

03-05-2016 ΕΣΠΕΡΑΣ

† Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Τιμοθέου καὶ Μαύρας
† Ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων ἐνδόξων νεοφανῶν καὶ θαυματουργῶν
Ὀσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου, καὶ τῆς Ἁγίας
Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης, τῶν ἐν Θερμῇ τῆς Λέσβου.

Ἦχος γ΄.

Ὁ Ἱερεὺς: Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ
ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰῶνων. Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη

Ἦχος π̄ ἠ Πᾱ

Χ̣ ρ̣ι̣ σ̣τ̣ο̣ ο̣ς̣ α̣ ν̣ε̣ ε̣ σ̣τ̣η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ε̣
κ̣ ρ̣ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ο̣ ο̣ ν̣ π̣ α̣
τ̣ η̣ η̣ η̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ σ̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ι̣ς̣ εν̣ τοι̣
ο̣ι̣ς̣ μ̣νη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ι̣ π̣ ζ̣ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρ̣ι̣
σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ς̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρις ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν ζωὴν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἄνέστη ..

Στίχ.α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ.β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ.γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ.δ'. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου

δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καί τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καί τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφυλάξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

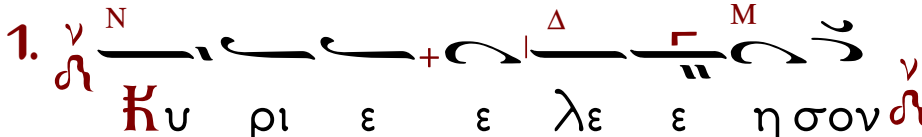
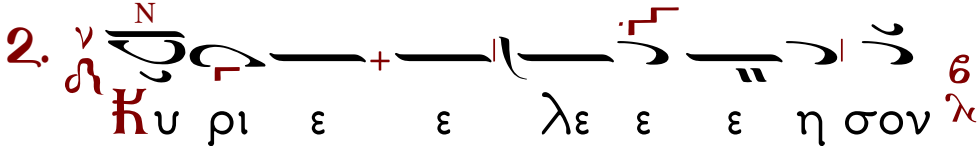
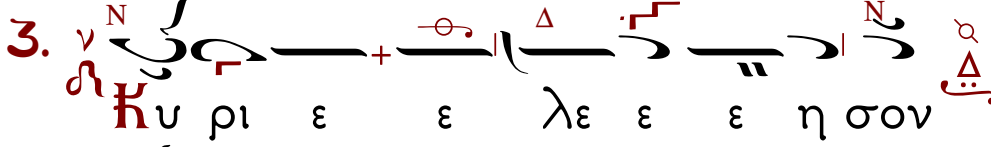
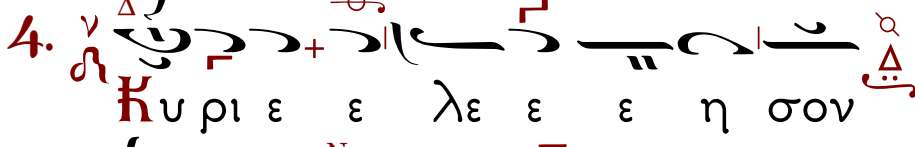
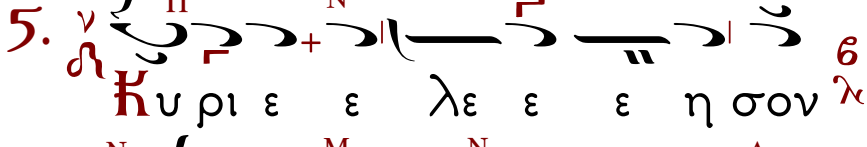

Ὁ Χορός : **Κ**οὶ Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.


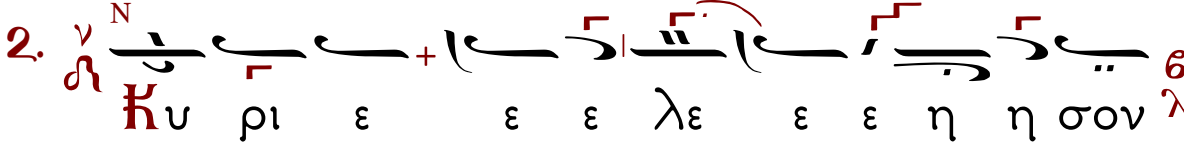
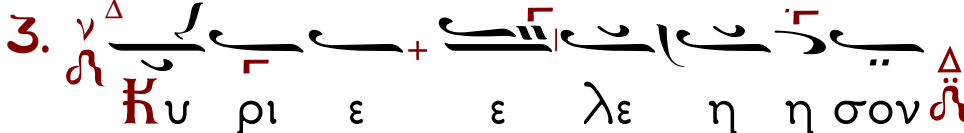
Ὁ Χορός : **Ἀ**μήν.


ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ


Ἦχος πλδ Νη


1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον

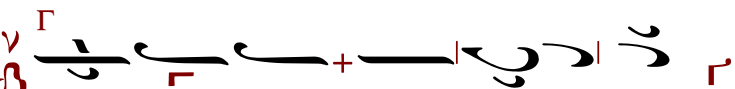
ΕΤΕΡΑ

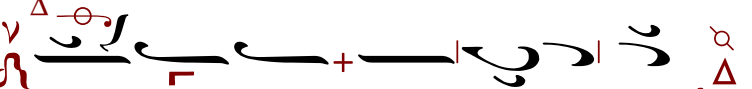
1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον


4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

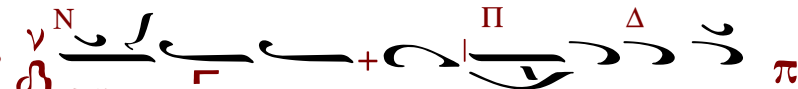
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

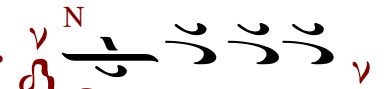
7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Cοι Κυ ρι ε

Ύμνος Γά

^N
 Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα ζα α
 προ ο ος σε ε ει σα α α α ακου ου σο
 ο ον μου ει σα ακου σο ον μου ου Κυ υ
 ρι ι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε ε
 κρα α α ζα α προ ο ος σε ει σα α α
 α κου σο ον μου προ σχες τη φω νη η η
 η η της δε ε η η σε ω ω ως μου ου εν
 τω κε κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε
 ει σα α κου σο ον μου Κυ υ ρι ι ε
 Κα τευ θυν θη η τω η η προ ο σευ

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

χη η η η μου ως θυ μι α α μα α ε ε
νω ω πι ο ο ο ο ον σου ε παρσις τω
ω ω ω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι
ι α α ε σπε ε ρι ι ι νη ει σα
α κουσον μου ου Κυ υ ρι ι ε
ε ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ
χην μου του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω ο
νο μα τι ι σου
τω σω σταυ ρω Χρι στε Σω τη ρ θα να του
κρα τος λε λυ υ ται και δι α βο ο λου η
πλα α νη κα α τη ρ γη η ται γε νος δε αν θρω πω

ων πιστει σωζομενον <sup>χ
ῳ</sup> ὕμνον σοι καθ' ε

καστην προσφερει <sup>Γ
ῤ</sup>

<sup>χ
ῤ</sup> ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ <sup>χ
ῳ</sup> ^ῳ
ε με υπομενουσι δικαιοι ^ῳ ε

^Π
ως ου ανταποδωσω μοι <sup>π
ῳ</sup>

^Π ^Γ [♀]
<sup>π
ῳ</sup> Πεφωτισται τα συμπαντα τη α να

στασει σου Κυρι ε και ο πα ραδεισος πα α

λινη νεωωκται <sup>π
ῳ</sup> πασαδε η κτισις α νευ

φημουσα σε ὕμνον σοι καθ' ε καστην προ

σφερει <sup>Γ
ῤ</sup>

<sup>χ
ῤ</sup> ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ <sup>χ
ῳ</sup> ^ῳ
ε κ βαθεων ε κεκραζα σοι Κυρι

<sup>χ
ῤ</sup> ^π
ε Κυρι ε ισακουσον της φωνης μου <sup>π
ῳ</sup>

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

^N
^π⁹ Δοξα ζω του Πατρος και του Υιου την
^Γ [♀]
δυναμιν και Πνευματος αγιου ου μνω
^Π
^Γ ^N ^Γ
την εξουσιαν ^π⁹ αδιαιρετον ακτι
^Π
στον Θεο τη τα Τριαδα ομοουσιον
^Γ ^Γ
την βασιλευουσαν εις αιωνα αιω
νοος ^Γ
^χ^Γ ^Γ
^π⁹ Γενηθη τα ωτα σου προ σε
^χ^χ⁹ ^Π
χοντα ⁹ εις την φωνη της δεησεως μου ^π⁹
^N ^Γ [♀]
^π⁹ Τον σταυρον σου τον τιμιον προσκυ
^Π
νου μεν Χριστε και την αναστασιν σου
^Π ^Γ
ου μνου μεν και δοξαζομεν ^π⁹ τω γαρ μω λω

πισου η̅ μεις οι̅ πααν̅ τες̅ ι̅ α̅ α̅ θ̅η̅ η̅ μεν̅ ϛ̅

Εἶτα ψάλλομεν Σπικηρά Προσόμοια
ᾠχος α' ᾠ τοῦ παραδόξου θαύματος

ᾠχος 1/9 Πα

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη
σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη
σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο
ο ος ε εστιν
του πα ρα δο ξου θαυ μα τος
στε ε ρες λα μπροι εκ της γης α νε τει λαν
οι Μαρ τυ ρες του Χρι στου
φραι νοντες Λα μπρυ υν θη τι μυστι κως
του των αι γλη η Λε σβος χο ρευ ου σα

