

07-02-2016 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΣΤ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παρθενίου,  
Ἐπισκόπου Λαμψάκων, καὶ τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν  
Λουκᾶ, τοῦ ἐν τῷ Στειρίῳ τῆς Ἑλλάδος.

ᾠχος γ' Ἑωθινόν γ'

ᾠχος ἡ Γα

ἡ <sup>Γ</sup> Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

<sup>κ</sup> <sup>ῥ</sup> <sup>Π</sup> ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ἡ

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,  
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ  
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

ἡ <sup>Γ</sup> Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν <sup>κ</sup> <sup>ῥ</sup>

<sup>Π</sup> ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ου ἡ

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι  
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)



Καὶ νῦν...

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

$\overset{\pi}{\chi}$ <sup>Π</sup>  
 $\overset{\eta}{\eta}$  **Χ**αί ρε κε χαριτωμένη Θεοτότο  
κε Παρθενε  $\Delta$   $\eta$  εκ σου ου γάρ ανει  
λεν ο ηλιοοστης δι και ο συνης  $\Delta$   $\eta$  Χρι  
στοος ο Θεος ημων φωτιζων τους εν σκοτει  $\pi$ <sup>η</sup>  
ευφραινου και συπρεσβυτα δι και ε  $\Delta$   $\eta$  δε  
ξααμενος εν αγκαλαιο τον ελευθερω  
την των ψυχων ημων  $\Delta$   $\eta$  χαριζομενον η  
μιν και την αναστασι  $\pi$ <sup>η</sup>  $\eta$   $\eta$   $\eta$   $\eta$

Μετά τήν α' Σπυχολογίαν

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

ἤ  
ἤ <sup>N</sup> <sup>Γ</sup> Χριστος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α  
παρχη των κε κοι μη με ενων <sup>π</sup> <sup>N</sup> ο πρω το το  
κος της κτι σε ως <sup>κ</sup> <sup>π</sup> και δη μι ουρ γο ος πααν  
των των γε γο νο ο των <sup>π</sup> <sup>N</sup> την κα τα φθαρει  
σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω  
ω α νε και νι ι σεν <sup>π</sup> <sup>N</sup> ουκ ε τι θα να τε κυ ρι  
ευ εις <sup>κ</sup> <sup>π</sup> ο γαρ των ο λων Δε σπο της <sup>κ</sup> <sup>π</sup> το  
κρα τος σου κα τε ε λυ υ σε <sup>Γ</sup>  
ἤ  
ἤ <sup>N</sup> Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι <sup>Γ</sup>



Μετά τήν β' Στιχολογίαν Καθίσματα  
Ἦχος γ'  
Τήν Ὠραιότητα...

Το α ναλλοιωτο ον το της Θεο τη  
 τος και το ε κουσι ο ον παθος σου Κυ ρι  
 ε εις ε αυ τον καταπλαιγεις ο Αδης  
 επωδυ ρε ε το τρεμω την του σωματο ος  
 μη φθαρεισαν υ ποστασιν βλεπω τον α  
 ο ρα τον μουστι κω ως πο λε ε μουν τα α με  
 δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι  
 δο ο ζα Χρι στε τη α να στα α σειει σου  
 Δο ζα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι <sup>Γ</sup>η  
 Το α κα τα λη πτο ον <sup>N</sup>το της Σταυ  
 ρω σε ως <sup>Γ</sup>και α νερ μη νευ το ον <sup>N</sup>το της Ε  
 γερ σε ως <sup>Δ</sup>θε ο λο γου μεν οι πι στοι <sup>χ</sup>α  
 πορ ρη τον Μυ στη ρι ον <sup>Γ</sup>ση με ρον γαρ θα να  
 το ος <sup>χ</sup>και ο Α δης ε σκυ λευ ται <sup>Δ</sup>γε νος δε  
 αν θρω πι νον <sup>χ</sup>α φ θαρ σι ι αν εν δε δυ υ ται  
 δι ο και ευ χα ρι ι στω σ κραυ γα ζο μεν <sup>χ</sup>  
 Δο ο ξα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου <sup>Γ</sup>η

Καὶ νῦν... Τοῦ μηναίου. Κάθισμα Ἦχος α'  
 Χορὸς Ἀγγελικὸς

Ὁ ὢν σὺν τῷ Πατρὶ, ἐπὶ θρόνου ἁγίου,  
 ἐλθὼν ἐπὶ τῆς γῆς, ἐκ Παρθένου ἐτέχθη, καὶ

βρέφος ἐγένετο, χρόνοις ὧν ἀπερίγραπτος, ὃν  
δεξάμενος, ὁ Συμεὼν ἐν ἀγκάλαις, χαίρων  
ἔλεγε· Νῦν ἀπολύεις Οἰκτίρμον, εὐφράνας τὸν  
δοῦλόν σου.



# Εὐλογητάρια

Ἰσχυος λπῖ Πα

$\chi^{\Delta}$   
 $\chi^{\kappa}$   
 $\chi^q$

Εὐλο γη τος εἰ Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τας ου

<sup>Δ</sup>  
<sup>κ</sup>  
<sup>9</sup>
**Τ**ων Αγ γε λων ο δημος κα τε πλαγη

ο ρωων σε <sup>γ'</sup>εν νεκροι οις λο <sup>κ</sup>γισθεν τα <sup>χ</sup>του


 θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

τα <sup>κ</sup> και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα<sup>χ<sup>9</sup></sup> και εζ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

$$\tau_{\alpha} \quad \chi_q$$

$\overset{\Delta}{\curvearrowright} \text{ } \overset{\kappa}{\curvearrowright}$

μεταδι και ω μα ταςου

<sup>κ</sup><sub>q</sub> **Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ  
 σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε <sup>κ</sup><sub>q</sub> ο α  
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε  
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις <sup>κ</sup><sub>q</sub> ι δε τε υ μεις  
 τον τα α φον και η σθη τε <sup>κ</sup><sub>q</sub> ο Σω τηρ γαρ ε  
 ζα νε εστη του μνηματος <sup>κ</sup><sub>q</sub>  
<sup>Δ</sup><sub>q</sub> **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον  
 με τα δι και ω μα τας ου <sup>κ</sup><sub>q</sub>  
<sup>κ</sup><sub>q</sub> **Α**ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον  
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι <sup>κ</sup><sub>q</sub> αλλ' ε  
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

<sup>γ'</sup>η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε <sup>χ</sup>q την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

<sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>χ</sup>q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

<sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> με τα δι και ω μα τας ου <sup>χ</sup>q

<sup>Μ</sup> <sup>κ</sup> <sup>χ</sup>q Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ <sup>χ</sup>q ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ε νου <sup>γ'</sup>η τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

<sup>χ</sup>q γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

<sup>χ</sup>q του μνη μα τος

<sup>χ</sup>q Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι<sup>χ  
q</sup>

<sup>χ  
q</sup>Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου  
του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα<sup>χ  
q</sup> την  
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι  
α<sup>γ'  
η</sup> συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α  
γι ος Α γιος<sup>χ  
q</sup> Α γιος ει Κυ ρι ε<sup>χ  
q</sup>

<sup>χ  
q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι  
ω νας τω ν αι ω νων Α μην<sup>χ  
q</sup>

<sup>κ  
q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω  
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μα ρ τι ας<sup>χ  
q</sup> χα ρ  
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ π ης πα

ρε εσχε<sup>γ'</sup>ς ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ  
την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν  
θρωπος

χ  
q

αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α<sup>γ'</sup>  
αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος<sup>χ</sup> (Δίς)  
Τό γ'. αλ λη λου ι α αλ λη λου ι  
α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε  
ο ο ο ος

χ  
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς  
ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-  
ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι;  
ἡγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς  
ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ  
Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος  
ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄

ἤ  
Την αἰ χμα λω σι αν Σι ων συ ε ζει λου  
εκ Βα βυ λωωνος κα με εκ των πα θων  
προς ζω ην ελ κυ σον Λο γε  
ἐν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ  
σιν εν θε ε οις θε ρι ου σι στα χυ ας εν  
χα ρα α ει ζω ι ας  
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι







των εν το λων φαγονται ζω η ραν γαρ παγ  
καρ πι αν  
Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι  
κα θο ρων σου Ποιμε ναρχα τα εκ γονα φε  
ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας  
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις  
τους αι ω νας των αι ω νων α μην  
Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της  
δο ζης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτιι  
σει συν Πα τρι γαρ Ο β' χορός  
α νυ μνει ται

