

12 Δεκεμβρίου

† Σπυρίδωνος Τριμυθοῦντος τοῦ θαυματουργοῦ (†348).

Ιωάννου ὁσίου, ἐπισκόπου Ζιχνῶν (†1333)

Ἦχος ὧ Πα

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ ΙΒ΄

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος

Ἦχος ᾠ̣ Πα̣

ἤ^π ^Π ^π ⁹ **Τ**ης Συ νο δου της πρω της α νε δειχ θης
υ περ μα χος ^Δ ^Δ και θαυμα τουρ γος θε ο φο ρε
Σπυ ρι ι δων Πα τηρ ημων ^π ⁹ δι ο νε
κρα συ εν τα φω προ σφω νεις ^Δ ^Δ και ο φιν εις
χρυσουν με τε βα λες ^π ⁹ και εν τω με λ πειν τας α
γι ας σου ευ χας ^Δ ^Δ Αγ γε λους ε σχες συ λ λει
τουρ γου ουν τας σοι Ι ε ρω τα τε ^π ⁹ Δο ξα
τω σε δο ξα σαν τι ^Δ ^Δ δο ξα τω σε ε στε
φα νω σαν τι ^Δ ^Δ δο ξα τω ε νε ρ γουν τι
δι α σου πα σιν ι α α μα α τα ^π ⁹

Δόξα Πατρί καί Υιῷ καί Ἁγίῳ Πνεύματι.

Τό αὐτό

Καί νῦν καί αἰεὶ καί εἰς τοὺς αἰῶνας

τῶν αἰώνων ἀμήν. Θεοτοκίον.

^Π
^χ
^π
⁹ Του Γα βρι ηλ φθεγ ζα με νου σοι Παρ θε

νε το χαι ρε ^Δ ^Α συν τη φω νη ε σαρκου το

ο των ο ο λων Δε σπο της ^π
⁹ εν σοι τη α γι α

Κι βω τω ^Δ ^Α ως ε φη ο δι και ος Δα βιδ ^Δ ^Α ε

δειχ θης πλα τυ τε ε ρα των ου ρα νων ^Π
^Δ ^Α βα

στα σα σα τον Κτι στην σου ^π
⁹ δο ζα τω ε νοι

κη σαν τι εν σοι δο ζα τω προ ελ θο ον

^Π
^Δ ^Α τι εκ σου ^Δ ^Α δο ζα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι

α του το ο κου ου σου ου ου ^π
⁹

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 187

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν
Κάθισμα Ἦχος γ' Τὴν ὠραιότητα

^M
 Ἄ μην ^ΓὈ φιν με τε βα λε ες εις χρυ
 σον Α γι ε ^Δκαι ταις των λο γων σου ου νευ ραις
 α πε επνιζας ^Δτον δυσ σε βη και πο νη ρον
 + Α α ρει ον θε ο φο ο ρε ^{π q}Βα σι λει δε
 γε γο να ας ^{x q}ι α τροσ πα να οι δι με ^Δκαι
 νε κρους ε ζη γει ρας ^{x q}Δαι μο να ας τε α α πη λα
 α σας ^{π q}δι ο σου συ νελ θο ον τεσ υ μνου μεν
^{x q}Ι ε ραρ χα την μνη η μην την πα αν τι ι
 μον ^Γ

Δόξα... τό αύτό. Καί νϋν... Προεόρτιον
 Ω Ι Η Σ Χ Ο Ι Ε Ν Ε Μ Ε Ν

Δόξα... τό αὐτό. Καὶ νῦν... Προεόρτιον

Ἦχος γ' Τὴν ὠραιότητα

χ α ρας πεπληρωνται αι παντα τα περα

τα ^Δη Θε ο τοκος γα αρ γεν ναν ε πει ει γε
 ται ^Δτον Βα σι λε α του παν τος ω θ αυ
 μα τος αν ερ μη νε ευ του ^πΑρ χε ται ο
 α ναρ χο ος ^κκαι σαρκ ου ται ο α σαρ κος ^ΔΣπη
 λαι ον εισ δε χε ται ^κτον συ νε ε χον τα α
 α πα αν τα ^πΗ Βη θ λε εμ α γα α λλου και χο
 ρευ ε ^κη κτι σις η με ρ αν Προ ε ο ορ
 τι ι ον ^Γ

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν
 Κάθισμα Ὑψος δ' Ταχὺ προκατάλαβε

Ὑψος ^ΔΔι

^Γ^Β
^ΔΤοις λο γοις ε κο σμη σας την Εκ κλη σι

αν Χρι στου ⁶ τοις ερ γοις ε τι μη σας τα κατ'
ει κο να Θε ου ^Δ Σπυ ρι δων μα κα ρι ε ⁶
ε λαμ ψας εν τω κο σμω τη εν σοι οι
σω φρο συ νη ^Δ χα ρι τας ι α μα των α πα
στρα α πτων τοις πασι ⁶ δι ο και ε ορ τα
ζο μεν πι στει την μνη η μην σου ⁶

*Δόξα... τὸ αὐτὸ
Καὶ νῦν... Προεόρτιον*

⁶ Παρ θε νοι προ ε ξαρ ζα τε τη της Παρ
θε νου χα ρα ⁶ μη τε ρες αι νε σα τε την προ
πο μπη ν της Μη τρος ^Δ Χρι στου του Θε ου η
μων ⁶ Μα γοι συν τοις Αγ γε λοις συν η

μι ιν οι Ποι με νες ^Δερ χε ται γαρ εν πο
λει Βη θλε ε εμ του γεν νησαι ⁶Αυ της ταις
ι κε σι αις σω σον η μας ο Θεος ⁶

Μετὰ δὲ τὸν Πολυέλεον
Κάθισμα τοῦ Ἁγίου.
Τὴν Σοφίαν

Ἦχος π̣δ̣ Νη

^χ^ν^Ν ^Δνα κτο ροις και μυ υ σταις θε ο πρε
πως ^Δεν συλ λο γω παν σε ε πτω φι λο σο
^Γ^Δφων ^Δτρανω ω ως δι ε σα φη σας της Τρι
αδος την δυ να μιν ⁶και γαρ κη ρυτ των ω φθης
μο να δα θε ο τη τος ⁶και εν μι α ου σι
^Μ⁶α σα φως ε δο γμα τισας ⁶ο ο θεν υ περ λο

γον^Δ κατ ε πι ιπνοιαν θει ει αν^Γ κα θει
 ει ει λες τον φλυ αρον^Δ τη δυ να α μει
 του Πνευ ματος^Γ Ι ε ραρχα θε εσπεσι ι
 ε^Γ Πρεσβευ ε Χρι στω τω Θε ω^Δ των πται
 σματων α φεσιν δωω ρη σα ασθαι^Γ τοις ε
 ορ τα ζουσι πο ο θω^Δ την α γι αν μνη η
 μην σου^Ν *Δόξα...Καὶ νῦν... Θεοτοκίον*
^Ν *Χ*αι ρε θρο νε πυ ρι ιμορφετου Θε ου
^Δ *Χ*αι ρε Κο ρη Κα θε εδρα βα σι λι κη^Δ
 Κλι ι νη πορ φυ ρο στρω τε χρυ σο πορ φυ ρε
 θα λα με⁶ *Χ*λα μυσ α λουρ γο χρο ε τι μαλ φε

στα τον Τε με νος ⁶ α στρα πη φο ρον αρ μα ^B
 Λυ χνι απο λυ φω τε ⁶ Χαι αι ρε Θε ο το κε ^M ^Δ
 δω δε κα α τει χε Πο ο λις ^Γ και Πυ υ υ ^Γ
 λη χρυ ση λα τε ^Δ και Πα στα ας α γλα ο μορ
 φε ^Γ α γλα ο χρυ σε ε Τρα πε ε ζα ^Γ θε ο
 κο ο σμη τον Σκη νω μα ^Δ Χαι ρε εν δο ξε
 Νυμφη η λι ο ο στα λα α κτε ^M ^Γ Χαι ρε μονη
 ψυ χη ης μου ευ πρε ε πει ει α ^N ^γ ^Δ

Εἶτα, τό α' ἀντίφωνο τοῦ δ' ἤχου

⁶_λ Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α

γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶_λ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα

ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι ⁶_λ και

κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ

πρυ υ νε ε ε ται ^Δ τη η τρι ι α δι

κη η Mo ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε

ρο κρυ υ φι ι ι ω ως ⁶_λ

⁶_λ Και νυ υν και α α ει και εις του ου ους

αι αι ω ω ω νας ^Δ των αι ω ω νων Α α μη

ην ⁶_λ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ
υ υ λει τα α τη η ης χα α α α ρι το
ος ρει ει ει θρα α ⁶_λ αρ δε ε ε ε
ε ευ ο ο ο ο ον τα α ^π₉ α α παα σαν
τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ν προς ζω ω ω ο
γο ο νι ι ι α αν ⁶_λ

Προκείμενον

^χ₆ ⁶_λ Το στο ο μα μου λα λη η σει σο φι
αν ^Δ_λ και η με λε ε ε τη ^Δ_λ της καρ δι ι ας
μου συ νε σην ⁶_λ Δίς

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τά ἔθνη.

