νη



 Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και



 αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε



 ε ε ε ευ μα α α α α α α τι



 Τα της Μα ρι ι ι ας δα α α κρυ



 υ υ α α ου ου μα α α την χει ει ει ει ν



 ται θε ερ μω ω ως ι δου ου ου γαρ



 κα α τη η ζι ι ω ω ται αι και αι δι



 δα σκον τω ων Α αγ γε ε ε λων και της



 ο ο ψε ως τη ης ση η ης ω ω ω ω Ι



 η η σου ου ου αλλ ε τι προσ γει ει

α φρο ο νει ει ^π οι οι οι οι α α α Γυ νη
 η η η α σθε ε νη η ης ^γ δι ο ο
 ο και α α πο ο πε εμ πε ε ται αι ^Δ μη
 προσ ψα αυσαι αι σοι οι οι Χρι ι ι στε ^Δ
 αλλ ο ο μως κη η ρυ υ υξ πε ε μπε ε
 ε ται τοι ο ις σοι ο ι ο ις Μα θη ται αι αις ^Δ ει εις
 ευ αγ γε ε ε ε ε ε λι α α ε ε φη η
 σε ε ^Δ την προς τον πα τρω ω ω ω ω
 ον κλη η η ρον ^Δ α νο ο ο δον α α πα γ
 γε ε ε ε ε ε λου ου ου ου σα ^γ μεθ ης
 α α α ζι ι ω ω σον και αι αι αι αι

αι η η η η η και αι η η μα α ας
της ε εμ φα α α νει ει ει ει ει α α α ας
σου Δε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ υ υ ρι
ι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος  Δι

 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

 των αι ω νων α μην 

 **Υ**περ ευ λο γη με ε νη υ παρ

 χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α

 γαρ του εκ Σου σαρκω θε εν τος  ο α

 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

 ται  η κα τα ρα νε νε εκρω ται  η Ευ

 α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα

 τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 

 δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν  ευ λο











γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων  ο ου τως ευ

δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Πνευμα

χ
q

^K
χ
q Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ο Υι οος του Πατρος ^{γ'} ο αι αιρων την α

μαρτιαν του κοσμου <sup>χ
q</sup> ελεησον η μας

ο αι αιρωντας αμαρτιι <sup>χ
q</sup> ας του κοσμου

^K
χ
q Προσδεξαι την δεησιν ημων ^{γ'} ο κα

θημενος εκ δεξιων του Πατρος και ε

λεησον η μας <sup>χ
q</sup>

^K
χ
q Οτι συ ειμονος Αγιος Συ

ειμονος Κυριος ^{γ'} Ιησους Χριστος εις

δοξαν Θεου Πατρος αμην <sup>χ
q</sup>

^κ
^χ_q **Κ**αθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω
σε ^{γ'}**η'** και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον
αι ω ω να ^{γ'}**η'** και εις τον αι ω να του αι ω
νος ^χ_q

^κ
^χ_q **Κ**α τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η
με ρα ταυ τη ^{γ'}**η'** α να μαρ τη τους φυ λα χθη
ναι η μας ^χ_q

^Δ ^κ
^χ_q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
των πα τε ε ρων η μων ^{γ'}**η'** και αι νε
το ον και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α
σου εις τους αι ω νας α μην ^χ_q

^χ_q Γενοιτο Κυριε το ελεος σου εφ
 η μας ^{γ'} κα θαπερ ηλπιισαμεν ε
 πι σε ^χ_q
^Δ ^κ
^χ_q Ευλογητοος ει Κυριε
 δι δαζονμεταδικαιωματα σου ^(τρίς) ^χ_q
^κ
^χ_q Κυριε καταφυγη γενη θης η
 μιν εν γε νεα και γε νεα ^χ_q εγω
 ει πα Κυριε ελεησόν με ^{γ'} ιασαι
 την ψυχήν μου ουτι η μαρτον Σοι ^χ_q
^κ
^χ_q Κυριε προς σε κατεφυγον δι δαζον
 με ^{γ'} του ποιειν το θελημα σου ^{γ'} οτι συ ει

