

† Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΥΨΩΣΙΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ
ΚΑΙ
ΖΩΟΠΟΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος ἧ Πα

^π₉ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
^Δ Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
 τι Κυ ρι ου ^π₉

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τό ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^π₉ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
^Δ Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
 τι Κυ ρι ου ^π₉

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. Τό ὡς ἄνω.

Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ

Ἦχος 4̣ Πα̣

^π₉ ὦ σον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ₉
 και ευ λο γη σον ^Δ₉ την κλη ρο νο μι αν σου
^π₉ νι κας τοις βα σι λε ευ σι ^Δ₉ κα τα βαρ
 βα α ρων δω ρου με νος ^π₉ και το σον φυ
 λα ατ των ^Δ₉ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι
 τε ευ μα ^π₉ (Υ')


Κατάληξις: * ^π₉ μα α α α ^π₉

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν
Κάθισμα Ἦχος α'
Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

^χ
^π
⁹
 Του Σταυρου σου το ζυλον προσκουνου
 μεν Φιλανθρωπε ^Δ ^Α οτι εν αυτω προση
 λωθης η ζωη η των παντων ^π
⁹
 Πα
 ραδεισον η νεωξας Σωτηρ ^Δ ^Α τω πιστει προ
 σελθοντισοι Ληστη ^π
⁹
 και τρυφης κατηξι
 ωωθη ^Δ ^Α ομολογων σοι μνησθητι
 μου Κυριε ^π
⁹
 δεξαι ωσπερε κεινον και ημας
^Δ ^Α
 κραυγαζοντας ημαρτομεν ^π
⁹
 παντες τη
 ευσπλαχνι σου μη υπεριδης ημας ^π
⁹

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν. Ἦχος λ̣̣̣ Δι.


 ΜονονεπααγητοζυλονΧριστε
 τουουΣταυρουσου ταθεμελιαεσα
 λευθητουθανατουΚυριε ονγαρκατε
 πιεποθωωοΑδης απημεεσετρομω
 εδειξας ημιν τοσωτηριονσου
 Αγιε καιδοξολογουμενσεΥιεΘε
 ουελεησονημας

Δόξα... Καὶ νῦν... Τό αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον,
ᾠχος πλ. δ'
Τὸ προσταχθὲν

^χ_ν Προ δι ε τυ υπομυ στικως πα λαι
 τω χρο ο ο νω ⁶_λ ο Ι η σου ους ο του
 Ναυ η Σταυρου τον τυ υ υπον ⁶_λ ως τας
 χειρας ε ζε τεινε σταυρο φα νως Σω τηρ μου
^ν_δ και ε εστη ο η λιος ε ως εχ θρους ^Δ_δ α
 νει ει λεν αν θι στα με ε νους σοι τω Θε ω
^Δ_δ νυν δε ουτος ε σκο τισται ^ν_δ ε πι Σταυρου
 ου σε ο ρων ^ν_δ θα να του κρα τος λυ ο οντα ^Δ_δ
 και τον Α αδην σκυ λευ ο οντα ^ν_δ

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Τ**ὸ αὐτὸ.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος
λ

Γ
6
λ
Εκ νε ο τη το ος μου Δι πολ λα α

πο λε μει με πα θη λ αλλ αυ τος αν τι λα

6 Δίς 6
βου και σω σον Σωτηρ μου λ λ

6 λ
Οι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

6 λ
πο του Κυ ρι ου λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε


6 Δίς
σεσθεα πε ζη ραμ με νοι λ


Γ
6
λ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

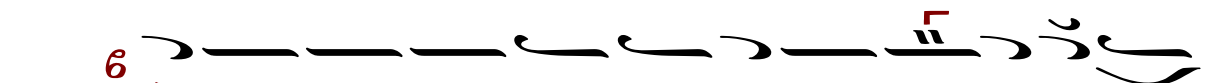
ω Πνευ μα τι 6 λ

6 λ
Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω



6 λ
ου ου ται λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε


 ται ⁶τη Τρι ^λα δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ⁶


⁶ και νυν και α ^λ ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ⁶


⁶ Ἄ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶ αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ισιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶

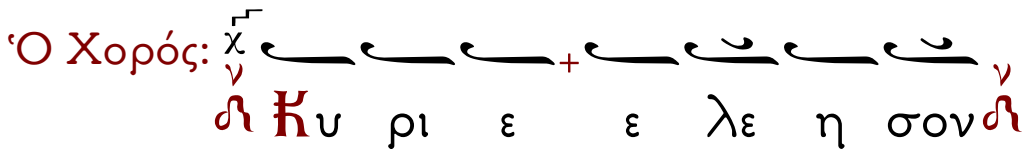
Προκείμενον ᾠχος δ'


⁶ ^λ **Θ**ι ει ει δοσαν πα αν τα τα πε ρα τα της
 γης ⁶ το σω τη ρι ον του Θε ου η μων ⁶ (Δις)

⁶ ^λ Ἄ σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και


νον ^λα σατε τω Κυ ρι ω πασα η γη ^λ
^λαι ει ει δο σαν πα αν τα τα πε ρα τα
της γης ^Δι το σω τη η ριον του Θε ου η μω ^λ
ω ω ω ω ν ^λ

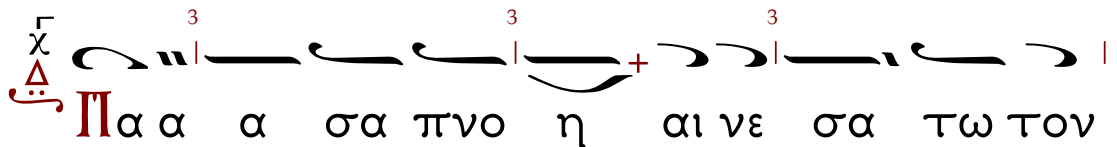
Τάξις Ευαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

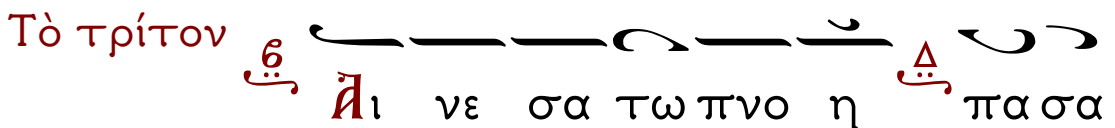
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

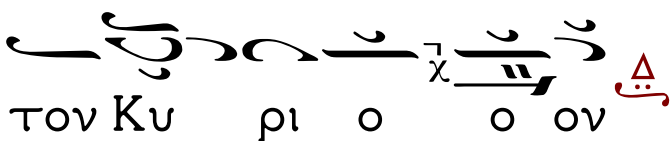
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην

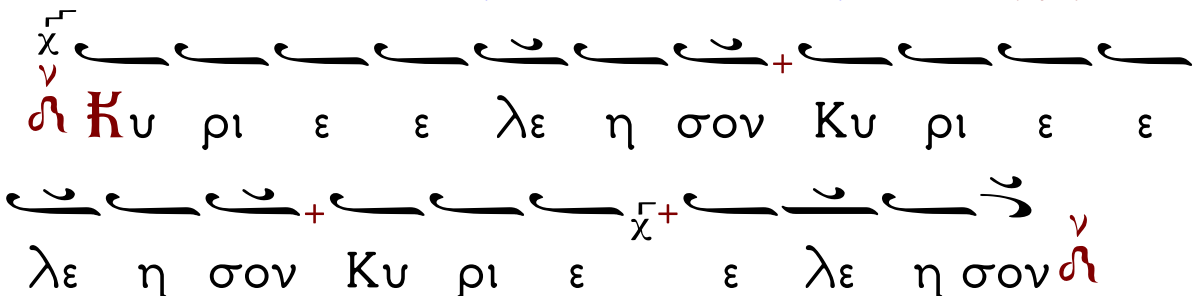

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ρι ο ν (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
 Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
 Ἄ Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χύμα.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὄλω τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

‘Ο Ν’ ψαλμός χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.


Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.


Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.


Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.


Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

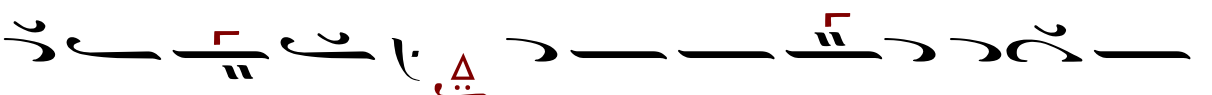
Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.