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

φρα αν θη τι συν αυ τη ^Δη του Θε ου Εκ
κλησι ακραυ γαζου σα ^π9 Χαι ροις Ρα φα ηλ θε
ο ο φρον ^Δ Α θλη των α γλα ι σμα ^π9 και Νι
κο λα ε Μα αρ τυς ^Δ και Ει ρη νη καλ λι πα
αρ θε ε νε ^π9
^χ^π⁹ **Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ
πε μει να σε Κυ ρι ε ^Δ υ πε μει νεν
η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ^χ^Δ ηλ πι σεν
η ψυ χη η μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι
ον ^Δ
^χ^Δ **Β**α βαι των σων μυστη ρι ι ων Χρι στε συ

γάρ ἐξ ἐγκατων της γης ἐφανερωσας
εἰς στηριγμα των πιστων και μεγακαυχημα
τους παλαιυπερ του σου περιφανως
η θληκοτας ονοματος τον ενδοξον Ρα
φαηλ και συνειρηνη τον θειον Νικολα
ον Οθεν του των τοις λειψαναοις πιστει
καταφευγοντες εξ αυτων πασαν δοο
σιν κομιζομεθα σωτηρηριον
Αποφυλακης πρωιας μεχρι
νυκτος αποφυλακης πρωιας ελ
πισατω Ισραηλ επι τον Κυυυριι

ον ^Δ ^Δ
^Π ^Χ
^Δ ^Δ ^π
μων τι μω μεν την ευ ρε σιν ^Δ Ρα φα
ηλ τρισμα ακαρ ^Δ και θει ε Νι κο λα ε ^π την μνη
μην υμων λαμπρως ^Δ α γον τες ση μερον ^π
ο ρα α σε σι γαρ πολ λαις ^Δ και ε νυ πνι
οις φαι νο με νοι Α γι οι ^π εκ φαι αι νε τε τοις
πι στοις ^Δ των κε κρυμ με νων την γνω σιν ε κα
στο τε ^π και καθ' υ παρ πα ρα δο ο ζωσ ^Δ προ
σω πον προς προ σω πον ^π ο πτα νο με νοι
πα αν τας ^Δ κα τα πλητ τε τε τοις θα αυ μα α
σι ^π

Ἔτερα
Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν

Ἦχος Δ' Βου

Ὁ τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε
λε ος και πολ λη πα ραυ τω λυ τρω σις
και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ι σρα ηλ εκ
πα σω ντων α νο μι ων αυ του
Ἡ ευ ρε σει του σκη νους σου κε κρυμ
με να μυστη ρια Ρα φα ηλ μα κα α ρι ε
α πε κα λυ ψας οις πε ρ προ ε κρι νας εν
δο ζε εκ φα αν σει της δο ζης σου
που ρ γη σαι ευ σε βω σ οι πι στω ως κα τι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

δον τες σε ⁶ε θαμ βη θη σαν ⁶της δο θει
ει σης σοι χα ρι τος τω πλου τω ^Δκαι
ε κη ρυ ζαν τοις πα α σιν ^Δων περ αυ το
ο πται γε γο νασι ⁶
^χ⁶^λ **Α**ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα
ε θνη ^χ⁶^λ ε παι νε σα τε αυ το ον παν τες οι
λα οι ⁶
⁶^λ **Κ**αι την εν δο ζον κλη σιν σου και πα τρι
δος το ο νομα και τον τροπον Α α γι ε της
α θλη σε ως ⁶τα πρω ην α πα σιν αγνω στα
η μι ιν ε φα νε ρω σας ^ΔΡα φα η λ θ αυ

μα τούρ γε ε νω πι ι ω ε νω πι ος ⁶κα

θο ρω με νος ⁶ω της ση ης προς η

μας πολλης ευ νοι ας ^Δδι α του το σου

την χα α ριν ^Δμε γα λο φω ω νω σ κη ρυ τ το

μεν ⁶_λ

^χ₆ ⁶_λ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε

ος αυ του εφ η μας ⁶και η α λη θει

α του Κυ ρι ου ^χ₆ ⁶_λ με νει εις τον αι ω

να ⁶_λ

⁶_λ ^Bτης Ι θα κης το βλα στη μα και της Λε

σβου το καυ χη μα της Θερ μης τον με ε γι στον

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

αν τι λη πτο ρα ⁶ λ με λω δι κως α νυ μνη
 σω μεν Ρα φα ηλ τον εν δο ζον ^Δ και Νι
 κο λαον ο μου τον συν του ου τω α φλη σαν
 τα ⁶ λ την καλ λι παι δα ⁶ λ συ νυ μνου ουν τες
 ει ρη νην τους ε σχα τως ^Δ εν θε ρμη φα
 νε ρω θε εν τας ^Δ και ξε να βλυ υ ζον τας θ αυ
 μα τα ⁶ λ

Δόξα. Καὶ νῦν.
 Νικολάου Γιάννου Πρωτοψάλτου.
 Σπάτα 26-08-2010
 ᾠχος λ π ∞ Πα.