Τὸ τρίτον

⁶
λ Το στο μα μου λα λη η σει σο φι
ι ι αν λ και η με ε λε ε τη Δ της καρ δι
ι ας μου συ νεσι ι ι ι ιν ⁶
λ

ὁ Διάκονος: **Τ**οῦ Κυρίου δεηθῶμεν

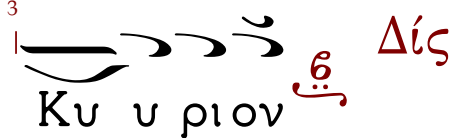
ὁ χορὸς: **Κ**ύριε ἐλέησον

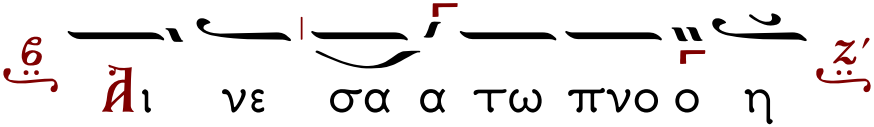
ὁ Ἱερεὺς: **Ὁ**τι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

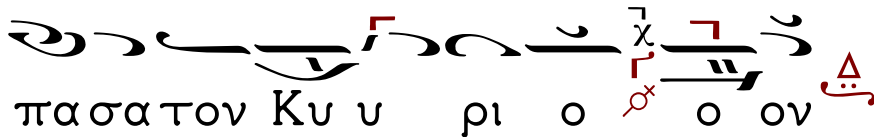
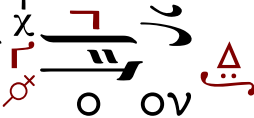
ὁ χορὸς: **Α**μήν

Ἦχος  Δι

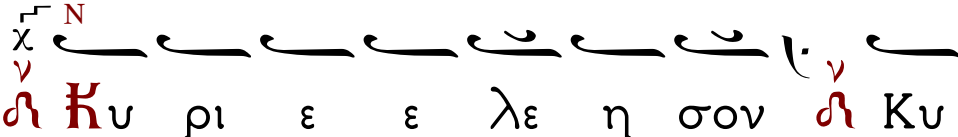
 Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

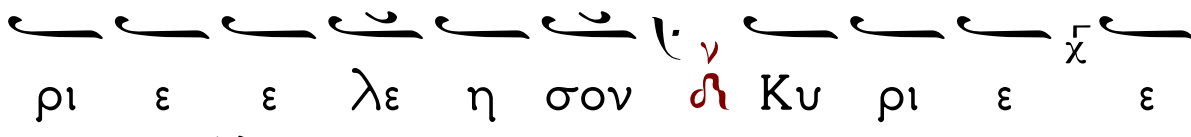
 Κυ υ ριον  Δίς

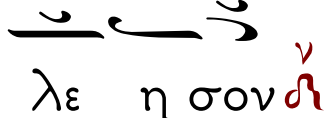
Το τρίτον  Ἀι νε σα α τω πνο ο η  ζ'

 πασα τον Κυ υ ρι ο  ο ον 

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι .

ὁ χορὸς:   Κυ ρι ε ε λε η σον  Κυ

 ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε

 λε η σον 

ὁ Διάκονος: **Σ**οφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ

ἀγίου Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορὸς: 
Ἄ **Κ**αι τω Πνευματισου Ἄ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἀγίου
Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα,

Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορὸς: 
Ἄ Δο ξα σοι Κυ ρι ε Δο ξα σοι

Ἱερεὺς:

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετά το Εὐαγγέλιο,

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμός

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς

λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσο-μαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύ-νην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεφον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ

ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥυσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ ΙΒ΄

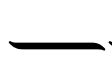
Μετά τὸν Ν' Ψαλμό

Ἦχος  Δι

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

 γι ω Πνευ μα τι  ταις του Ι ε ρα αρ

 χου  πρε σβει αις  ε  λε η μον  ε ξα λει

 ψον τα πλη θει  των εμω ω  ων εγκλη ματων

 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

 των αι ω νων Α μην  ταις της Θε ο το ο

 κου  πρε σβει αις  ε  λε η μον  ε ξα λει

 ψον τα πλη θει  των εμω ω  ων εγκλη μα α

 των   

το με γα ε λε ος σου  και κα τα το
 πληθος των οικτοιρμων σου  ε ζα λειψον 
 το α ^πνο ο μη μα α α μου 
^πΠα τε ρων α γλα ι σμα Σπυ ρι δων
 σο φε  και α κρο θι ι νι ι ι ι ον 
 τη των θαυ μα τω ωων σου ου αι αι αι γλη 
 της οι κου με ε ε νη ης  φω τι ι ζω ω ων
 τα πε ε ε ε ε ρα α α τα  και της Α
 ρει ου λυσ σης κα θαι ρε ε της φα νεις  τον
 Σω τη ρα α ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε
^Δσω θη η ναι ^Δτα ας ψυ χα α ας η η η

η μω ω ω ω ων Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε



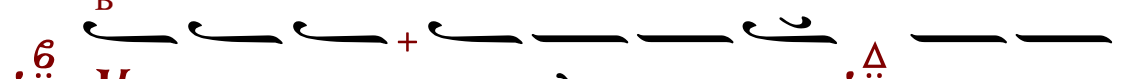
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίδς)



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η



 σο ο ο ν

Εἶτα ψάλλομεν τον Κανόνα τῆς Θεοτόκου
Ὡδὴ α΄

Ὑγρὰν διοδεύσας ὥσεί Ξηράν

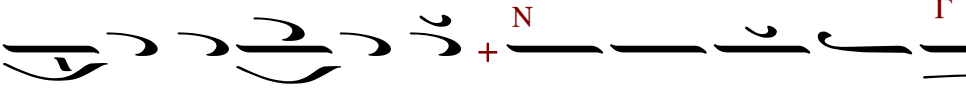
$$\tilde{H}\chi_0\pi\dot{\alpha}\stackrel{\mathcal{Q}}{\longrightarrow}\Gamma\alpha$$


^N_Γ ^Π_Γ γραν δι ο δευ σας ω σει ζη ραν και

την Αι γυ πτι ι αν ^N_π μο χθ η ρι αν δι α φυ γων

^M_χ ο Ι σρα η λι της α νε βο ο α ^κ_κ τω

^N_Δ λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω μεν Δις

^Γ_Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ
 Πολ λοις συ νε χο με νος πει ρα σμοις
^Π ^Ν ^Γ
 προς σε κα τα φε ευ γω σω τη ρι αν ε πι
^Ν ^Γ
 ζη των Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε ε νε

χ λ των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σον ρ

ρ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας ρ

ρ Πα θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι ρ πολ

λης α θυ μι ι ας ε μπι πλω σαι μου την ψυ

χ ρ η νευ σον Κο ρη τη γα λη η νη ρ

την του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με ρ

ρ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας ρ

ρ Ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον ρ δυ

σω πω Παρ θε ε νε λυ τρω θη ναι με των δει

νων **Γ** σοι γαρ νυν προσφευγων α να τει ει νω

χ και την ψυ χην και την δι α νοι αν **Γ**

Γ **Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας **Γ**

Γ **Ν** ο σουν τα το σω μα και την ψυ χην **Γ**

ε πι σκο πης θει ας και προ νοι ας της πα ρα

σου **Γ** α ξι ω σον μον η Θε ο μη η τορ **χ**

ως α γα θη α γα θου τε λο χευ τρι α **Γ**

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου
Ὡδὴ α', Ἦχος β'
Ἐν βυθῷ κατέστρωσε ποτέ, ...

Ἦχος  Βου

 ^B

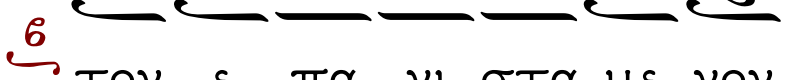
Ἄ γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υ περ η


μων 

 ^B

των πρα ε ων γην κα τα λα βων  Πα


τερ ως πρα ο τα τος και συμ πα θης και κα θα

 
ρος γε νο με νος  τον ε πα νι στα με νον

 
 τη καρ δι α μου κα τα πρα α υ νον κλυ δω να

 
ο πως εν γα λη νη θει ει α  γε γο

 
νωσ ανευφημη σω σε

 ^B

Ἄ γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υ περ

ημων

Γε ωρ γι αις θει αις την ψυ χην Πα τερ

κα θη ρα με νος θε ο ει δης Σπυ ρι δων ε χρη

μα τι σας και του θει ου Πνευ μα τος την

υ περ λα μπρον κα τε πλου ου τη σας ελ λαμ

ψιν ο θεν κα ταυ γα ζεις τους ει λι κρι

νωσ σε μα κα ρι ζον τας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Εκ ποι μνιων ω σπερ τον Δαυ ιδ σε α

να λα βο με νος ο Πλα στουρ γο ος λο γι

κη ης ποιμνης ε θε το ποι με ε να πα να

ριστον τη α πλο τη τι και πρα ο ο τη τι

λαμποντα και τη α κα κι α Ο σι

ε ποιμηνκαλωπι ζο μενον

και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

^B Π α να γι α α χραν τε Α γνη φω τι

σον α γι α σον τον λο γισμον και την ψυ χην

μου δε ο μαι τα νε ε φη σκε δα ζου σα της

α γνοι ας μου και του σκο ο τους ε ζαι ρου σα

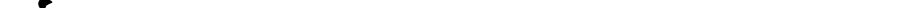
του της α μαρ τι ας ο πως κα τα χρε ος

μακαρι ζωσε

Εἴτα φάλλομεν τον Κανόνα τῆς Θεοτόκου
Ὡδὴ γ', Οὐρανίας ἀψίδος

Ἰχθὺς λαλοῦντα ὡς ἑα

$\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\Gamma}{\curvearrowright} \text{ου} \text{ρα} \text{νι} \text{ας} \text{α} \text{ψι} \text{δος} \text{ο} \text{ρο} \text{φου} \text{ρ} \text{γε} \text{Κυ}$