Ἦχος Δι'  Δο ο ο ζα Πα α α


 τρι ι ι ι ι και Υι ω και Α α γι


 ι ω Πνε ε ε ευ μα τι


 Κυ μου σκε ε πη η κρα ται α α α α

 υ πα αρ χεις ο τρι με ρη ης Σταυρο

 ο ος του Χρι ι ιστου α γι α

 σο ον με ε τη δυ να α α μει ει σου

 ι να α πι ι στει ει ει και πο ο θω

 προ σκυ νω ω και δο ο ζα α α ζω ω

ω σε

Και νυ υ υ υ υν και α α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω ω ω ω νων α

μην

Ευ μου σκε ε πη η κραται α α α α

υ πα αρ χεις ο τρι με ρη ης Σταυρο

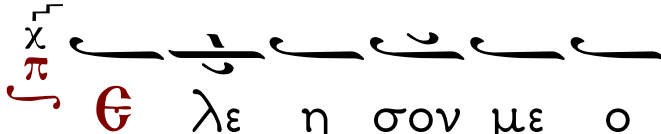
ο ος του Χρι ι ι στου α γι α

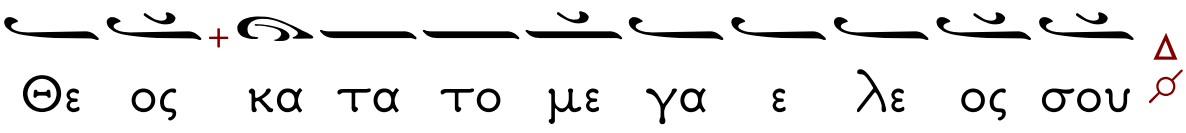
σο ον με ε τη δυ να α α μειει ει σου

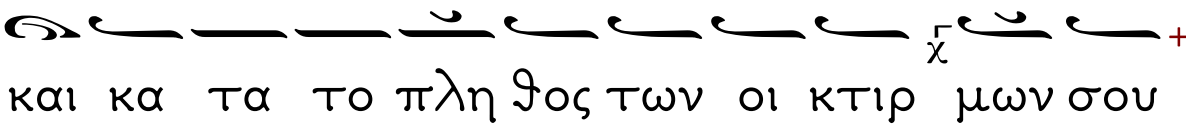
ι να α πι ι στει ει ει και πο ο θω

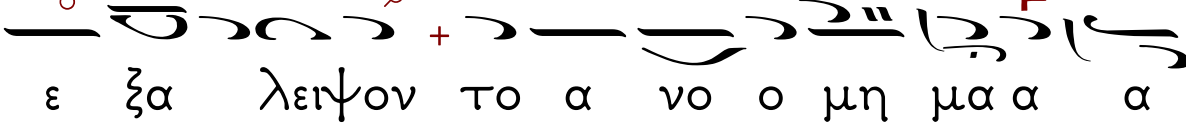
προ σκυ νω ω και δο ο ζα α α ζω ω

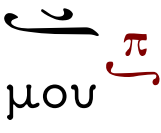
ω σε

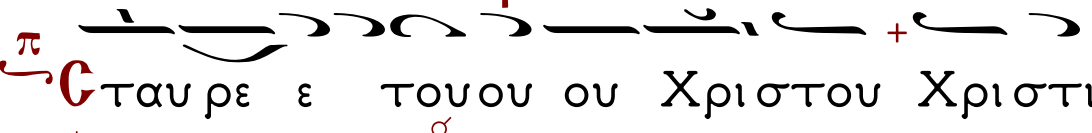
Ἰδιόμελον. Ἦχος λ̣ Πά. 


Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου 


και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου 

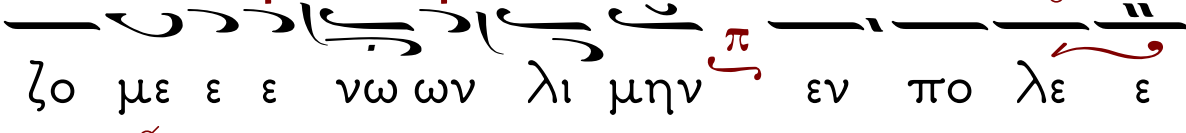
ε ζα λειψον το α νο ο μη μα α 

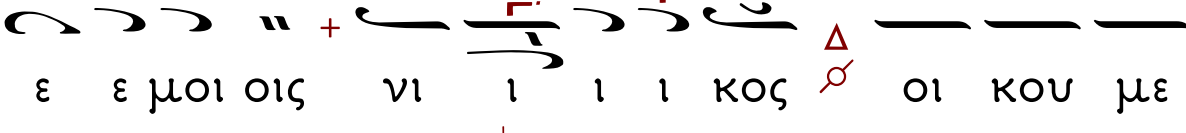
μου 

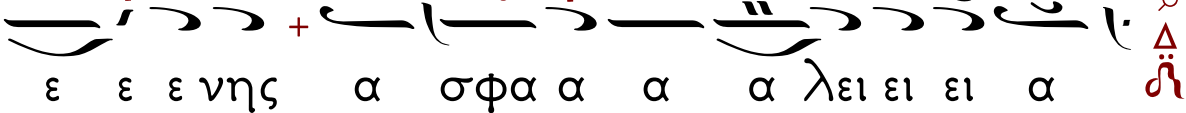
ταυρε ε τουου ου Χριστου Χριστι 

α νω ω ωων η ε ελ πις πεπλα 

νη με ε νων ο ο ο δη γε χει μα 

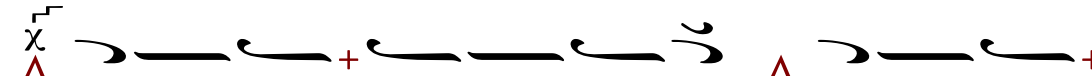
ζο με ε ε νωων λι μην εν πο λε ε 

ε ε μοι οις νι ι ι ι κος οι κου με 

ε ε ε νης α σφα α α α λει ει ει α 

νοσου ντων ι α τρε ε ε νεκρων η
η α να α α στα α σις ε ε λε
ε ε η σον η η η μα α α α ας

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Δίς
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ον

Ἐλέει, καὶ οἰκτιροῖς...

Ὁ Κανών

Ὡδή α'.

Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος λ' δι' — Γα.

Γαυρον χα ρα ζας Μω σης επ ευ θει
 ας ρα βδω λτην Ε ρυ θραν δι ε τε με δι τω Ισ
 ρα η λ πε ζευ σαν τι δι την δε ε πισ τρε πτι
 κως Φα ρα ω τοις αρ μα σι κρο τη σας η νω σεν
 επ ευ ρους δι α γρα ψας δι το α η τ τη τον
 ο πλον λ δι ο Χρι στω α σω μεν δι τω Θε
 ω η μων ο τι δε δο ζα σται δι

Τον τυ πον πα λαι Μω σης του α χραν
 του πα θους εν ε αυ τω προ ε φη νε των ι

ε ρων με σου με νος ^ν **δ** Σταυ ρω δε σχη μα τι

σθεις τε τα με ναις τρο παι ον πα λα μαις η γει ρε

δ το κρα τος δι ο λε σα ας Α μα ληκ του πα

νω ω λους δι ο Χρι στω α σω μεν **δ** τω Θε

ω η μων ο τι δε δο ζα σται **δ**

δ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι **δ**

δ Δ νε θη κε Μω υ σης ε πι στη λης

α κος φθο ρο ποι ου λυ τη ρι ον και ι ο

βο λου δη γ μα τος ^ν **δ** και ζυ λω τυ υ πω Σταυ

ρου τον προς γην συ ρο με νον ο φιν προ σε δη

σεν εγ καρ σι ον εν του τω ω θρι αμ βευ σας

το πη η μα δι ο Χρι στω α σω μεν τω

Θε ω η μων ο τι δε δο ζα σται

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

Υ πε δει ζεν ου ρα νος του Σταυ ρου

το τρο παι ον τω ευ σε βει ας κρα το ρι και Βα

σι λει θε ο φρο νι εχ θρων εν ω δυ σμε


νων κα τε βλη θε φρυ α γμα α πα τη α νε


τρα πη δε και πι στις ε φη πλω θε η γης τοις


πε ρα σι θε ει α δι ο Χρι στω α σω μεν


— — — — —
τω Θεω η μων ο τι δε δοξασται


Ὡδή γ' Ὁ Εἰρμός




 Ραβδος εις τυπον του μυστηριου πα



 ρα λαμβανεται **α** τω βλαστω γαρ προ



 κρι ι ι νει τον ι ε ρε α **α** τη


 στει ρευου ση δε πρω ην Εκ κλησι α



 νυν ε ζην θη η σε **α** ζυ υ λον Σταυρου **α** εις


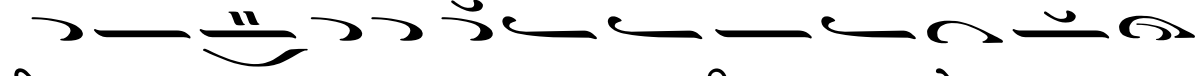
 κρατος και στερε ε ω ω μα **α**



α Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω


 Πνευματι **α**



α Ὡς ε παφη κεραπιζο μενη υ


 δωρα κροτο ομοσ α πειθουν τι λαω και

σκληροκαρδισότης θεοκλήτου ε

δηλου εκκλησιας το μυστηριον της

οσταυρος το κρατος και στερεωωμα

και νυν και αι ει και εις τους αι

ωνας των αιωνων Αμην

Πλευρας αχραντου λογχη τρωθεισης

υδωρ συν αιματι ε ξεβληθει εγ και νι

ζον διαθεικην και ρυπτικον αμαρ

τιας των πιστων γαρ σταυρος και χημα

και βασιλεων κρατος και στερεωωμα

α

Κάθισμα Ἦχος πλ. δ'
Τὸ προσταχθὲν

^χ
^ν
 εν πα ρα δει ει ει σω με το πριν ζυ
 λον ε γυ μνω ω σεν ^ε ου περ τη γε ε ευ σει
 ο εχ θρος ει σφε ρει νε ε κρω ω σιν ^ε
 του Σταυρου δε το ζυ λον της ζω ης το εν δυ
 μα ^ν αν θρω ω ω ποις φε ρον ε πα α γη ε
 πι της γης ^Δ και κο ο ο σμος ο λος ε πλη
 η σθη πα σης χα ρας ^Δ ον ο ρω ω ω ν τε ες
 υ ψου με νον ^ν Θε ω εν πι ι στει λα οι
^ν
 συμ φω νως α να κρα ζω ω μεν ^Δ πλη ρης δο
 ο ζη σο οι οι κο ος σου ^ν