και αι τω Λο γω <sup>Γ</sup>η

Τὸ Προκείμενον. <sup>Γ</sup>η <sup>N</sup> <sup>Ε</sup>ι πα τε εν τοις ε θνε

σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε <sup>χ</sup>η και

γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με νην <sup>Γ</sup>η <sup>χ</sup>η τις

(Δίς)

ου σα λευ θη η σε ται <sup>Γ</sup>η

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε  
τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

<sup>Γ</sup>η <sup>N</sup> <sup>Ε</sup>ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε <sup>χ</sup>η και γαρ κα τωρ

θω σε την οι κου με νην <sup>Γ</sup>η <sup>χ</sup>η τις

ου σα λευ θη η σε ται <sup>Γ</sup>η

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

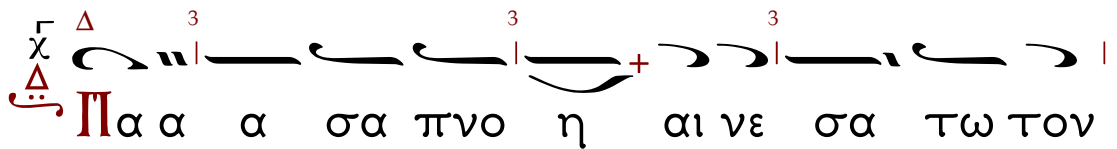
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

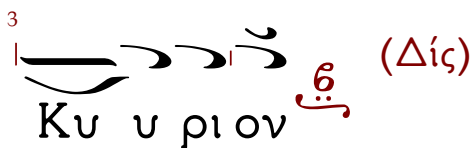
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

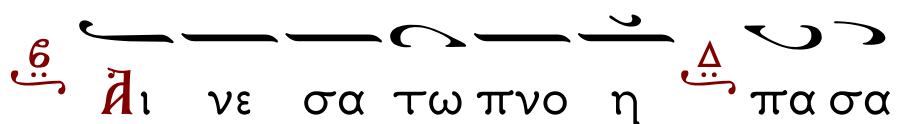
Ὁ Χορός:   
Α Κυ ρι ε ε λε η σον Α

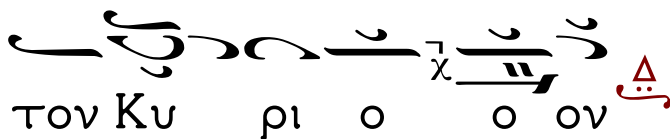
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:   
Α μη ην

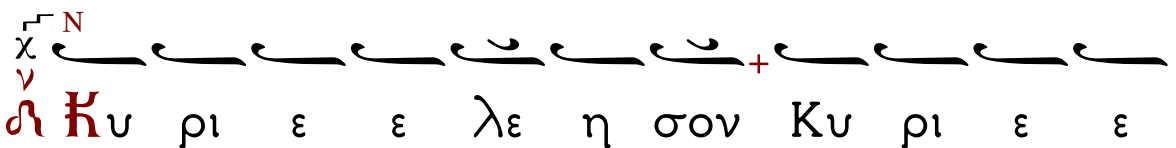
  
Π α α α σα πνο η αι νε σα τω τον

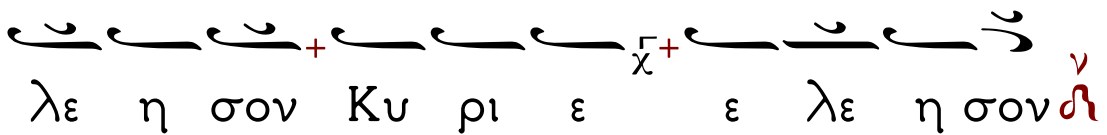
  
Κυ υ ρι ον (Δίς)

Τὸ τρίτον   
Α ι νε σα τω πνο η πα σα

  
τον Κυ ρι ο ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:

  
Α Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

  
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός:   
καὶ τῷ Πνευματί σου

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός:   
Δοξα σοι Κύριε Δοξα σοι

Ὁ Ἱερεύς: ( Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,  
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν  
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν  
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου  
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,  
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν  
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,  
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς  
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν  
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'  
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

Ἦχος Δι

λε η μου ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα

το πληθος των οικτιρμων σου ε ξα λειψον το

α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε γω

γινω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι

ον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ  **Γ**οι μο νω η μαρ τον  και το πο νη  
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα  ο πως αν δι  
και ω θης εν τοις λο γοις σου  και νι κη σης  
εν τω κρι νε σθαι σε 

 **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη  
φθην  και εν α μαρ τι ι αις  ε κισ ση σε  
με η μη τη ρ μου 

 **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας  
 τα α δη λα και τα κρυ φι α  της σο φι  
ας σου ε δη λω σας μοι 

 **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι  πλυ νεις με και υ περ χι  
ο ο να λευ καν θη σο μαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν  
και ευ φρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο  
στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου α  
πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α  
νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε  
μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι  
σον εν τοις εγ κα τοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ  
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γιον  
μη αν τα νε λης απ' ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν  
του σωτη ρι ου σου και πνευμα τι η γε μο  
νι κω ω στη ρι ζον με

Δι δα ζω α νο μους τας ο δους σου  
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου  
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος  
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι



α σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συνην  
σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και  
το στο ο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν  
σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε  
δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη  
σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε  
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και  
τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε

νω σει

νω σει

6

6 **Α** γα θυ νον Κυ ρι ε **Δ** εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων **Δ** και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ **Δ**

**Δ** Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης **Δ** α να φο ραν **ζ'** και ο λο καυ τω

μα τα **6**

6 **Τ**ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους **Δ** και ε λε

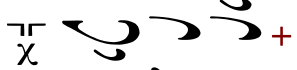
**3** η σον με ο Θε ος **Δ**

**Δ** **Α**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι  Ταις των Α πο στο ο  
λων  πρε σβει αις  ε λε η μον  ε ζα λει  
ψον τα πλη θη  των ε μω ων εγ κλη μα  
των 

 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω νων Α μην  Ταις της Θε ο το ο  
κου  πρε σβει αις  ε λε η μον  ε ζα λει  
ψον τα πλη θη  των ε μω ων εγ κλη μα  
των 

  ε λε η μον ε λε η σον με ο  
Θε ος  κα τα το με γα ε λε ος σου 

καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκιτρίμων σου   
ἐξαλειψὼν τὸ ἀνομήμα μου   
 Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς ἀποτοῦτα  
φου  καὶ θῶς προειπεν  ἐδωκεν ἡμιν   
τὴν αἰωνίον ζωὴν  καὶ μέγα   
ὁ ὅς 

Σώσον, ό Θεός, τόν λαόν Σου... Κύριε, έλέησον (ιβ').

<sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε  
 ε λε η σον <sup>Δ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>6</sup>  
 (Δίς)  
<sup>Δ</sup>  
<sup>6</sup> **Κ**υ ρι ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> Κυ ρι  
 ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>6</sup>  
<sup>Β</sup>  
<sup>6</sup> **Κ**υ ρι ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> Κυ ρι  
 ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> Κυ ρι ε ε λε ε η  
 σο ο ον <sup>6</sup>



θας<sup>π</sup> α καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει  
 ρος<sup>χ</sup> ουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως<sup>Π</sup>  
 δε δεγ με ενος<sup>π</sup> την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο  
 τι δε δο ο ζα α σται  
 Δο ζα τη α γι α α να στα α σει  
 σου Κυ ρι ι ε<sup>π</sup>  
 Ηι<sup>Ν</sup> κη της τρο παι ου χος κα τα θα να  
 ατου ο θα να τος<sup>χ</sup> δε δοι κωως α νε δει ει  
 χθη<sup>π</sup> πα θη την σα ρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην λα  
 βων<sup>χ</sup> ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα κει εις  
 τω τυ ρα αν νω<sup>π</sup> παν τας συ να νε στη σεν ο ο