 ρι ε και της εκ κλη σι ας δο μη τορ συ με

στερ ε ω σ ο ν ^{Δ q} εν τη α γ α π η τ η σ η ^{Δ q} τ ω ν ε

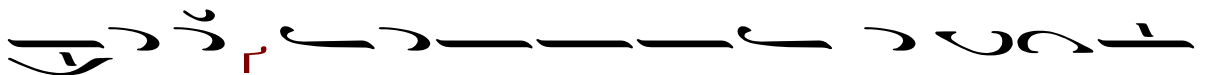
— υ — υ ρ — — — — —
 φε των η α κρο της ρ των πιστων το στηριγ

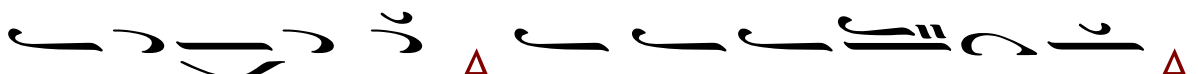
μα μο νε φι λαν θρω πε Δις


 περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Ἀπὸστασιαν καὶ σκεπὴν ζωῆς ἐμῆς

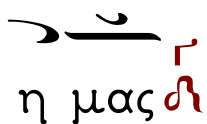
τι θημι  Σε Θε ο γεν νη τορ Παρθε νε συ

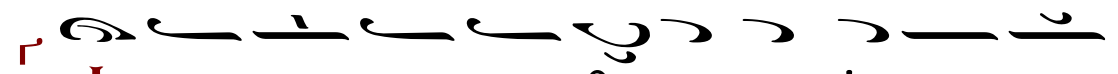
με κυ βερ νη σον  προς τον λι με να σου 

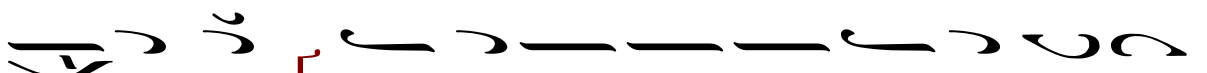
των α γα θων η αι τι α  των πιστων το

στηριγμα μο νη πανυμνη τε 

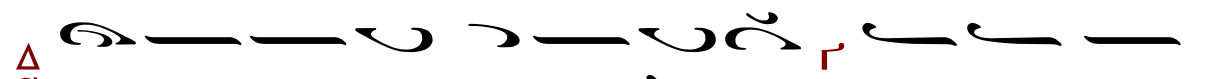
 περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας 

 κε τευ ω Παρ θε νε τον ψυ χι κον

τα ρα χον  και της α θυ μι ας την ζα λην

δι α σκε δα σαι μου  συ γαρ Θε ο νυμ φε

 τον αρ χη γον της γα λη νης  τον Χρι στον

 ε κυ η σας μο νη παναχραν τε 

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων

αι τιον της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυ σον παν τα γαρ δυ να σαι

ως δυ να τον εν Ι σχυ ι τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρι στε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις

πα θε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ

μοι βο η θη σον ^Δ των ι α μα των γαρ ^Δ
α νελ λι πη σε γι νω σκω ^Γ θη σαυ ρον Πα
να μω με τον α δα πα νη τον ^Δ

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἀγίου
Ὡδὴ γ',
Ἦχος β'
«὘ν πέτρα με

Ἦχος [∞] Βου

^Π
⁶ ἦ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η
μων ⁶

⁶ Τον νου ου ουν σου α πα θει α κα τα α
λαμπρυνας ⁶ και θει α τα πει νω ω σει κα
θω ρα ι ι σας ⁵ ⁶ χα ρι σμα τα του Πνε ευ μα

τος υ πεδεξω ⁶ δι ω κειν πνευμα τα ^χ λυ

ειν νοση μα τα ^χ των πιστως τι μω ων των

σε Ι ε ρω τα τε ⁶

^Π
⁶ Ἄ γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υ περ η

μων ⁶

⁶ Τον ο φιν τον αρ χε κακον α απο κτει

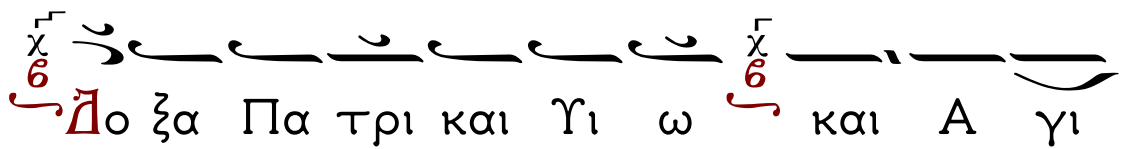
νας ⁶ τον τροπον τον φι λα αρ γυ ρον συμ πα

τη σας ⁶ οι κτειρων τον δε ο ο με νον Ι

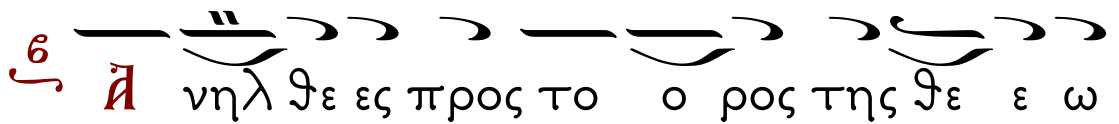
ε ραρ χα ⁶ ο φιν με τε βα λες χρυ σουν εις ^ο

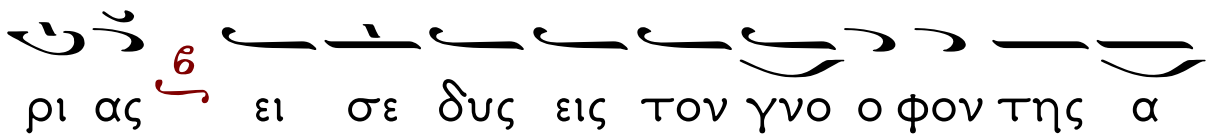
κο σμι ι ον ^χ ⁶ ι ε ραις εν τευ ζε σι Πα τερ Ο

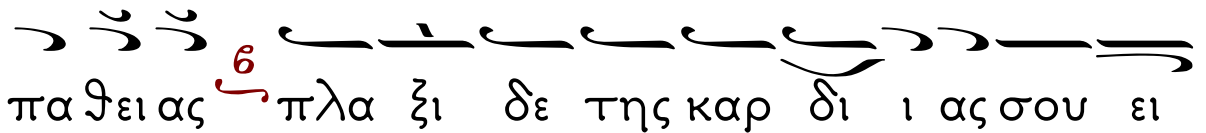
σι ε ⁶

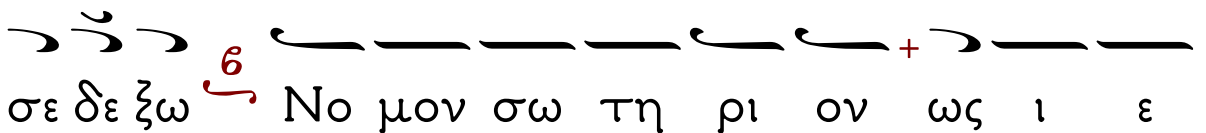
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

 ω Πνευματι

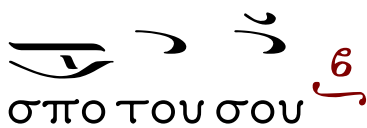
 Α νηλ θε ες προς το ο ρος της θε ε ω

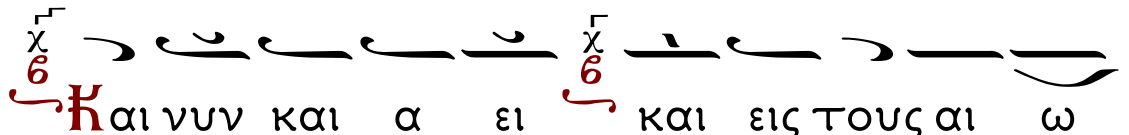
 ρι ας ει σε δυς εις τον γνο ο φον της α

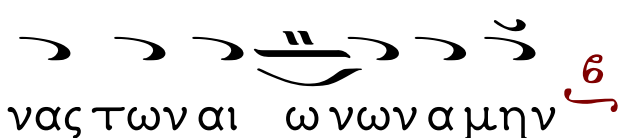
 πα θει ας πλα ξι δε της καρ δι ι ας σου ει

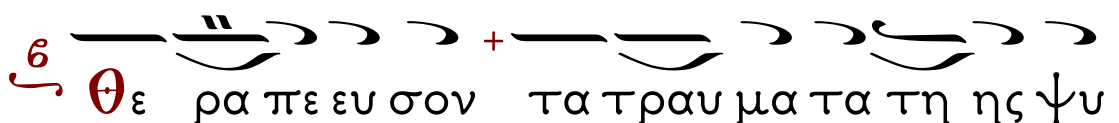
 σε δε ζω Νο μον σω τη ρι ον ως ι ε

 ρω τα τος και θε ρα πων γνη η σι ος του Δε

 σπο του σου

 Και νυν και α ει και εις τους αι ω

 νας των αι ω νων α μην

 Θε ρα πε ευ σον τα τραυ μα τα τη ης ψυ

χης μου ⁶ τον νουν μου σκο τι ζο ο με νον α
 με λει α ⁶ Θε ο νυμ φε κα τα αυ γασον ι
 να ψα λλω ⁶ ουκ ε στιν α μεμ πτος ως συ Πα
 να μω με ^χ και ουκ ε στιν α α χραν τος πλην
 σου Δε σποι να α α α ⁶