Δόξα... Καὶ νῦν... ^γ Ἐν πα ρα δεῖ ει ει

σω με το πριν ζυ λον ε γυ μνω ω σεν ^β ^λ ου

περ τη γε ε ευ σει ο εχ θρος ει σφε ρει

νε ε κρω ω σιν ^β ^λ του Στα υρου δε το ζυ λον

της ζω ης το ενδυ μα ^γ αν θρω ω ποις φε ρον ε

πα α γη ε πι της γης ^Δ ^λ και κο ο σμος ο

λος ε πλη η σθη πα σης χα ρας ^Δ ^λ ον ο ρω

ω ων τε ες υ ψου με νον ^γ ^λ Θε ω εν πι

ι στει λα οι ^γ ^λ συμφω νως α να κρα ζω ω

μεν ^Δ ^λ πλη ρης δο ο ζης ο ^χ οι κος σου ου ου ου

ου ου ου ^γ ^λ

Κοντάκιον

Αυτόμελον Ἦχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρομῶν σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός. Εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς Βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων· τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Ὁ Οἶκος

Ὁ μετὰ τρίτον οὐρανὸν ἀρθεὶς ἐν Παραδείσῳ, καὶ ῥήματα τὰ ἄρρητα καὶ θεῖα, ἃ οὐκ ἐξὸν γλώσσαις λαλεῖν, τὶ τοῖς Γαλάταις γράφει, ὡς ἐρασταὶ τῶν Γραφῶν, ἀνέγνωτε καὶ ἔγνωτε. Ἐμοί, φησί, καυχᾶσθαι μὴ γένοιτο, πλὴν εἰ μὴ ἐν μόνῳ τῷ Σταυρῷ τῷ τοῦ Κυρίου, ἐν ᾧ παθῶν, ἔκτεινε τὰ πάθη. Αὐτὸν οὖν καὶ ἡμεῖς βεβαίως κρατῶμεν τοῦ Κυρίου τὸν Σταυρὸν καύχημα πάντες· ἔστι γὰρ σωτήριοι ἡμῖν τοῦτο τὸ ξύλον, ὄπλον εἰρήνης ἀήττητον τρόπαιον.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῇ ΙΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ παγκόσμιος Ὑψωσις τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.

Στίχοι

Τὰς ἐν λάρυγγι Σῶτερ ὑψώσεις φέρει,
 Ὑψούμενον βλέπουσα τὸν Σταυρὸν κτίσις.
 Ὑψώθη δεκάτῃ, Σταυροῦ ξύλον, ἡδὲ
 τετάρτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ κοίμησις τοῦ ἐν Ἁγίοις
 Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου
 Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου· ἐν
 ταύτῃ γὰρ ἀνεπαύσατο, ἀλλὰ διὰ τὴν Ἑορτὴν
 τοῦ τιμίου Σταυροῦ μετετέθη ἡ τούτου Ἑορτὴ
 εἰς τὸν Νοέμβριον μῆνα.

Καὶ μνήμη τῆς εὐσεβεστάτης Βασιλίσης
 Πλακίλλης, συζύγου γενομένης τοῦ μεγάλου
 Βασιλέως Θεοδοσίου.

Στίχοι

Φθαρτὸν λιποῦσα στέμμα γῆς ἡ Πλακίλλα,
 Ἐν οὐρανοῖς ἄφθαρτον εὗρηκε στέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν ἐν Ἁγίοις
 Πατέρων ἡμῶν, τῶν συνελθόντων ἐν τῇ Ἁγίᾳ καὶ
 Οἰκουμενικῇ Ἑκτῇ Συνόδῳ, ἐπὶ τῆς Βασιλείας
 Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου, υἱοῦ
 Ἰουστινιανοῦ τοῦ δευτέρου, τοῦ καλουμένου
 Ῥινοτμήτου, Σεργίου τὴν Ἐκκλησίαν
 Κωνσταντινουπόλεως ἰθύνοντος, καὶ Ἀγάθωνος
 τῶν Ῥωμαίων. Ἠθροίσθη δὲ ἐν τῷ Τρούλλῳ τοῦ

Παλατίου, τῷ λεγομένῳ, ᾿Ωάτῳ, ἀναθέματι καθυποβαλοῦσα Σέργιον, καὶ Πύρρον, καὶ Πέτρον, καὶ Παῦλον, ᾿Επισκόπους γενομένους Κωνσταντινουπόλεως· Μακρόβιον τε τὸν ᾿Αντιοχείας, καὶ Κῦρον τὸν Ἀλεξανδρείας, καὶ ᾿Ονώριον τὸν ᾿Ρώμης, Στέφανόν τε καὶ Πολυχρόνιον, καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς. Ἦτις ἅγια Σύνοδος ἐπὶ μὲν τοῦ δηλωθέντος Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου συνηθροίσθη· ἡ δὲ τῶν Κανόνων ἔκδοσις ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ γέγονε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Πάπα.

Στίχοι

Ἦδεῖτο Πάπας πρὸς τὰ στίγματα στένειν,
Βοηθὸν ἐγγὺς τὸν Θεὸν κεκτημένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεοκλῆς ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Πρὸς κλῆσιν ἤκει καὶ Θεοκλῆς τὴν ἄνω,
Ἔχων ὄχημα τὴν τομὴν τὴν ἐκ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ ἅγιος Βαλεριανός, τὸ νήπιον, ξίφει τελειοῦται.












Στίχοι

Βαλεριανῶ τῶ μικρῶ Θεὸς μέγας,
Ἐν οὐρανῶ δέδωκε πάμμεγα στέφος.

Ο ἅγιος νέος ὀσιομάρτυς Μακάριος, ὁ ἐν
Θεσσαλονίκη μαρτυρήσας κατὰ τὸ 1527, ὁ καὶ
μαθητῆς χρηματίσας τοῦ Πατριάρχου
Κωνσταντινουπόλεως Νήφωνος, ξίφει
τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ
ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος λ̣ δ̣ι̣  Ὡδὴ α' 
 ρ̣ **Γ**ταυ ρον χα ρα ζας Μω

 σης ^χ _λ επ ευ θει ας ρα βδω ^χ _λ την Ε ρυ θραν δι

 ε τε με _ρ τω Ισ ρα η λ πε ζευ σαν τι _ρ ^γ την δε

 ε πι στρε πτι κως ^Δ _ρ Φα ρα ω τοις αρ μασι

 κρο τη σας η νω σεν _ρ επ ευ ρους δι α γρα ψας _ρ

 το α η τ τη τον ο πλον ^χ _λ δι ο Χρι στω

 α σω μεν _ρ τω Θε ω η μων ο τι δε δο ζα

 σται _ρ
 Ὡδὴ γ' ^φ _ρ 
 ρ̣ **Ρ**α βδος εις τυ πον _ρ ^Δ του μυ στη ρι ου

 πα ρα λα μ βα νε ται _ρ ^Δ τω βλα στω γαρ προ

κρι ι ι νει τον ι ε ρε α τη

στει ρευ ου ση δε πρω ην Εκ κλη σι α

νυν ε ζην θη η σε ξυ υ λον Σταυ ρου

A' εις κρατος και στερε ε ω ω μα

Ωδη δ' ε ι σα κη κο α Κυ ρι ε της οι κο

νο μι ι ας σου το μυστη ρι ον κα τε

νο η σα τα ερ γα σου και ε δο ζα σα

σου την θε ο τη τα

Ωδη ε' ε τρι σμα κα ρι ι στον ζυ υ λον

εν ω ε τα α θη Χρι στος ο Βα σι λευς

και Κυ ρι ος δι ου πε πτω κεν ο ζυ λω

α πα τη σας τω εν σοι δε λε α σθεις
 Θε ω τω προσπα γε εν τι σαρκι τω πα
 ρε χο ον τι την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η
 μων
 Ω δ η σ τ' Νο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις
 πα λα μας Ι ω νας σταυ ρο ει δως δι εκ
 πε τα σας το σω τη ρι ον πα θος προ δι
 ε τυ υ που σα φως ο ο θεν τρι η με ρος
 εκ δυς την υ περ κο σμι ον Α να στα α
 σιν υ πε ζω γρα φη η σε του σα ρ κι
 προ σπα γεν τος Χρι στου ου του Θε ου και