τι δε δο ο ζα α σ τ αι Γ  
η

Γ  
η Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν η

π  
q μας π  
q

π  
q Α λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε ε

Γ Π  
θνη δο ζα λει σε χ  
q την α σ πο ο ρ ω ς τε κου ου

π  
q σαν π  
q υ πο δυ ς μη τρα ν γαρ η γι α σ με ν η ν

Γ χ  
q την σ η ν χ  
q ου το ς ο Θε ο ς η μ ω ν το κα θ' η

Π Γ  
μα α ς ου σι ω ω θη π  
q και Θε ο ς και αν θ ρ ω

πος εκ σου γε γε εν ν η η τ αι Γ  
η





στος εν τω ναω ως βρεφος δι ο πιστοι βο

η σωμεν<sup>χ</sup> α σωμεν τω Κυ ρι ι ω εν δοξως

γαρ δε δο ο ζα ασται<sup>Γ</sup>

**Δ**όξα...

<sup>Γ</sup> I σχυ υ σα τε χει ρες Συ με

ω ων τω γη ρα α νει με ναι και κνη ημαι

πα ρει με ε ναι δε Πρε σβυ υ του<sup>π</sup> αυ θυ βο ο

λως κι νει σθε Χρι στου ου προς υ παντην<sup>χ</sup>

χο ρει ει αν συν ασω ματοι οις στη η σα αν τες

<sup>π</sup> α σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω εν δο ξως

γαρ δε ε δο ο ζα ασται<sup>Γ</sup>

**Κ**αὶ νῦν...

<sup>Γ</sup> C υ νε σει τα θεν τες ου ρα νοι

ευ φραν θη τε α γαλ λου δε η γη <sup>π</sup>υ περ θε ων  
γαρ εκ κολ πων ο τε χνι ι της φοι τη η σας <sup>π</sup>  
Χρι στος υ πο Μη τρος Παρ θε νου Θε ω Πα  
τρι προ ο σα γε ε ται <sup>π</sup>νη πιος ο προ πα α αν  
των εν δο ζως γαρ δε δο ο ζα α σται <sup>4</sup>

‘Ο Ἀναστάσιμος Κανών.

‘Ωδὴ γ’. ‘Ο Εἰρμός.

Ἦχος ὕ Γα

<sup>N</sup>  
Γ<sup>υ</sup> **Ο** εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα  
Γ <sup>Π</sup>  
γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να  
Γ <sup>N</sup> <sup>Π</sup>  
Πνευ μα α τι <sup>π</sup> <sup>γ</sup> Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη  
α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με Γ<sup>υ</sup>  
Γ <sup>Π</sup>  
Γ<sup>υ</sup> **Δ**ο ζα τη α γι α α να στα α σει  
Π <sup>π</sup> <sup>γ</sup>  
σου Κυ ρι ι ε <sup>π</sup> <sup>γ</sup>  
Π <sup>π</sup> <sup>γ</sup> **Δ**ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε  
Γ <sup>κ</sup> <sup>γ</sup>  
βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ <sup>κ</sup> <sup>γ</sup> ον ο ρυ υ  
Γ <sup>N</sup> <sup>Π</sup>  
ζας ει σπε πτω ω κε <sup>π</sup> <sup>γ</sup> τα πει νων υ ψω θη δε  
Γ <sup>π</sup> <sup>γ</sup>  
Χρι στε το κε ε ε ρα σεν τη ση α α να στα



σει

Γ  
η

Γ  
η Δο ζα τη α γι α α να στα α σει

Π  
σου Κυ ρι ι ε π  
q

N  
π  
q Της ευ σε βει ας το κη ρυγ μα των ε

Γ  
θνων ως υδωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι

Π  
N  
Γ  
λαν θρω ω πε π  
q α να στας εκ τα φου γαρ q  
x το

Γ  
της Τρι α δος α πε κα λυ υ ψας φε γ γος η

Γ  
η Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η

μας

π  
q

π  
q Δε δο ζα σμε να λε λα λην ται πε ρι σου

Γ  
η πο λις η εμ ψυ χος του α ει ει βα σι λευ

οντος δι α σου γαρ Δεσποινα τοις ε πι  
γης Θε ος συ να α νεστραφη

Ὁ Κανὼν τῆς ἐορτῆς  
Ὡδὴ γ' Ἦχος γ'

Το στε ρε ω μα των ε πι σοι πε ε ποι  
θο ο ο των στε ρε ω σον Κυ ρι ε την Εκ κλη  
σι αν ην ε κτη σω τω τι μι ι ω σου  
αι αι μα τι

Δο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι  
Ο πρω το ο τοκος εκ του Πα τρος προ ο αι  
ω ω νων πρω το τοκος νη πιος Κο ρης α  
φθο ο ρου τω Α δαμ χει ρας προ τει ει νων ε  
πε ε φαα νε

Δόξα...  
Νη πι ο ο φρο να τον γε





Κάθισμα Ἦχος δ'  
Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Γ<sup>Δ</sup>  
Εν τω ορει τω Σι να παλαι κατει δε  
Μωυσης τα οπισθια Θεου και αμυ  
δρως θειας φωνης κατηξι ω θην γνοφω  
Π  
τε και αιθυ ε ελλη π νυν δε Συ μεων τον  
σαρκω θε εν τα Θεον α τρεπτως δι' η  
μας ε νη γκα λι ι σαα το και γε γη θως  
Π  
η πει γε το των τη η η δε προς την ζω ην τη  
ην αι ω νι ι ον δι ο ο ε βο ο ο α ἤ νυν  
α πο λυ εις τον δου λο ον σου Δε ε ε ε ε  
Γ<sup>Δ</sup>  
σπο ο τα α α

Κοντάκιον Ἦχος γ'  
Ἡ Παρθένος σήμερον

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου  
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν  
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει  
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,  
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς  
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος Ἦχος γ'

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,  
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν,  
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.  
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια  
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,  
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης  
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ  
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ  
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς  
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν

**Τ**ῇ Ζ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παρθενίου, Ἐπισκόπου Λαμφάκων.

Στίχοι

Ἀφῆκε τὸν χοῦν Παρθένιος Λαμφάκω,  
Λαμπτήρα πυρσεύοντα φῶς αὐτοῦ μέγα.  
Παρθένιος κατέδαρθε, λαχὼν μακρὸν  
ἐβδόμη ὕπνον.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ, τοῦ ἐν Ἑλλάδι.

Στίχοι

Ἐπλησε Λουκᾶς θαυμάτων τὴν Ἑλλάδα,  
Ὅς οὐδὲ νεκρὸς παύεται τῶν θαυμάτων.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἀγίων χιλίων Μαρτύρων καὶ τριῶν, οἰκετῶν τῶν τεσσάρων Προδικτόρων, τῶν ἐν Νικομηδείᾳ μαρτυρησάντων.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι ἔξ Μάρτυρες, οἱ ἐκ Φρυγίας, πυρὶ τελειοῦνται.

Στίχοι

Μὴ τὴν πυρὸς φρίξαντες ἰσχὺν ἔξ Φρύγες,  
Τῇ τῶν Φρυγῶν γῇ πύργος εἰσὶν ἰσχύος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς

ἡμῶν Πέτρου τοῦ ἐν Μονοβάτοις ἀγωνισαμένου,  
καὶ τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος Θεοπέμπτου, καὶ τῆς  
συνοδίας αὐτοῦ.

**Τ**αῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις ὁ Θεὸς  
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἦχος Γα

Ὡδὴ α'.  
Λε<sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>Χερσοναβυσσο το κον πεδον η  
λιος<sup>Π</sup> <sup>Π</sup>ε πε πολευσε ποτε<sup>Γ</sup> ω σει τει χος  
γαρ ε πα γη<sup>Π</sup> <sup>Π</sup>ε κα τε ε ρω θεν υ δωρ<sup>Π</sup>  
λα ω πε ζο πον το πο ρου ουν τι και θε α ρε  
στω ως μελ πο ον τι<sup>Π</sup> Α σω μεν τω Κυ ρι ι ι  
ω εν δο ζως γαρ δε ε δο ο ζα σται<sup>Γ</sup>  
Ὡδὴ γ'.  
<sup>Γ</sup>Το στε ρε ω μα<sup>Δ</sup> των ε πι σοι  
πε ε ποι θο ο ο των<sup>Π</sup> στε ρε ω σον Κυ ρι ε την  
Εκ κλη σι αν<sup>Π</sup> ην ε κτη σω<sup>Π</sup> Χορός α' <sup>Π</sup>τω  
τι μι ι ω σου αι αι μα τι<sup>Γ</sup>

Ὡδὴ δ'.

ἤ **Ε** κα α λυ ψεν ου ρα νους η

α ρε τη σου Χρι στε **χ** της κι βω του γαρ

προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α

φθο ρου Μη τρος **π** εν τω να ω της δο ξης

σου **χ** ω φθη ης ως βρε φος **χ** αγ κα λο φο ο ρου με

ενος **π** και ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης

αι νε ε σε ως ἤ

Ὡδὴ ε'.