Κάθισμα Ὡχος πλ. δ', Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Ὡχος πλ. δ' Νη

^Γ ^Ν
 Ἐκ ποι μνι ων προ βα α των την του Χρι
 στου ^Δ Ἐκ κλη σι αν ποι μαι αι νειν προ χει ρι
^Γ ^Ν
 σθεις ^Δ ποι μη η ην θε ο προ βλη τος συ
 Σπυ ρι δων α νε λαμ ψας ⁶ κα κο δο ξι ας λυ
 κους ε λα σας τοις λο γοις σου ⁶ εν ευ σε βει ^Β

ας πο α αυ την εκ τρε φο με νος ο ο θεν α
 να με σον θε ο φο ο ρων Πα τε ε ρων
 την πι ι ι στιν ε τρα νω σας τη σο
 φι ι α του Πνευ ματος Ι ε ρα ρ χα μα α
 κα ρι ι ε Πρε σβευ ε Χρι στω ω τω Θε
 ω των πται σμα των α φε σιν δω ω ρη σα α
 σθαι τοις ε ορ τα ζου σι πο ο θω την α γι
 αν μνη η μνη ην σου

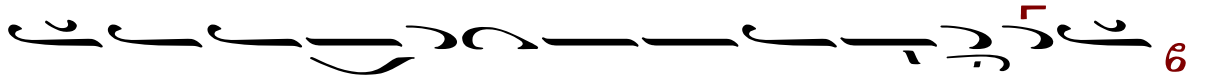
Δόξα...

Καὶ νῦν...

Προεόρτιον Ἦχος ὁ αὐτός

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς

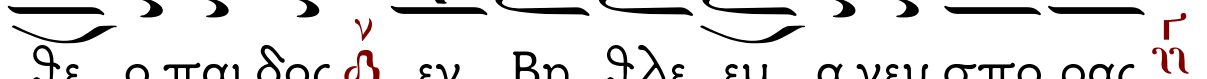
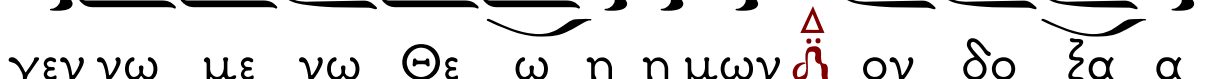
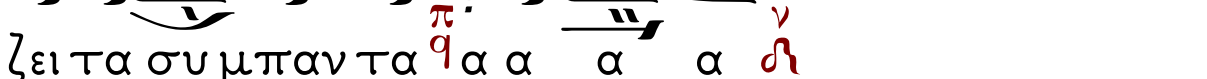
των γε νε θλι ι ι ων του Χρι στου τα


 Προ ε ο ορ τι ι α ⁶ε πι τε λου ου ουν

 τες οι πι στοι πα νη γυ ρι ι σωω μεν ⁶

 και α ξι ως α παν τες προ υ υ παν τη σω

 μεν ^νως Μα α α γοι δω ρο φο ρου ουν τες

 τας α ρε τας ^Δκαι α δο ον τες των Αγ γε

 ε λων α σμα και νον ^Δτω εκ Κο ο ο ρη ης

 θε ο παι δος ^νεν Βη θλε εμ α νευ σπο ρας ^ν

 γεν νω με νω Θε ω η η μων ^Δον δο ξα α

 ζει τα συ μπαν τα ^πα α α α ^ν

Εἶτα ἀναγινώσκεται το
Κοντάκιον Ἦχος β΄
Τὰ ἄνω ζητῶν

Τῷ πόθῳ Χριστοῦ τρωθεῖς Ἱερώτατε, τὸν νοῦν πτερωθεῖς, τῇ αἴγλῃ τοῦ Πνεύματος, πρακτικῇ θεωρίᾳ, τὴν προᾶξιν εὖρες θεόληπτε, θυσιαστήριον θεῖον γενόμενος, αἰτούμενος πᾶσι θείαν ἔλλαμψιν.

Ὁ Οἶκος

Τὸν ἐκ κοιλίας ἡγιασμένον Ἱεράρχην Κυρίου, ἀνευφημήσωμεν νῦν Σπυρίδωνα, τὸν τῆς χάριτος πλάκας δεξάμενον θείας δόξης, καὶ ἐν θαύμασι περιβόητον πᾶσι, καὶ ὡς θερμὸν καὶ αὐτόπτην τῆς θείας ἐλλάμψεως, ὡς τῶν πενήτων προστάτην, καὶ τῶν ἁμαρτανόντων ψυχαγωγόν· οὗτος γὰρ θύων τῷ βήματι τοῦ Χριστοῦ, Ἱεράρχης πιστός ἀναδέδεικται, αἰτούμενος πᾶσι θείαν ἔλλαμψιν.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῇ ΙΒ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ θαυματουργοῦ Σπυρίδωνος.

Στίχοι

Ὁ θαυματουργὸς κἂν τέθνηκε Σπυρίδων,
Τοῦ θαυματουργεῖν οὐκ ἔληξεν εἰσέτι.

Ἀμφὶ δωδεκάτην Σπυρίδων βίοτον λίπε
τόνδε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Συνετοῦ.

Στίχοι

Τὸν Συνετὸν κτείνουσι ἄφρονες ξίφει,
Τὸν εὐσεβῇ τιμῶντα πίστιν ἐμφρόνως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Μνήμη τοῦ Ἁγίου Πατρὸς
ἡμῶν Ἀλεξάνδρου Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων,
τοῦ Ἱερομάρτυρος.

Στίχοι

Ὁ Ἀλέξανδρος, εἷς ὢν τῶν θυηπόλων,
Ἄνευ αἵματος, εἷς ἦν καὶ τῶν Μαρτύρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Μνήμη τῶν Ὁσίων
Πατέρων ἡμῶν Ἀμωναθᾶ καὶ Ἄνθου.

Στίχοι

Μισῶ τὰ τῆς γῆς Ἄγγελοι δέξασθέ με,
Ἀμωναθᾶς ὁ θεῖος ἐκλείπων λέγει.
Τὸ τοῦ Προφήτου προσφόρως Δαυΐδ λέγων,
Ὡς ἄνθος ἀγροῦ θεῖος Ἄνθος ἐρρύη.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἰηχος ὁ Πα

'Ωδή α' $\frac{\pi}{\chi} \frac{\Pi}{\pi}$ ρι στο ος γεν ναι παιδο ζα σα τε



 Χρι στος εζ ου ρα νω ων α παν τη σα τε

$\overset{\pi}{\underset{q}{\chi}} \text{ ρ ρ σ τ ο ο ς } + \text{ ε π ι γ η ς υ ψ ω θ η τ ε } \overset{\Delta}{\underset{\text{A}}{\text{A}}} \text{ σ α}$

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

καὶ ἐν εὐφροσυνῇ αὐτὴ μνησατέ

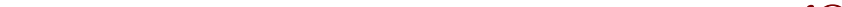


Ὡδή γ' ^πω προ των αι ω νων ^πεκ Πα τρος

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω ^π και επ ε

σχάτων ἐκ Παρθένου ἁσάρκῳ θεν τι ἄσπο

ρω^π Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν^π Ο


 α νυ ψω σας το κε ρας η μων 
 Ὁ ἀ' χορός


 + 
 π⁹
 Α γ ι ο ς ε ι Κ υ υ ρ ι ι ε

Ὡδὴ δ' π_9 $\mathbb{P}$ αβδος εκ της ριζης I εσσαι Δ και αν

Θος εξ αυ της Χρι στε ^{πρ} εκ της Παρ θε νου α

νε βλαστησας ^{π⁹}εξ ο ορους ο αι νετος

κατασκιιου δασεος ηλθεις σαρκω θεις εξ

απειρανδρου^{πρ} ο α αυλος και Θεος

Δοξα τη δυνάμει σου Κύ υρι ε

[illegible]

νης ^π Πατηρ οι κτισμων ^Δ της με γαλης Βου

λη ης σου τον Αγ γελον π_9 ει ρη νην πα ρε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ^πο
 θεν θε ο γνω σι ας ^Δπρος φως ο δη γη θεν τες
^πεκ νυ κτος ορ θρι ζον τες ^Δδο ζο λο γου
 μεν σε φι λα αν θρω ω πε ^π
 Ὡδὴ στ' ^ππλα γχνων Ι ω ναν ^πεμ βρυ ον α πη
 με σεν ^πε να λι ος θηρ ^Δοι οι ον ε
 δε ζα το ^πτη Παρ θε νω δε ^πε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων ^πδι ε λη λυ
 θε ⁺φυ λα ζας ⁺α δι α φθο ρον ^π
 η ης γαρ ουχ υ πε στη ρευ σε ως ^πτην
 τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μα αν τον ^π