ει ο Θεός μου

χ
q

^χ_q **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως

χ
q

^κ
^χ_q **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^κ
^χ_q **Δ** γιος ο Θε ος ^{γ'}
^{η'} **Α** γιος Ι

σχυ ρος ^{γ'}
^{η'} **Α** γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας ^κ
^χ_q (τρίς)

χ
q

^κ
^χ_q **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

χ
q

^κ
^χ_q **Κ**αι νυν και α ει ^{γ'}
^{η'} και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

χ
q

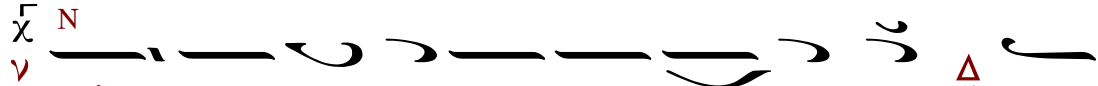
^κ
^χ_q **Δ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η
μας ^κ_q

Ἀσματικόν.

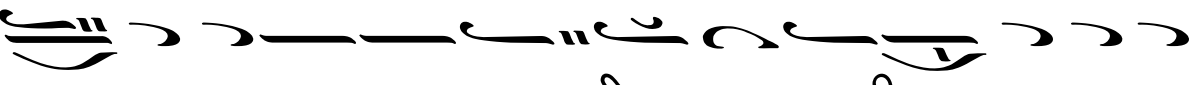
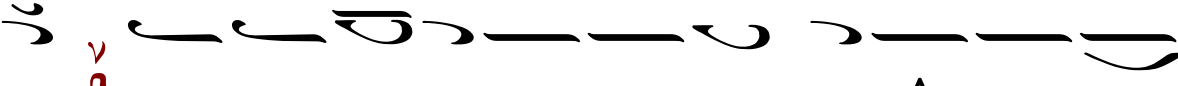
^λ_κ^κ_q **Δ** γι ι ι ος ο Θε ε ε ος ^{γ'}_η
Δ α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος ^κ_q
Δ γι ος Α α α θα να α τος ε ε λε η η
^κ ^Δ ^κ
σο ο ον η η η η μα α α ας ^κ_q

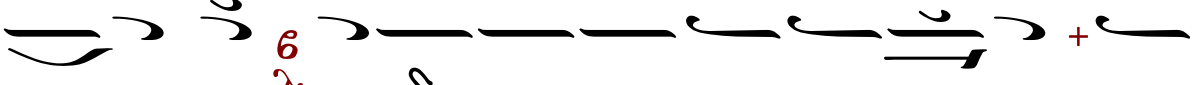
Μετά τήν Δοξολογία, όταν ό ήχος είναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, & Πλάγιος δ'.

Ήχος λ' Νη


 να στα ας εκ του μνη μα τος και

 τα δε σμα δι αρ ρη η ζας του Α δου ε λυ

 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε

 παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θρου ρυ σα με

 νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο

 λοις σου ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το

 κη ρυ γ μα και δι αυ των την ει ρη νην πα

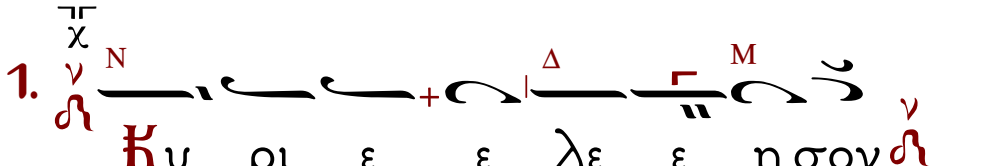
 ρε ε σ χ ε σ τη οι κου με νη μο νε πο λυ ε