⁷ λ ^M π ^Π
 ε ε ε ε Δ ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι ι
 και Υι ω ^Δ και Α γι ι ω Πνεευ μα α α

τι ι ι ι π
ση με ε ρ ο ν τ η του Χ ρ ι σ τ ο υ ο υ Α α α ν α
α σ τ α α α σ ε ι λ α μ π ρ ω σ π α ν η η γ υ ρ ι
ι ι σ ω ω ω μ ε ν δ ι τ η ν τ ω ν ν ε ο φ α ν ω ν
Μ α ρ τ υ ρ ω ν μ ν η η η η η μ η ν π Ρ α φ α
η η λ τ ο υ π α μ μ α α κ α α α ρ ο ς χ Ν ι
κ ο λ α ο υ τ ο υ θ ε ο ο ο ο φ ρ ο ο ο
ν ο ς χ και Ε ι ρ η η η η η ν η ς τ η ς π α ρ θ ε ε ε
ε ε ε ν ο υ δ τ ο υ ς σ υ ν α υ τ ο ι ς α θ λ η σ α ν τ α ς
τι μ ω ω ω ν τ ε ς π ο υ τ ο ι γ α ρ μ ι α ψ υ
χ η α γ ω ν ι σ α α μ ε ε ε ε ν ο ι δ α θ λ η σ ι ν

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

πα θη η μα α α τωων Δ υ περ Χριστου ου
υ πε μει ει ει ναν π και α ζι ι ι ως
εν ου ρα νοι οις ε ε ε δο ζα α α σθη η η
η σαν π εν γη η η δε αρ ρη τοις κριμα α σιν
π εν ε των πε ρι οδοις κα τα κρυ υ πτο
ο με ε ε νοι ο χ αρ τι η μιν ε γνω ω ω
σθη η η η σαν Δ πλη ρεις δο ζη σ ου ρα α α
νι ι ι ου ο χ π πλη ρεις φω τος ζ' π πλη η ρεις
χα α α ρι ι ι ι τοσ Δ θ αυ μα του ρ γου
ου ο υ ν τ ε σ τα α πα ρα α α δο ο ο ο ζα
π α ο υ κ ε ε γ ν ω ω ρι ι σθη η γαρ χ γε νε ο

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

αι αι αις ε ε τε ε ε ραις α πε κα λυ υ
υ ψα αν η η η μιν τοις εγ γυς και τοις
πο ορ ρω ω φαι νο ο ο με ε ε ε νοι Με
ε ε γας ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε και
της με γα λω συ νης Σου ου ουκ ε σται
αι αι αι αι πε ε ε ε ε ε ε
ε ηε ε ε ε ρας ο θαν μα στω ως με ε
ε γα α λυ υ υ νας τους Α γι ου ου ους Σου
Μα α ρ τυ υ υ υ ρας και πα ρε χω ων δι
αυ των η μιν το με ε γα ε ε ε λε ε ε
ε ος

Καὶ νῦν ... Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον τοῦ γ' ἤχου.

Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι
ω ωνας τω ναι αι ω ω ω νων α μη ην
Πω ω ως μη η θαν μα α α σω μεν
το ον θε ε αν δρι κο ο ον σου ου το
ο κον πα αν σε ε βα α α σμι ι ε ε πει
ραν γα αρ α αν δρος μη δε ζα με ε ε νη
πα να α α μω με ε τε κε ες α πα το ο
ρα Υι υι υι ο ον εν σα α αρ κι ι τον
προ αι ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε εν
τα α α α μη η η το ο ο ρα α μη δα


μωσ υ πο μει να αν τα α τρο ο ο πην η φυ

ρμο ο ο ον η η δι αι ρε σι ιν αλλ ε κα

τε ρας ου σι ι ι ι ας την ι δι ο τη

τα σω ω ω α αν φυ υ λα α α ζα α α αν

τα α δι ο Μη τρο πα α αρ θε νε Δε ε

σποι να αυ τον ι κε τευ ε σω ω θη η η

η η ναι τας ψυ χα ας τωων ορ θο δο

ο ο ζω ως Θε ο το ο ο κοον ο μο ο λο

γου ντωων σε ε ε

Εἴσοδος, Φῶς ἰλαρόν

Ἦχος Δι

Φως ἰλαρόν ἀγιασδοοοζης

αθαάναα του Πατρος ουρανι

ιιου αγιου μακαρος Ιησου

ου Χριιιιστε ελθοοοο

οοντες επιιτην ηλιουδυ

υυσιν ιδοντες φως εσπερι

νον υμνου ουμεν Πατεερα Υιοον και

ααγιον Πνευμα Θεον Αξι

οον σε εν παασι και ροις υμνει









ει εις θαιαι φωναις αισιιαις Υιεε

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

Θε ε ε ουου ζω η ηη η η η ην ο ο
δι ι δουους δι ο ο ο ο ο κο οσμος
σε ε ε δο ο ζα α α ζει ει

Ἐσπέρας Προκείμενον.