πυρτης Θε ο τητος Παρθενου ηνυ πεε
 δυνηδυν δι ο ο ανυμνουντες α
 ναμελ ψωμεν Ευλογειτω η Κτισις
 πα ασατον Κυριον και υπερυψου
 ουτω εις παντας τους αιωωω να α
 α α ας

Τιμωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἰηχος 4 Πα

Π
 Ἀ Ἦ Τ η ν Τι μι ω τε ε ρ αν των Χε ρ ου
 β ει ει ει μ και εν δο ξ ο τε ε ρ αν Ἀ Ἦ α
 συ γ κρι ι τ ω σ των Σε ρ α φει μ Ἀ Ἦ τ η ν α δι α
 φ θ ο ρ ω σ Ἀ Ἦ Θ ε ο ν Λ ο γ ο ν τε κου σαν π ᾠ την ο ν τ ω σ
 Π Ν Π
 Θ ε ο το κον Σε με γ α λ υ νο με ν π ᾠ

Στίχος β' $\chi^{\text{M}}_{\pi^0}$ O τι ε πε II βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ
 α πο του νυν ^χ^πμα κα ρι ου σι με πασαι
 αι γε νε αι ^Δ
^Π^Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βει ει ει ειμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δα
 συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δτην α δι α
 φθο ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^πτην ον τως
^Π^Ν^ΠΘε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π
 Στίχος γ' ^χ^π^Μ^ΠΟ τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο Δυ να τος και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ

βει ει ειειμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο

ρως ^Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε

^Π ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π

Στίχος ε΄ ^χ ^Μ ^Γ ^π ^γ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ^χ ^γ ^π πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων ^γ και πλου τουν τας ε

ζα πε στει λεν κε νους ^γ

^γ ^Μ ^Π ^γ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^γ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ^Μ ^Π ^γ την α δι α φθο ρως ^γ Θε ον Λο γον

λυ νο μεν

Εἴτα ψάλλεται
ἡ θ' ὥδή τοῦ κανόνος

Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι μι
ω τε ε ραν και εν δο ζω τε ε ραν των
α νω στρα τευ μα α α των
Μυστη ρι ον ξε νον ο ρω ω και
πα ρα δο ξον ου ρα νον το Σπη λαι ον
θρο νον Χε ρου βι κον την Παρ θε νον την
φα ατ νην χω ρι ον εν ω ω α νε
κλη θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε
ος ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο

με ε ε εν π
μ ε ν π

Ἐξαποστειλάριον
Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε
Ἦχος ὑΐ Γα

Ἦχος Ν Γε εζ α λο γου ποι ο ι μ ν η η η η ς ῥ με
τη γα γε εν εις λο ο ο γι κ η ν ῥ το
Πνευ μα πνευ μα το φο ο ρε ε ε ε ῥ ως τον
Μω σε α και αι αι Δαυ ιδ ῥ ω ν ε
μι μη σω το π ρ α α ο ν ῥ Σ π υ ρ ι δ ω ν φ ω ς
ο ι ο ι κ ο υ με ε ε ν η ς ῥ

Ἔτερον,
Ἐν Πνεύματι τῷ Ἱερῷ.
Ἦχος ὁ αὐτός

ῥ Γ δο ζ α σεν εν θ αυ μα σι ι ι ι ῥ και
εν τε ρ α α σι π λει σ το ι ς ῥ ο Κυ ρ ι ο ς μα

κα ρι ε ε ε ε εν γαρ θει α α Συ νο δω
 Τρι α δα α νε κη ρυ ζα α α ας και νε κρους
 α νε στη σας τον ο φιν χρυ σουν ειρ γα α
 σω ω ω ω πο τα μου δε ε το ρει θρον
 πα ρα δο ξοις προ σευ χαι αις α νε στει λας
 και αι δι ηλ θεις

Θεοτοκίον

Ἐν Πνεύματι τῷ Ἱερῷ

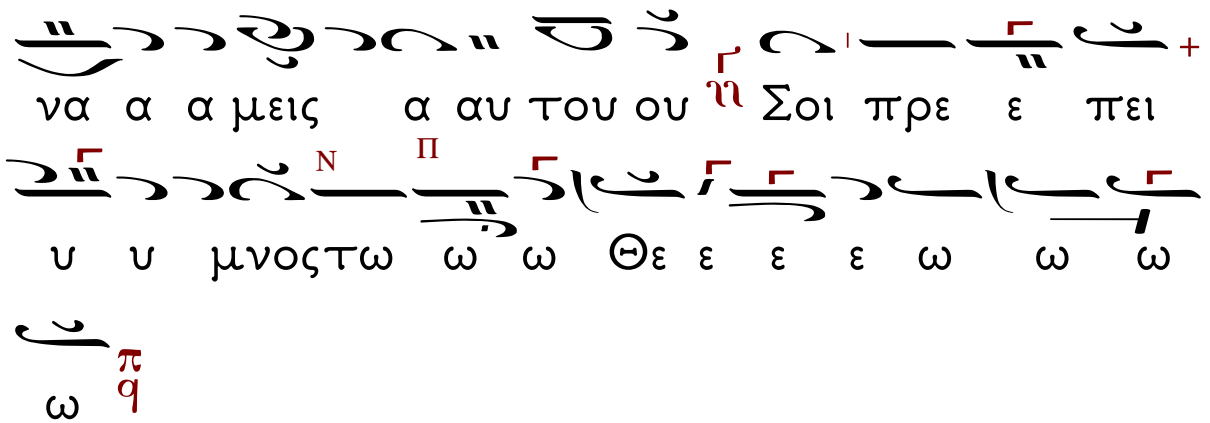
Ε κυ η σας Πα να χραν τε ε ε ε τον
 Θε ου Θε ε ον Λο γον τω κο σμω την σω
 τη ρι ο ο ο ον εκ τε λουν τα α παν σο
 φως οι κο νο μι αν α ρι ι στη η η η

δι α του το ο σε παντες υ μνο λο γου
 μενα ζι ι ω ω ως ως πρεσβευ ου σαν
 του τω λυ τρω θη ναι η μας νο σων και
 παν τοι ω ων κιν δυ νων

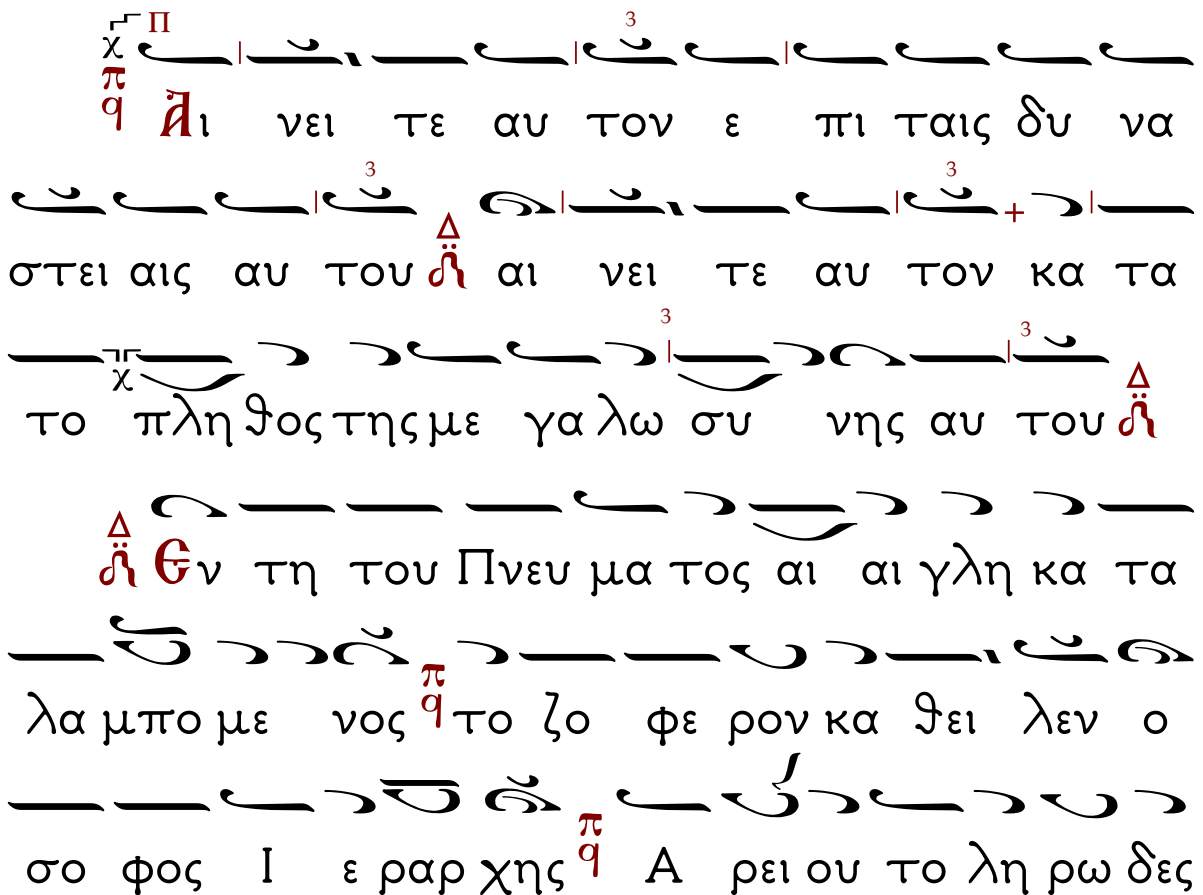
Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος Ἱ Πα