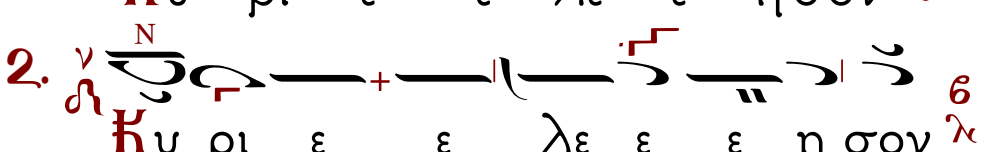
 λε ε ε ε ε

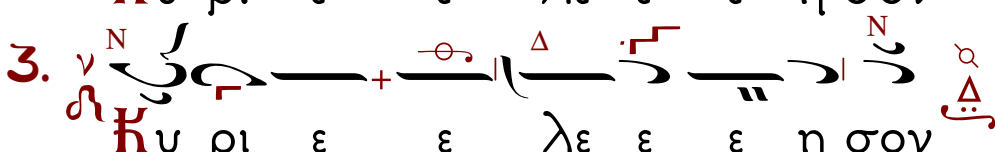
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

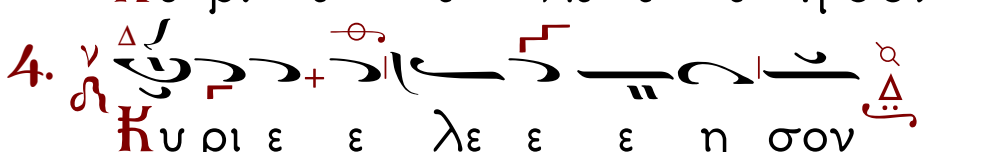
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

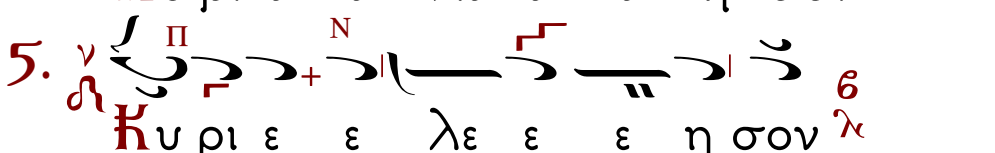
ᾠχος πλ. Νη

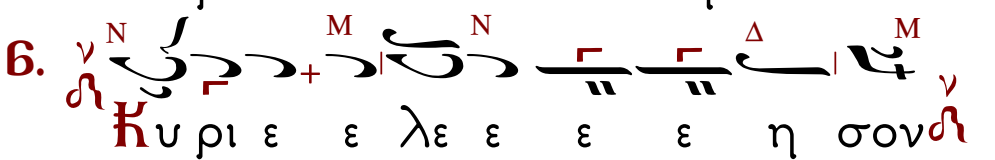
1. 

Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

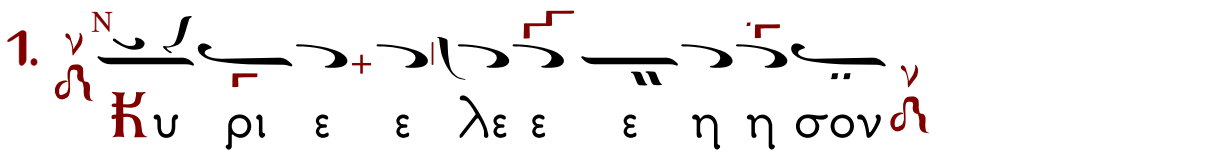
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

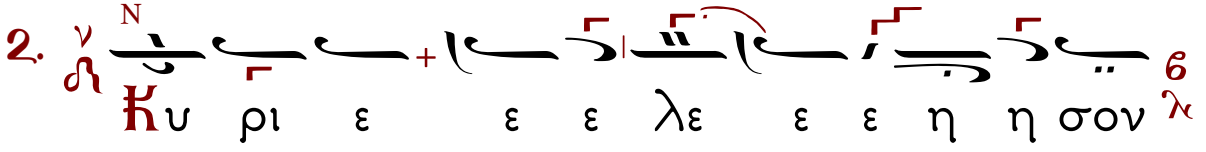
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

