




07 ΜΑΪΟΥ 2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

† Μνήμη τοῦ ἐν οὐρανῷ φανέντος σημείου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ,
ὥρα τρίτη τῆς ἡμέρας, ἐπὶ Κωνσταντίου Βασιλέως, υἱοῦ

Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου.



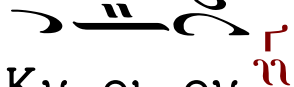
ᾠχος γ'. Ἐωθινόν ε'.

ᾠχος ἠ' Γα

^χ_ἠ ^Γ 
^ἠ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
^χ_ἠ ^Π 
^ἠ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
^ἠ 
^ἠ τι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^Γ ^ἠ 
^ἠ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν ^χ_ἠ
^Π 
^ἠ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
^ἠ 
^ἠ Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^{χ̣} ^Γ ^Ν ^Π
^Γ ^ἦ **Ε**υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^Γ ^π ^ῥ ο τι ε
 ποι η σε κρα τος ^κ ^{χ̣} ^ῥ εν βρα χι ο νι Αυ του
 ο Κυ ριος ε πα τη σε ^κ ^{χ̣} ^ῥ τω θα να α τω τον
 θα να α τον ^Γ ^π ^ῥ πρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το ^κ ^{χ̣} ^ῥ εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
 το η μας ^κ ^{χ̣} ^ῥ και πα ρε σχε τω κο σμω το με
 γα ε ε λε ος ^Γ ^ἦ
^{χ̣} ^Γ ^ἦ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Γ ^ἦ (Τὸ αὐτό)

^χ ^Γ ^Π
^γ ^α και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην ^π
^γ

Θεοτοκίον.

^χ ^N ^Γ
^π ^γ ^α ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι

αν του γε ενους η μων ^χ ^α νυ μνου μεν Θε ο

^Π ^Γ
το ο κε Παρ θε ε νε ^π εν τη σαρ κι γαρ τη εκ

σου προ σλη φθει ση ο Υι ος σου και Θε ος η

^Π
μων ^χ ^α το δι α Σταυ ρου κα τα δε ζα α με νος πα

α θος ^Γ ^π ε λυ τρω σα τω η μας ^χ ^α εκ φθο ρα

ας ως φι λαν θρω πο ο ο ος ^χ ^α

Μετά τήν α' Σπυχολογίαν.

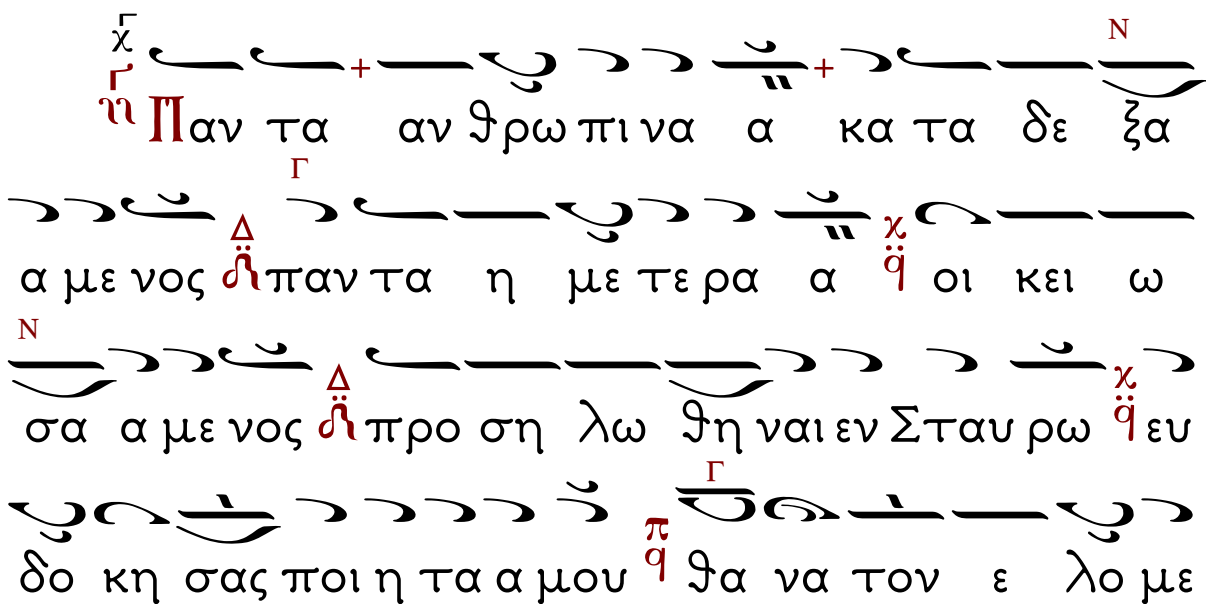
Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

^Γ ^Ν ^Γ
^Γ ^Ν ^Γ
 Ἰησοῦς Χριστός ἐκ νεκρῶν ἐγήγερται ἡ ἀ
^Π ^Ν ^Π ^Ν
 παρχή των κοίμημένων ^Π ^Ν ο πρώτο το
^Γ ^Χ
 κόστης κτίσεως ^Χ ^Ν και δη μιουργοσπαι
^Π ^Ν ^Π ^Ν ^Γ
 των των γενοοτων ^Π ^Ν την καταφθαρει
^Π ^Π
 σανφυσιν του γενοους ημων εν εαυτω
^Ν ^Π ^Ν
 ωα νεκαι νισεν ^Π ^Ν ουκ ετι θανατεκυρι
^Γ ^Χ ^Χ
 ευεις ^Χ ^Ν ο γαρ των ολων Δεσποτης ^Χ ^Ν το
^Γ ^Γ
 κρατοςσου κατεελυσε ^Γ ^Ν
^Χ ^Ν ^Γ ^Ν
^Ν ^Ν ^Γ ^Ν
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
^Γ ^Γ
 ω Πνευματι ^Γ ^Ν

^χ_Γ ^N Γ
^Γ_ῥ **Κ**αρ κι του θ̅α να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ε ^χ_ῥ το πι κρον του θ̅α να του ε ζε τε μες
 τη ε γερ σει ει σου ^π_ῥ και τον αν θ̅ρω πον κατ
 αυ του ου ε νι σχυ σας ^χ_ῥ της αρ χαι ας κα τα
 ρας την ητταν α να κα λου με ε νος ^π_ῥ ο υ
Γ πε ρα σπι στης της ζω ης η μων ^χ_ῥ **Κ**υ υ ρι
 ε δο ο ζα α σοι ^Γ_ῥ
^χ_Γ ^Γ_ῥ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
Θεοτοκίον.
 νας των αι ω νων α μην ^Γ_ῥ
^χ_Γ ^Γ_ῥ **Τ**ην ω ραι ο τη τα α της παρ θ̅ε νι ας
Γ σου ^Δ_ῥ και το υ περ λαμ προ ον ^χ_ῥ ^N το της α γνει


 ας σου ^Δ ο Γα βρι ηλ καταπλαγεις ^χ ε βο α
 σοι Θε ο το ο κε ^π ποι ον σοι ε γκω μι ο ον ^χ
 προσα γα γω ε πα α ζι ον ^Δ τι δε ο νο μα
 σω ω σε ^χ α πο ρω ω και ε ζι στα αι ^π
 δι ο ως προ σε τα γην βο ω σοι ^χ χαι αι
 ρε η Κε χα ρι τω με νη ^Γ

*Μετά την β' Σπυχολογίαν Καθίσματα.
 Ἦχος γ' . Τήν Ὁραιότητα.*


 Παν τα αν θρω πι να α κα τα δε ζα
 α με νος ^Δ παν τα η με τε ρα α ^χ οι κει ω
 σα α με νος ^Δ προ ση λω θη ναι εν Σταυ ρω ^χ ευ
 δο κη σας ποι η τα μου ^π θα να τον ε λο με

νο ος ^χ _ῥ υ πο μει ναι ως α αν θρω πος ^Δ _ῥ ι να
το αν θρω πι νον ^χ _ῥ εκ θα να του λυ τρω σης ως
Θε ος ^π _ῥ δι ο ως ζω ο δο ο τη βο ω μεν
σοι ^χ _ῥ δο ο ζα Χρι στε τη ευ σπλα γ χνι ι α α
σου ^Γ _ῥ
^χ _ῥ
^Γ _ῥ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Γ _ῥ
^χ _ῥ Το α κα τα λη πτο ον το της Σταυ
ρω σε ως ^Δ _ῥ και α νερ μη νευ το ον ^Ν _ῥ το της Ε
γερ σε ως ^Δ _ῥ θε ο λο γου μεν οι πι στοι ^χ _ῥ α
πορ ρη τον Μυ στη ρι ον ^π _ῥ ση με ρον γαρ θα να

το ος ^χ και ο Α δης ε σκυ υ λευ ται ^Δ γε νος

δε αν θρω πι νον ^χ α φθ αρ σι ι αν εν δε δυ

υ ται ^π δι ο και ευ χα ρι στως κραυ γα ζο

μεν ^χ Δο ο ζα Χρι στε τη Α να στα α σει ει

σου ^Γ

^χ ^Γ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Γ Θεοτοκίον.