ἤ **Ω**ς ει δεν Η σα ι ας συμ βο

λι κως **χ** εν θρο νω ε πηρ με νω Θε ον **χ**

υπ Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ε νον **π** ω

τα α λας ε βο α ε γω **χ** προ γαρ ει δον σω

μα του μενον Θεον <sup>π</sup>φω τος α α νεσπερου <sup>κ</sup>και

ει ρηη νης δε σπο ο ζον τα <sup>γ</sup>

ᾠδὴ στ'.

<sup>γ</sup> **Ε**βο η σε ε ε σοι <sup>π</sup>ι δω

ων ο πρε ε ε σβυς <sup>π</sup>τοις ο φθαλ μοι οισ το σω ω

τη ρι ι ον <sup>π</sup>ο λα οισ ε πεστη <sup>κ</sup>εκ Θε ου

Χριστε συ υ Θε ος μου <sup>γ</sup>

ᾠδὴ ζ'.

<sup>γ</sup> **Ε**τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα <sup>κ</sup>

Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας <sup>π</sup>και Παρ θε νω α

κη ρα τω ε νοι κη σαν τα <sup>κ</sup>Θε ον Λο ο γον

υ μνου ου μεν <sup>π</sup>ευ σε βως με ε λω δου ου ουν τες

<sup>π</sup>Ευ λο γη τος ο Θε ος ο των Πα τε ε ρων η

μων<sup>7</sup>

**A**<sub>1</sub> νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου ου μεν το ον Κυ ρι ι ον <sup>π</sup><sub>9</sub>

᾽Ωδὴ ἡ'.  $\pi_9$  **A** στε κτω πυ ρι ι ε νω θεν

τες x̣ q̣ οι θε ο σε βει ας προ ε στω τες Νε α

The first staff of music features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a half note G4, followed by two eighth notes A4 and B4 beamed together. This is followed by a quarter rest, then a half note C5. After another quarter rest, there are two eighth notes D5 and E5 beamed together, followed by a quarter note F#5. The staff concludes with a double bar line.

Θει ον υμνο ον ε μεελπον <sup>π9</sup> Ευ λο γει τε παν τα

τα ἐργα τοῦ Κυρίου καὶ ὑπερῶν σου οὐται

ΕΙΣ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΙΩΝΑΝ ΑΑΑΑ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός...



Τιμιωτέρα εἰς ἤχο γ'

Ἦχος Γα̇

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ  
ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα μου  
ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι ιμου  
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει  
ειμ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των  
Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον  
τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα  
λυ υ νο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα  
πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α


  
 πο του νυν <sup>χ</sup>μα κα ρι ου σι με <sup>π</sup>πα ασαι <sup>q</sup>αι

  
 γε ε ν ε α ι α ι π ρ

$\pi^q$ 

 την τιμιωτεραν των Χερουβει

ειμ<sup>χ</sup> και εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω ς των

Σε ρα φειμ <sup>χ</sup> ᾧ τὴν α δι α φθ ο ρω ς Θε ο ν Λ ο ο γ ο ν

τε κου σαν<sup>π</sup> την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λ υ ν ο μ ε ν ρ η

$\chi^{\Gamma}$   
 $\Gamma$   
 $\eta$

0 τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυνάτος και αγιντοο

νο μα αυ του <sup>x̣</sup><sub>ḡ</sub> και το ε λε ος αυ του <sup>x̣</sup><sub>ḡ</sub> εις

τον<sup>π  
q</sup>

<sup>π  
q</sup> Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ<sup>χ  
q</sup> και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ<sup>χ  
q</sup> την α δι α φθ ο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν<sup>π  
q</sup> την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν<sup>γ  
η</sup>

<sup>χ  
q</sup> <sup>γ  
η</sup> Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του<sup>χ  
q</sup> δι ε σκορ πι σεν<sup>χ  
q</sup> υ πε ρη φα

νους δι α νοι ακαρ δι ι ας αυ των<sup>π  
q</sup>

<sup>π  
q</sup> Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ<sup>χ  
q</sup> και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ<sup>χ</sup> την α δι α φθoρωc Θεoν Λοo γον  
 τε κου σαν<sup>π</sup> την ον τωc Θεo το κον σε με γα  
 λυ υ νο μεν<sup>γ</sup>  
 Χα θει λε δυ να cτας α πο θρο νων  
 και υ ψω σε τα πει νους<sup>χ</sup> πει νων τας ε νε  
 πλη σεν α α γα θων<sup>χ</sup> και πλου του ουν τας ε  
 ζα πε cτει λε κε νους<sup>π</sup>  
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει  
 ειμ<sup>χ</sup> και εν δο ζο τε ραν α cυγ κρι τωc των  
 Σε ρα φειμ<sup>χ</sup> την α δι α φθoρωc Θεoν Λοo γον  
 τε κου σαν<sup>π</sup> την ον τωc Θεo το κον σε με γα

λυ νο μεν

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος

αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε

λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω

Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

ω νος

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ και εν δο ξο τε ραν α συ γκρι τως των

Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ νο μεν

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδή

Ἦ Θε ο το κε η η ε λ π ι ι ις Ἦ πα  
« αν των τω ων Χρι σ τι ι α α νων Ἦ σ κε πε  
φρου ρει φυ υ λατ τε ε ε ε Ἦ του ους ε λ π ι  
ι ζον τα ας ει εις Σε Ἦ Εν νο ο μ ω σ κ ι α  
και γραμμα τι  $\chi \ddot{\eta}$  τυ υ π ο ν κα τι ι δ ω με εν οι  
πι ι σ τοι  $\pi \eta$  παν αρ σ εν το τη ν μη τ ρ αν δι α  
νοι οι γο ο ν α γ ι ο ν Θε ω  $\pi \eta$  δι ο π ρ ω το ο το  
κον Λο ο γ ο ν  $\chi \ddot{\eta}$  Πα τ ρ ος α να αρ χ ου Υι ο ν  
 $\chi \ddot{\eta}$  π ρ ω το το κου με ν ο ν Μη τ ρ ι  $\chi \ddot{\eta}$  α π ει  
ραν δ ρ ω με γ α λ υ νο με ε ε εν Ἦ

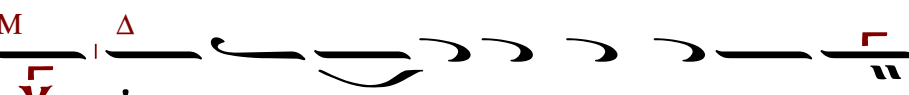
Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

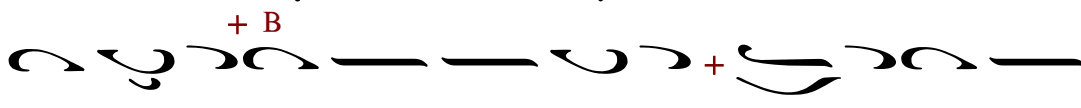
Ἦχος  Δι

 <sup>M</sup>  
  
μη ην 

 <sup>Δ</sup>  
  
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 ( Δίς )  
ημων 

 <sup>M</sup> <sup>Δ</sup>  
  
ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον

<sup>+ B</sup>  
  
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

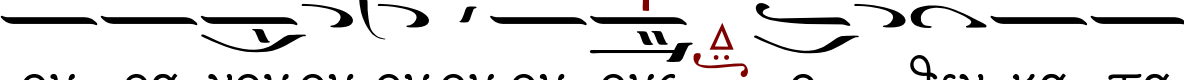
<sup>Δ</sup>  
  
δι ω των πο ο δω ων αυ του 

Ὁ β' χορός:   <sup>B</sup>    
**Ο** τι ι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἑξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Γ'

Ἦχος  Δι   
 <sup>Δ</sup>  
  
**Ο** τι Χρι ι στο ος ε γη

η γερται  μη τις δι  α α πιστει ει τω   
ε φα νη τη η Μα ρι ι α γαρ  ε  
πει τα κα α θω ρα α θη  τοις εις α γρον α  
α πι ι ου ου σι  Μυ σταις δε πα α λιν  
ω ω φ θη  α να κει ει με ε νοις ε  
εν δε κα  ους βα πτι ζει ει ν εκ πε ε μ ψ ας εις  
ου ρα νου ου ου ου ους  ο θεν κα τα  
βε βη κεν α α νε λη η φ θη  ε πι κυ υ  
ρω ω ω ν το κη η ρυ γ μα  πλη θε σι τω ω ν ση  
μει ει ω ω ω ν  



Ἐξαποστειλάριον Τῆς Ἑορτῆς  
Ἦχος Β'

*Γυναῖκες ἀκουτίσθητε*

**Π**ληρῶν σου τὴν ἀπόρρητον, οἰκονομίαν  
Κύριε, ἐν τῷ ναῷ προσηνέχθης, ὑπὸ μητρὸς  
ἀπειράνδρου, ἰδὼν δὲ σε ἐκραύγαζεν, ὁ  
Πρέσβυς· Νῦν ἀπόλυσον, τὸν δοῦλόν σου ὦ  
Δέσποτα· Σωτὴρ γὰρ ἦλθες τοῦ κόσμου, τὸ  
Πατρικὸν φῶς Χριστέ μου.