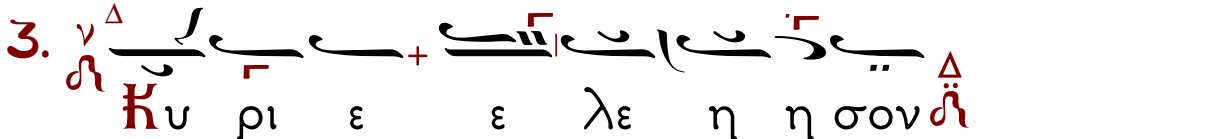
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 

Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν
^α ^M
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^α

5. ^N
^ν
^α ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

6. ^N
^ν
^α ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

7. ^Γ
^ν
^α ^α
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

8. ^{Δ-Θ}
^ν
^α ^α
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

9. ^Δ
^ν
^α ^α
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

10. ^N
^ν
^α ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^N
^ν
^α ^Δ ^N
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

12. ^N
^ν
^α ^ν
 Γοι Κυ ρι ε ^α

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

$\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{Γ}}$ Δ
 Δ $\overline{\text{Α}}$ μη η ην Δ

Σπ $\overline{\text{χ}}$. α' $\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{M}}$ Δ
 Δ $\overline{\text{Ε}}$ υ λο γει η ψυ χη μου τον

Δ $\overline{\text{Κ}}$ υ ρι ον Δ και παν τα τα εν τος μου Δ το Δ

Δ $\overline{\text{Ο}}$ νο μα το Δ $\overline{\text{Α}}$ γι ον αυ του Δ

$\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{M}}$ Δ
 Δ $\overline{\text{Τ}}$ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω $\overline{\text{B}}$

Δ $\overline{\text{Τ}}$ ερ σω σον η μας $\overline{\text{Ε}}$

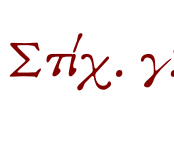
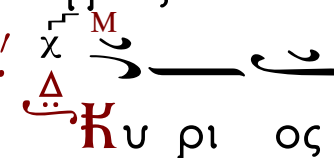
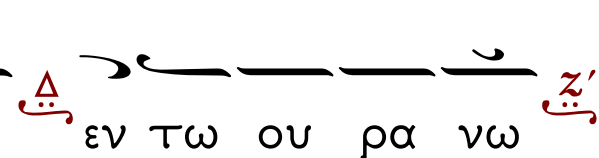
Σπ $\overline{\text{χ}}$. β' $\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{M}}$ Δ
 Δ $\overline{\text{Ε}}$ υ λο γει η ψυ χη μου τον

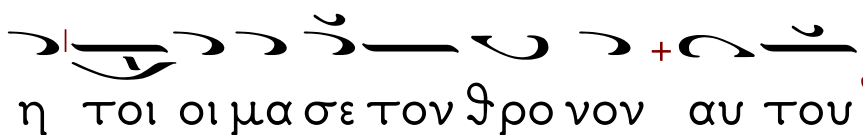
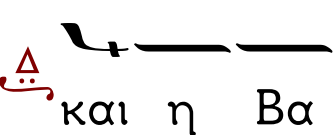
Δ $\overline{\text{Κ}}$ υ ρι ον Δ και μη ε πι λαν θανου Δ πα σας Δ

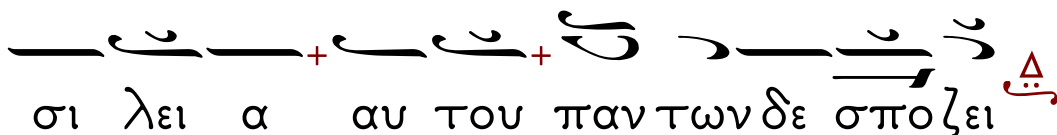
Δ $\overline{\text{Τ}}$ ας αν τα πο δο σεις αυ του Δ

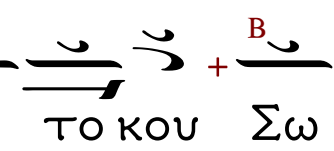
$\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{M}}$ Δ
 Δ $\overline{\text{Τ}}$ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω $\overline{\text{B}}$