τρι η μερωε γε ερ σει τον κο ο σμον φω

τι ι σααντος

Ωδὴ ζ' εκ νο ον προ στα γμα τυ ραν

νου δυσ σε βους λα ους ε κλο νη σε πνε

ον α πει λης και δυ σφη μι α ας θε ο στυ

γους ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τω ω

σε θυ μος θη ρι ω δης ουου πυρ βρο μι

ον αλλ αν τη χουντι δρο σο βο λω πνευ μα

α τι πυ ρι συνοντες ε ψα αλλον ο υ

περ υ μνη η το ος των Πα τε ρων και η μων


Θε ος ευ λο γη τος ει


Ὡδή η' ἄι νου μεν εὐ λο γου μεν δὲ και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον δὲ
 εὐ λο γει τε Παι αι αι δεσ δὲ της Τρι
 α δος ι σα ρι θμοι λη μι ουρ γον Πα τε ρα
 Θε ον δὲ υ μνει ει τε δὲ τον συ γκα τα βαν τα
 Λο ο γον λ και το πυρ εις δρο σον με τα α
 ποι η σαν τα δὲ και υ περ υ ψου τε το
 πα α σι ζω ην πα ρε χον δὲ Πνευ μα πα
 να γιον δὲ εις τους αι ω να α ας δὲ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες, μεγαλύνωμεν.


Ὡδή Θ'. Κανών Α'. Ἦχος λδ Νη.

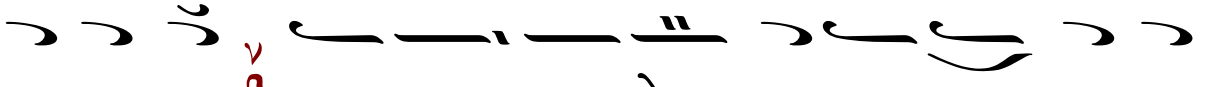
Μυστικός εἶ Θεοτοκοκέρα
 δεισος ἀγαρωγητῶς βλαστησασα Χρι
 στον υφουτοτου Σταυρου ζωηφοο
 ρον ἐν γῆ πεφυτου ουργηται δενδρον
 διονυψου μεενου προσκυνου
 ουντες αυτον σε μεγαλυνοομεν (Δις)
 Ἄγαλλε σῶτα δρυμου ου ζυλα
 συμπαντα ἀγιασθεισης της φυσεως
 αυτων υφουπερ εξ αρχης εφυτεευ
 θη Χριστου τα νυθεντος εν ζυλω

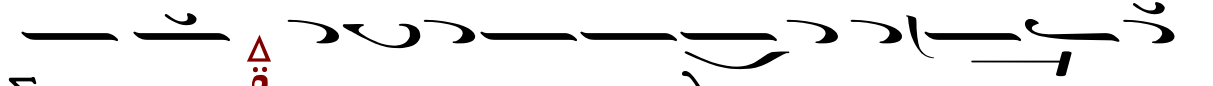


 δι ου νυν υ ψου με ενου προσκυ νου



 ου μεν αυ τον και με γα λυ νο ο μεν





 ε ρον η γερ θη κε ε ε ρας θε


 ο φρο σι της κε φα λης των α παν των ο


 Σταυ ρος εν ω α μαρ τω λων νο ου με ε νων





 συν θλων ται τα κε ε ρα τα παν τα δι



 ου νυν υ ψου με ενου προσκυ νου ου μεν


 αυ τον και με γα λυ νο ο μεν

Εἰρμός ἄλλος.



 Ο δι α βρω σε ω ως του ζυ υ υ λου


 τω γε νει προσ γε νο ο ο με νος θανα τος


 δι α Σταυ ρου κα τη ηρ γη ται ση με

ρον της γαρ προ μη το ρος η παγγε νης κα

τα ρα δι ι α λε λυ ται ^γ **δ** τω βλα στω της

Α γνη ης Θε ο μη το ρος ην πα σαι αι

δυ να αμεις των ου ρα νω ων με γα λυ νου

ου σιν

^γ **δ** Μη την πι κρι αν τη ην του ζυ υ υ λου ^γ **δ**

ε α σας αναι ρε ε ε σι μον Κυ ρι ε ^γ **δ**

δι α Σταυ ρου τε λει ει ως ε ζη λει ψας

^Δ **δ** ο θεν και ζυ λον ε λυ σε πο τε πι κρι

αν υ δα των Μερ ρας ^γ **δ** προ τυ πουν του


Σταυ ρου ου την ε νε ρ γει αν ην πα σαι αι

Δυ να αμεις των ου ρα νω ων μεγα λυ νου
ου σιν


Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι
ω Πνευ μα τι

Α δι α λειπτως βα α πτο με ε ενους
τω ζο φω του προ πα α α το ρος Κυ ρι ε
δι α Σταυ ρου α νυ υ ψω σας ση με


ρον ως γαρ τη πλα νη α γαν α κρα τως η
φυ σις προ κα τη νε χθη παγ κλη ρως η
μας πα α λιν α νω ρθη σε το φως το του
Σταυ ρου σου ον οι πι στοι οι με γα λυ νο ο μεν



 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην




 να τον τυ πον υ υπο δει ει ει ζης
 τω κο σμω προ σκυ νου ου ου με νον Κυ ρι ε



 τον του Σταυρου εν πα α σιν ως εν δο ζον



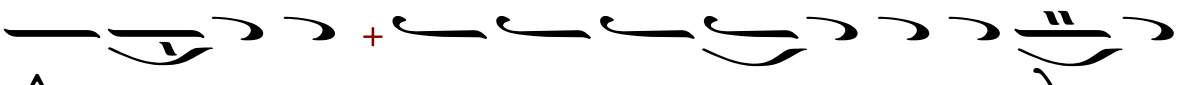
 εν ου ρα νω ε μορφω σας φω τι α πλε τω



 ηγ λα ι σμε νον Βα σι λει πα νο



 πλι ι αν α ητ τη τον ην πα σαι αι




 Δυ να α μεις των ου ρα νω ων με γα λυ νου



 ου σιν

Οί Είρμοι.



 Μυ στι κος ει Θε ο το ο ο κε πα ρα

δεισος α γε ωρ γη τως βλαστη σα σα Χρι

στον υφ ου το του Σταυρου ζω η φο ο

ρον εν γη πε φυ του ουρ γη ται δεν δρον

δι ο νυν υ ψου με ε νου προ σκυ νου

ουντες αυ τον σε με γα λυ νο ο μεν

Ο δι α βρω σε ω ως του ζυ υ υ λου

τω γε νει προ σ γε νο ο ο με νος θα να τος

δι α Σταυρου κα τη ηρ γη ται ση με

ρον της γαρ προ μη το ρος η πα γ γε νης κα

τα ρα δι ι α λε λυ ται τω βλα στω της

Α γνη ης Θε ο μη το ρος ην πα σαι αι














































































δύ να αμεις των ου ρα νων με γα λυ υ
νου ου σι ι ι ιν ς

Ἐξαποστειλάριον

Ἦχος β'

Τῶν μαθητῶν ὁρῶντων σε

Ἦχος  Δι

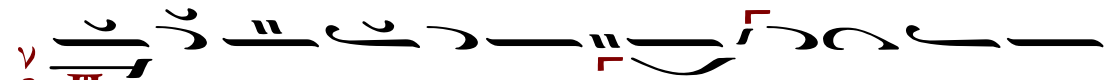





 **Α**  **Β** ταυ ρος ο φυ λαξ πα σης της οι οι
          
κου με ε νης  Σταυ ρος η ω ραι ο της
          
της Ε εκκλησι ι ας  Σταυ ρος Βα σι λε
          
ων το κραται αι ω μα  Σταυ ρος Πι στω ων το
           
στη η ριγ μα  Σταυ ρος Αγ γε λω ων η
           
δο ο ο ζα  και των δαι αι μο νω ων το
           
τρα αυ μα α  Δίς





Ἐτερον, ὃ λέγεται ἅπαξ
 Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Ἐταυρος ψου ου ται ση η με ρον
 και κο σμος α α γι α α ζε ται ο γαρ
 Πα α τρι συ υ νε δρε ε ε ευ ων και Πνευ μα
 τι τω ω Α γι ι ω εν του τω χει ρας
 απλω ω σας τον κο σμον ο ο λον ει
 ει λκυ σας προς σην Χρι ι στε ε ε πι ι γνω
 σιν τους ουν εις σε πε ε ποι θο ο τας
 θει ας α ζι ω ω σον δο ο ζη ης

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λ̣ α̣ Νη


 Πασαπνο η αι νε ε σα α τω τον Κυ

 υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε τον

 Κυ ριον εκ τω ω ω ω ν ου ρα νων

 αι αι νει ει ει τε αυ τον εν τοι οι οις υ ψι ι

 στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε

 ω


 Δι νει ει ει τε αυ τον πα α αντες

 οι Αγ γε λοι οι οι οι α α αυ του αι

 νει ει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι

 δυ να α αις αυ του σοι πρε ε πει υ υ

μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

ν
δ

Σπιχηρά Προσόμοια.