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἰηχος ἢ Γα

Ν Π α α α σα α πνο ο η η η αι  
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι  
 ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ  
 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α  
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο ον  
 ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι στοι  
 οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω  
 Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Α γ γε ε  
 λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει  
 τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μεις α αυ του <sup>χ</sup>σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup>

<sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> Δο ξα αυ τη <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> ε σται πα σι τοις ο

<sup>Π</sup>σι οις αυ του <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>π</sup><sub>q</sub> Δευ τε πα αν τα τα ε θνη <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν <sup>π</sup><sub>q</sub>

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας <sup>χ</sup><sub>Γ</sub><sup>η</sup> και

<sup>Κ</sup><sub>ο</sub> <sup>π</sup><sub>q</sub> ε κων ε τα φη <sup>π</sup><sub>q</sub> και α νε στη εκ νε κρων

<sup>Κ</sup> του σω σαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ <sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup>

νη ησωμεν **ῥ**

$\overset{\chi}{\underset{\Gamma}{\mathfrak{A}}}$  —  $\overset{\Gamma}{\mathfrak{v}}$   $\mathfrak{e}$   $\mathfrak{i}$   $\mathfrak{t}$   $\mathfrak{o}$   $\mathfrak{n}$   $\mathfrak{t}$   $\mathfrak{h}$   $\mathfrak{e}$   $\mathfrak{o}$   $\mathfrak{n}$   $\mathfrak{e}$   $\mathfrak{n}$   $\mathfrak{t}$   $\mathfrak{o}$   $\mathfrak{i}$   $\mathfrak{s}$   $\mathfrak{A}$   $\mathfrak{g}$   $\mathfrak{i}$

[illegible]

ματι της δυ να μεως αυτου

$\pi_q$   $\overline{A}_1$  η γησαν το παντα τα θυμασι

α οἱ φυλάκες σου Κυ υ ρι ι ε <sup>π</sup> <sup>γ</sup> αλ λα

το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω

σαν δω ρων την δε <sup>M</sup>ξι αν αυ των κρυ πτειν ε

νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο

σμος δο <sup>Γ</sup>ζα <sup>Γ</sup>α <sup>Γ</sup>ζει ε λε η σον η μας <sup>Γ</sup>η

$\chi$   $\gamma$   $\alpha$   $\beta$   $\delta$   $\epsilon$   $\zeta$   $\eta$   $\theta$   $\iota$   
**A**<sub>1</sub> νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στείαις αὐτοῦ καὶ νειτεῖαυτον κατὰ το  
 πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ  
 Ἡ Χαρασάπαντα πεπληρωται τῆς  
 ἀναστάσεως τὴν πειράνει ληφοῦτα Μα  
 ρία γάρ η Μαγδαληνὴ ἐπιτομνὴ  
 μαρτυρεῖ εὐρεν Ἀγγέλον ἐπιτον λιθὸν  
 καθήμενον τοῖς ἱματίοις ἐξαστραπτον  
 τακαὶ αὐτοὶ λέγοντα τί ζητεῖς τε τον ζωντα  
 μετὰ τῶν νεκρῶν οὐκ ἐστίν ω δὲ ἀλλ'  
 ἐγὴ γε ἐέρται καὶ πεπροαγωνεν  
 τη Γαλιλαίᾳ

<sup>χ</sup><sup>Γ</sup><sup>Μ</sup><sup>Γ</sup>  
<sup>α</sup> **Α**<sub>1</sub> νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ  
 γος <sup>χ</sup><sup>α</sup> αι νει τε αυ τον εν <sup>χ</sup> ψαλ τη ρι ω και  
 κι θα α ρα <sup>π</sup><sup>α</sup>  
<sup>π</sup><sup>α</sup><sup>Δ</sup> **Ε**<sub>ν</sub> τω φω τισου <sup>Γ</sup> Δε σπο τα ο ψο με θα  
 φως φι λαν θρω πε <sup>κ</sup><sup>χ</sup><sup>α</sup> νε στης <sup>χ</sup> γαρ εκ  
 των νε κρων <sup>α</sup> σω τη ρι αν τω γε νει των αν  
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος <sup>π</sup><sup>α</sup> ι να σε πα σα  
 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη  
 τον ε λε η σον η μας <sup>Γ</sup><sup>α</sup>

Και τῆς ἑορτῆς

Καὶ τῆς ἐορτῆς   
 νει τε αυ τον εν τυμ

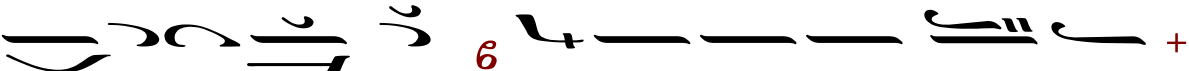
  
 πα νω και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ

  
 δαι αις και ορ γα νω

  
 Νο μον τον εν γραμ μα τι α πο πλη

  
 ρων ο φι λαν θρω πος τω να ω ω νυν προ ο

  
 σα γε ται και του τον εισ δε χε ται γη ραι

  
 αις α γκα λαις Συ με ων ο πρε σβυς

  
 νυν α πο λυ εις με βο ων προς την ε

  
 κει ει θεν μα κα ρι ο τη τα κα τει δον

  
 γαρ σε ση με ρον σα ρ κα θνη την πε ρι κει με

  
 νον τον ζω η ης κυ ρι ευ ον τα και θα

να α του δε σπο ζον τα <sup>6</sup>λ  
<sup>χ</sup><sup>6</sup>λ **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ  
 η χοις <sup>6</sup>λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις  
 α λα λα γμου <sup>χ</sup><sup>6</sup>λ πα σα πνο η <sup>Δ</sup>**Δ** αι νε  
 σα α τω τον Κυ ριον <sup>6</sup>λ  
<sup>6</sup>λ **Η**ο μον τον εν γραμ μα τι <sup>π</sup><sup>9</sup>α πο πλη  
 ρων ο φι λαν θρω πος <sup>6</sup>λ τω να ω ω νυν προ ο  
 σα γε ται <sup>6</sup>λ και του τον εισ δε χε ται <sup>Δ</sup>**Δ** γη ραι  
 αις α γκα λαις <sup>6</sup>λ Συ με ων ο πρε σβυς +  
 νυν α πο λυ εις με βο ων <sup>6</sup>λ προς την ε  
 κει ει θεν μα κα ρι ο τη τα <sup>6</sup>λ κα τει δον



γάρ σε σημερον σαρκι θνητην περικειμε-  
νον<sup>6</sup> τον ζωη ης κυριευοντα<sup>Δ</sup> και θα-  
νατου δεσποζοντα<sup>6</sup>

Στίχ. <sup>χ</sup><sub>6</sub> **N**υν απολύεις τον δοῦλόν σου  
Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου ἐν εἰρήνῃ Κύριε,  
ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου, τὸ σωτήριόν σου.