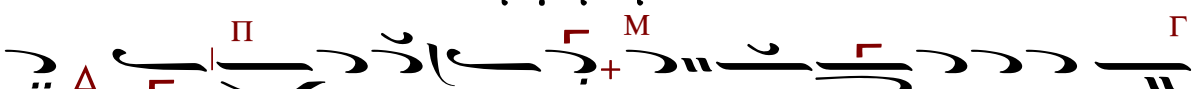



Ἦχος Βαρύς  Γα

 **Ο** Θε ος η η μων  εν τω ου ου ρα
 νω ω και ε εν τη γη η  παντα ο ο ο σα
 α  η θε ε λη σε εν ε ε ποι οι οι η η
 η σε ε 

(Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. **Ἡ** θάλασσα εἶδε καὶ ἔφυγεν, ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. **Τί** σοι ἐστὶ θάλασσα, ὅτι ἔφυγες, καὶ σύ, Ἰορδάνη εἰς τὰ ὀπίσω. **Τὸ τρίτον.**

 **Ο** Θε ος η η μων  εν τω ου ου ρα
 νω ω και ε εν τη γη η  παντα ο ο ο σα
 α  η θε ε λη σε εν ε ε ποι οι οι η η
 η σε ε ε ε ε εν 

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἅμα, καὶ συναχθήσονται ἐξ αὐτῶν· τίς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς τίς ἀκουστὰ ποιήσει ἡμῖν; ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην· ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητέ μοι, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἶμι· ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μετ' ἐμὲ οὐκ ἔσται. Ἐγὼ εἶμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σῶζων. Ἐγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα· ὠνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος· ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός. Ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἶμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος ποιήσω, καὶ τίς ἀποστρέψει αὐτό; Οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ ἅγιος Ἰσραήλ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄφηται αὐτῶν βάσανος. Ἐδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ

ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα· οἱ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὄψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπίς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὐεργετηθήσονται· ὅτι ὁ Θεὸς ἐπέειπεν αὐτούς, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτὸν συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ· ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν καὶ ἡ φροντίς αὐτῶν παρὰ Ὑψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήφονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήφεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ

ἀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἐχθρῶν.
Ἐνδύσεται θώρακα δικαιοσύνην, καὶ
περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον.
Λήφεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα·
ὀξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὄργην εἰς ῥομφαίαν·
συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς
παράφρονας. Πορεύσονται εὖστοχοι βολίδες
ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν
νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου
θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι.
Ἄγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης,
ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως.
Ἄντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ὡς
λαῖλαψ ἐκλικμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν
τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει
θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν βασιλεῖς καὶ
σύνετε, μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς.
Ἐνωτισασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ
γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὄχλοις ἐθνῶν. Ὅτι ἐδόθη
παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία
παρὰ Ὑψίστου.

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης της ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ)

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε. δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὁτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ειρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοὶ, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Λιτὴν, Σπυχηρὸν Ἰδιόμελον.

Ἦχος Ἱ Πα

^{Μ Π}
^{π⁹} **Ε**υφραίνου εν Κυ ρι ω η Νη η η η σος
Λε ε ε σβος ^{π⁹} και σκιρτα τω Πνεευ μα α τι
η Εκ κλη η σι ι ι α α α του ου
Θε ε ε ου ^{π⁹} ι δου γαρ εν τω λο φω ω Κα
ρυ ων ^η ο Θε ος της δο ο ξης ε βρο ον
τη η σε ε ^η και λα λει η μιν τα κρει ειτ
το ο να ^η δι α τω ων σε ε πτω ω ων
αυ του ου Μαρ τυ υ υ ρων ^{π⁹} Ρα φα η λ γαρ
και Νι κο ο ο λα ος οι πα λαι α ρι στε
ευ σα αν τες επ ε σχα των φα νε ε ρω

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ

Θε ε εν τες ἦ το μυ στη ρι ον του θε ου θε
λη η μα α τος πα α α σιν ε εκ κα α λυ
υ υ υ ππου ου ου ου σι ^π και ξε νο τρο ο ο
πως φαι νο ο με ε ε νοι της ευ σε βει
ει ει ας τα με ε γα α λει ει α τρα νω
ως δι η γου ου ουν ται αι και λο ο ο
γοις και αι θα αυ μα α σι ι ιν ει εις αι αι αι
νε ε ε σι ιν Χρι ι ι στου ^π και στη ρι γ
μο ον και ε δραι αι αι αι ω ω μα α τω
ων βο ω ων τω ων Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ο
ζα α α σοι οι οι οι οι ^π