ᾠχος πλ. δ'

ᾠ του παραδόξου θαύματος

ᾠχος λδ' Νη

^χ
^ν
 δ ἄ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ^ε
^λ αι νει τε αυ τον κα τα
^χ
 το πληθος της με γα λω συνης αυ του
^ε
^λ του πα ρα δο ξου θαυ μα τος ^ν
^δ το
 ζω η φο ρον φυ τον ^ε
^λ ο Σταυ ρος ο πα
 να γιος ^π
⁹ εις υ ψος αι ρο με νος ^δ
^Δ εμ φα νι
 ζε ται ση με ρον ^ν
^δ δο ξο λο γου ου σι παν
 τα τα πε ρα τα ^ε
^λ εκ δει μα του ουν ται δαι μο

νες α παν τες ^γω ω οι ον δω ρη μα ^βτοις
 βρο τοις κε χα ρι σται δι ου Χρι στε ^πσω σον
 τας ψυ χας η μων ^δως μο νος ε ευ σπλα α
 χνος ^γ
^χ^γ **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ
^χ^β γος ^λαι νει τε αυ τον εν ψα λ τη ρι ω
 και κι θα ρα ^β
^β^λ **Ω** του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος ^γτο
 ζω η φο ρον φυ τον ^βο Σταυ ρος ο πα
 να γιος ^πεις υ ψος αι ρο με νος ^δεμ φα νι
 ζε ται ση με ρον ^γδο ζο λο γου ου σι παν

τα τα περατα εκ δει μα του ουν ται δαι μο

νες απαντες ω ω οι ον δω ρη μα τοις

βρο τοις κε χα ρι σται δι ου Χρι στε σω σον

τας ψυ χας η μων ως μο νος ε ευ σπλα α

χνος

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ

δαι αις και ορ γανω

ου του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος ως

βο τρυν πλη ρη ζω ης ο βα στα σας τον

υ ψιστον α πο γης υ ψου με νος Σταυ ρος

ο ρα ται ση με ρον ^{π ρ} δι ου προς Θε ον παν τες

ειλ κυ σθη μεν ^{π ρ} και κα τε πο ο θη εις τε λος θα

να τος ^ν ω ω ζυ λον α χ ρ αν τον ^ε υ φ ου

α πο λου ο μεν της εν Ε δεμ ^{π ρ} α θα να του

βρω σε ως ^δ Χ ρ ι σ τον δο ζα α ζ ο ο ν τες ^ν

^χ ^ν ^δ θι νει τε αυ τον εν κυμ βα λ ο ις ευ








η χοις ^ε ^λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λ ο ις

α λα λα γ μου ^ε ^λ ^χ πα σα πνο η ^ε ^λ αι νε

σα α τω τον Κυ ρ ι ο ν ^ε ^λ



^ε ^λ ω του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος ^ν ^δ ευ


ρος και μη κος Σ τ αυ ρ ου ^ε ^λ ου ρα νου ι σο


 στασιον^{π ρ} ο τι θεια χαριτι^{δ ρ} α γι α ζει

 τα συμ παν τα^{γ ρ} εν του τω ε ε θνη βαρ

 βα ρα ητ την ται^{ε λ} εν του τω σκη ηπ τρα

 α να κτων η δρα σται^{γ ρ} ω ω θει ας κλι

 μακος^{ε λ} δι ης α να τρε χο μεν εις ου ρα νους

^{π ρ} υ ψουν τες εν ασ μασι^{δ ρ} Χρι στον τον Κυ υ ρι

 ι ον^{γ ρ}


Κων/νου Πρίγγου,
 αοιδίμου Πρωτοψάλτου τῆς Μ. Τ. Χ. Ε.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα.



^{π ρ} μ ε ε Δ ο ο ο ο ο ζ α Πα α τρι

 ι και αι αι Υι υι ω^{δ ρ} και α γι ι ι ω




 Πνεευ μα α α τι




 και νυ υν και αι αι α α ει και




 εις του ου ου ους αι αι ω ω ω ω νας των




 αι ω ω ω νων α α α μην




 Θε η με ε ε ρον προ ε ε ρχε ται




 ο Σταυ ρο ο ο ος του ου ου Κυ ρι



 ι ι ι ι ου και πι στοι ει εισ δε




 ε χο ο ο ν ται αι α α αυ το ο ο ν εκ



 πο ο ο θου και λαμ βα α α νου σι



 ιν ι α α α μα α α α τα ψυ



 χης τε και σω ω μα α α τος και αι αι

πα α α α σης μα α λα κι ι ι

ι ι ας αυ το ον α α σπα α σω ω

με ε ε θα τη χα ρα και αι αι

τω ω ω φο ο ο βω ω φο ο ο βω

δι α α τη η ην α α α μαρ τι ι

ι ι αν ως α να α α α ζι ι ι οι

ο ο ο ο ον τες χα ρα α α α

α α δε ε δι α την σω τη ρι ι ι

ι ι α α αν η ην πα α ρε ε ε

ε χει ει ει τω κο ο ο σμω ο εν

αυ τω ω προ ο ο σπα γεις Χρι στος ο



Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο



ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος



ο ε ε ε χων ος το με ε ε γα ε ε



ε λε ε ε ε ος

Δοξολογία σε ἦχο δ' Αγία.

Ἦχος Δ' Δι

Ἀ Ἄ γι α α α α α Ἀ

Ἀ Δο ξα σοι τω ω δει ζαν τι το φως Ἀ δο ξα

εν υ ψι στοις Θε ω Ἀ και ε πι γης ει ρη η

νη Ἀ εν αν θρω ποι οις ευ δο κι ι ι α Ἀ

Ἀ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε Ἀ

προ ο σκυ νου μεν σε Ἀ δο ξο λο γου μεν σε Ἀ

ευ χα ρι στου ου μεν σοι δι Ἀ α την με γα

α αλην σου δο ο ο ζαν Ἀ

Ἀ Κυ υ ρι ε Βα σι λευ Ἀ ε που ρα νι ε

Θε ε Ζ' Πα τερ παν το κρα α α τορ Ἀ Κυ ρι ε

Υι ε μονο γενες Δ Ι η σου Χρι ι

στε Δ και Α α γι ον Πνε ευ μα Δ

Δ Κυ υ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνο ος του

Θε ου ζ' ο Υι ος του Πατρος Δ ο αι αι ρων

ζ' λ την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου Δ ε

λε η η σον η η μας Δ ο αι αι ρων τας

α μαρ τι ι ι ας του κο ο ο σμου Δ

Δ Προ σδε ζαι την δε η η σιν η η μων Δ

ο κα θη με νος εν δε ζι α α του Πατρος

Δ και ε λε η η σον η μα α α ας Δ

Δ Ο ο τι συ ει μονος Α γι ος Δ συ ει

μονος Κυριος **Δ** Ι η σους Χριστος **ζ'** εις δο

ο ο ζαν Θε ου Πα ατρος α αμην **Δ**

Δ Καθ' ε καστην η η με ε ραν **Δ** ε ευ

λο γη σω σε **γ** και αι νε σω το ο νο μα

α α σου **Δ** εις τον αι ω ω ω να **Δ** και εις

τον αι ω να α του αι ω ω ω νος **Δ**

Δ Κα τα ζι ω σο ον Κυ ρι ε **Δ** εν τη η

με ρα τα α αυ τη **Δ** α να μαρ τη η η η τους

Δ φυ λα χθη η η ναι η μα α α ας **Δ**

Δ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ο Θε ος **ζ'**

των Πα τε ρων η μων **Δ** και αι νε τον και δε

δοξα σμε ε ε νον το ο νο μα α α σου ^χεις
 τους αι ω ωνας Α μην

Γε ε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε
 ος σου εφ' η η μας ^Δκα θα α περ ^ζηλ
 πι ι σα μεν ε πι ι σε

^ΔΕυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ^Δδι δα ζο ον
 με τα δι και ω μα τα α σου ^Δ

^ΔΚυ ρι ε κα τα φυ γη ^Δε γε νη θης η
 μιν εν γε νε α και αι γε νε ε α ^ΔΕ

γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σο ον με ^Δι
 ι ασ αι τη ν ψυ χη η ν μου ^Δο τι η μαρ το ο