^Π
^π₉ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π ^Μ ^Π
 σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
^Ν ^Π
 ον ^π₉ αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 ων ου ρα α νω ων ^η αι νει ει ει τε
^Μ ^Π
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
^π₉ ^Δ
 ι ι ι στοις ^π₉ Σοι πρε ε πει ^Δ υ υ υ μνος
^Ν ^Π ^π₉
 τω ω ω ω Θε ε ε ω ω ^π₉
^Μ ^Π ^Μ
^π₉ ^Δ ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
^Π ^π₉
 Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του ^π₉ αι
^η
 νει ει ει ει τε α αυ τον ^η πα σαι αι δυ



Σπχηρὰ Προσόμοια
τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος
Ἦχος α'
Τῶν οὐρανίων ταγμάτων



ο θεν α πλωσ ^Δδογμα τι σας Τρι α αδαπι
στως ^πυ πο σο φων ε δο ξασθη και συ νε
των ^Δκαι την συ νοδον ε κυ υρωω σεν ^π
^χ^Π^π^γ ^ΔΑι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
γος ^Δαι νει τε αυ τον ^Δεν ψαλ τη ρι ω και
κι θα α ρα ^Δ

^ΔΕν τη του Πνευ μα τος αι αι γλη κα τα
λα μπο με νος ^πτο ζο φε ρον κα θει λεν ο
σο φος Ι ε ραρ χης ^πΑ ρει ου το λη ρω δες
ο θεν α πλωσ ^Δδογμα τι σας Τρι α αδαπι
στως ^πυ πο σο φων ε δο ξασθη και συ νε

^π
^χ
^π
⁹ **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις **Δ** αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λα γμου **Δ** πα σα πνο η αι νε σα τω
 τον Κυ ρι ον **Δ**

Δ Του α μπε λω νος ερ γα α της δι α της
 πι στε ως ^π
⁹ των εν το λων ε δει χθης του Χρι
 στου θε ο φο ρε ^π
⁹ δι ο της Βα σι λει ας της
 α νω λα βων **Δ** μυ στι ι κω ως το δη
 να ρι ον ^π
⁹ α δι α λει πτως προ σευ
 χου υ περ η μων **Δ** των τι μων των σε Σπυ ρι
 ιδων σο φε ^π
⁹

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ ΙΒ΄

Εἰς τοὺς Αἰῶνας, Δόξα..., Ὡχος δ'

Ὡχος δ' Πα

Π Β π^q Δ ο ο ζα Πα τρι ι ι ι ι και
αι Υι υι υι ω π^q και Α γι ι ω
Π π^q Πνε ε ε ευ μαα α α τι
Β π^q Ο ο ο σι ε ε Πα α α τερ Δ Ι ε
Π Ν Π π^q ρα αρ χαα α α οι οι οι δι ι ι ι με
Μ Β α πο στο λι κης δι δα α α σκαα λι ι ι ας
Δ γε νο ο με ε νο ο ος ε εμ πλε ε
Δ 6 ω ως και του θει ου Πνευ μαα τος Δ κα α
Ν Π Μ Β π^q ταα γω ω ω γι ι ι ι ον δι ι ε να ρε
Μ Β Μ του πο λι τει ει ας α α να δει χθεις Δ της Εκ

κλη^Δσι^Γι^Δας⁺ του^Γους^Δλυ^Δυ^Δυ^Δκου^Πους^Δδι^Δ
 α^Νδογ^Πμα^Γα^Δα^Δτων^Δα^Πα^Δπη^Δη^Δη^Δη^Δ
 λα^Βα^πα^πσας^πκαι^πτην^πορ^πθο^πδο^πζον^ππι^πι^π
 στιν^Δσα^Δφως^Δτρα^Δα^Δνω^Δω^Δω^Δσα^Δας^Δστυ^Δλος^Δα^Δ
 να^Πα^Δδει^Δκνυ^Πυ^Πσαι^Δκαι^Δευ^Δσε^Δβει^Δει^Δα^Δα^Δας^Δ
 + προ^Μο^Δμα^Δα^Δα^Δχος^πΟ^πθεν^πκαι^πθαυ^πμα^π
 του^Πργω^Πω^Πων^Πεν^Πτοι^Πς^Ππε^Πε^Πε^Πε^Πε^Πρα^Π
 α^Βα^πα^πσιν^πο^πφιν^πεις^πχρυ^πσουν^πμε^πε^πε^π
 τε^Δε^Δε^Δβα^Δλες^Δκαι^Δνε^Δκραν^Δπρος^Δε^Δρω^Δω^Δω^Δ
 ω^Μτη^Πη^Πη^Πη^Πσι^Νιν^Πη^Πη^Πη^Πη^Πη^Πγει^Π
 ει^Μει^πει^πρας^πα^Δαλλ^Δω⁺Πα^Δτε^Δε^Δρω^Δων^Δα^Δ

ξι ι α γα α στε ε ^Δ και Δι δα σκα α λω
 ων συυ νο ο ο μι ι ι ι λε ^π τον Σω τη
 η η η ρα α πρε ε ε ε ε ε σβε ε ε
 ε ε πρε ε σβε ευ ε ε ^Δ του σω ω θη η η ναι
 τας ψυ υ χας η η μων ⁶
⁶ και νυν και α ει ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην ⁶
⁶ Εκ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους
 δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη Θε
 ο το κε ⁶ ι να σε δο ξα ζω μεν ^Δ την ελ
 πι δα των ψυχων ημων ⁶

Δοξολογία.

Ἦχος Γ'τος β

Δο ο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως δο ζα
 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
 εν αν θρωποις ευ δο κι α
 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε
 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι δι α την με γα αλην σου
 δο ζαν
 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο
 νο γε νες Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευμα

6
λ

^B
6 λ **Κ**υρι ε ο Θε ος ^Δ
ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

6
λ

^B
6 λ **Π**ρο σδε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ
ο

κα θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6 λ **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^Δ
Ι η σους Χρι στος εις δο


 ξαν Θε ου Πατρος αμην 6
λ


 6λ Καθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω


 Σε και αι νε εσω το ο νο μα α σου εις τον


 αι ω να 6λ και εις τον αι ω να του αι ω


 νος 6
λ


 6λ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η


 με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη


 ναι η μας 6
λ


 6λ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των


 πα τε ε ρων η μων 6λ και αι νε το ον και δε δο


 ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω

νᾶς ἀμην

6
λ

^Δ
6 λ Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ' ^M

^B
η μας ^Δ κα θ α πε ρ η λ πι σα με ν ε πι σε 6 λ

^B
6 λ Ε υ λο γ η τ ος ει ει Κυ ρι ε ε δι δ α ζ ο ο ν

^(τρίς)
με τα δι και ω μα τ α σου 6 λ

^B ^M ^Δ +
6 λ Κυ ρι ε κα τα φυ γ η ε γε ν ν η η

θ ης η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω

^B
ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ^Δ ι α σαι

^Δ
την ψυ χ η η ν μου ^Δ ο τι η μα ρ τον σοι 6 λ

^B
6 λ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γ ο ν δι δ α

^Δ ^Δ
ζ ο ν με ^Δ του ποι ει ν το θ ε λ η μα σου ^Δ ο

τισυει ει ο Θε ος μου

6
λ

^B
6
λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ
αι εν τω

φω τι σου ο ψο με θα φως

6
λ

^B
6
λ **Πα** ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ^B
6
λ **Α** γι ος ο Θε ος ^Δ
αι **Α** γι ος Ι

^Δ
αι σχυ ρος ^Δ
αι **Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η
ς (τρίς)

μας

6
λ

^B
6
λ **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ
αι και α γι ω

Πνευ μα τι

6
λ

^B
6
λ **Κ**αι νυν και α ει ^Δ
αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

6
λ

⁶λ̣ ^Β ^Δ γι ος α θα να τος ε λε η σον η
μας ⁶λ̣

Ἀσματικόν.

^{λ̣} ⁶λ̣ ^Β ^Δ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ ^Δ
^Δ α γι ο ος ^Ι σχυ υ υ ρο ος ^Δ ^Δ Α α
γι ι ος ^Δ α θα α α α να α α α τος ^Δ ε ε
^Β λε η σον η η μα α α ας ⁶λ̣

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος

ᾠχος $\frac{4}{\eta}$ Πα̅

^{λ̣} ^Π ^π ⁹ ^Ι ης Συ νο δου της πρω της α νε δειχ θης
υ περ μα χος ^Δ και θαυμα τουρ γος θε ο φο ρε
Σπυ ρι ι δων Πα τηρ ημων ^π ⁹ δι ο νε

κρα συ εν τα φω προ σφω νεις ^Δ και ο φιν εις
 χρυσουν με τε βα λες ^π και εν τω με λ πειν τας α
 γι ας σου ευ χας ^Δ Αγ γε λους ε σ χες συ λ λει
 του ρ γου ουν τας σοι Ι ε ρω τα τε ^π Δο ζα
 τω σε δο ζα σαν τι ^Δ δο ζα τω σε ε στε
 φα νω σαν τι ^Δ δο ζα τω ε νε ρ γουν τι
 δι α σου πα σιν ι α α μα α τα α
 α α ^π