Πλαγίου Τετάρτου.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

λ̣ N
ν̣
δ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον λ̣ 6

6 B
λ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον δ̣ Δ

Δ K Δ Γ B Π N
δ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον λ̣ 6

6
λ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον δ̣ Δ

Δ
δ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον λ̣ 6

6
λ̣ Πα ρα σχου Κυ ρι ε λ̣ 6

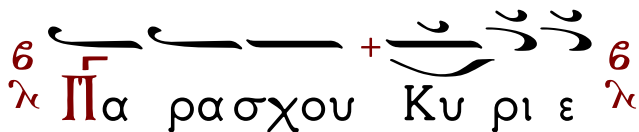
6
λ̣ Πα ρα σχου Κυ ρι ε δ̣ Δ

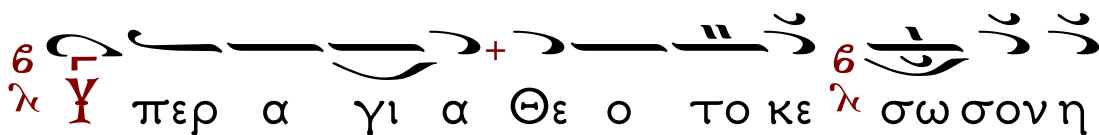
Δ
δ̣ Πα ρα σχου Κυ ρι ε δ̣ Δ

Δ
δ̣ Πα ρα σχου Κυ ρι ε λ̣ 6

6
λ̣ Πα ρα σχου Κυ ρι ε λ̣ 6

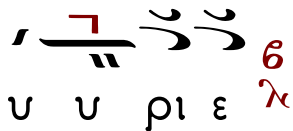
ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ὁ ΕΙΡΗΝΗΣ


Πα ρα σχου Κυ ρι ε


Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η


μας

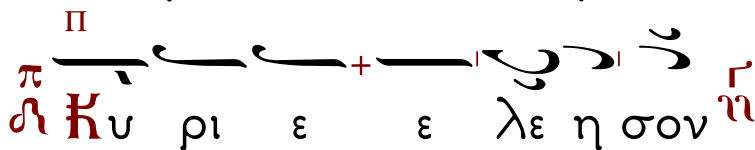

C ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι Κυ υ

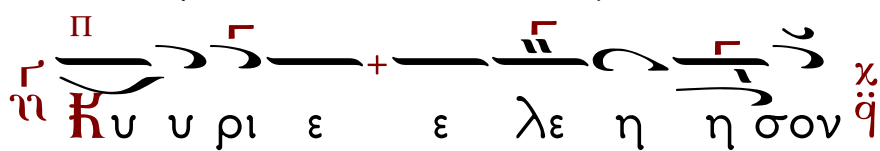

υ υ ρι ε

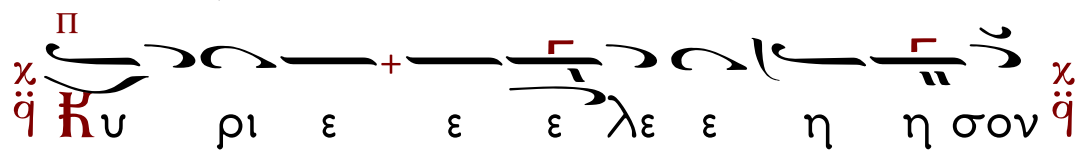

Α μην


Ἦχος λ̣η̣ Ἐναρμόνιος



Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον



Κυ ρι ε ε λε η σον



Κυ υ ρι ε ε λε η η σον


Κυ ρι ε ε ε λε ε η η σον

^Π  ^{Κ Π}
χ ^π Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^π

^Π  ^{Κ Μ}
π Πα ρασχου Κυ ρι ε ^π

^{Μ Π}  ^π
π Πα ρασχου Κυ ρι ε ^π

^{Π Κ Δ Π}  ^χ
π Πα ρασχου Κυ ρι ε ^π

^{Κ Δ Π}  ^Δ
χ Πα ρασχου Κυ υ ρι ε ^π

^{Π Κ}  ^π
Δ Πα ρασχου Κυ υ ρι ε ^π

^{Π Κ Μ}  ^π
π Πα ρασχου Κυ ρι ε ^π

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

Ἦχος λ̣ ρ̣ Πα̣ ^{χ̣ ρ̣} Χριστοσ α νε εστηη ε εκ
 νε κρω ω ων θανα ατω ^Δ θανα α να α το
 οον πα τη η η σα α α ασ και αι τοι οισ
 εν τοι οισ μνη η μα α α σι ^{π ρ} ζω ω η ν χα ρι
 σα α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρ ^{π ρ}
^{Αρχη Μορτια} ^{χ̣ ρ̣} Πλου σι οι ε πτω χευ σαν και ε πει
 να σαν ^{χ̣ ρ̣} οι δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον
^{γ̣ ρ̣} ουκ ε λατ τω ω θη σον ται παν το ος
 α γα θου ^{χ̣ ρ̣}