<sup>6</sup><sub>λ</sub> Φωσεις αποκαλυψιν<sup>π</sup><sub>9</sub> θνων επε-  
φανας Κυριε<sup>6</sup><sub>λ</sub> επικουφης κααθημενος  
<sup>6</sup><sub>λ</sub> νεφελης ο Ηλιος<sup>Δ</sup> της δι και ο συ-  
νης<sup>6</sup><sub>λ</sub> νομου το σκιωδες αποπλη-  
ρων και την αρχην<sup>Δ</sup> κα θυποφαιαινων  
της νεας χαριτος<sup>6</sup><sub>λ</sub> δι ο σε θα σα

με νος ο Συ με ων α νε κραυ γα ζεν <sup>6</sup> εκ  
 φθο ρα ας με α α πο λυ σον <sup>Δ</sup> ο τι ει ει δον  
 σε ση με ρον <sup>6</sup>

<sup>6</sup> Στίχ. Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ  
 δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

<sup>6</sup> Ἡ ολ πων του γεν νη το ρος <sup>π</sup> μη χω ρι  
 σθεις τη Θε ο τη τι <sup>6</sup> σαρκω θει εις ως ε ευ δο  
 κη σας <sup>6</sup> α γκα λαις κρα του με νος της Α  
 ει παρ θε νου <sup>6</sup> χερ σιν ε πε δο θης του  
 θε ο δο χου Συ με ων <sup>Δ</sup> ο τη χει ρι  
 ι σου κρα των τα συμ παν τα <sup>6</sup> δι ο νυν α  
 πο λυ εις με πε ρι χα ρως α νε κραυ γα ζεν

6  
λ εν ει ρη η νη το ονδου λον σου Δ ο τι ει

ειδον σε Δεσποτα 6  
λ



α α α θη η η οι Μα θη η ται αι αι  
 υαι αι αι αι αι η ω νει ει ει δι ι ζο ον  
 το το τη ης κα αρ δι ι ι ι ι α  
 ας σκλη η ρο ο ο ον αλ λα α α α  
 τοι οισ ση μει ει ει ει ει οισ κα θο πλι σθε  
 εν τε ες και θα αυ μα α σι προς το κη η  
 η η η ρυ υ υ γ μα α α α α απε ε  
 στε ε ε ε ε ελ λο ο ο ο ον το ο  
 και συ υ μεν Κυ υ ρι ι ε προς τον αρ χι  
 ι φω ω τον α νε λη η η η φ θη η η  
 η η ης Πα α α α τε ε ε ε ε

ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρα <sup>3</sup>οι δε  
 ε κη η ρυ υ τ τον παν τα χου ου ου ου το  
 ον λο γο ον τοις θα α αυ μα α α σι  
 πι ι σ του ου ου ου με ε ε ε ε νοι  
 οι δι ο οι φω τι σ θε εν τε ες δι α αυ τω  
 ω ων δο ζα α α α λο ο με ε ε εν σου  
 την ε εκ νε εκ ρων Α α να α α α α στα  
 α α α σι ι ιν φι λα α α αν θρω πε ε  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος ὕ Γα

<sup>Γ</sup>  
<sup>Γ</sup> ἤ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην <sup>Γ</sup> ἤ

<sup>Γ</sup> ἤ **Υ** περ ευ λο γη με νη υ πα αρχεις

<sup>Π</sup> Θε ο το ο κε Παρ θε νε <sup>π</sup> <sup>q</sup> δι α γαρ του εκ

<sup>Γ</sup> σου σα ρ κω θεν τος <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο Α δης η χ μα λω τι

<sup>Π</sup> σται <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο Α δα α μα να α κε κλη η ται <sup>π</sup> <sup>q</sup> η κα

<sup>Γ</sup> τα ρα νε νε κρω ται <sup>ν</sup> <sup>q</sup> η Ευ α η λευ θε ρω

<sup>+</sup> ται ο θα να τος τε θα να τω ται <sup>χ</sup> <sup>q</sup> και η μεις

<sup>Π</sup> ε ζω ο ποι η η θη η μεν <sup>π</sup> <sup>q</sup> δι ο α νυ μνου ουν

τες βο ω μεν <sup>χ</sup> <sup>q</sup> Ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ος

ἡ μων <sup>χ</sup>ῆ ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ζα α  
σοι <sup>γ</sup>ῆ



Δοξολογία Ἦχος τρίτος

Ἦχος Γα<sup>ϕ</sup>

Γ  
Ἦ Δοξα σοι τω δειξαντι το φωωσ δο ξαεν  
Π  
υ ψιστοις Θε ω<sup>κ</sup> και ε πι γης ειρηνη  
Γ  
π<sup>9</sup> εν αν θρωποις ευδο κι α Ἦ  
Γ  
Ἦ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε<sup>κ</sup> προ  
Π  
σκυ νου ου με εν σε<sup>π</sup> δο ξο λο γου μεν σε<sup>κ</sup> ευ  
Γ  
χα ρι στου μεν σοι<sup>κ</sup> δι α την με γα  
Ἦ  
λην σου δο ξαν Ἦ  
Γ  
Ἦ Κυ ρι ε βα σι λε ευ ε που ρα νι  
κ<sup>9</sup> Θε ε<sup>κ</sup> Πα τερ παν το κρα τορ<sup>π</sup> Κυ ρι ε  
Γ  
Υι ε μο νο γε νε ες Ι η σου Χρι στε<sup>κ</sup>

και Α γι ον Πνευμα Γ  
ϣ ϣ Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε  
 ου ο Υι ος του Πατρος χ ϣ ο αι αι ρων  
Π την αμαρτι ι αν του κο σμου π ϣ ε λε η σον  
 η μας ο αι αι ρων χ ϣ τας αμαρ τι ας του κο  
 σμου Γ  
ϣ N Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα  
 θη με νος εκ δε ξι ων του Πατρος χ ϣ και ε λε  
 η σον η μας Γ  
ϣ O τι Συ ει ει μο νος Α γι ος χ ϣ Συ  
 ει μο νος Κυ ρι ος χ ϣ Ι η σους Χρι

στος εις δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μην Γη

Γη Καθ' ε κα αστηνη με ρανευ λο

γη σω σε χῥη και αι νε σω το ο νο μα σου εις

τον αι ω να χῥη και εις τον αι ω να του αι ω

νος Γη

Γη Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη χῥη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας Γη

Γη Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ρων η μων χῥη και αι νε τον και δε

δο ζα σμε νον χῥη το ο νο μα σου εις τους αι

ω ωναςα μην

Γη

Γη **Γ**ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας <sup>χ</sup><sub>q</sub> κα θα απερ ηλ πι ι σα μεν ε

πι σε Γη

Γη **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>χ</sup><sub>q</sub> δι δα ζον με

τα δι και ω ματα σου (ἐκ γ')

Γη

Γη **Κ**υ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη θεις η

μιν εν γε νε α και γε νε α <sup>π</sup><sub>q</sub> ε γω ει πα Κυ ρι

ε Ε λε η σον με <sup>χ</sup><sub>q</sub> ι ασαι την ψυ χην μου

<sup>χ</sup><sub>q</sub> ο τι η μαρτον σοι Γη

Γη **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζον

με <sup>χ</sup><sub>ḡ</sub> του ποι ειν το θε λη μα σου <sup>χ</sup><sub>ḡ</sub> ο τι συ  
ει ο Θε ος μου <sup>Γ</sup><sub>η</sub>

<sup>Γ</sup><sub>η</sub> **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης <sup>χ</sup><sub>ḡ</sub> εν τω

φω τι ισου ο ψο ο με θα φως <sup>Γ</sup><sub>η</sub>

<sup>Γ</sup><sub>η</sub> **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε <sup>π</sup><sub>ḡ</sub> **Α** α γι ος ο Θε ος **Α**

γι ος Ι σχυ ρος <sup>χ</sup><sub>ḡ</sub> **Α** γι ος **Α** θα να

τος ε λε η σον η μας <sup>Γ</sup><sub>η</sub> (Άγιος ό Θεός κλπ. έκ γ')

<sup>Γ</sup><sub>η</sub> **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και **Α** γι ω

Πνευ μα τι <sup>π</sup><sub>ḡ</sub>

<sup>π</sup><sub>ḡ</sub> **Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι αι ω νων α μην <sup>π</sup> *Ἄ* γι ος Α θ α να τος

ε λε η σον η μας <sup>γ</sup> *ἤ* *Ἀσματικόν*

<sup>γ</sup> *ἤ* *Ἄ* α γι ο ο ο ος ο ο Θε ε ο ο ος

<sup>κ</sup> <sup>γ</sup> *Ἄ* α α γι ι ο ος Ι ι ι σχ υ υ υ ρος <sup>π</sup> <sup>γ</sup>