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ὡχος λ᾽ ἁ Νῆ

Ν Δ Μ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ

Δ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ ν α

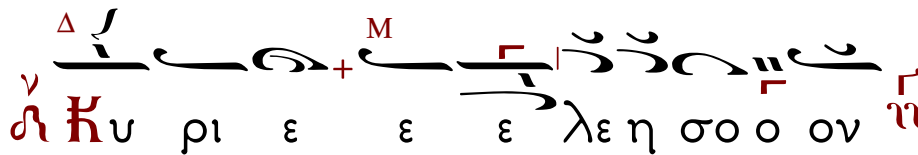
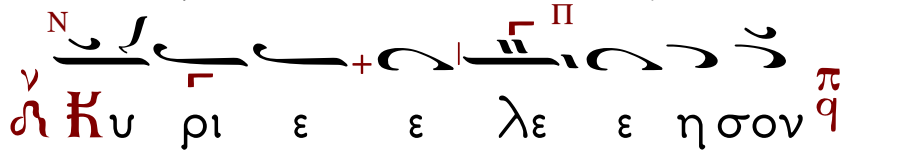
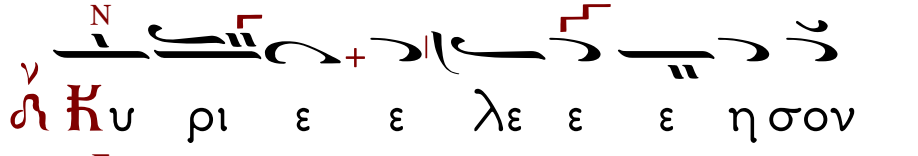
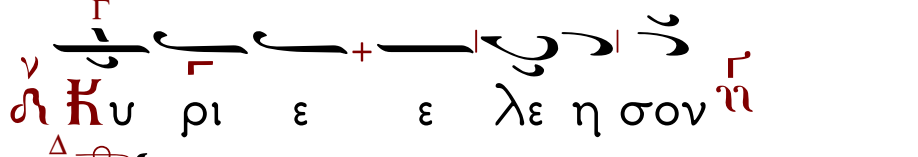
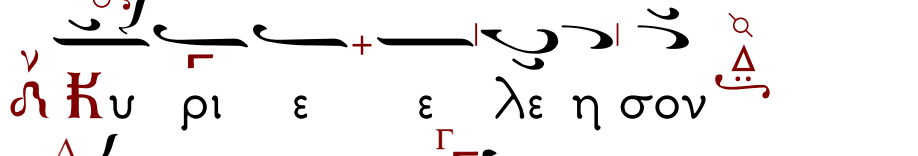
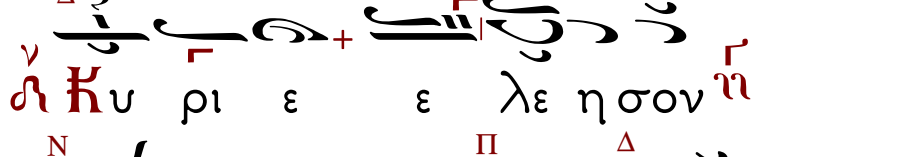
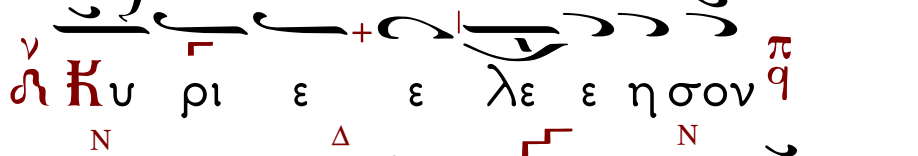
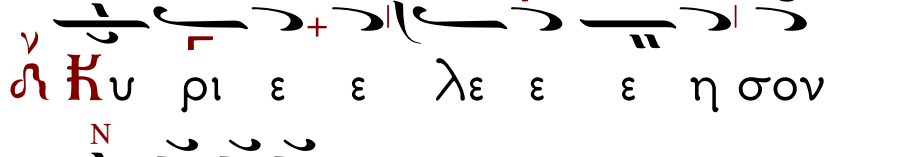
Π Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ ν α

Ν Μ Ν Δ Μ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον ν α

Δ
ν α Κυ ρι ε ε λε η η σον ν α ν α

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

Γ
Δ
Α
μη η ην

Δ

Μ
Δ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και παν τα τα εν τος μου το ο νο

μα το Α γιον αυ του

Δ

Μ
Δ
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Δ

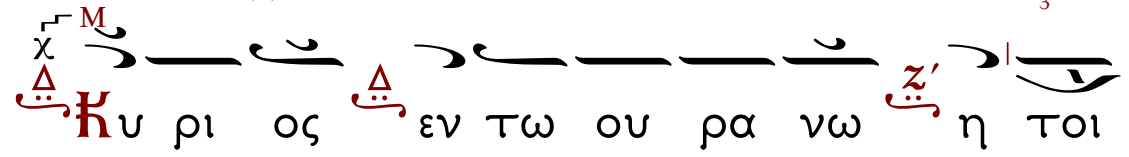
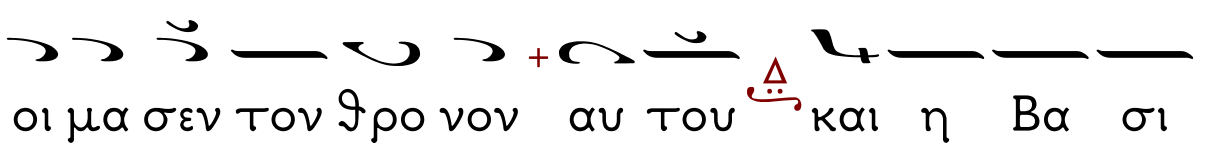
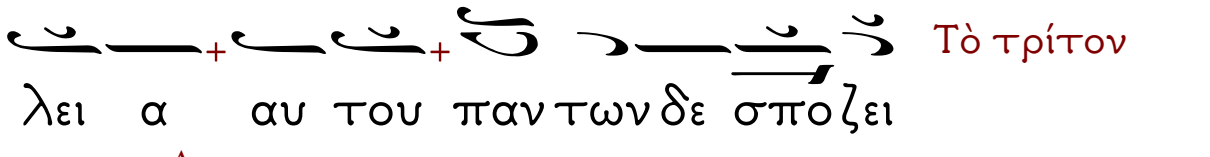
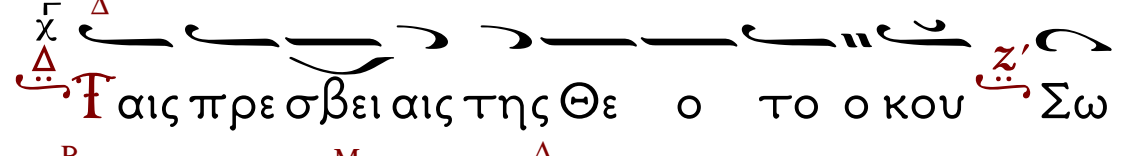
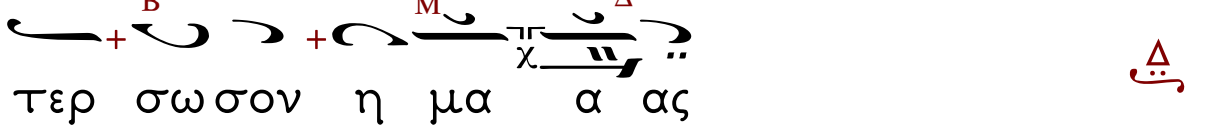
Μ
Δ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και μη ε πι λαν θανου πα σας τας

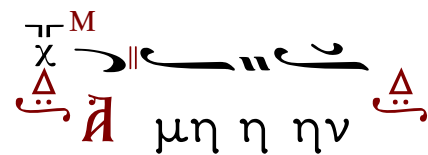
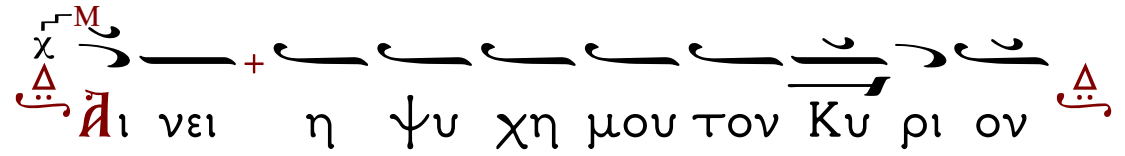
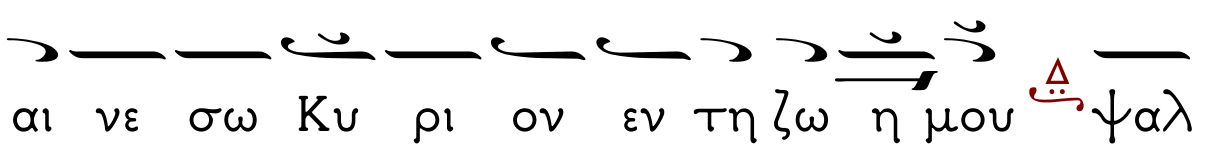
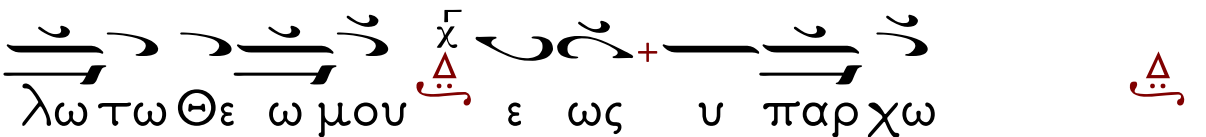
αν τα πο δο σεις αυ του