Το τέλος του̣ τρίτου. ^Δ ^κ ^Γ
^{χ̣ ρ̣} παν το ος α γα

^Δ ^Γ ^Μ ^Κ
 θου ου ου ου ου ^{χ̣ ρ̣}

Εἰς τὸν Στίχον. Σπχρηὰ Προσόμοια.
Πρῶτον τὸ Ἀναστάσιμον. Ἦχος γ'.

Ὁ τω παθῆσαι σου Χριστέ αμαρτω
σας τονηλιον και τω φωτι της σηης α
ναστασεως φαιδρυνας τασυμπαντα
προδεξαιημων τον εσπερινον υμνον
φιλανθρωωπε

Εἶτα τὰ Σπχηρά τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν σπῆχων αὐτῶν.

Ἦχος λη' —

Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
φυ γε τω σαν α ποπροσωπου αυ του οι
μι σουντες αυ τον
Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
με ρον α να δε δει κται Πα σχα και νον
Α γι ον Πα σχα μστι κον Πα σχα παν
σε βα σμιον Πα α σχα Χρι στος ολυ τρω της
Πα σχα α μω μον Πα σχα με ε γα

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

Πα σχα των πι στων ^χ₉ Πα σχα το πυ λας η μιν
του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν ^χ₉ Πα σχα παν τας α
γι α α ζον πι στους ^χ₉
^χ₉ ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν
^χ₉ ως τη κε ται κη ρος ^χ₉ α πο προ σω που πυ
ρος ^χ₉
^χ₉ Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε
λισ τρι αι ^χ₉ και τη Σι ων ει πα τε Δε χου παρ
η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα
σε ως Χρι στου ^χ₉ τερ που χο ρευ ε ^{γ'}₉ και α
γα αλ λου ^χ₉ Ι ε ρου σα λημ ^χ₉ τον Βα σι

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

λε α Χριστον θε α σα με νη εκ του
μνη μα τος ^χ₉ ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε
νον ^φ_χ₉
^χ_χ₉ Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω
λοι α πο προ σω που του Θε ου ^χ_χ₉ και οι δι
και οι ευ φραν θη τω σαν ^χ₉
^χ₉ Αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα
θε ε ος ^γ_η ε πι στασαι προς το μνη η μα του
Ζω ο δο του ^χ₉ ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι
θον κα θη με νον ^χ₉ και αυ τος προ σφ θε γ ζα
με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^χ₉ Τι ι ζη τει τε ^ζ_λ

τον ζωντα μετα των νεκρων^χ τι ιδρηνει τε

τον αφθαρτον ως εν φθορα^χ απελθου ου

σαι κη ρυζα τε^χ τοις αυτου ου Μαθη

ταις^χ

Αυτη η ημερα ην εποιη

σεν ο Κυριος^χ αγαλλιασωμεθα

και ευφρανθωμεν εν αυτη^χ

Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα

σχα^χ Πασχα πανσεβασμιον ημιν ανει

λε^χ Πασχα εν χαρα αλληλους περιπτυ

ζωμεθα^{γ'} ωωωω Πασχα λυτρον λυπης

^χ₉ και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^χ₉ ω σπε ρ εκ πα
 στου εκ λα μ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας ε
 πλη σε λε γων ^χ₉ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
 ο ο ο λοις ^χ₉

Δόξα. Ἦχος πλ. δ'.

^N ^γ Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι και
^M ^N ^Π ⁺ αι Υι υι ω ω ω ^ε_λ και α γι ι ω ω Πνε
^N ^γ ε ε ε ε ευ μα α α Πνε υμα τι ^γ_λ
^γ ^ως μι μη ται του Πα θους του Σω ω τη
^ε_λ η η ρος ^ε_λ της Αυ του ε γερ σε ως την ε ε
^Δ ^γ ελ λα α α α μ ψιν ^Δ_λ τη εκ φαν σει υ μων