^Γ Τα ε που ρα νια α πο θω η γα λλον

το ^Δ και τα ε πι γει α α ^χ τρο μω ε ζι σταν

το ^Δ ο τε η α χραν τος φω νη ^χ ε πη

η λθ ε σοι Θε ο το κε ^π μι α γαρ πα νη γυ ρι

ις ^χαμ φο τε ροις ε πε ε λαμ ψεν ^Δο τι τον
Πρω το πλα στον ^χεκ θα να α του ερ ρυ σα
α το ^πδι ο συν τω Α γ γε λω βο ω μεν
σοι ^χχαι αι ρε α γνη Παρ θε νο μη η η η
τορ ^Γ

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ̣ϝ̣ Πα — ♪

^{κ̣} ^Δ ^{κ̣}
Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου κ̣
ϙ

^{κ̣} ^Δ ^{κ̣}
των Αγ γε λων ο δημος κα τε πλαγη

ο ρων σε ^{γ'} εν νεκροι ο ις λο γισθεντα ^{κ̣} του κ̣
ϙ

θα να του δε Σω τηρτην ι σχυυνκα θε λο ον

τα ^{γ'} και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα ^{κ̣} και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα κ̣
ϙ

^{κ̣} ^Δ ^{κ̣}
Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου κ̣
ϙ

^χ₉ Τι τα μυρα συμπαθως τοις δακρυ
σιν ωμαθητριαι κινυατε^χ₉ οα
στραπτωνεν τωτα φωΑγγελος προσε
φθεγγετοταις μυροφοροις^χ₉ ι δε τε υμεις
τοντα φονκαι ησθητε^χ₉ οσωτηρ γαρ ε
ζα νε εστη του μνηματος^χ₉
^Δ^Κ
^χ₉ Ευλογητος ει Κυριε διδαζον
μεταδι και ωματαςου^χ₉
^Κ
^χ₉ Αν πρωι μυροφοροι εδραμον
προς το μνημα σου θρηνολογουσαι^χ₉ αλλ' ε
πεστη προς αυτας ο Αγγελος και ειειπε

^{γ'} Ἰσθρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χ ^q την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

^Δ ^κ ^χ ^q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας σου ^χ ^q

^χ ^q Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι ^{γ'} προς το μνη μα σου ου Σω τερ

ε νη χουν το ^χ ^q Αγ γε λου τρα νως προς αυ τας

φθ εγ γο με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων

τα λο γι ζε σθε ^χ ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε

ε στη του μνη μα τος ^χ ^q

^χ ^q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Προσκυνομεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα<sup>χ
q</sup> την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α<sup>γ
η</sup> συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος<sup>χ
q</sup> Α γιος ει Κυ ρι ε<sup>χ
q</sup>




<sup>χ
q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι



ω νας των αι ω νων Α μην^κ




<sup>χ
q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας<sup>χ
q</sup> χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπησπα


 ρε εσχες ^{γ'} η̇ ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ

 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν

 θρωπος x
q


x
q

 Ἄ λ λη λου ι α α λ λη λου ι α ^{γ'} η̇

 α λ λη λου ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος ^χ (Δίς) _q

Τό γ'. x
q

 Ἄ λ λη λου ι α α λ λη λου ι

 α α λ λη λου ι ι ι α δο ξα σοι ο Θε

 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὄρασει, δροσίζων τοῖς
 ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-
 ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι;
 ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
 ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
 Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος
 ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'


 Γη ν αι χ μα λω σι αν Σι ων συ ε ζει
 λου εκ Βα βυ λω νος κα με εκ των πα
 θων προς ζω ην ελκυ σον Λο γε
 εν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ
 σιν εν θε ε οις θε ρι ου σι στα χυ ας εν
 χα ρα αι ζω ι ας
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^χΚαι νυν και α ει και εις
Π
τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π

^π ^N ^Γ
^π ^α ^γ ^ι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι
Π
α ^χ ^α ^ως Πα τρι ι και Υι ω συν αστρα α πτει

^Γ ^π ^Γ
^π ^α ^γ ^ι εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^α

Ἀντίφωνον Β΄. ^N ^Γ
^α ^Γ ^α ^ν μη Κυ ρι ος οι κο δο

μη ση ^Π ^α ^ρ ^ε των μα την κο πι ω
^N ^π ^α ^γ ^ι ω μεν ^π ^α ^γ ^ι την δε ψυ χην σκε πον τος ^χ ^α ^ω ^ς ου δεις η

^α ^γ ^ι ^ω ^ς ^α ^ρ ^ε των μα την κο πι ω
^α ^γ ^ι ^ω ^ς ^α ^ρ ^ε των μα την κο πι ω
μων πορ θει ται αι την πο λιν ^α

^N ^Γ
^α ^Γ ^α ^ν του καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

^α ^γ ^ι ^ω ^ς ^α ^ρ ^ε των μα την κο πι ω
υι ο ποι η τω σοι τω Χρι στω ^χ ^α ^ω ^ς Πα τρι



οι Α γιοι παντο τε ει σι

Γ
χ
Γ
α



Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι

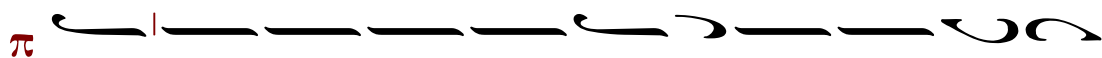


ω Πνευμα τι και νυν και α ει και εις

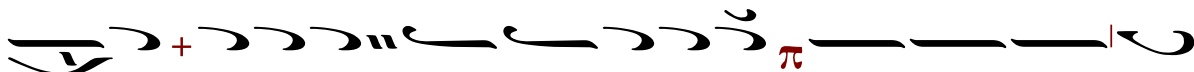


τους αι ω νας των αι ω νων α μην

π
q



Α γι ω Πνευμα τι εν θε ω ρειται



πα σα α γι ο ο της σο φι ι α ου σι οι πα



σαν γαρ κτι ι ισιν αυ τω λα τρευ σω μεν



Θε ος γαρ ως Πατρι τε ε και Λο γω

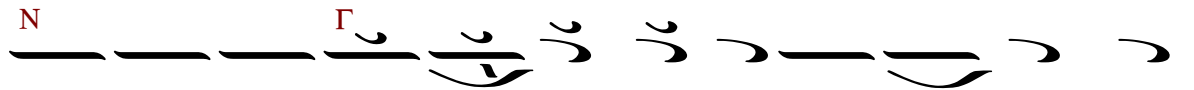
Ἀντίφωνον Γ΄.



Οι φο βου με νοι τον Κυ



ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουνται



των εν το λων φα γονται ζω η ραν γαρ παγ

καρπι αν

Γ

^N ^Γ
Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι

^Π
κα θο ρων σου ποι με ναρχα ^π τα εκ γονα φε

ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας

^Γ ^Γ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^χ και νυν και α ει και εις

^Π
τους αι ω νας των αι ω νων α μην

π

^N
^π Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος

^Γ της δο ζης ^χ εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη

^Γ κτι σει ^π συν Πα τρι γαρ ^ζ 'Ο β' χορός α νυ μνει

ται και αι τω Λο γω

Τὸ Προκείμενον. ^{χ̣} ^{Γ̣} ^N
^{η̣} **Ε**ι πα τε εν τοις ε

ϑνε σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ^{χ̣} ^{η̣}

και γαρ κα τωρ ϑω σε την οι κου με νην ^{χ̣} ^{η̣} η η

τι σου σα λευ ϑη η σε ται ^{Γ̣} ^{η̣} (Δίς)

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

^{χ̣} ^{Γ̣} ^N
^{η̣} **Ε**ι πα τε εν τοις ε ϑνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ^{χ̣} ^{η̣} και γαρ κα τωρ


ϑω σε την οι κου με νην ^{χ̣} ^{η̣} Ὁ β' χορός η η τις

ου σα λευ ϑη η σε ται ^{Γ̣} ^{η̣}

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.


Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον


Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην



Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον



Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ο ν


Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθηί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
δ Και τω Πνευματισου δ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
δ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι δ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ύμνος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα

το πλη θος των οικιρ μων σου ε ζα λει ψον

το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε




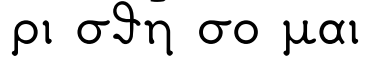
νω πιον μου ε στι δι α παν τος




Δ **Γ**οι μο νω η μαρ τον και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης
εν τω κρι νε θαι σε


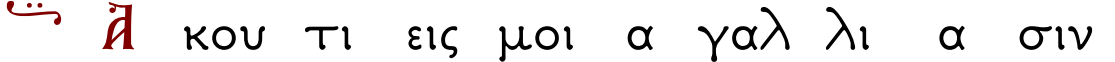
Δ **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισση σε
με η μη τηρ μου




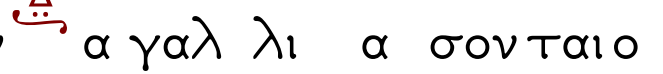
Δ **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι

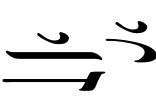



Δ **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα



ρι σθη σομαι   + 
ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι

 
ο ο να λευ καν θη σομαι 




 
Ακου τι εις μοι α γαλ λι α σιν




 και ευφρο συ υ νην  
και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο

 
στε α  τε τα πει νω με ε ε να 




 
Αποστρεψον το προσωπον σου α

  
πο των α μαρτι ων μου  και πασας τας α

 
νο μι ασμου ε ζα λει ψον 

 
Καρδι αν κα θα ραν  κτι στον εν ε

 
μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

 
σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γιον
μη αν τα νε λης απ' ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με

Αι δα ζω α νο μουσ τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εζ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συνην σου

Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και το στο ομα μου α να γ γε λειτην αι νεσιν σου

Ο τι ει η θε λη σας θυσι αν ε δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Θυσι α τω θε ω πνευμα συν τε τριμμενον καρ δι αν συντετριμμενην και τε τα πει νω μενην ο θε ος ουκ ε ζου δε



νω σει



Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

Ἄ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων + πρε σβει αις + ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην ^Δ **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου + πρε σβει αις + ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^{χ'} ^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου τ̄χ̄
ⲁ

ἐξαιψὸν τὸ ἀνομήμα μου ⲁ

ⲁ ἄναστασο Ἰησοῦς ἀπο τοῦ τα

φου ⲁ καὶ φῶς προειπέν ⲁ ἐδώκεν ἡμῖν ν̄
ⲟ̅

τὴν αἰωνίον ζωὴν ν̄
ⲟ̅ καὶ μέγα χ̄ ἐλεο

οῦ ⲁ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Γ ^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶ (δίς)
⁶ ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
⁶ ^B Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