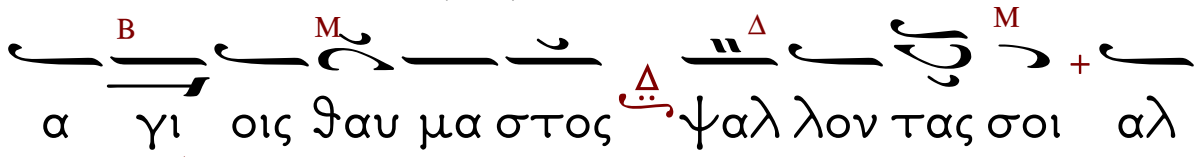
Δ

Μ
Δ
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

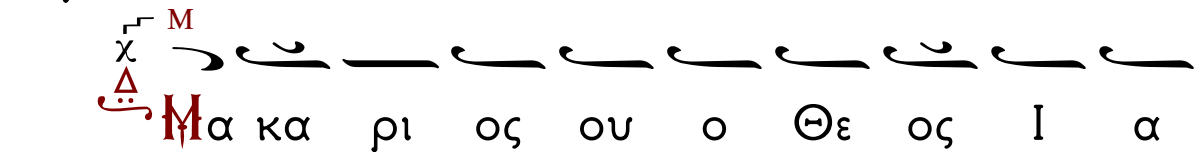
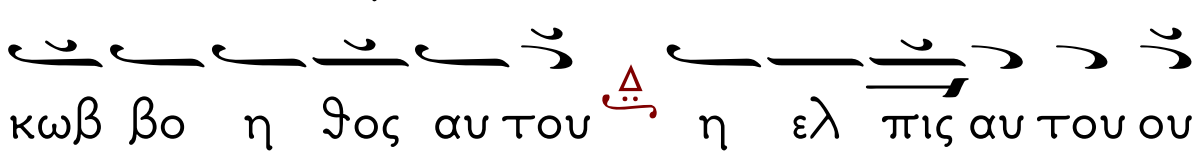
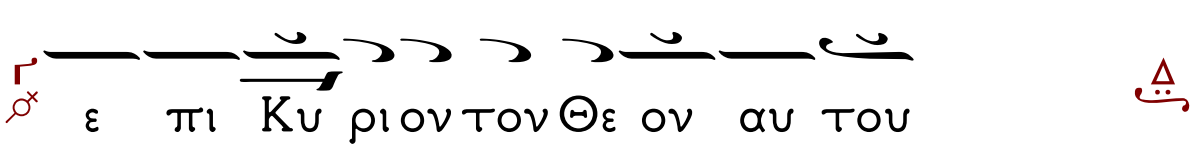

 τερ σωσον η μας 6

 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι 3

 οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η Βα σι

 λει α αυ του παν των δε σπο ζει Τὸ τρίτον

 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω

 τερ σωσον η μα α ας B

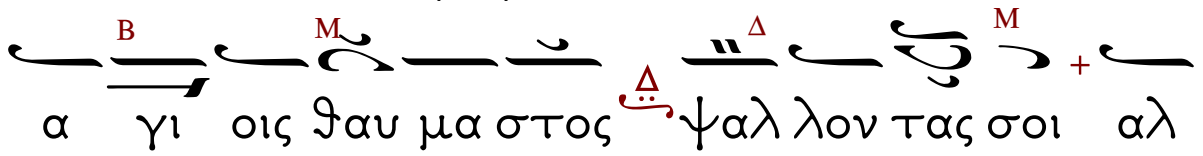
Ἀντίφωνον β΄


 Α μη η ην

 Α ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

 αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ψαλ

 λω τω Θε ω μου ε ως υ παρ χω

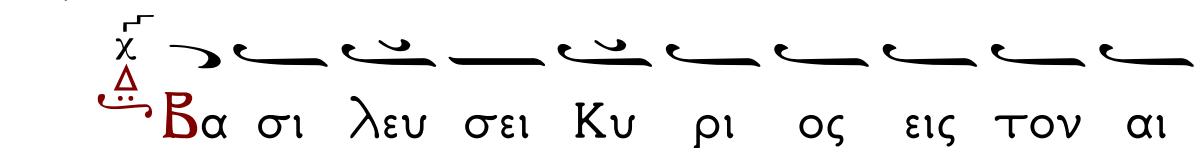

 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

 α γι οis θ αυ μα στος ψ α λ λ ο ν τ ας σοι α λ

 λ η λ ο υ ι α


 Μ α κ α ρ ι ος ου ο Θε ος Ι α

 κ ω β β ο η θ ος αυ του η ε λ π ις αυ του ου

 ε π ι Κυ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ν αυ του


 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

 α γι οis θ αυ μα στος ψ α λ λ ο ν τ ας σοι α λ

 λ η λ ο υ ι α


 Β α σ ι λ ε υ σ ει Κυ ρ ι ος εις τ ο ν αι

 ω ν α ο Θε ος σου Σ ι ω ν εις γ εν ν ε α

αν και γεν νε αν

Δ

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

α γι οισ θ αυ μα στος ψα λ λον τας σοι αλ

λη λου ι α

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θ να τος υ πα α α ρ χων

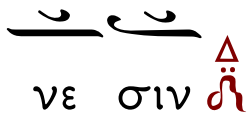
και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

^B
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ ^Γ ^Δ
 σα ρ κω θη η ναι
^{ζ'} ^Δ ^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^Δ ^B
 πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω ς εν
^M ^Δ ^Γ
 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^{χ'} ^M
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ ^B
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^χ ^M ^{Γ Δ}
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Τό γ' ἀντίφωνο.

Ἦχος 4^ο Πα

Στίχ. ^χ ^π ⁹
 Το στο μα μου λα λη σει σο φι
^Δ
 αν και η με λε τη της καρ δι ας μου συ

νε σιν 

ⲭ
ⲛ
ⲁ α α π

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

ⲭ
ⲛ
ⲁ α α π
Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι οis
θau μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου
ι α

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος

Ἦχος ᾠ Πα

της Συ νο δου της πρω της α νε δειχ θης
υ περ μα χος και θαυμα τουρ γος θε ο φο ρε
Σπυ ρι ι δων Πα τηρ ημων δι ο νε
κρα συ εν τα φω προ σφω νεις και ο φιν εις
χρυσουν με τε βα λες και εν τω με λ πειν τας α
γι ας σου ευ χας Α γ γε λους ε σ χες συ λ λει
τουρ γου ουν τας σοι Ι ε ρω τα τε Δο ξα
τω σε δο ξα σαν τι δο ξα τω σε ε στε
φα νω σαν τι δο ξα τω ε νε ρ γουν τι
δι α σου πα σιν ι α α μα α τα

Ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΘΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος ϣ̣ ϣ̣ ϣ̣ Γα̣^ϕ

Ἦ̣ Γ̣ Παρ̣ θ̣ε̣ νο̣ς̣ ση̣ η̣ με̣ ρον̣ Ἦ̣ τον̣ προ̣
αι̣ ω̣ νι̣ ον̣ Λο̣ ο̣ γον̣ Δ̣ εν̣ Σπη̣ λαι̣ ω̣ ε̣
ερ̣ χε̣ ται̣ Ἦ̣ α̣ πο̣ τε̣ κειν̣ α̣ πορ̣ ρη̣ η̣ τως̣ Δ̣
Χο̣ ρευ̣ ε̣ η̣ οι̣ κου̣ με̣ ε̣ ε̣ νη̣ α̣ κου̣ τι̣
σ̣ θ̣ει̣ ει̣ ει̣ σα̣ Δ̣ δο̣ ο̣ ζ̣ α̣ σον̣ Ἦ̣ με̣ τα̣ Αγ̣ γε̣
λων̣ και̣ των̣ Ποι̣ με̣ ε̣ ε̣ νων̣ Δ̣ βου̣ λη̣ θ̣εν̣ τα̣
ε̣ πο̣ φ̣ θ̣η̣ η̣ ναι̣ Ἦ̣^{ν'} παι̣ δι̣ ον̣ νε̣ ον̣ Ἦ̣^{ν'} τον̣ προ̣
αι̣ ω̣ νων̣ Θε̣ ο̣ ο̣ ο̣ ον̣ Ἦ̣

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ**

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Καυχήσονται ὅσοι ἐν δόξῃ.

Στίχ. Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **5:8-19**

Ἀδελφοί, ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε· ὁ γὰρ καρπὸς τοῦ Πνεύματος ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ· δοκιμάζοντες τί ἐστὶν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ. Καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκότους, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε· τὰ γὰρ κρυφῇ γινόμενα ὑπ' αὐτῶν αἰσχρόν ἐστι καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦνται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἐστι. Διὸ λέγει· Ἐγειρε ὁ καθεύδων καὶ ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν πῶς ἀκριβῶς περιπατεῖτε, μὴ ὡς ἄσοφοι, ἀλλ' ὡς σοφοί, ἐξαγοραζόμενοι τὸν καιρόν, ὅτι αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἴνῳ,

ἐν ᾧ ἐστὶν ἄσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἑαυτοῖς ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς, ᾄδοντες καὶ ψάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ ὑμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα. **Ἦχος α΄**

Οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιᾶσονται.

Στίχ. **Ὅ**τι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.