ε ε εκ φαι νε ε τε ⁶ λ Α γι οι Μα α α
α αρ τυ υ υ υ ρες ^γ δ ως γαρ Ε κει νο ος
α να α στα α α ας ^α ταις σε μναις ε νε φα
νι σθη Μυ ρο ο φο ο ο ροις ⁶ λ ου τω ω και
υ υ μεις ^Δ πισται αι αι αις γυ ναι αι ζι ι ⁶ λ της
ο ψε ε ως υ υ μων ε νε πι ι στε ε ε ε
ε ε ε ε υ θη τε ^Δ ρ το μυ υ στη η η
ρι ι ι ι ον ^γ δ τρα νως α αυ ταις α πα αγ γε
ε ελ λο ο ο ον τες ^Δ δ κε κρυ μ με νων πρα α αγ
μα α α των την φα νε ε ε ρω ω ω ω σιν
^γ δ ων ο ρων τες τη η η ην εκ βα α σιν ⁶ λ Ρα

φα η ηλ και Νι κο ο ο λα α α ε

Δισυν τη πα αρ θε ε ε νω Ει ει ει ρη

η η η νη γ Χρι στο ον με γα λυ υ υ

υ υ υ υ νο ο με ε γα λυ υ νο ο ο

Δμεν δι το ον υ μα ας δο ζα α α α σα α α αν

γ τα δι *Και νυν. Ἦχος πλ. α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα..*

π π και νυ υ υ υ υν και α ει ρ και εις

Δτους αι αι ω ω ω νας δι των αι ω ω ω νω

π ων Α α α μην ρ

π ρ να στα α σε ως η με ε ε ε

ρ ρ και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

νη γυυ υ υ ρει^ο και αλ λη η η η η η
λους πε ρι ι πτυυ ζω ω ω ω ω με
ε ε ε θα^π ει πω με ε ε εν α δελ φοι^ο
και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας^Δ
συγ χω ρη η σω ω μεν^Δ πα α α αν
τα α τη Α α να στα α α σει^π και αι ου
ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν^ο Χρι
στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν^γ θα
να α τω ω θα α α να το ον πα τη η η η
σας^ο και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι^π
ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο

ος Δ

Ἀπολυτίκια τῶν Ἁγίων.
Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος Δι

^M ^Δ ^B
 Του θειου λειψανου σου τη α νευ ρε
 σεισοφε ^Δ η Λεσβος πε πληρωται της εκ Θε
^B ^Δ
 ου δαψιλως δοθεισης σοι χαριτος ^Δ Συ γαρ Ο
^M ^Δ
 σι ο μαρ τυς ^Δ Ρα φα ηλ πα ρα δοξως ^Δ
^Δ ^M
 φαι νη πλειστοις ανθρωποις ^Δ και ι α σεις
^Δ ^Δ
 πα ρε χεις ^Δ δι ο τοις θαυμασι οις σου πι
^B ^Δ
 στοιευφραινο ο με θα ^Δ

Ἐτερον τοῦ Ἀγ. Ῥαφαήλ.
Ἦχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

χ π η Π
Της Ἰ θα κης τον γονον και της Λε
σβουτο και χη μα Δ δ Ο σι ο μαρ τυρων την
δο ζαν Ρα φα η ηλ ευ φη μη σω μεν π η αρ
τι ως γαρ η μιν φανε ρω θεις ἰ α μα τα πη
γα ζει τοις πιστοις π η και κατ' ο ναρ και καθ υ
υ παρ Δ δ υ περ φυ ως ο πτα νε ται τοις
κρα ζουσι π η Δο ζα τω δε δω κο τισοι ἰ σχυν
 Δ δ δο ο ζα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι Δ δ δο
ζα τω εκ πλη ρουν τι δι α σου η μων

τα αι αι τη η μα τα ^π₉

Ἄλλο, κοινὸν τῶν τριῶν Ἀγίων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ
Εἰρήνης.

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος δ' Δι

Εν Λεσβω α θλησαντες υ περ Χριστου
του Θεου αυ την η γι α σα τε τη των Λει
ψανων υ μων ευ ρε σει μα κα ρι οι Ο θεν υ
μας τι μω μεν Ρα φα η λ θε ο φο ρε
α μα συν Νι κο λα ω και παρ θε νω Ει ρη
νη ως θει ους η μων προ στα τας και πρε
σβεις προς Κυ ρι ον

Ὁ ἱερεύς: **Σοφία.**

Ὁ Χορός: **Εὐλόγησον**

Ὁ ἱερεύς: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀμήν.** Στερεῶσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, συν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ, **πόλει καὶ ἐνορίᾳ (κώμῃ)** ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **Φ**ωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἰερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου».

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας Αὐτοῦ

μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τὸν Ἁγίων, ἐλεήσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Τὸν Εὐλογοῦντα...

Τὸν εὐλογοῦσιν τα καὶ ἀγιῖ
αζοντα ἡμας Κυριε φυλαττε
εἰ εἰ εἰς πολλά εἰς ἡ ἡ

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα

Τὸν Δεσποτην καὶ Ἀρχιεερε
α ἡμων Κυριε φυλαττε εἰς πολ
λά εἰς πολλά εἰς πολλά
εἰς πολλά εἰς πολλά εἰς πολ
Δεσποτα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.