τερ σωσονημας 

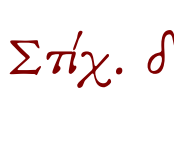
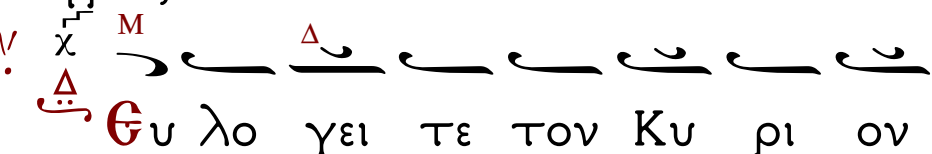
Σπ'χ. γ'  Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 

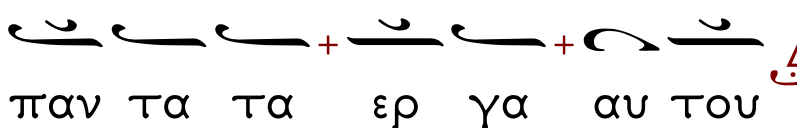
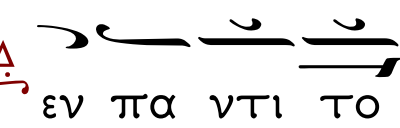
η τοι οιμασε τον θρονον αυτου  και η Βα 

σι λει α αυτου παντωνδε σποζει 

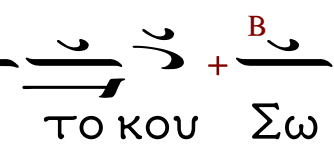
 Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας 

Σπ'χ. δ'  Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον 

παν τα τα ερ γα αυτου  εν πα ντι το 

πω τηςδε σπο τει ας αυτου 

 Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας 

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡ μαῶας

Ἀντίφωνον β'

Ἄμην
Στίχ. α' Ἀἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρίον
αἰνεῶ Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ

Ἐωσον ἡ μαῶς Υἱε Θεοῦ ὁ α

ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λου ἰα

Στίχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
 τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. δ' Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε

α αν και γε νε αν

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

^M
^Δ **Ο** ^Δμο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α ρ χων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'}
εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ
παρ θε νου Μα ρι ας ^B α τρε ε πτω σεν
^M
αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ
ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^M συν
^Δ
δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι ^B και τω Α
^χ
^γ γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ^{Γ Δ} α ας ^Δ

Ἀντίφωνον Γ'
Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμο

Ἦχος λη' — — — — — Κε'

Ἄ α μην Ἄ υ τη η η με ρα Κυ
ρι ου α γαλ λι α σω ω με θα και ευ φραν
θω ω μεν εν αυ τη η

Ἀπολυτίκιον

Τον συ να να ρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι τον εκ Παρ θε νου τε χ θε ν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι ην δο κη
σε σα ρ κι α νε λ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μει ει ναι και ε γει ραι τους τε

ϐνε ω ω τας εν τη εν δο ζω α να στα σει
αυ του ου ου ου ^χ₉

Εἰσοδικόν

Ἦχος  Δι

 ^Μ Δε  ευ  τε  προ  σκυ  νη  σω  μεν  και  προ
^Β  σπε  ε  σω  ω  μεν  Χρι  στω  ω  ω  ω  ω ^Δ  **Ε**ω
 σον  η  μα  ας  Υι  ε  Θε  ου ^Γ  ο  α  να ^Β  στα  α
^Μ  α  ας  ε  εκ  νε  κρω  ω  ω  ω ^Δ  ψα  λλον  τας
⁺  σοι  αλ  λη  λου  ου  ι  α ^Δ 

Ἀπολυτίκιο

 ^Κ  **Τ**ον  συ  να  να  ρχον  λο  γον  Πα  τρι  και  Πνευ
 μα  τι ^χ  τον  εκ  Πα  ρ  θε  νου  τε  χ  θεν  τα  εις  σω  τη
 ρι  ι  αν  η  μων ^{γ'}  α  νυ  μνη  σω  μεν  πι
 στοι  και  προ  σκυ  νη  σω  μεν ^χ  ο  τι  η  δο  κη