ο οον σοι



Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι

δα ζο ον με του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο

τι συ ει ει ει ο Θε ο ο ος μου



Ο τι πα ρα σοι πη η γη ζω ω ης εν

τω φω τι ι ι ι σου ο ψο ο ο με θα

φω ω ω ως



Πα ρα τει νον το ε λε ο ο ο ος σου

τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι ι σε



Α γι ο ο ος ο Θε ος Α γι ο ο ος

Ι σχυ ρος Α γιος Α α θα να α α τος ε

λε η η σον η η μας (τρίς) Δ

Δ Δο ξα Πα τρι και Υι ω Δ και Α γι

ω Πνευ μα τι Δ και νυ υ υν και α α ει Δ

και εις τους αι ω νας των αι ω ω ω νων α α

μην Δ

Δ Α γιος α α θα να τος Δ ε λε η η

σον η η μας Δ

Ἀσματικόν τοῦ Σταυροῦ

Ἦχος Δι


Δ α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

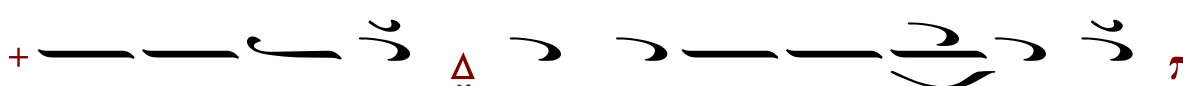
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

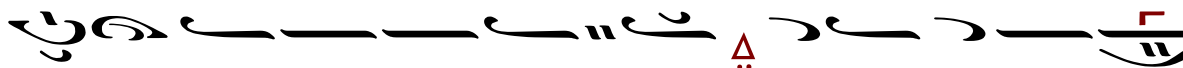
α α α α α υ ε ε α α α θ α α α να α το
ος ε λε ε η η σον η η μα α α
α α α α α α α α α α α ας


Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ


Ἦχος ♯ Πα



 π⁹ **Κ**ω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου **Δ** και

+ 
 ευ λο γη σον **Δ** την κληρο νο μι αν σου π⁹


 νι κας τοις βα σι λε ευ σι **Δ** κα τα βαρ βα α

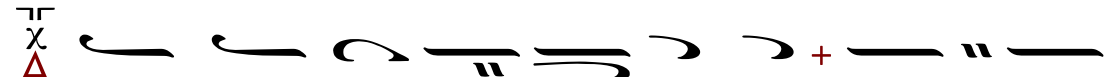





 ρων δω ρου με νος π⁹ και το σον φυ λα ατ


 των **Δ** δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ


 μα π⁹




Τόν Σταυρόν σου ..

Ἦχος Δι


 Τόν Σταυροόν σου ου προοσκυ

 υ υ υ νου μεν Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα

 και την Α α γι ι α αν σου α να α α

 στα σι ιν δο ο ζα α α ζο ο ο ο ο

 μεν

Ἰδιόμελα εἰς τήν προσκύνησιν
 τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

Ἦχος Δι


 Δε ευτε πι ι στοι το ζω ο ποι ον ζυ

 υ λοον προσκυνη η η σω ω ω μεν εν

 ω Χρι ι στος ο βα σι λευς της δο ο ο ζης ε

σω ω ω ω μεν ^{6.} χαι αι ροις Στα αυ ρε του πε
 σο ο οντος Α α δαμ η τε λει ει α α
 λυ υ τρω ω ω σις ⁹ εν σοι οι πι στο τα α
 τοι βα σι λεις η μων κα α αυ χω ω ω νται
 ως τη ση δυ να α α α μει Ι σμα η λι ι την
 λα α ον κρα ται ω ω ως υ πο τα τ το ο ον
 τες ^{6.} σε νυν με τα φο ο ο ο βου χρι στι
 α νοι οι α σπα ζο ο ο με ε ε ε νοι
^Δ τον εν σοι προσ πα γε εν τα Θε ε ον δο ο
 ζα α α ζο μεν λε ε ε ε ε ε γο ο ο ον
 τες ^{6.} Κυ ρι ε ο εν αυ τω προ οσ πα α

γεις ε λε η σον η μας ως α γα θος και φι
 λα α αν θρω ω ω πος

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Δε ευ τε λα α οι το πα ρα δο ζον θαυμα
 κα α θο ο ρω ων τες του Σταυ ρου την
 δυ υ να αμιν προ οσ κυ υ νη η η η
 σω ω ω μεν ο τι ζυ υ λον εν πα ρα
 δει ει ει σω θα α να α τον ε βλα α α
 στη η η η σεν το δε την ζω ην ε ε ε
 ζην θη η σεν α να μα αρ τη τον ε ε ε
 χον προ ση λω με ε νο ον τον Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ον ^π εζ ου παντατα ε ε
 ε ε θνη αφθαρσι ι ι αν τρυγω ωων
 τες κραυγα α α ζο ο ο ο ο μεν ^Δ ο
 δι ι α Σταυρου θανα τον καταργη
 η η η σας και η μας ε λευ θε ρω σας δο
 ο ο ζα σοι ^Δ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΣΟΝ

Ἦχος λ' δι Νη

1. Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον



6. Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον



ΕΤΕΡΑ



1. Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

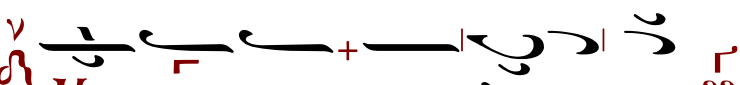

2. Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

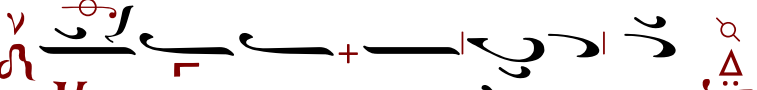

3. Κυ ρι ε ε λε η η σον



4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

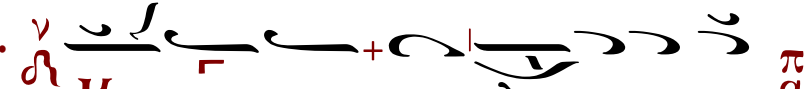

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

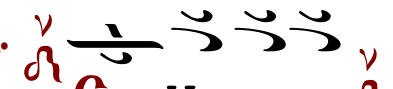
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 


11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

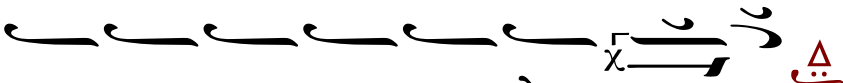

12. 
 Κοι Κυ ρι ε 


Ἀντίφωνα τοῦ Σταυροῦ

Ἀντίφωνον Α'

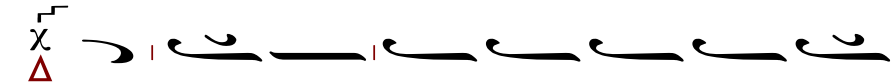
Ἦχος Δι


Στίχος α'  **Θ**ε ος μου προ σρες μοι ι



 να τι ε γκα τε λει πες με 


 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **τερ** σω σον η μας 


Στίχος β'  **Μ**α κραν α πο της σω τη ρι

 ας μου οι λο γοι των πα ρα πτω μα των

 μου 

 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **τερ** σω σον η μας 

Σπχ. γ'  **Θ**ε ος μου κε κρα ζο μαι

η με ρας και ουκ ει σα κου ση

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπχ. δ^ν Συ δε εν Α γι ω κα τοι

κεις ο ε παι νος του Ισ ρα ηλ

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Δόξα... Καί νυν...

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω

τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'

^πχ̄
^Δ Ἄ μη ην ^Δ

Στίχ. α' ^πχ̄
^Δ Ἰ να τι ο Θε ος μου α πω

σω εις τε λος ^Δ

^πχ̄
^Δ Γ ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο σαρ

κι ι ι ι σταυ ρω θεις ^Δ ψα λ λον τας σοι α λ

λη λου ι α ^Δ

Στίχ. β' ^πχ̄
^Δ Μ νη σθη τι της συ να γω γης

σου ^Δ ^πχ̄ ης ε κτη σω απ αρχης ^Δ

^πχ̄
^Δ Γ ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο σαρ

κι ι ι ι σταυ ρω θεις ^Δ ψα λ λον τας σοι α λ

ληλου ι α

Στίχ. γ' ^χ **Ο** ρος Σι ων του το ο κα

τε σκηνωσας εν αυ τω

^χ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

κι ι ι ι σταυρω θεις ψαλλοντας σοι αλ

ληλου ι α

Στίχ. δ' ^χ **Ο** δε Θε ος Βα σι λευς η μων

^χ προ αι ω νων ηρ γα σα το

^χ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

κι ι ι ι σταυρω θεις ψαλλοντας σοι αλ

ληλου ι α

^χ
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
 ω Πνευματι
 και νυν και αι και εις τους αι αι
 ωνας των αι αιωνων Αμην
 Ομονογενης Υιος και Λογος
 του Θεου αθανατος υπαααρχων
 και καταδεξαμενος διατηνη
 μετερανσωτηριιαν σαρκω θη
 ναι εκ της Αγιας Θεοτοκου και α
 ει παρθενου Μαρίας ατρεεπτως
 εν ανθρωπησας σταυρωθεις τε Χρι

στε ο Θεος ^Δ θανατωθαι τον πα
 τησας ^χ ει εις ^χ ων της Α γι ας Τρι α δος
^Δ συνδο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι ^Δ και τω
 Α γι ω Πνευματι ⁶ ^χ σωσον η μα α
 ας ^Δ

Ἀντίφωνον Γ'

Ἦχος 4̣ Πα̣

^χ_π₉ **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ^χ_Δ_Δ ορ
 γι ζε σθω σαν λα οι ^Δ_Δ
^π₉ **Ε**ω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ_Δ και
 + ευ λο γη σον ^Δ_Δ την κλη ρο νο μι αν σου ^π₉
 νι κας τοις βα σι λευ σι ^Δ_Δ κα τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος ^π₉ και το σον φυ λα ατ
 των ^Δ_Δ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα ^π₉

Στίχ. **Κ**ύριος ἐν Σιών μέγας καὶ ὑψηλὸς ἐστι. (τό ὡς ἄνω)

Στίχ. **Ε**ξομολογησάσθωσαν τῷ ὀνόματί σου τῷ μεγάλῳ.