<sup>π</sup> <sup>γ</sup> *Ἄ* γι ι ος Α α θ α α να α α α το ο

ος <sup>κ</sup> <sup>γ</sup> ε λε ε η σο ο ο ο ν η η η μα

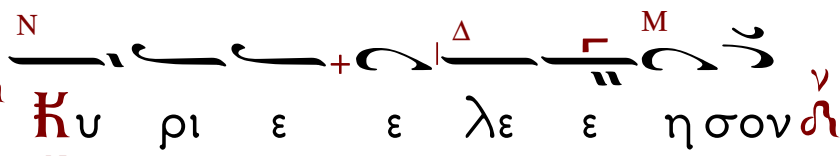
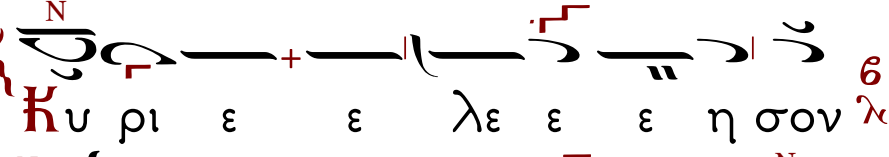
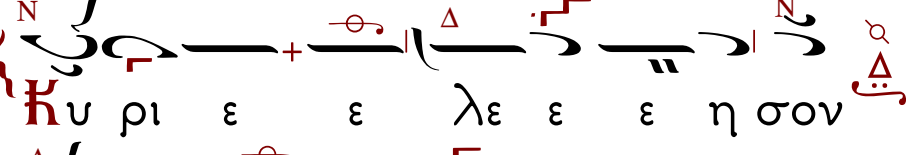
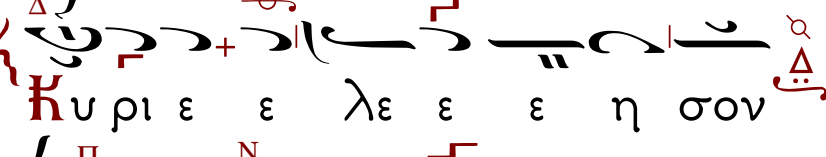
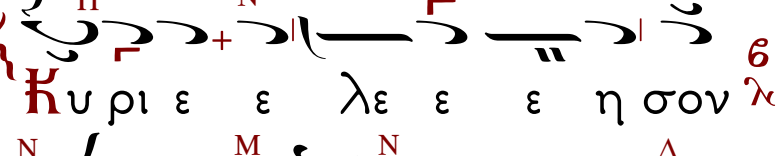
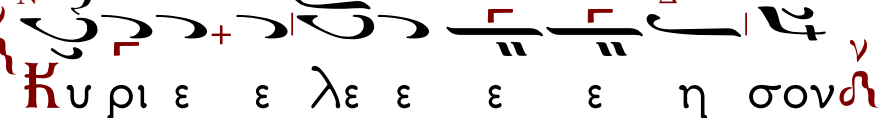
α α ας <sup>γ</sup> *ἤ*



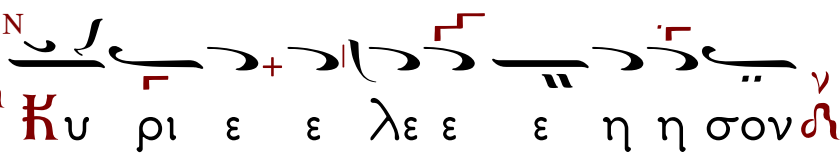
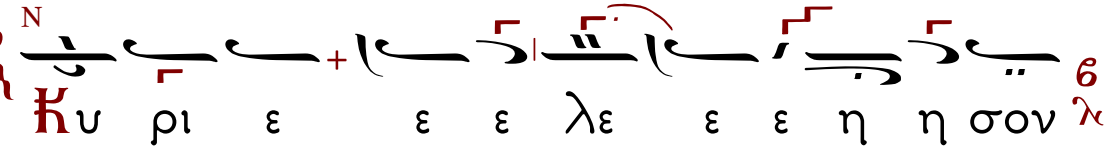
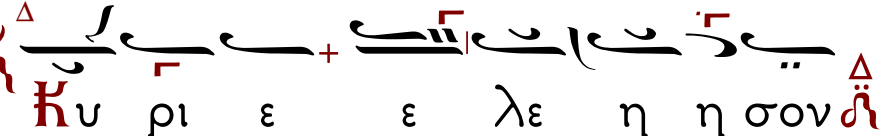
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος πλδ Νῆ

1.   
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.   
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.   
Κυ ρι ε ε λε η η σον



4.   
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον
5.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
6.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
7.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
8.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
9.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
10.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
11.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
12.   
 Κοι Κυ ρι ε

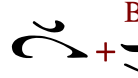
Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

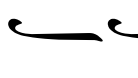
Στίχ. α'.  ξη ρευ ζα το η καρ δι α

μου  λο γον α α γα θον 

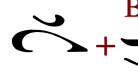
 ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 τερ σω σον η μας 

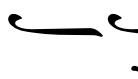
Στίχ. β'.  Η γλω σσα μου κα λα μοι γραμ

 μα τε ως ο ζυ γρα φου 

 ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

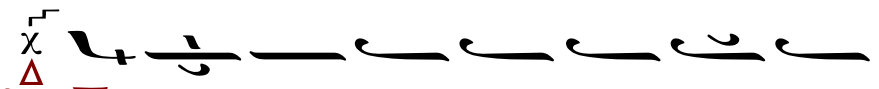
 τερ σω σον η μας 

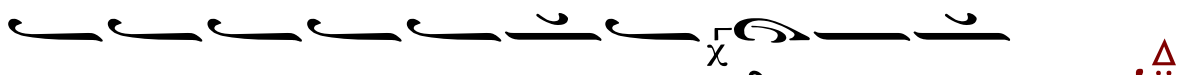
Στίχ. γ'.  Ε ξε χυ θη η χα ρις εν

 χει λε σι σου 



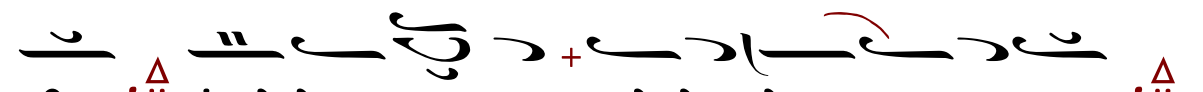
Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'

Στίχ. α'.  **Π**ε ρι ζω σαι την ρομ φαι αν

 σου ε πι τον μη ρον σου δυ να τε 

 **Ω** σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

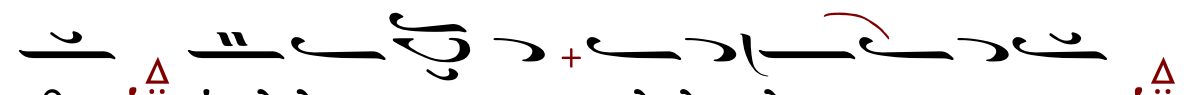
 χθεις  ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α 

Στίχ. β'.  **Κ**αι εν τει ναι και κα τευ ο δου

 και βα σι λευ ε 

 **Ω** σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 χθεις  ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α 

Στίχ. γ'.

Τα βε λη σου η κο νη με

να δυ να τε λα οι υ πο κα τω σου

πε σουν ται

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

χθεις ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Στίχ. δ'.

Ρα βδος ευ θυ τη τος η ρα

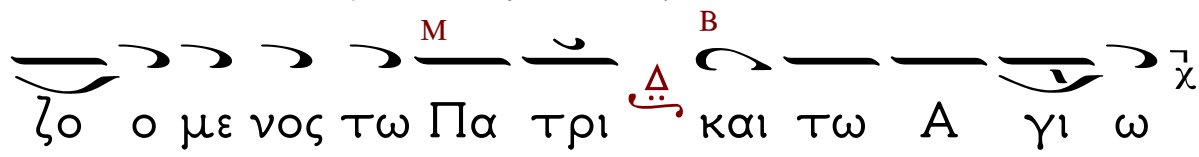
βδος της βα σι λει ας σου

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

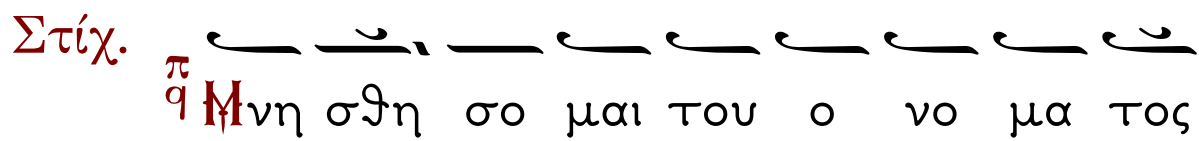
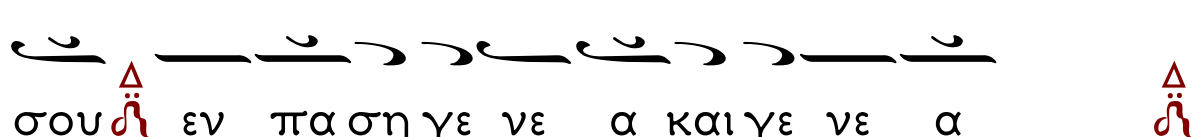
χθεις ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι  
 ω Πνευματι και νυν και αι και εις τους  
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην  
 Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος  
 του Θε ου α θανατος υπα α α ρχων  
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με  
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι  
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει  
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε εν  
 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε  
 ος θα να α τω θα να τον πα τη σας ει