σε σαρκί ἀνελθὲν ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ θάνατον
ὑπομείνειν καὶ ἐγειρατοὺς τε
θνήσκοντας ἐν τῇ ἐνδοξῇ ἀναστᾶσαι
αὐτοῦ^χ_q

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἦχος $\frac{L}{q}$ Πα

$\overline{\pi q}$ Π
 πq **Ο** μητρὰν παρθὲν ἱερὰν ἀγίασας τὸ
 τὸ κοῦ σου Δ πq καὶ χεῖρας τοῦ Σου μετὰ
 εὐλογησας ὡς ἐπρεπε πq προφθασας
 καὶ νυν ἐσωσας ἡμᾶς Χριστέ ἐοῦθε πq
 ἀλλ' εἰρηηνέυσον ἐν πόλεμοις τὸ πό
 λιτευμα Δ πq καὶ κραταίωσον βασιλῆας
 οὓς ἡγάπησας Δ πq ὁ μόνος φιλάναρθρω
 ὦ πό ο ο πq

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΘ'

Προκείμενον. Ἦχος πλ. α'.

Κύ, Κύριε, φυλάξαις ἡμᾶς καὶ διατηρήσαις ἡμᾶς, ἀπὸ τῆς γενεᾶς ταύτης καὶ εἰς τὸν αἰῶνα.

Στίχ. **Κ**ῶσόν με, Κύριε, ὅτι ἐκλέλοιπεν ὁσιος, ὅτι ὠλιγώθησαν αἱ ἀλήθειαι ἀπὸ τῶν υἱῶν τῶν ἀνθρώπων.

Πρὸς Κολασσαεῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **3:4-11**

Ἀδελφοί, ὅταν ὁ Χριστὸς φανερωθῇ, ἡ ζωὴ ὑμῶν, τότε καὶ ὑμεῖς σὺν αὐτῷ φανερωθήσεσθε ἐν δόξῃ. Νεκρώσατε οὖν τὰ μέλη τὰ ἐπὶ τῆς γῆς, πορνείαν, ἀκαθαρσίαν, πάθος, ἐπιθυμίαν κακὴν, καὶ τὴν πλεονεξίαν ἣτις ἐστὶν εἰδωλολατρία, δι' ἧς ἔρχεται ἡ ὀργὴ τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοὺς υἱοὺς τῆς ἀπειθείας· ἐν οἷς καὶ ὑμεῖς περιεπατήσατέ ποτε ὅτε ἐζῆτε ἐν αὐτοῖς. Νυνὶ δὲ ἀπόθεσθε καὶ ὑμεῖς τὰ πάντα, ὀργήν, θυμόν, κακίαν, βλασφημίαν, αἰσχρολογίαν ἐκ τοῦ στόματος ὑμῶν· μὴ ψεύδεσθε εἰς ἀλλήλους, ἀπεκδυσάμενοι τὸν παλαιὸν ἄνθρωπον σὺν ταῖς πράξεσιν αὐτοῦ, καὶ ἐνδυσάμενοι τὸν νέον τὸν

ἀνακαινούμενον εἰς ἐπίγνωσιν κατ' εἰκόνα τοῦ κτίσαντος αὐτόν, ὅπου οὐκ ἔνι Ἑλλήν καὶ Ἰουδαῖος, περιτομὴ καὶ ἀκροβυστία, βάρβαρος, Σκύθης, δοῦλος, ἐλεύθερος, ἀλλὰ τὰ πάντα καὶ ἐν πᾶσι Χριστός.

Ἀλληλούϊα Ἦχος πλ. α'

Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι, εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν ἀπαγγελῶν τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· Εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται· ἐν τοῖς οὐρανοῖς ἐτοιμασθήσεται ἡ ἀλήθειά σου.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.