^π9 **Ε**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ και
 + ευ λο γη σον ^Δ την κλη ρο νο μι αν σου ^π9
 νι κας τοις βα σι λε ευ σι ^Δ και τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος ^π9 και το σον φυ λα ατ
 των ^Δ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα α α α ^π9

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι̇

Ὑ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ε ο
 ον η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο
 πο δι ω των πο ο δω ων αυ του ο τι ι
 Α α γι ο ος ε στι Σω ω σον η μα ας Υι
 ε Θε ου ο σα ρ κι ι ι ι σταυ ρω θεις
 ψα λ λ ο ν τ ας σοι α λ λ η λ ο υ ι α

Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ

Ἦχος 4̣ Πα̣

π̣ ρ̣ **Ϟ**ω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου **Δ** και
 + ευ λο γη σον **Δ** την κλη ρο νο μι αν σου π̣ ρ̣
 υ̣ ρ̣ νι κας τοις βα σι λε ευ σι **Δ** και τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος π̣ ρ̣ και το σον φυ λα ατ
 των **Δ** δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα π̣ ρ̣

Κοντάκιον τοῦ Σταυροῦ

Ἦχος Δι

Ο υ ψω θει εις ε εν τω Σταυρω εκουσι
 ως τη ε πω νυ υ μω σου και νη πολιτει
 α τους οικτιρ μους σου δω ρη σε Χρι στε ο
 Θε ος ευ φρα νον εν τη δυ να μει σου
 τους πι στους Βασι λεις η μων νι κας χο ρη
 γων αυ τοις κα τα των πο λε μι ων την συμ
 μα χι αν ε χοι εν την σην ο πλονει ρη
 η νης α ητ τη τον τρο ο παι ο ο
 ον

Τόν Σταυρόν σου

Ἦχος Δι

Τόν Σταυρο ο ον σου ου προ ο σκυ

υ υ υ νου μεν Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα

και την Α α γι ι αν σου α να α α

στα σι ιν δο ο ζα α α ζο ο ο ο ο

Δίς
μεν

Τό τρίτον

Τόν Σταυρο ο ο ο ο ο ο ο λο

ο ο ο ον σου προ ο σκυ υ υ υ νου μεν Δε ε

ε ε σπο ο ο ο τα και την Α α γι

ι αν σου α να α αστα σι ιν δο ο ζα α

α ζο ο ο ο ο μεν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευμα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι

ω ναςτων αι αι ω νων α μην

Και την Α α γι ι α αν σου α να α

αστασι ιν δο ο ξα α α ζο ο ο ο

μεν

Δύναμις σύντομον

Δυ να μι ις τον Σταυ ρο ο ο ο ο

λο ο ο ο ον σου προσκυ υ υ υ νου μεν

Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα και την Α α

γι ι α αν σου α να α αστασι ιν δο ο ξα

α α ζοο ο ο ο μεν

Ἐτερον Δύναμις
ἀργοσύντομον

Ἦχος Δι

με ε ε ε Δυ υ να α α μισ Τον

Σταυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο τον Σταυ ρο ο

ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου ου ου ου

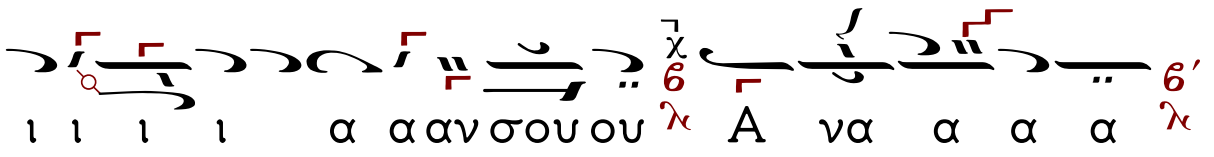
ου ου ου ου ου ου προ σκυ νου ου ου ου ου ου

ου ου με εν Δε ε ε ε ε ε ε σπο

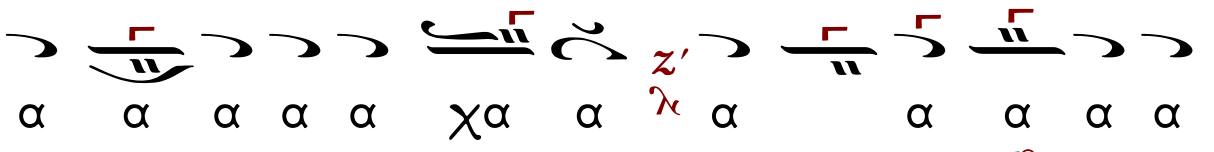
ο ο ο ο Δε ε ε ε ε ε ε

σπο ο τα καιτην Α γι ι ι ι ι ι ι

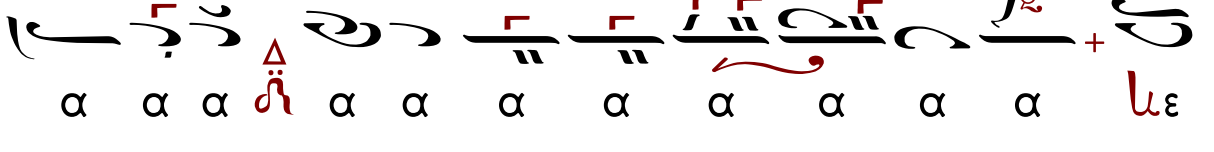
ΟΡΘΡΟΣ 17' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ



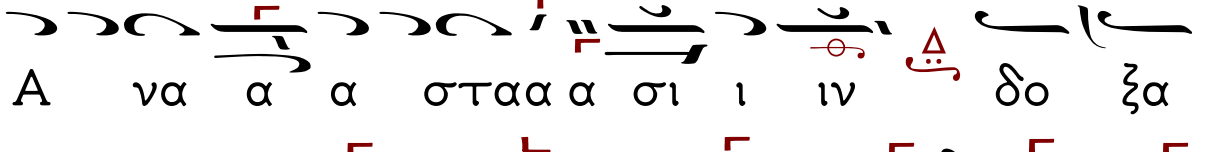
 ι ι ι ι α αν σου ου Α να α α α



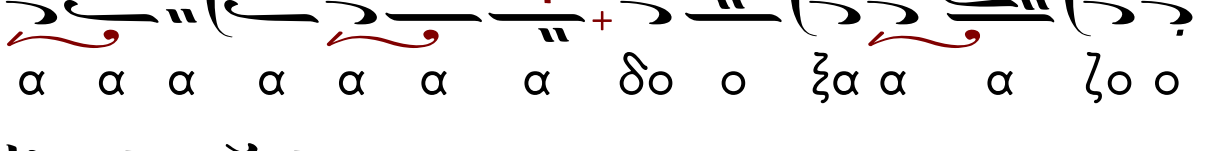
 α α α α α χα α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α α ε



 Α να α α στα α α σι ι ι ν δο ζα



 α α α α α α α δο ο ζα α α ζο ο



 με ε ε εν

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΘΟΥΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος βαρὺς

Υψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι.

Στίχ. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί· ὁ καθήμενος ἐπὶ τῶν Χερουβίμ, σαλευθήτω ἡ γῆ.

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **1:18-24**

Αδελφοί, ὁ λόγος ὁ τοῦ σταυροῦ τοῖς μὲν ἀπολλυμένοις μωρία ἐστὶ, τοῖς δὲ σωζομένοις ἡμῖν δύναμις Θεοῦ ἐστὶ. Γέγραπται γάρ· «Ἀπολῶ τὴν σοφίαν τῶν σοφῶν, καὶ τὴν σύνεσιν τῶν συνετῶν ἀθετήσω». Ποῦ σοφός; Ποῦ γραμματεύς; Ποῦ συζητητῆς τοῦ αἰῶνος τούτου; Οὐχὶ ἐμώρανεν ὁ Θεὸς τὴν σοφίαν τοῦ κόσμου τούτου; Ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῇ σοφίᾳ τοῦ Θεοῦ οὐκ ἔγνω ὁ κόσμος διὰ τῆς σοφίας τὸν Θεόν, εὐδόκησεν ὁ Θεὸς διὰ τῆς μωρίας τοῦ κηρύγματος σῶσαι τοὺς πιστεύοντας. Ἐπειδὴ καὶ Ἰουδαῖοι σημεῖον αἰτοῦσι καὶ Ἕλληνες σοφίαν ζητοῦσιν, ἡμεῖς δὲ κηρύσσομεν Χριστὸν

ἐσταυρωμένον, Ἰουδαίοις μὲν σκάνδαλον,
Ἑλλησι δὲ μωρίαν, αὐτοῖς δὲ τοῖς κλητοῖς,
Ἰουδαίοις τε καὶ Ἑλλησι, Χριστὸν Θεοῦ δύναμιν
καὶ Θεοῦ σοφίαν.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος α΄

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἧς ἐκτήσω
ἀπ' ἀρχῆς· ἐλυτρώσω ῥάβδον κληρονομίας σου,
ὄρος Σιών τοῦτο, ὃ κατεσκήνωσας ἐν αὐτῷ.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς Βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ
αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ .