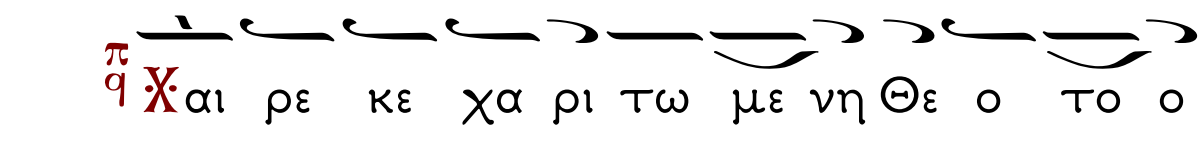
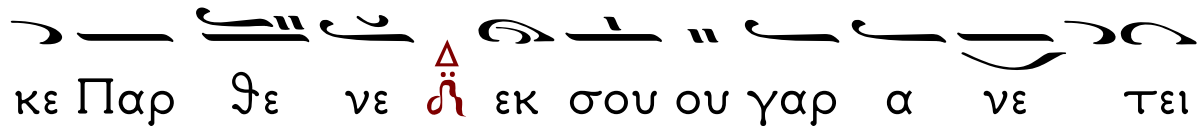
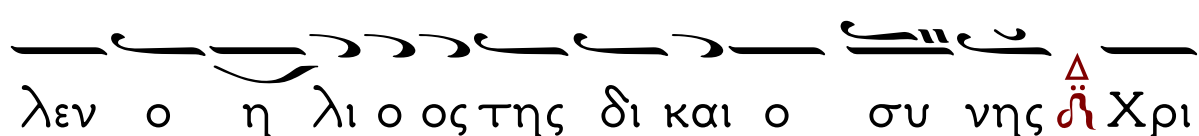
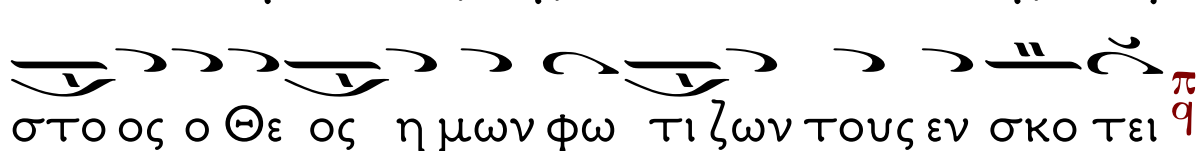

 εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα  

 ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω  

 Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχ. 
 Μνη σθη σο μαι του ο νο μα τος  

 σου εν πα ση γε νε α και γε νε α  
 Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἦχος Πα


 Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο  

 κε Παρ θε νε εκ σου ου γαρ α νε τει  

 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Χρι  

 στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει

ευφραινουν και συπρεσβυτα δι και ε  δε  
ξα αμενος εν αγ καλαις τον ε λευ θε ρω  
την των ψυχων η μων  χα ρι ζο με νον η  
μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ι ν 



Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

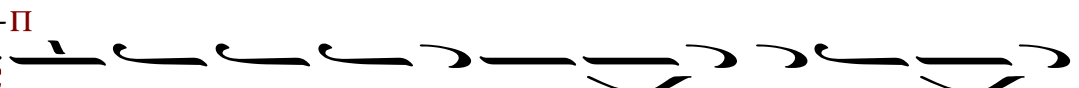
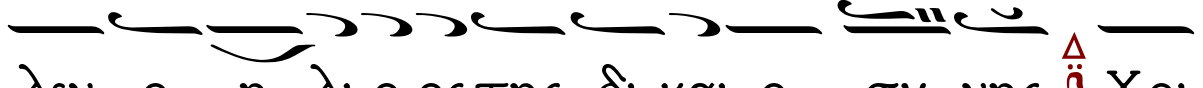
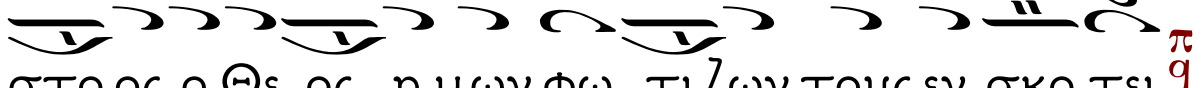
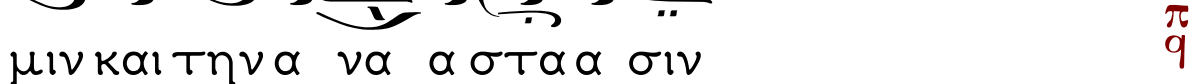
Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ  
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω  
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α  
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας  
 σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α  
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε  
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του  
 ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω

τον θά να α τον <sup>π</sup>πρω το τοκος των νε κρων ε  
γε νε το <sup>χ</sup>εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα  
το η μας <sup>χ</sup>και πα ρε σχε τω κο σμω το με  
γα ε ε λε ος <sup>Γ</sup>

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

<sup>π</sup><sub>π</sub><sup>χ</sup>  **Χ**αί ρε κε χαριτωμενη Θεο το ο  
 κε Παρ θε νε **Δ**<sub>Δ</sub> εκ σου ου γαρ α νε τει  
 λεν ο η λιοοστης δι και ο συ νης **Δ**<sub>Δ</sub> Χρι  
 στοος ο Θε ος ημων φω τι ζων τους εν σκοτει <sup>π</sup><sub>π</sub>  
 ευ φραιαινου και συπρεσβυ τα δι και ε **Δ**<sub>Δ</sub> δε  
 ζα αμενος εν αγ καλαις τον ε λευ θε ρω  
 την των ψυχων η μων **Δ**<sub>Δ</sub> χα ρι ζο με νον η  
 μιν και την α να ασταα σιν <sup>π</sup><sub>π</sub>

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ



## ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΙΣΤ΄

Προκείμενον. Ἦχος γ΄

**Ψ**άλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε.

**Στίχ.** Πάντα ἔθνη κροτήσατε χεῖρας.

**Π**ρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ  
Ἀνάγνωσμα **6:1-10**

**Α**δελφοί, συνεργοῦντες παρακαλοῦμεν, μὴ εἰς κενὸν τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ δέξασθαι ὑμᾶς. Λέγει γάρ· Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου καὶ ἐν ἡμέρᾳ σωτηρίας ἐβοήθησά σοι· ἰδοὺ νῦν καιρὸς εὐπρόσδεκτος· ἰδοὺ νῦν ἡμέρα σωτηρίας. Μηδεμίαν ἐν μηδενὶ διδόντες προσκοπὴν, ἵνα μὴ μωμηθῇ ἡ διακονία, ἀλλ' ἐν παντὶ συνιστῶντες ἑαυτοὺς ὡς Θεοῦ διάκονοι, ἐν ὑπομονῇ πολλῇ, ἐν θλίψεσιν, ἐν ἀνάγκαις, ἐν στενοχωρίαις, ἐν πληγαῖς, ἐν φυλακαῖς, ἐν ἀκαταστασίαις, ἐν κόποις, ἐν ἀγρυπνίαις, ἐν νηστείαις, ἐν ἀγνότητι, ἐν γνώσει, ἐν μακροθυμίᾳ, ἐν χρηστότητι, ἐν Πνεύματι ἀγίῳ, ἐν ἀγάπῃ ἀνυποκρίτῳ, ἐν λόγῳ ἀληθείας, ἐν δυνάμει Θεοῦ· διὰ τῶν ὅπλων τῆς δικαιοσύνης τῶν δεξιῶν καὶ ἀριστερῶν, διὰ δόξης καὶ ἀτιμίας, διὰ δυσφημίας καὶ εὐφημίας· ὡς πλάνοι καὶ ἀληθεῖς, ὡς ἀγνοοῦμενοι καὶ

ἐπιγινωσκόμενοι, ὥς ἀποθνήσκοντες καὶ ἰδοὺ  
ζῶμεν, ὥς παιδευόμενοι καὶ μὴ θανατούμενοι,  
ὥς λυπούμενοι ἀεὶ δὲ χαίροντες, ὥς πτωχοὶ  
πολλοὺς δὲ πλουτίζοντες, ὥς μηδὲν ἔχοντες καὶ  
πάντα κατέχοντες.

**Ἀ**λληλούϊα. ᾠχος γ'

**Ἐ**πί σοί, Κύριε, ἤλπισα, μὴ καταισχυνθείην  
εἰς τὸν αἰῶνα.

**Στίχ.** Γενοῦ μοι εἰς Θεὸν ὑπερασπιστὴν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια*

*ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»*

*τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου*

*www.melodos.com*

*ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη*

*Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*