τα και χαι ρε τε φα σκον τα ^Δτρα νω ως ακου σο

με θα ^Δε πι νι κι ον α α δο ον τες π
9

^Π
π9 Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε

^Π
Δ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε σθω

σαν ^Δγη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δε ορ

τα ζε τω δε κο σμος ^Δο ρα τος τε α πας και

α ο ρα τος ^Π
π9 Χρι στο ος γαρ ε γη γερ ται ^Δευ

^Ν
π9 φρο συ νη αι ω ω νι ι ος

^χ
π9 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι <sup>π
9</sup>

^{Γ Π}
^{π ρ} Θ α ν α τ ω σ ε ω σ τ ο ν ο ρ ο ν α ν ε μ ο χ λ ε υ
 σ α ς ^Δ τ η ν α ι ω ν ι α ν ζ ω η ν κ υ ο φ ο ρ η
 σ α ς α Χ ρ ι σ τ ο ν ^{π ρ} τ ο ν εκ τ α φ ο υ α ν α λ α α μ
 ψ α ν τ α α σ η μ ε ρ ο ν ^Δ Π α ρ θ ε ν ε π α ν α μ ω με
^Δ και τ ο ν κο σ μ ο ν φ ω τ ι ι σ α α ν τ α ^{π ρ}
^{Γ Μ}
^{π ρ} Κ α ι ν υ ν κ α ι α ε ι κ α ι ε ι ς τ ο υ ς α ι ω
 ν α ς τ ω ν α ι ω ν ω ν Α μ η ν ^{π ρ}
^{Γ Π}
^{π ρ} Ἄ ν α σ τ α ν τ α κ α τ ι δ ο υ σ α σ ο ν Υ ι ο ν
 και Θ ε ο ν ^Δ χ α ι α ι ρ ο ι ς σ υ ν Α π ο σ τ ο ο λ ο ι ς ^Δ
 θ ε ο χ α ρ ι τ ω τ ε α γ ν η ^Δ και τ ο Χ α ι
 ρ ε π ρ ω τ ο υ ρ γ ω ς ω ς π α α ν τ ω ν χ α ρ α ς ^{π ρ} α ι

τι ι α εισ δε δεξαι ^ΔΘε ο μητορ πα να α
μωω με ^π ^π

Κανών τοῦ Πάσχα.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠδὴ γ'. ^{χ Π} ^π ⁹ Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ

^π ⁹ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ργου με νον

α λλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ο μ

β ρη σαν τος Χ ρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π ^π ⁹ θ α

^Π ^π ⁹ Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ πε

τ ρας α γο ο νου τε ρα του ργου με νον ^π ⁹ α λλ α

φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ο μ β ρη σαν

τ ος Χ ρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε θ α ^π ⁹

^Π ^π ⁹ Δ ο ζ α τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

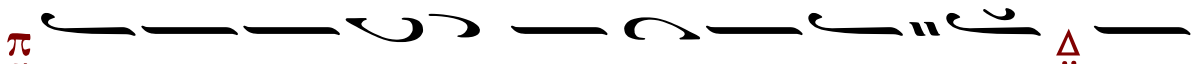


ρι ε

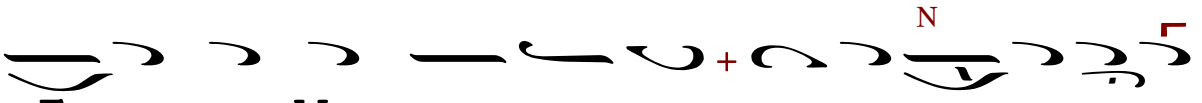
^Π
^Δ **Ν**υν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ **Ι**ου



ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α



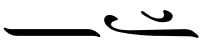
^π^ρ ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ **Ι**την



Ε γερ σιν Χρι στου εν η ε στε ρε ε ω ω

^Π
ται ^π^ρ

^Π
^π^ρ **Δ**ο ζα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ



ρι ε

^Δ **Χ**θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ **Ι**συ νε



γει ρο μαι ση η με ρον α να σταν τι σοι ^π^ρ συ



νε σταυ ρου μην σοι χθες ^Δ **Ι** αυ τος με συν δο ζα

σον Σωτηρ^Δ εν τη βασιλεια σου^π
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι^χ
 Επιτην ακηρατον ζωην^Δ επα
 νερχομαι σημερον αγαθητητι^π του γεν
 νηθεντος εκ σου^Δ και πασι τοις περασιν
 Αγνη^Δ το φεγγος αστραψαντος^π
 Και νυν και αι και εις τους αιων
 νας των αιωνων Αμην^χ
 Θεον^π ον εκυησας σαρκι^Δ εκνε
 κρων καθως ειπεν εζεγειρομενον^π

Θε α σα με νη Α γνη χο ο ρε ευ ε

και του τον ως Θε ον α χραν τε με γα α λυ υ

νε ε ε ε

Καθίσματα Ἦχος γ' Τὴν ὡραιότητα...

χ^{Γ}
 γ^{Γ} ρη μα Πα ρα λυ το ον μο νον συ νε
σφι γ ζεν Δ ως ο πα γ κο σμι ο ος χ γ λο γος ε
φ θε γ ζα το Δ του δι η μας ε πι της γης χ γ ο
φ θε εν τος δι ευ σπλα γ χνι αν π γ ο θεν και τον
κρα β βα το ον χ γ ε πι φε ρων δι η ηρ χε το Δ
 Γ καν οι Γρα μ μα τεις ο ο ραν χ γ το πρα χ θε εν ου χ
υ πε φε ε ρον π γ κα κι ας κα τε χο με νοι
 Γ φ θο νω χ γ τας ψυ χα ας πα ρα λυ υ ο ον
 Γ τι
 χ^{Γ}
 γ^{Γ} Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι Γ
 γ^{Γ}

^χ
^η **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^η **Θ**εοτοκίον.
^η **Τ**ον α κα ταληπτο ον και α πε ρι γρα
^η **π**τον ^Δτον ο μο ου σι ο ον ^χ **Π**ατρι και Πνευ
^η **μ**α τι ^Δεν τη γαστρι σου μυστικως ^χ **ε** χω
^η **ρ**η σας **Θ**ε ο μη τορ ^πμι αν και α συ γχυ
^η **τ**ο ον ^χ της Τρι α δος ε νε ερ γει αν ^Δ **ε** γνω
^η **μ**εν τω **Τ**ο κω ω σου ^χ εν τω κο ο σμω δο
^η **ξ**α ζε ε σθαι ^π δι ο και ευ χα ρι στως βο
^η **ω** μεν σοι ^χ χαι αι αι ρε ^χ η **Κ**ε χα ρι
^η **ι** τω με νη η η η η η η ^η

Κοντάκιον. Ἦχος γ΄.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Τὴν ψυχὴν μου Κύριε, ἐν ἁμαρτίαις παντοίαις, καὶ ἀτόποις πράξεσι, δεινῶς παραλελυμένην, ἔγειρον τῇ θεϊκῇ σου ἐπιστασίᾳ, ὡσπερ καὶ τὸν Παράλυτον, ἤγειρας πάλαι, ἵνα κράζω σεσωσμένος· Οἰκτίρμον δόξα, Χριστέ, τῷ κράτει σου.

Ὁ Οἶκος.

Ὁ χειρὶ σου δρακὶ περικρατῶν τὰ πέρατα, Ἰησοῦ ὁ Θεός, ὁ τῷ Πατρὶ συνάναρχος, καὶ Πνεύματι ἁγίῳ συνδεσπόζων ἀπάντων, σαρκὶ ἐφάνης, νόσους ἰώμενος, καὶ πάθη ἀπήλασας, τυφλοὺς ἐφώτισας, καὶ τὸν Παράλυτον λόγῳ θεϊκῶ σὺ ἐξανέστησας, περιπατεῖν ἀθρώως προστάξας, καὶ τὴν βαστάσασαν αὐτὸν κλίνην ἐπὶ τῶν ὤμων ἄραι· ὅθεν πάντες σὺν τούτῳ ἀνυμνοῦμεν καὶ ἐκβοῶμεν· Οἰκτίρμον δόξα, Χριστέ τῷ κράτει σου.

Συναξάριον

Τῆ Ζ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τοῦ ἐν οὐρανῷ φανέντος σημείου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, ἐπὶ Κωνσταντίου Βασιλέως, υἱοῦ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, καὶ Κυρίλλου Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.

Στίχοι.

Σταυροῦ παγέντος, ἡγιάσθη γῆ πάλαι.
Καὶ νῦν φανέντος, ἡγιάσθη καὶ πόλος.
Ἑβδομάτη Σταυροῖο τύπος πόλῳ
ἀμφετανύθη.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀκακίου.

Στίχοι.

Εἶπερ τις ἄλλος, ἐν χορῷ τῶν Μαρτύρων,
Κάλλιστος Ἀκάκιος ἐκτμηθεὶς ξίφει.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Κοδράτου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ.

Στίχοι.

Ζωμοὺς χύτρας σῆς τοὺς ἰδρωῶτας, Κοδρᾶτε,
Ἄλατι τμηθεὶς αἱμάτων παραρτύεις.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Ἰωάννου τοῦ Ψυχαίτου.

Στίχοι.

Ψυχῆς μόνης σὺ τὴν σχέσιν φέρων Πάτερ,

Ψυχαΐτης κέκλησαι ἐνδίκως μάκαρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Μαξίμου.

Στίχοι.

Λίθοις ἐπιβάς Μάξιμος μεγαλόνοσος,
Ἀνῆλθε χαίρων οὐρανοῦ εἰς τὸ πλάτος.

Συναξάριον τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ τετάρτῃ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τοῦ Παραλύτου μνεΐαν ποιούμεθα, καὶ ὡς εἰκὸς τὸ τοιοῦτον ἐορτάζομεν θαῦμα.

Στίχοι.


Τὸ ῥῆμα Χριστοῦ σφίγμα τῷ παρειμένῳ.


Οὕτως ἴαμα τοῦτο ῥῆμα καὶ μόνον.


Τῷ ἀπείρῳ ἐλέει σου, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.


