

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

Ἦχος λδ Νη ^N ^γ ^N ³
λε ρι Οι τα Χε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου χε ρου βι ι ι ι ι ι μ ^γ
μυ στι κω ως ει κο ο υι ι ι ι ι
ι ι ι ⁶ ^λ ι ι ι ι ι ζο ο ο ει κο
υι ι ι ζον τε ε λε ε ε ε ες ^γ και αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ^γ ζω
ω ο ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ^Δ
^N ³ ^Π ^σ
Τρι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι
α α α α α α α χα α α α α λε τρι

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

ι α α α α α δι ι τον τρι σα α
α α α α α ηα α α α α α α α α
α α α α γι ι ι ο ον υ μνο ον
προ ο σα α δο ο ο ο ο ο ο ηο ο ον τες
πα α α σαντην βι ο ο τι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι βι ο τι κη η η η η η
ην α πο φω ω ω ω ω ω με ε ε
ε ε θα α α με ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι
μναν

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.