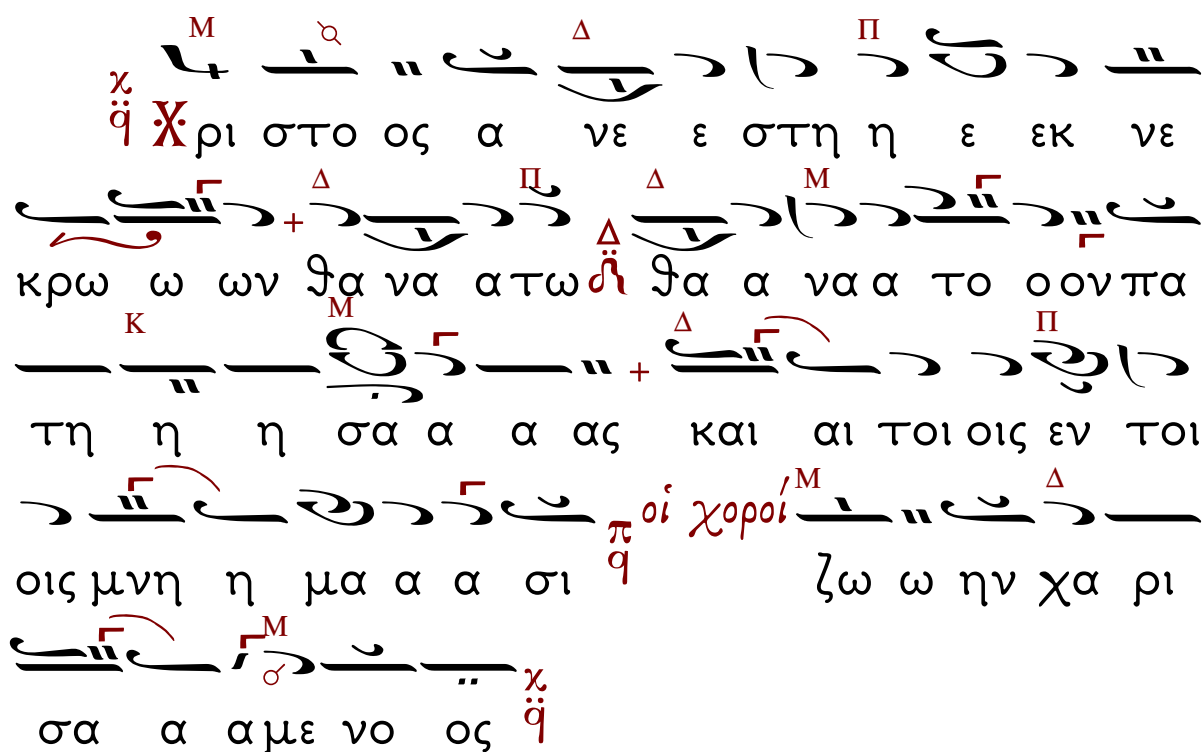




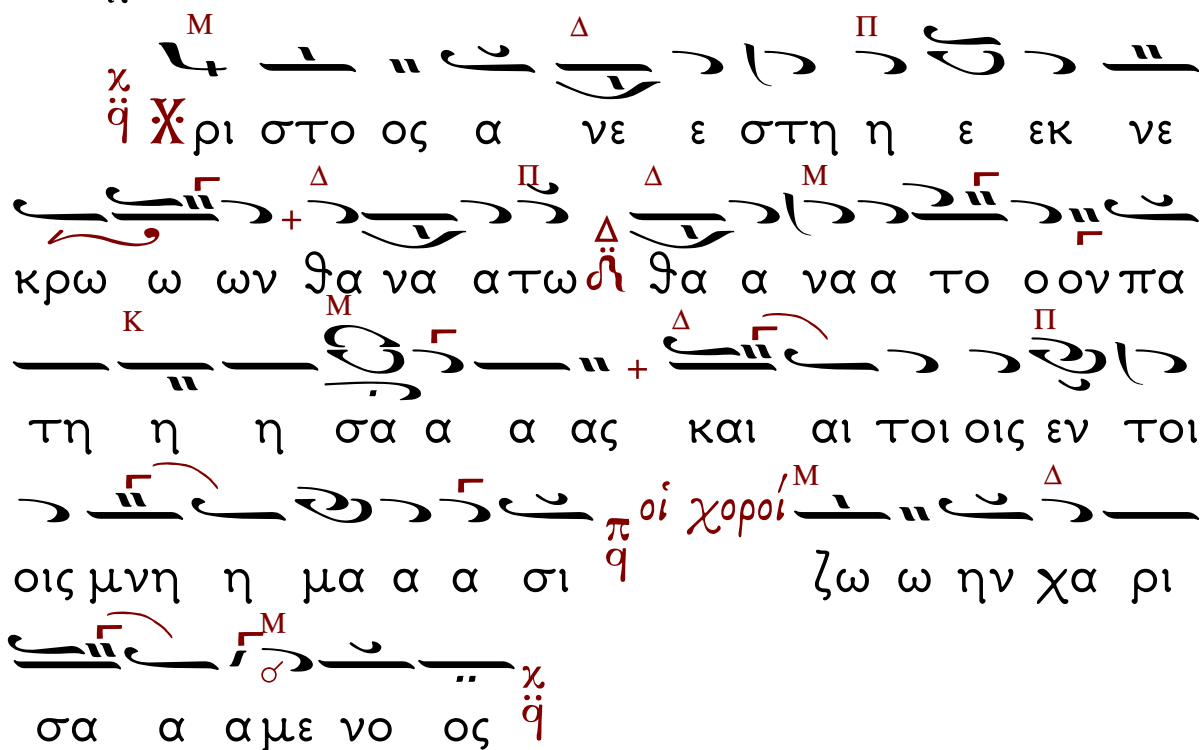
Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπύχους
καθ' ἑκάστον δὲ Σπύχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη ..

Στίχ.α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ
ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι
εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


 Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν πα
 τ η η η σ α α α α ς και αι τοι οι ς εν τοι
 οι ς μ ν η η μ α α α σ ι ο ι χο ρ ο ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
 σ α α α μ ε ν ο ς

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγωνυτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός : Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶντιν χαρισάμενος.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΠΤΗ

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καί μετὰ ἀπό κάθε αἵτηση]

Ὑπέρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καί τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καί τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καί τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν

θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς Κώμης) ταύτης,
πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει
οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν
καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων,
νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς
σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης
θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον
ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης,
ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ
ἁειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

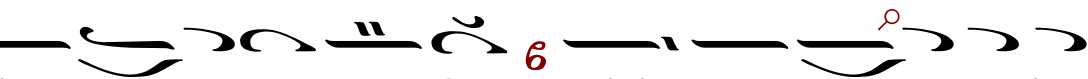
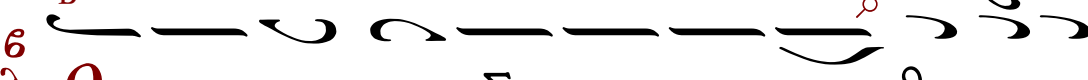
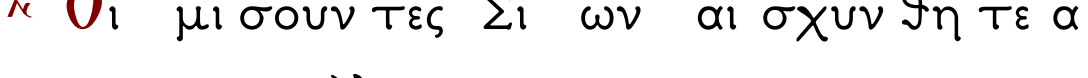
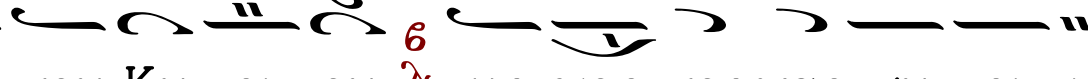
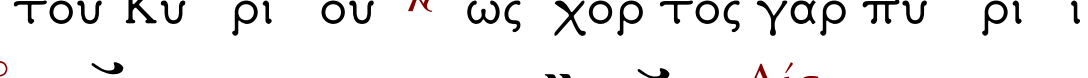
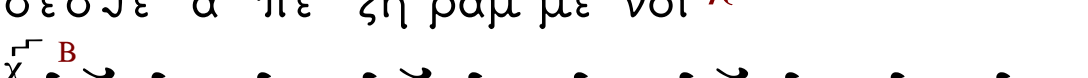
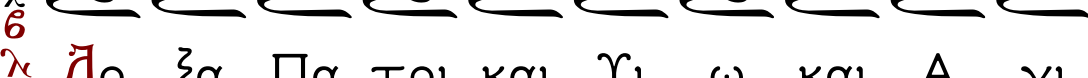
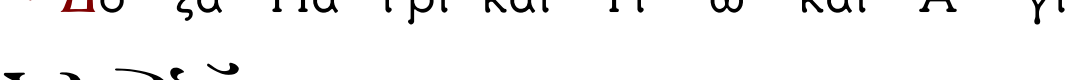
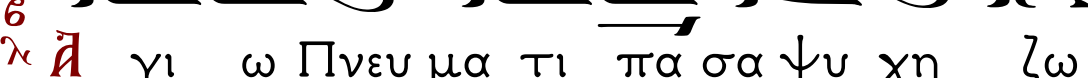
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: **Ἀ**μήν.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ὑψου.