Ἦχος ἦ Παῖ

Ὠδὴ α΄. ^π 
Ἄ να στα σε ως η με ρα λα μ π ρ υ ν

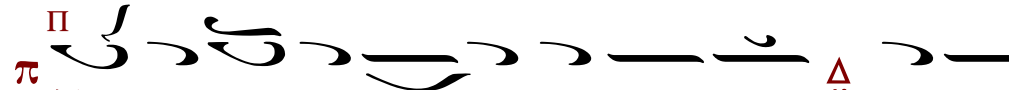

 θ ω μ ε ν λ α ο ι Δ Πα α σχ α Κυ ρ ι ου Πα α σχ α Δ



 ε κ γ α ρ θ α ν α τ ο υ π ρ ο σ ζ ω η ν Δ και εκ γ η ς

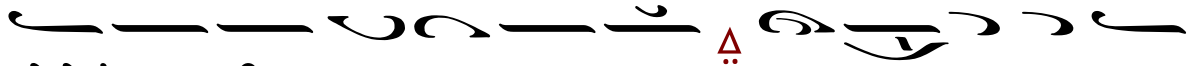

 π ρ ο σ ο υ ρ α ν ο ν Χ ρ ι σ τ ο ο ς ο Θ ε ο ς π η μ α α ς



 δ ι ε β ι β α σ ε ν Δ ε π ι ν ι κ ι ο ν α α δ ο ο ν


 τ α ς π

Ὠδὴ γ΄. ^π 
Ἄ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον Δ ου κ εκ


 π ε τ ρ α ς α γ ο ο ν ο υ τ ε ρ α τ ο υ ρ γ ο υ μ ε ν ο ν π


 α λ λ ' α φ θ α ρ σ ι α ς π η γ η ν Δ εκ τ α α φ ο υ ο μ


 β ρ η σ α ν τ ο ς Χ ρ ι σ τ ο υ Δ Ὁ α ' χ ο ρ ό ς Δ ε ν ω σ τ ε ρ ε

^N ου ου με ε θα ^Π ^π₉

Ωδή δ' ^Π ^π₉ **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ στη τω μεθ' η μων και δει

κνυ τω ^Δ φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα ^π₉ ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω ^Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

^N το δυ υ να α μος ^Π ^π₉

Ωδή ε'. ^Π ^π₉ **Ο** ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη ^π₉ και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω ην ανα

^N ^Γ ^Π
 τε ελλοον τα π
9

Ὡδή στ'. ^Π ^Μ ^Γ
^π ⁹ **Κ**α τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α τοις

^Π
 της γης ^π ⁹ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω

^Δ ^Ν
 νι ι ους ^Δ ^Ν κα το χους πε πε δη με ενων Χρι

^Μ ^Π
 στε ^π ⁹ και τρι η με ρο ος ως εκ κη τους Ι ω

^Γ
 νας ^Γ ε ζα νε εστης του τα φου π
9

Ὡδή ζ'. ^Π ^Κ
^π ⁹ **Θ** Παιι δας εκ κα μι νου ρυ σα με

^Δ ^Π ^Μ
 νος ^Δ ^Π γε νο με νος αν θρω πο ος πα σχει ως θνη

^Π
 τος ^π ⁹ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ ^Ν α φθαρ

^Γ
 σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π ⁹ ο μο νος

^Δ
 ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ ^Ν Θε ος και

υ πε ε ρε εν δο ο ζος π
9
 Ὡδή η΄. π
π
9 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Δ
π
Δ
Δ Ἄυ τη η κλη τη η και α γι ι α
Δ
M η με ρα Δ
Δ η μι α των Σαβ βα α
π
π
9 α των η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε
K
Δ
Δ ορ των ε ορ τη και πα νη γυ ρις ε ε
K
Δ στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ
Δ εν η ευ λο
π
π
9 γου ου ου μεν Χρι στον εις τους αι ω ω
N
π
χ ω να α α α ας π
9


Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...


Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.
Ἡ 9 ᾠδὴ τοῦ Πάσχα καὶ τῆς Θεοτόκου.

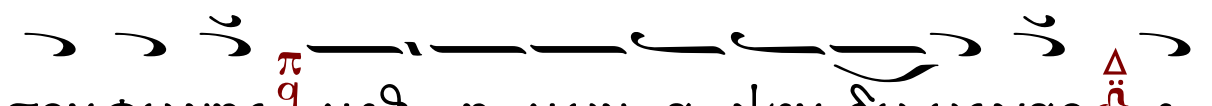
Ἦχος 4 Πα


^{χ Π}
^{π 9} **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε θε
^{Μ Π}
 λου σι ι ως ^Δ **δ**ι πα θον τα και τα φε εν τα α
^{Ν Π}
 και ε ζαν ασταν τα τρι η με ρον εκ τα φου ^{π 9}
^Μ
^{π 9} **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^{π 9} η νε α Ι ε ρου
^Δ
 σα λημ ^Δ **δ**ι η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
^{π 9}
 σε α νε τει λε ^{π 9} χο ρευ ε νυν και α γα α λλου
^Δ ^Π
 Σι ων ^Δ **δ**ι συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
^Ν ^Π
 το ο κε ^Δ **δ**ι εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
^{π 9}
 σου ^{π 9}

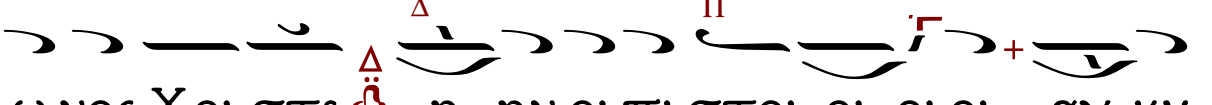
^Π
^{π ρ} **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε ζα
 να στα αν τα ^Δ **δ**τρι η με ρον εκ τα α φου
 Χρισ τον τον ζω ο δο την ^{π ρ}
^Μ
^{π ρ} **Φ**ωτι ζου φω τι ζου ^{π ρ} η νε α Ι ε ρου
 σα λημ ^Δ **δ**η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^{π ρ} χο ρευ ε νυν και α γα α λλου
 Σι ων ^Δ **δ**ι συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
 το ο κε ^Δ **δ**εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
 σου ^{π ρ}
^Π
^{π ρ} **Χ**ρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα ^Δ **δ**α μνος Θε ου ο αι αι ρων

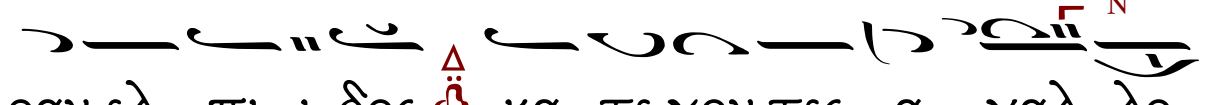

 την α μαρ τι αν κο σμου ^{π9}



^{π9} ^Π Ω θει ας ^N ω φι ι λης ^γ ω γλυ κυ τα της

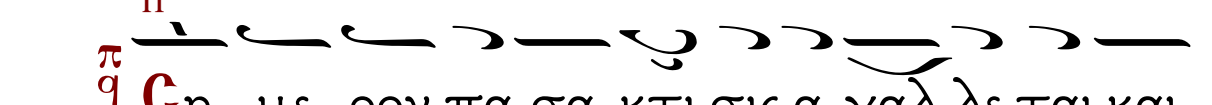

 σου φων ης ^{π9} με θ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δ ε

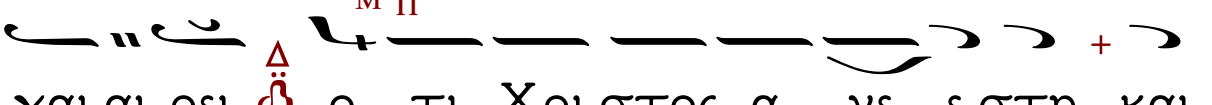

 πη γ γει λω ε σε θαι ^{π9} με χρι τερ μα των αι ω

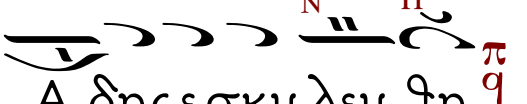

 ω νος Χρι στε ^Δ η ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ

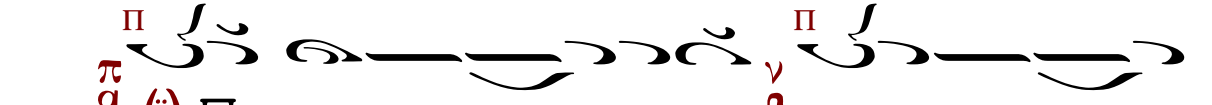

 ραν ελ πι ι δος ^Δ κα τε χον τες α γα λ λο


^Π ο με ε θα ^{π9}


^{π9} ^Π Ο η με ρον πα σα κτι σις α γα λ λε ται και


^{M Π} χαι αι ρει ^Δ ο τι Χρι στος α νε ε στη και


^N ^Π Α δης ε σκυ λευ θη ^{π9}


^{π9} ^Π Ω Πασ χα το με ε γα ^γ και ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^{π ρ} ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ

του Θε ου και δυ να μιν ^{π ρ} δι δου η μιν εκ τυ πω

τε ρον ^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α

νε σπε ε ρω ^Δ η με ρα της βα σι λει ει α ας

σου ^{π ρ}

^{π ρ} ^Π Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^{π ρ}

^{π ρ} ^Π Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ

πο στα α του ^Δ και α δι αι ρε του θε ο τη

τος το κρα τος ^{π ρ}

^{π ρ} ^Π Συ μ φω νως Πα ρ θε ε νε ^γ ^Δ σε μα κα

ρι ζο μεν πι στοι ^{π ρ} και ρε πυ λη Κυ ρι ι
 ου ^Δ και ρε πολις εμ ψυχε ^{π ρ} και ρε δι ης ημιν ε
 λαμ ψε ^Δ ση ημερον φω ^Π ω ω ω σ του εκ σου
 τε χθ εν τος ^Δ της εκ ^N νε κρων α να στα α σε ε
 ως ^{π ρ}
^χ ^Π
^{π ρ} **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων ^χ ^{π ρ} Α μην
^Π
^{π ρ} **Χ**αι ρε Παρ θε νε και αι ρε και ρε ευ λο
 γη με ε νη ^Δ και ρε δε δο ζα σμε ε νη ^Δ
 σος γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
 τα φου ^{π ρ}

^Π
^{π ρ} **Ε**υφραϊνου αγαλ λου^ν η θει α
 πυλη του φωτος ^{π ρ} ο γαρ δυ νας εν τα α
 φω^Δ **Ι** η σουσ α νε τει λε ^{π ρ} λαμ ψας η λι ου
 φαιδρο τε ρον ^Δ και αι τους πιστου ου ου ους
 παν τας κα ταυ γα α σας ^Δ θε ο χα ρι τω τε
^Ν ^Π ^Γ
 Δε εσποιοι να ^{π ρ}

Εἶτα ψάλλεται
 ἡ Καταβασία τῆς θ' ᾠδῆ τοῦ Πάσχα.