Ἦ Θ' Ὡδή

Ἦχος λδ' Νη

Μυστικος εἰ εἰ Θεοτοοοκεε

Παραδεισοος αγαωργη

ητως βλααστηησαασα Χριστοοον

υφουτοοτουου Σταααυρου ζω

ηφοοορονενγηπεεφυυτουου

ουουργηταιαιαιδεεενδρονδι

ουουννυψουμεεεενουπροσκυ

νουουουουντεςαααυτοονσεμεγα

λυυνοομεεεεν

Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Ἦχος Δι

ση μει ω ω θη η η εφ η μας
 το φω ω ως του προ σω που ου σου ου Κυ
 υ ρι ι ι ε ε ε ε δω ω κας ευ φρο
 συ υ υ υ υ νην λεις τα α ας καρ δι ι
 ι ι ας η η η μων Αλ λη λου ι ι α
 α α α

Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

Ἦχος Δ' Δι

Ἄ γι α α α α α α α α α α

α α α α

Ε ση μει ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χωω

ω ω λ ω ω ω ω ε ση μει ω ω

ω θη η η η η η η η ε ε ε

εφ ηη η ηηη λη η η η η η ε

ση μει ω ω θη ε ε ε ε ε ε ε

εφ η η η μα ας το ο φω ω ω

ω ω ως του ου ου ου προ σω ω ω ω

ω ω ω ω που ου ου ου του προ

ο σω ω ω ω ω ω ω που του προ

σω ω ω που σου ου ου ου ου ου ου

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ Κυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ε Κυ υ ρι ε ε

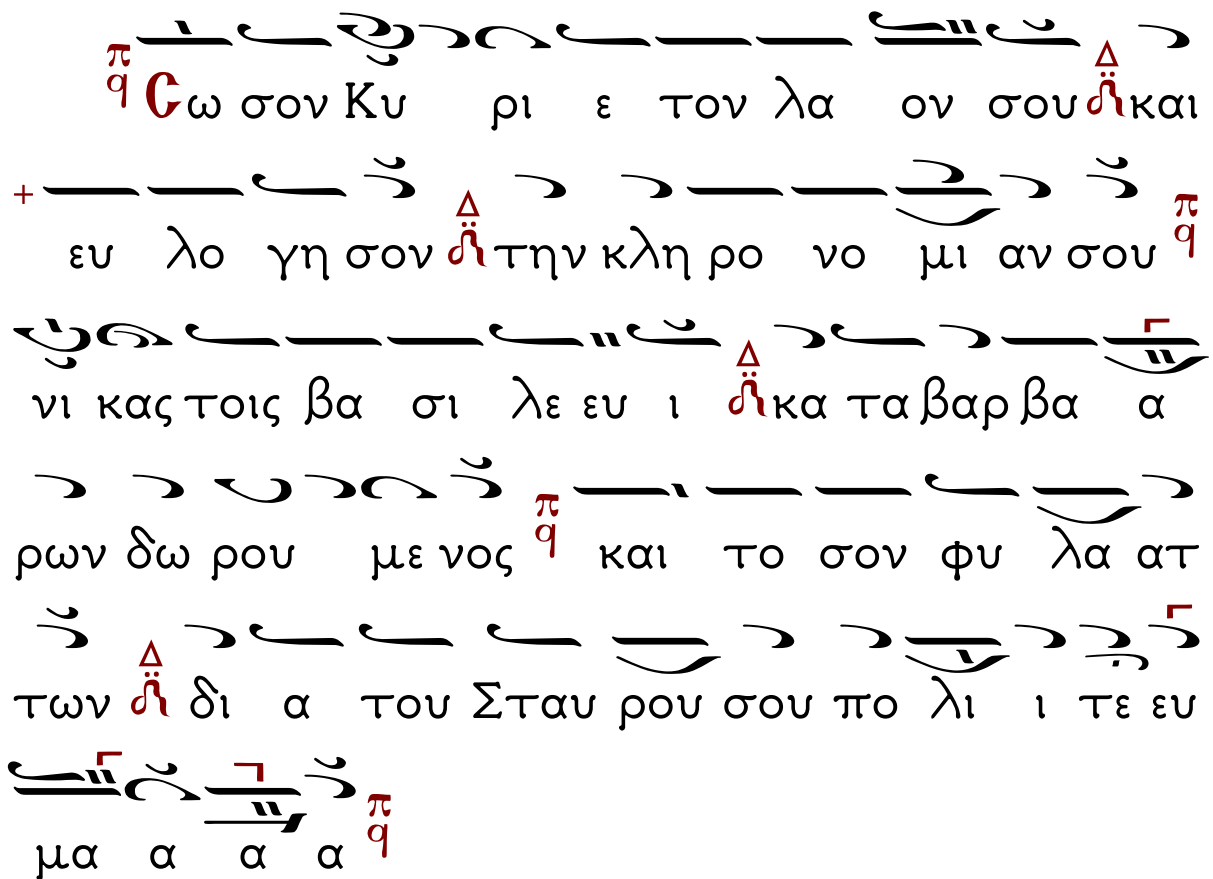
ε ε ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου

ι ι ι α α α α α α α α

α α α

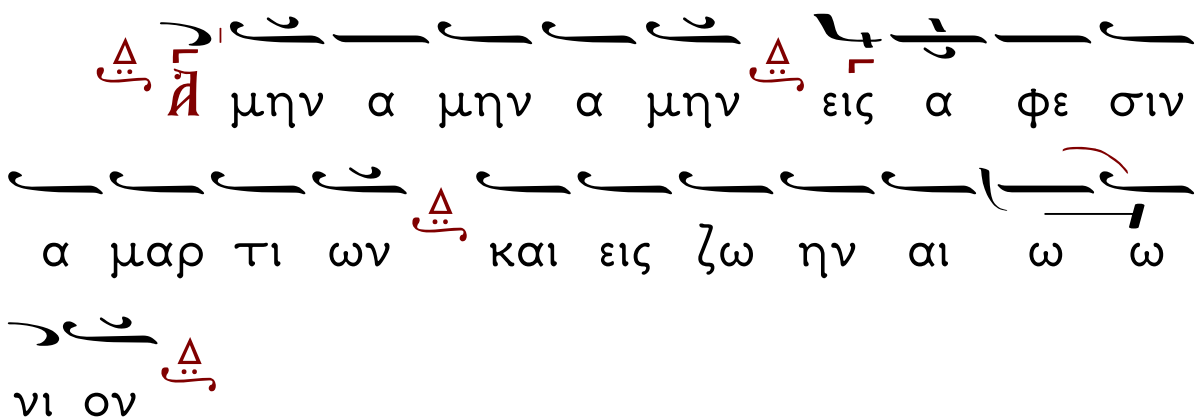
Ἀντί τοῦ εἶδομεν.

Ἦχος ♯ Πα̇


 π⁹ **Γ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου **Δ** και
 + ευ λο γη σον **Δ** την κλη ρο νο μι αν σου π⁹
 νι κας τοις βα σι λε ευ ι **Δ** κα τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος π⁹ και το σον φυ λα ατ
 των **Δ** δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα α α α π⁹

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι̇


Δ **Α** μην α μην α μην **Δ** εις α φε σιν
 α μαρ τι ων **Δ** και εις ζω ην αι ω ω
 νι ον **Δ**

Πληρω θη τω το στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Ἄ μην α μην α μην εις α φε σιν α

μαρ τι ων ^π και εις ζω ην την αι ω νι ον

^π Πληρω θη η τω το στο ο ο μα η μων ^χ

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^π ο πως υ μνη σω

μεν την δο ζα αν σου ^χ ο τι η ζι ι ω ω

σας η η μας ^Δ των Α γι ων σου με τα σχειν

μυ υστη η η ρι ι ι ων ^π τη ρη σον η

μα ας εν τω σω α γι α σμω ^χ ο λην

την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ

νη η ην σου ου ου ^χ Αλλη λου ι α α α ^Δ

α α α α α ^χ

Εἶη τό ὄνομα...
Ἦχος Δι

Ἄ α μην Ἐ ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νο α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νο α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.