^{π ρ} ^Π
^{π ρ} **Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη κε χα ρι
 τω με ε νη ^Δ **Α** γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα
 λιν ε ρω χαι αι ρε ^{Μ Π} **ο** σος Υι ος α νε ε
^Ν ^Π
 στητρι η με ρος εκ τα φου

π ρ

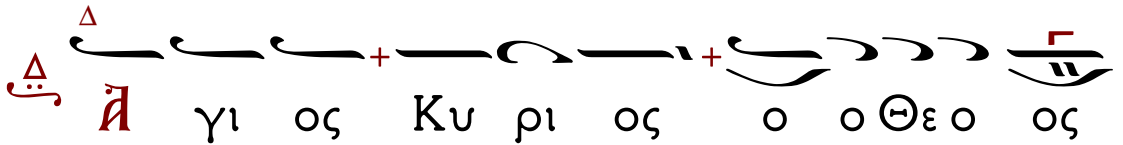
^Μ
^π ϕ ω τ ι ζ ο υ φ ω τ ι ζ ο υ ^Π η ν ε α Ι ε
 ρ ο υ σ α λ η μ ^Δ η γ α ρ δ ο ζ α Κ υ ρ ι ο υ ε π ι
 σ ε α ν ε τ ρ ι λ ε ^π χ ο ρ ε υ ε ν υ ν κ α ι α γ α α λ λ ο υ
 Σ ι ω ν ^Δ σ υ υ δ ε α γ ν η η η η τ ε ρ π ο υ Θ ε ο
 τ ο ο κ ε ^Δ ε ν τ η ε γ ε ρ σ ε ι τ ο υ τ ο ο κ ο υ ο υ
 σ ο υ ο υ ο υ ο υ

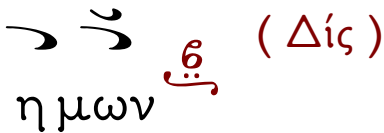
π ρ

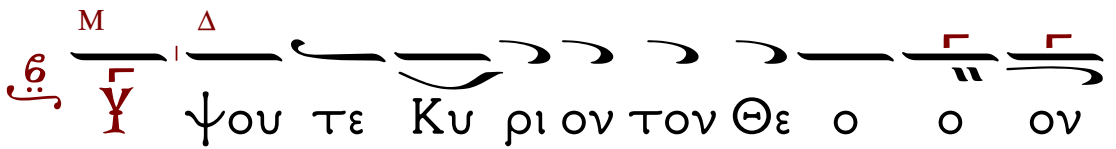
Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

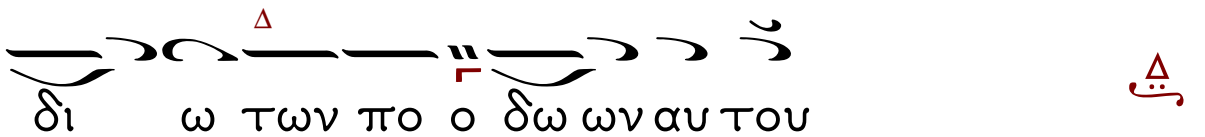
 ^M
μη ην

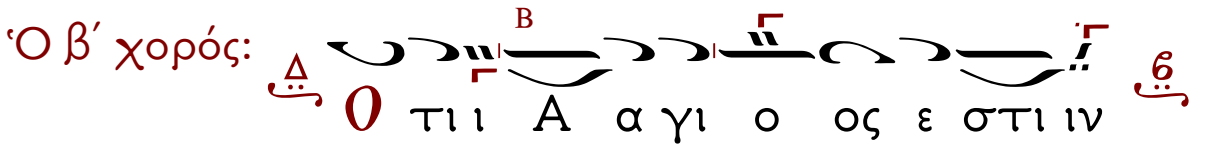

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεός

 (Δίς)
ημων


^M ψου τε Κυριον τον Θεο ο ον


^{+ B} ημων και προσκυνει τε τω υποπο


δι ω των πο ο δω ναυ του

Ἄβ' χορός: 
Ὅτι Ἄγιος ἐστίν


Ἔπειτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.


Ἐξαποστειλάριον του Πάσχα Ἦχος β'


^πχ ^Δ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ^Δ ^B
 Car ki u pnw sas ws θnē tos o Ba
³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ^Δ ³ ³ ³ ³ ³
 si le eus kai Ky u ri os tri nē me ros e za
³ ³ ³ ^Δ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³
 ne e stēs A dam e gei eiras e ek phō
³ ^Δ ^M ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³
 ras kai kat ar gē nē sas tha a na ton
^B ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³
 Pa scha tēs a phar si as tu ko smou ou sw
³ ³ ³ ³
 tē nē ri on

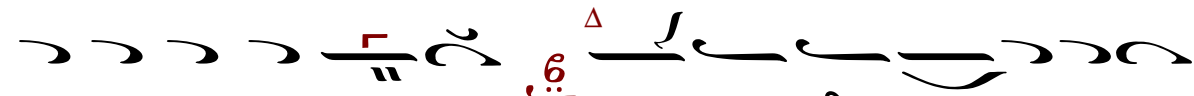
Ἐξαποστειλάριον τοῦ Παραλύτου.
Ἦχος β΄. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.


Ἦχος Δι



 πεστη ο ο Φι λα αν θρωπος και



 παν οι οικτι ρμων Κυ υ ριος Προ βα τι



 κη κο ολυμ βη η η θρα του θε ρα απευ


 σαι αι τας νο ο σους ευ ρε δε κα α τα


 κει ει μενον αν θρω πο ον πλει ει στοις ε ε


 τεσι και προς αυ το ον ε ε βο ο η σεν


 α ρον τον κραβ βα α τον ι ι ι θι


 προς τας ο οδους τα ας ευ θει ει α ας

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ἰ̇ Γα

^{πχ} ^Ν ^Γ ^Γ ^Π
^α Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
ι ι ο ον ^{πρ} αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι
στοι οισ ^{πρ} σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω ^α

^Ν ^Γ [♀] ^Π
^α Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου ^{πρ} αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μειεις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κατα το

πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικ του μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και

+ ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε

κρων του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ

σκυ νη ησωμεν

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και

κι θα α ρα

Αι η γη σαν το παν τα τα θαυ μα σι


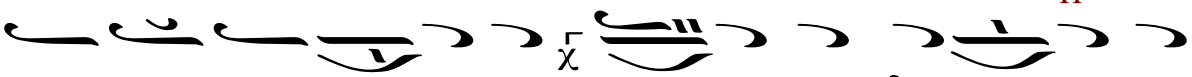
α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε αλ λα






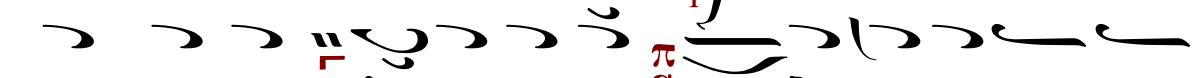


το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος πληρω

σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε

νο μι ζον την α να στα σι ιν σου ην ο κο

σμος δο ζα α ζει ε λε η σον η μας

^χ_γ 
 Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
^π
^χ_γ 
 χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ
^π
 γα ανω ^π_γ

^π_γ 
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται ^χ_γ της
^Δ
^π_γ 
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα ^π_γ Μα
^Γ
^π_γ 
 ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
^κ
^π_γ 
 μα ηλ θεν ^π_γ ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον
^π_γ 
 κα θη με νον ^π_γ τοις ι μα τι οις ε ζα στρα
^Γ
^π_γ 
 πτον τα και αι λε γο ον τα ^π_γ τι ζη τει ει τε τον
^Δ ^κ ^Δ
^π_γ 
 ζων τα με τα α των νε κρων ^π_γ ουκ ε στιν
^κ ^Μ ^κ
^π_γ 
 ω δε αλλ' ε γη γε ε ερ ται ^π_γ κα θως ει πε

^M
 προ α γων εν τη Γα λι λαι αι α
^χ
^Γ
^π
^χ
^Γ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
^χ
^Γ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α
^χ
^χ
^Γ λα λαγμου πα σα νο η αι νε σα ατω
⁺
^π
^Γ τον Κυ υ υ ρι ι ον
^Δ
^π
^Γ εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα
^Κ
^χ
^Γ φως φι λαν θρω πε αι νε στης γαρ εκ
^Γ
^χ
^Γ των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν
^Π
^π
^Γ θρω ω πων δω ρου ου με ε νοσ ι να σε πα σα
^Κ
⁺
^Γ
^Γ κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρτη
^Γ
^Γ τον ε λε ησον η μας

Εἶτα τὰ Σπχηρά τοῦ Πάσχα.

Ἦχος λ' ᾠ —

^κ
^χ
^ᾠ Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^χ
^ᾠ και
 φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του ^κ
^Δ
^ᾠ
 οι μι σουν τες αυ τον ^ᾠ
^κ
^χ
^ᾠ Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται ^χ
^ᾠ Πα σχα και νον
 Α γι ον ^{γ'}
^ᾠ Πα σχα μυστι κον ^χ
^ᾠ Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
^χ
^ᾠ της ^ᾠ Πα σχα α μω μον ^{γ'}
^ᾠ Πα σχα με ε γα
^χ
^ᾠ Πα σχα των πισ των ^χ
^ᾠ Πα σχα το πυ λας η μιν

μνηματος^{χ⁹} ως νυμφιον προερχομε ε

νον^{χ⁹}

Ουτως απολουνται οι αμαρτω

λοι απο προσωπου του Θεου^{χ⁹} και οι δι

και οι ευφρανθητωσαν^{χ⁹}

Αι Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα

θειος^{γ⁹} ε πιστασαι προς το μνηματου

ζωοδοτου^{χ⁹} ευρον Αγγελον επι τον λι

θον καθημενον^{χ⁹} και αυτος προσφθεγγα


μενος αυταις ουτως ε λεγε^{χ⁹} τι ιζητειτε^{ζ⁹}

τον ζωντα μετα των νεκρων^{χ⁹} τι ιθρηνειτε


τον αφθαρτον ως εν φθορα απελθου ου
σαι κη ρυζα τε τοις αυτου ου Μαθη
ταις
Αυτη η ημερα ην εποιη
σεν ο Κυριος αγαλλιασωμεθα
και ευφρανθωμεν εν αυτη
Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα
σχα Πασχα πανσε βασιμιονημιν ανει
λε Πασχα εν χαρα αλληλους περιπτυ
ζωμεθα ωωωω Πασχα λυτρον λυπης
και γαρ εκταφουσημερον ωσπερ εκπα

σ του εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυ ναι α χα ρας ε
πλη σε λε γων^χ ρη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
ο ο ο λοις^χ


ζυ τε ε ε ε ρα α η ε νε ε ερ γει
 α α ε ε δει ει ει ει ει χθη και το δυ υσ
 βα α στα α ακ τον βα α α α ρος α
 πε ε ε ε ερ ρι ι ι ι ψε και αι το φορ
 τι ον της κλι ι νη ης ε ε βα α α α α
 α στα α σεν εις μαρ τυ ρι ον του ου
 πλη η η η η η η η η θους των οι κτιρ
 μω ω ω ω ω ν σου ου δο ο ο ο ο
 ζα α α α σοι οι οι οι
 Ηχος λη Πα και νυ υ υ υ υν και α ει
 και εις τους αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω



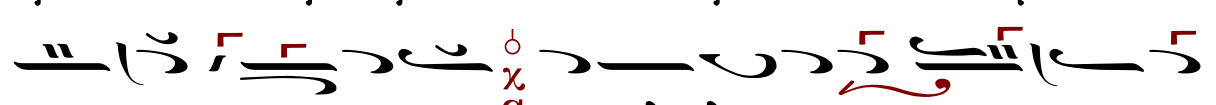
 νωνων Α α α μην ^π



^π Ἄ να στα α σε ως η με ε ε ε




 ρα ^χ και λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α



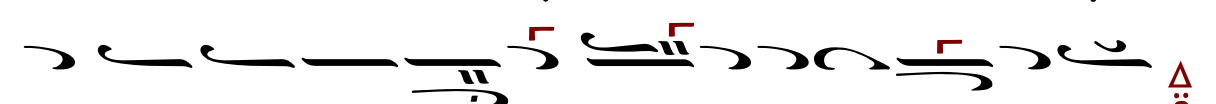
 νη γυ υ υ ρει ^ο και αλ λη η η η η η




 λους περι ι πτυ ζω ω ω ω με




 ε ε ε θα ^π ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^χ




 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ




 συγχω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν



 τα α τη Α α να στα α α α σει ^π και αι



 ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^ο



 Χριστος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ων ^γ

Θα να α τω ω θα α α να τον πα τη
η η η σας ^ο και τοις ε εν τοις μνη η
μα α α σι ^π ζω ω ην χα α ρι σα α
με ε νο ο ο ος ^Δ

Δοξολογία Ἦχος τρίτος

^χ ^Γ ^N ^Γ [♀]
 Δοξα σοι τω δει ζαντι το φωως δο ζα εν
 υ ψι στοις Θε ω ^χ [♀] και ε πι γης ει
 ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^Γ [♀]
^Γ ^N ^Γ [♀]
 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ
 σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ^χ [♀] ευ χα ρι
 στου μεν σοι δι α την μεγα αλην σου δο ζαν ^Γ [♀]
^Γ ^N ^Γ
^Γ [♀] Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
^Π ^N ^π [♀]
 Πα τερ πα ντο κρα α τορ ^π [♀] Κυ ρι ε Υι ε μονο
^Γ
 γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ
 μα ^Γ [♀]

^N
Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
^Γ
ο Υι οος του Πατρος ο αι αιρων την
^Π
αμαρτιαν του κοοσμου ^N
ε λε ησον η
^Γ
μας ο αι αι αιρων τας αμαρτιι ας του
κοσμου

^N
Προσδε ζαι την δε ησιν η μων ο κα
θη με νος εκ δε ζι ων του Πατρος ^Γ
και ε
λε ησον η μας

^N
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει
μο νος Κυ ρι ος ^Γ
Ι η σους Χρι στος εις
δο ζαν Θε ου Πα τρος α μην

^N ^Γ
Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω
σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
αι ω ω ω να και εις τον αι ω να του αι
ω νος

^N ^Γ [♀] ⁺
Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη
η ναι η μας

^N [♀] ^Γ ⁺
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
πα τε ρων η μων και αι νε το ον και
δε δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους
αι ω ω να σα μην

^Γ ^N ^Γ [♀]
Γ ε ε νο ι το Κυ ρι ε το ε λε ος
σου ε φ η μα ς ^χ ^η κα θ α π ε ρ η λ π ι σ α μ ε ν ε π ι σ ε ^Γ ^η

^Γ ^Γ
Γ ε υ λο γ η τ ο ς ε ι Κυ ρι ε ε δ ι δ α ζ ο ν μ ε
τ α δ ι κ αι ω μ α τ α σ ου (Δίς) ^Γ ^η

Τὸ τρίτον. ^N ^Γ
Γ ε υ λο γ η τ ο ς ε ι Κυ ρι ε δ ι δ α ζ ο ν
μ ε ^χ ^η τ α δ ι κ αι ω μ α τ α α σ ου ^π ^η

^N ^Γ [♀]
^π ^η Κυ ρι ε κ α τ α φ υ γ η η ε γ ε ν ν η θ η ς
η μ ι ν ε ν γ ε ν ε α κ αι γ ε ν ε α ^χ ^η ε γ ω ε ι π α

⁺ ^χ ^η
Κυ ρι ε ε λε η σ ο ν μ ε ^χ ^η ι α σ αι τ η ν ψ υ
χ η ν μ ο τ ι η μ α ρ τ ο ν σ ο ι ^Γ ^η

^N ^Γ
Γ Κυ ρι ε π ρ ο ς σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν δ ι δ α ζ ο ν

με του ποιειν το θελημα σου οτι συ

ει ο Θεος μου

Οτι παρ σοιπηγη ζωης εν τω

φωτισου ψομεθαφως

Παρατεινον το ελεος σου τοις γι

νωσκουσι σε

Αγιος ο Θεος Αγιος Ι

σχυρος Αγιος αφανατος ελεησον η

μας

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω

Πνευματι

^N ^Γ ^Π
π⁹ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην

π⁹

^Γ ^Γ ^Γ
π⁹ Ἄ γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ^Γ ^ῥ

Ἄσματικόν.

^Γ ^N ^Γ ^Γ ^Γ
^Γ ^ῥ Ἄ α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος ^χ ^ῥ

^Π ^χ ^ῥ ^ῥ
^ῥ Ἄ α α γι ο ος Ι ι σ χυ υ υ υ

ρο ος ^π ⁹

^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
π⁹ Ἄ γι ος Α α θα α να α α α το

^N ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
ος ε λε η η σο ο ο ο ονη η μα α

^Γ
α α ας

^Γ ^ῥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ

Ἦχος Δι

^χ ^Δ
^Δ **Κ**η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
 γε ε γο νεν ^Δ α σω μεν τω Α να σταν τι
 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ^{6.} κα
 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να να τον ^Δ
 το νικος ε δω κεν η μιν ^{ζ'} και το με γα ε
 ε λε ο ο ος ^Δ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν
«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠχος λη Πα

Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θα να α τω θ α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
σα α α με νο ος (Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις
ὑπὸ τῶν χορῶν.)


Τό τρίτον


Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ν θα να α τω θ α α να α το
ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
εν τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος


Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν
Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.


ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ


ᾠχος πλὴν ᾠ

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον


ΕΤΕΡΑ


1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

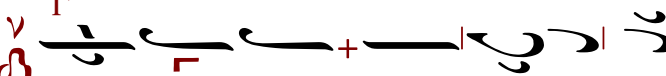
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

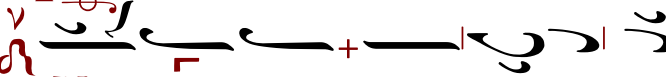
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

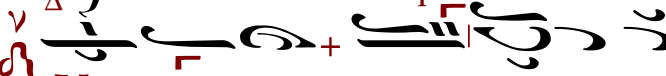
4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

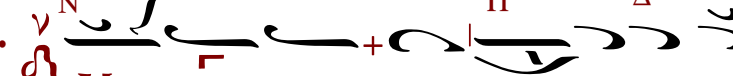
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον



10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον



11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


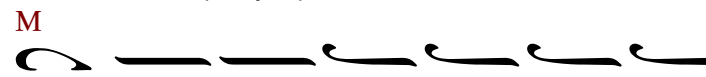

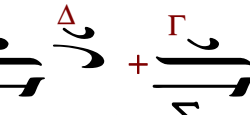
12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α΄.

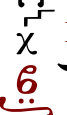


Ἦχος  Δι





Στίχ. α΄.  
Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι




 ω πα σα η γη 




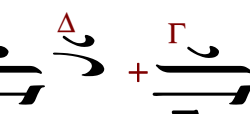
   + 
Γαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 +  
 τερ σω σον η μας

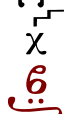


Στίχ. β΄.   + 
Ψα λα τε δη τω ο νο μα

   
 τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

 
 αυ του

   + 
Γαις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 +  
 τερ σω σον η μας

Στίχ. γ΄.   + 
Θι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^Δ Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ στον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
τερ σωσονημας ⁶

Στίχ. δ'. ^χ ⁶
⁶ ⁶
Πασα η γη προσκυνησα
τωσαν σοι και ψαλατωσαν σοι ^Δ ψαλα
τωσαν δη τω ονοματι σου Υψι
στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
τερ σωσονημας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἰαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου

Σωτηρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β΄.

Στίχ. α΄. Ὁ Θεός οἰκτείρησαι ἡ

μας καὶ εὐλογήσαι ἡμας ἐπιφα

ναὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφῆμας καὶ

ἐλέησαι ἡμας

Σῶσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ὁ ἀ

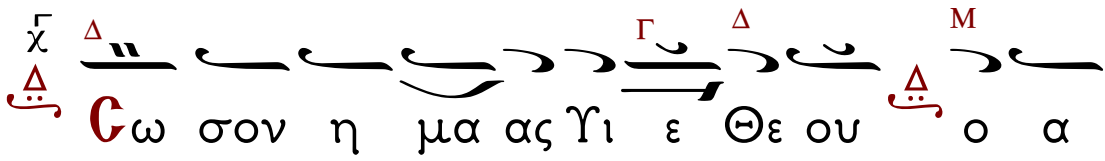
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη

λουῖα

Στίχ. β'. ^{χ̄} ^M 

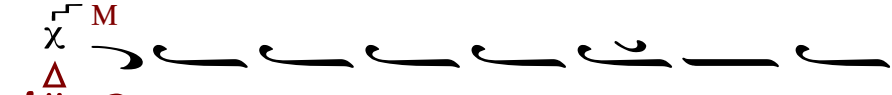
Του γνω ναι εν τη γη την ο
δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι

ον σου

^{χ̄} ^M 

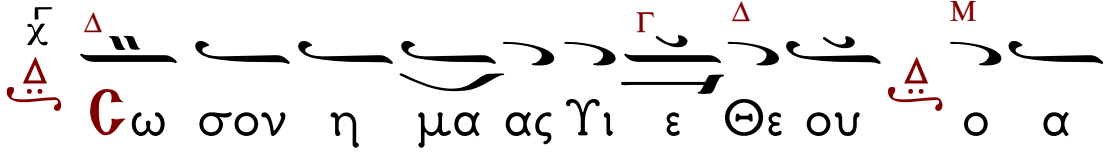
ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι α λ λη

λου ι α

Στίχ. γ'. ^{χ̄} ^M 

ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

^{χ̄} ^M 

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι α λ λη

Γ Δ
λου ι α

Στίχ. δ'. ^χ ^M
Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

^χ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

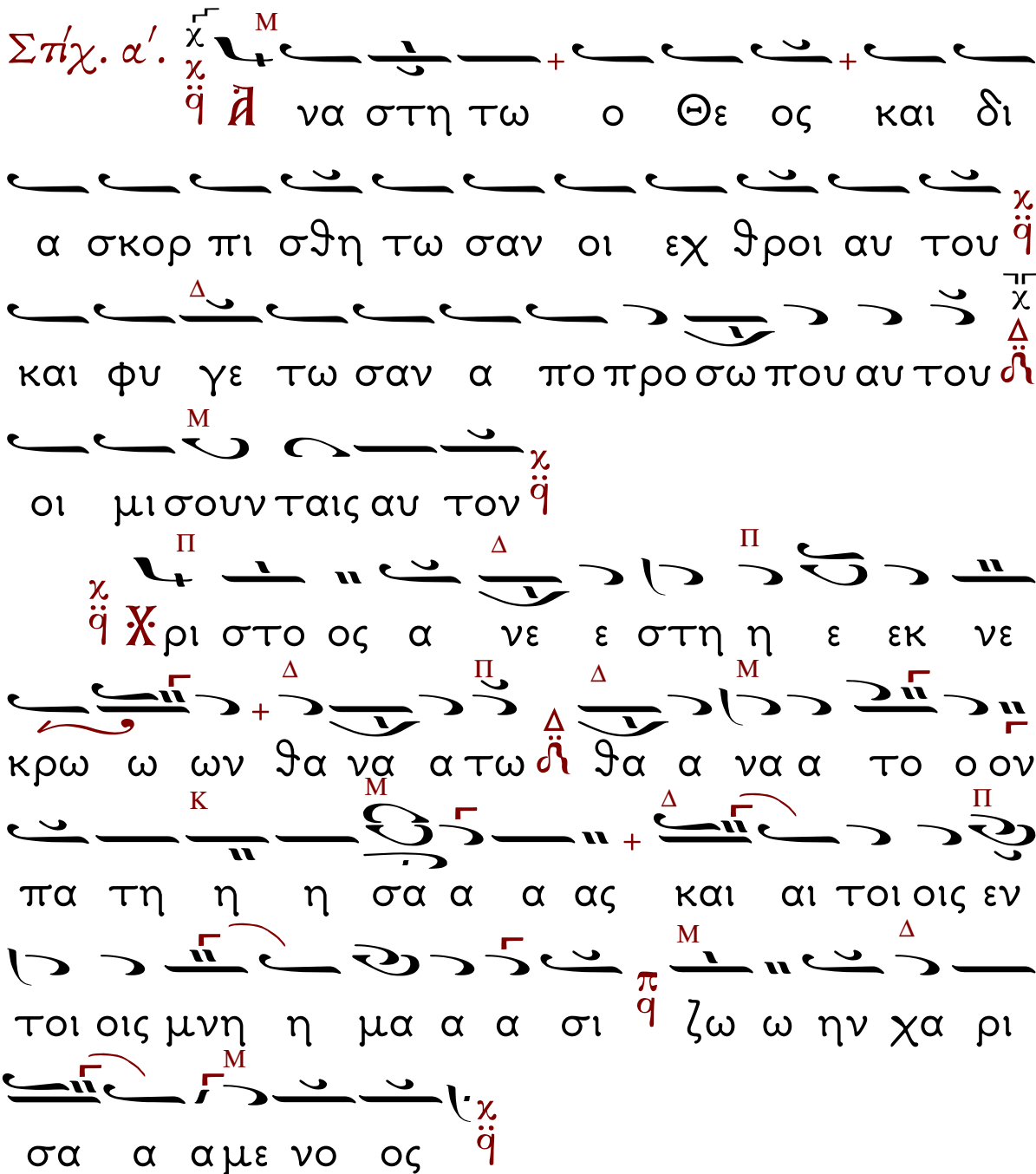
^χ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

^N
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B
 Θε ου α θνατος υ πα α α ρχων και
^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^M
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε εν αν θρω
^M ^Γ ^M
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^B ^M
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^Γ ^M ^B
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
^M ^B
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^Γ ^Δ
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.



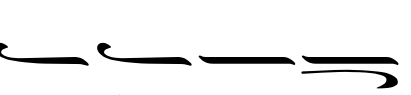
Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα̣


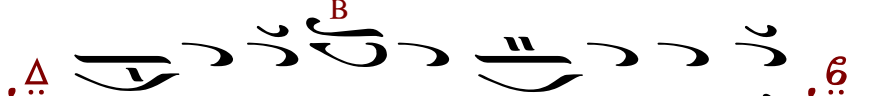


Στίχ. α'. 
 Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι
 α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του
 και φυ γε τω σαν α ποπρο σω που αυ του
 οι μισουνταις αυ τον
 Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θ̣α να α τω θ̣α α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
 τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
 σα α α με νο ος



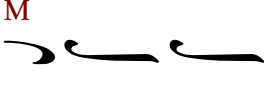
Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτω-
 σαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

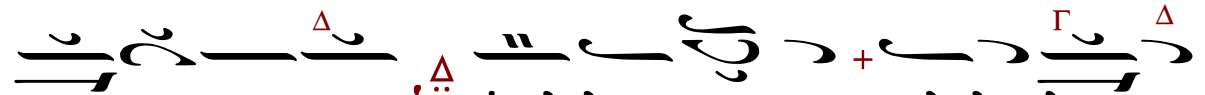

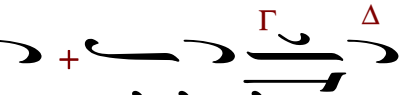


Είσοδικόν του Πάσχα.

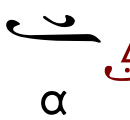

Ἦχος  Δι


 ^π ^χ ^M  ^Δ + 

Εν Εκκλησιαις ευλογειτε
 τον Θεον  Κυριον εκπηγων Ισραηλ  ^B 

 Σωσον ημας Υιε Θεου  ο ανα ^M 

 στας εκ νεκρων  ψαλλοντας σοι  αλληλουι ^Γ  ^Δ 

 ^Δ 

α 

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

ἄ̣ ἡ̣ ^Ν ^Γ ^Π
Ἐυφραϊνε σὺ τα οὐρα νία ἀ
γαλία σὺ τα ἐπιγειεῖα ^Γ ^π οτι ἐ
ποίησε κρατος ^κ ^χ ἐν βραχίονι αὐτοῦ
ὁ Κύριος ἐπατήσεν ^χ ^π τὸ θάνατον
τὸν θάνατον ^π ^Γ πρῶτον τῶν νεκρῶν ἐ
γενέτο ^χ ^π ἐκ κοιτίας Ἰδουερρυσά
το ημᾶς ^χ ^π καὶ παρεσχέτω κοσμῶτο με
γαεελεος ^Γ ^ἡ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἦχος δ' Δι

^{7Γ} ^Μ Δ
^Δ **Ε**ι και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα
^Β
^Δ τε **Α**λ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν
^Δ
^ε και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο
^Δ
Θε ος **Α** γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με
^Β
^Δ νος χαι αι ρε τε **Α** και τοις σοις Α πο στο λοις ει
^Δ
^ε ρη νην δω ρου ου με νος **ε** ο τοις πε σου ου σι
^Β ^{Γ Δ}
^{ζ'} πα ρε χωνα να αστασι **Α** ι ιν ^Δ

Τὸ αὐτὸ Κοντάκιον εἰς Ἦχον πλ. δ'.

Ἦχος λδ̣ — Γα

^Γ ^Γ ^Μ
^Γ ^Γ ^Π ^Γ ^Π
^Γ ^Δ ^Γ ^Π ^Δ ^Π ^Γ ^Π ^Δ
^Π ^Γ ^Μ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ

Εἰ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες τη ην δυ να
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθ εγ ζα
 με νο ος χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
 σι πα ρε εχων α να στα σι ι ι ιν

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΥΤΟΥ**

Προκείμενον. Ἦχος γ΄.

Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε, ψάλατε τῷ βασιλεῖ ἡμῶν ψάλατε.

Στίχ. Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χειρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγένετο Πέτρον διερχόμενον διὰ πάντων κατελθεῖν καὶ πρὸς τοὺς ἁγίους τοὺς κατοικοῦντας Λύδδαν. Εὔρε δὲ ἐκεῖ ἄνθρωπόν τινα ὀνόματι Αἰνέαν ἐξ ἐτῶν ὀκτὼ κατακείμενον ἐπὶ κραβάτῳ, ὃς ἦν παραλελυμένος. Καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ Πέτρος· Αἰνέα, ἰδοὺ σε Ἰησοῦς Χριστός· ἀνάστηθι καὶ στρώσον σεαυτῷ. Καὶ εὐθέως ἀνέστη. Καὶ εἶδον αὐτὸν πάντες οἱ κατοικοῦντες Λύδδαν καὶ τὸν Σάρωνα, οἵτινες ἐπέστρεψαν ἐπὶ τὸν Κύριον. Ἐν Ἰόππῃ δέ τις ἦν μαθήτρια ὀνόματι Ταβιθά, ἣ διερμηνευομένη λέγεται Δορκάς· αὕτη ἦν πλήρης ἔργων ἀγαθῶν καὶ ἐλεημοσυνῶν ὧν ἐποίει. Ἐγένετο δὲ ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ἀσθενήσασαν αὐτὴν ἀποθανεῖν· λούσαντες δὲ αὐτὴν ἔθηκαν ἐν ὑπερώῳ. Ἐγγὺς δὲ οὔσης

Λύδδης τῇ Ἰόππῃ οἱ μαθηταὶ ἀκούσαντες ὅτι Πέτρος ἐστὶν ἐν αὐτῇ, ἀπέστειλαν δύο ἄνδρας πρὸς αὐτὸν παρακαλοῦντες μὴ ὀκνήσαι διελθεῖν ἕως αὐτῶν. Ἀναστὰς δὲ Πέτρος συνῆλθεν αὐτοῖς· ὃν παραγενόμενον ἀνήγαγον εἰς τὸ ὑπερῶον, καὶ παρέστησαν αὐτῷ πᾶσαι αἱ χῆραι κλαίουσαι καὶ ἐπιδεικνύμεναι χιτῶνας καὶ ἱμάτια ὅσα ἐποίει μετ' αὐτῶν οὔσα ἢ Δορκάς. Ἐκβαλὼν δὲ ἔξω πάντας ὁ Πέτρος καὶ θείς τὰ γόνατα προσηύξατο, καὶ ἐπιστρέψας πρὸς τὸ σῶμα εἶπε· Ταβιθά, ἀνάστηθι. Ἡ δὲ ἤνοιξε τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῆς, καὶ ἰδοῦσα τὸν Πέτρον ἀνεκάθισε. Δοὺς δὲ αὐτῇ χεῖρα ἀνέστησεν αὐτήν, φωνήσας δὲ τοὺς ἀγίους καὶ τὰς χήρας παρέστησεν αὐτήν ζῶσαν. Γνωστὸν δὲ ἐγένετο καθ' ὅλης τῆς Ἰόππης, καὶ ἐπίστευσαν πολλοὶ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος γ'.

Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα μὴ καταισχυθείην, εἰς τὸν αἰῶνα· ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ῥῦσαί με καὶ ἐξελοῦ με.

Στίχ. Γενοῦ μοι εἰς Θεὸν ὑπερασπιστήν καὶ εἰς οἶκον καταφυγῆς τοῦ σῶσαί με.

Εἰς τὸ «Ἐξαιρέτως»,
«Ὁ ἄγγελος ἐβόα ..., Συμφώνως Παρθένε...»

Ἦχος ᾠ Πα

^πχ ^π9 **Ο** α α γ γ ε λ ο ο ο ο ε ε ε β ο
ο ο ο ο α α τ η η Κ ε ε χ α ρ ι ι
τ ω ω μ ε ε ε ν η η **Α** α α γ ν η
η η Π α α ρ θ ε ε ν ε ε χ α ι α ι α ι ρ ε ε και
αι πα λιν ε ε ε ρ ω χ α ι α ι α ι ρ ε ε **Ο**
σο ος Υι ο ος α ν ε ε ε ε ε σ τ η η
τ ρ ι η η η η η μ ε ρ ο ο ο ο ε ε εκ
τα α α α α α φ ο υ ^π9

^π9 **Σ**υ μ φ ω ω ω ν ω ς Πα ρ θ ε ε ε ε

νε ε ^γ σε μα α α α κα α ρι ι ζο με
 ε εν πι ι ι στοι οι ^π χαι ρε πυ λη Κυ
^Δ ρι ι ι ι ου ου ου ου ου χαι αι ρε ε
 πο ο λης ε ε εμ ψυ υ υ χε ε ^π χαι αι
 αι αι αι αι αι αι ρε ε δι ι ι ης
^Μ η μι ι ιν ε ε λα α αμ ψε ^Δ ση η
 η η η με ε ρο ο ον φω ω ω ω ως
 του ου ου εκ σου ου τε ε εχ θε ε εν
 το ος ^Δ της ε ε εκ νε εκρω ων α να α
 στα α α α σε ε ε ε ω ω ω ως ^π

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος λ̣ή Πα̣

Π *π̣* *λ̣* *μ* Δ Κ *π̣* Δ *λ̣*
Π *π̣* *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ*
Π *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
Π *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*

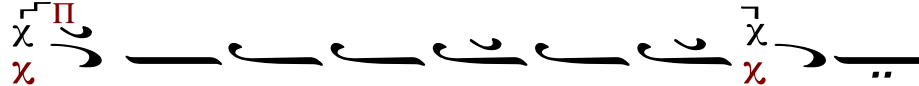

Π *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
α βε ε τε ε ε ε *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
να α του *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
ε *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*

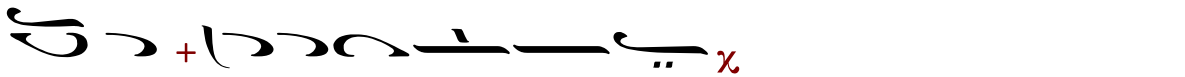

Στίχος. π̣ λ̣ μ κ λ̣ κ
π̣ *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
π̣ *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*




Με γα το μυστηριον *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
της Σης



π̣ *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
Χριστε ε Α να στα σε ως *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*

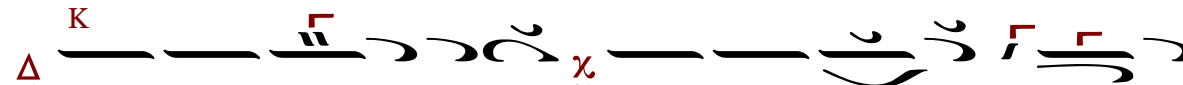

π̣ *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ* *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
π̣ *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ* *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
με τα λα α βε ε τε ε ε ε *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
α θα να α του *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*
σθε ε ε ε *π̣* *μ* *κ* *λ̣* *κ* *λ̣* *κ*

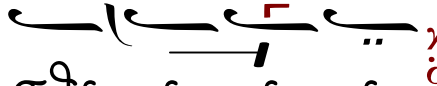

Στίχος.  **Δ**ειπνω πα ρα γε γο νας  ε κων


 παθος ο Α θα να τος 

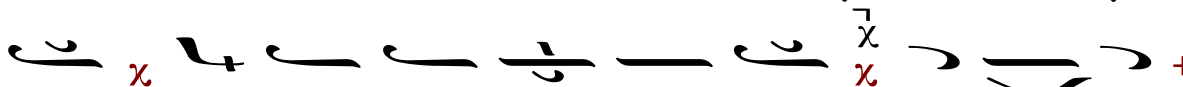


 **Κ**ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

 **Δ** α θα να α του  γε ε ευ σα α α α


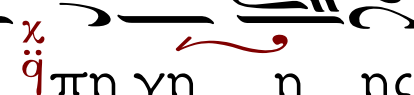
 σθε ε ε ε 

Στίχος.  **Τ**ο τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος 

 **Κ**ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

^Δ ^Κ
α θαναα του γε ε ευσαααα

σθε ε ε ε

Στίχος.
^Χ ^Π
Φοτε και Μαρια ημυρι

σα σα ευφρανθη προσκυνησα σα Θε

ον προ του Μνηματος

^Μ ^Κ ^Π ^Κ
^Χ ^Π ^Κ
Ωωωωωωωω μα Χρι ιστοου

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
μεταλαβεεεεεπηγηηης

^Δ ^Κ
α θαναα του γε ε ευσαααα

σθε ε ε ε

Στίχος.
^Χ ^Π
Ειπατετω Πετρω και τοις λοι

ποις Αποστολοις οτι ανεστη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^χ_ῥ

^{Μ Κ Π} ^χ_ῥ ω ω ω ω ω μα ^π_ῥ Χρι ι ι σ του ου ^χ_ῥ

^{Δ Π Μ Κ Δ} με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^χ_ῥ πη γη η ης

^{Κ Δ} α θα να α του ^χ_ῥ γε ε ευ σα α α

^Π σ θε ε ε ε ^χ_ῥ Α α α λ λ η η η λου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α ^π_ῥ

Μετά τήν Θεία Κοινωνία

Ἦχος λ̣ η̣ Πα̣

^πΧ̣
^πΧ̣
^{η̣}Χ̣
 Χ̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θα να α τω θ̣α α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
 τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος
 Ἀ̣ μνη ν α μνη ν α μνη ν εις α φε σιν α
 μα ρ τι ω ν και εις ζω ην τη ναι ω νι ο ν
^πΠ̣ λη ρω θη η τω το στο ο ο μα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω
 μεν την δο ξα αν σου ο τι η ζι ι ω ω

ὤντων ἡμῶν ἁγίων σου μετὰ σκηνῶν
 μου στήθη ἡριϊων πτηρῶν
 ἡμῶν ἐν τῷ ἁγίῳ
 ληντὴν ἡμέραν μελετῶν τὴν δικαιο
 συνηνην σου σου ἁλληλουῖα
 ἁ ἁ ἁ ἁ ἁ

^Π
 ϑα ^π₉
 Ὡδή δ' ^Π
^π₉ Ε πι της θει ας φυ λα κης ο θε η
 γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ_Δ στη τω μεθ' η μων και δει
 κνυ τω ^Δ_Δ φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ
 σι ως λε γον τα ^π₉ ση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δ_Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
^N ^Π
 το δυ υ να α μος ^π₉
 Ὡδή ε' ^Π
^π₉ Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε ος και
 αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν
 τω Δε σπο τη ^π₉ και Χρι στον ο ψο με θα δι
 και ο συ νης η λι ον ^Δ_Δ πα σι ζω ην α

πε ε ρε ενδο ο ζος

π
9

Ὡδή η'.

Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

Δ
Δ

Ἄυ τη η κλη τη η και α

γι ι α η με ρα η μι α των Σαβ

βα α α των η βασι λι ις και κυ ρι

α ε ορ των ε ορ τη και πα νη γυ

ρις ε ε στι ι πα α νη γυ ρε ων εν η

ευ λο γου ου ου μεν Χρι στον εις

τους αι ω ω ω να α α α ας

Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι

τω με ε νη ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα
 λιν ε ρω χαι αι ρε ^Δ ο σος Υι ος α νε ε
 στη τρι η με ρος εκ τα φου ^π
^π φω τι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ι ε ρου
 σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι σε
 α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα α λλου Σι
 ων ^Δ συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο το
 ο κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου
 ου ^χ ου ου ^π

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.