Ὑψος^{Γτος} λ

λ^Γ ^B  ^Γ  ^Δ  ^Γ 
 Εκ νε ο τη το ος μου ^Δ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ^ε  ^λ  ^ρ  ^ρ 
 αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τη ρ μου ^ε  ^λ  ^{Δίς}  ^ε  ^λ 
^B  ^ε  ^λ  ^ρ  ^ρ 
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ^ε  ^λ  ^ρ  ^ρ 
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ^ε ^λ ^{Δίς}
^Γ ^B ^ε ^λ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^ε ^λ
^B ^ε ^λ ^ρ ^ρ
 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ται ^ε ^λ ^Π ^B ^ε ^λ
 και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται ^ε ^λ

Π Β
 τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ
 6 6
 φι ως λ
 Μ Β
 6 λ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 6 λ
 τον αι ω νων α μην λ
 Π Β
 6 λ Ἄ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 6 λ
 της χα α ρι τος ρει θρα λ αρ δευ ο ον τα α
 6 λ
 πασαν την κτι ισιν προς ζω ο γο νι ι αν λ
 Προκείμενον 6 λ 6 λ
 6 λ Θ αυ μα στο ο ος ο Θε
 3 6 (δὶς)
 ος εν τοις α γι οις αυ του λ

Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα
 αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

ρι ε ε λε η σον ^ν Ky ρι ε ε
λε η σον ^ν

ὁ Διάκονος: **Γ**οφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ
ἁγίου Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: ^ν **Κ**αι τω Πνευματισου ^ν

ὁ Ἱερεύς: **Ε**κ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου
Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα,

ὁ Διάκονος: **Π**ρόσχωμεν.

ὁ Χορός: ^ν **Δ**ο ξα σοι Ky ρι ε **Δ**ο ξα σοι

ὁ Ἱερεύς:

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο,

ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,

προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
 Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ὁ α' χορός ψάλλει

Ἦχος Δι' ^Δ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι ^{Ζ'} Ταις των Α θλο φο ο
 ρων πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ζα λει ψον
 τα πλη θει ^{Υ'} των εμω ω ^Δ ων εγκλη μα των ^Δ
^Δ ^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην ^{Ζ'} Ταις της Θε ο το ο

ζοι και νυν τη ευρε εσει των σε
 πτωων υ υ υ μωων λειει ψα α α
 νων α γι α σμουε πληη ρωωσαα τε
 ου μο ο νοον τη η ην νη η η η σοον
 Λε ε ε ε σβον αλ λα και πασαν την Εκ
 κλησι ι α αν ευ φρα α α α ναα α α
 τε Χριστος γαρ υ μας ε δο ο ζα
 α α σεν ο δο ζα σθεις υ μω ω ων τοις
 με ε ε ε ε λε ε ε ε σιν Ω α ει
 πρε σβε ευ ε ε ε τε Ρα φα ηλ
 και αι αι Νι κο ο ο λα α α α ε συν

Ει ρη νη και τοις λοι ποις συ να θλη ται
 αϊς υ υ υ μων σω ζεσθαι η μας πα ασης
 θλι ι ι ψεε ε ε ε ω ω ω ω ως

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίδς)
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ον

στασε ως ^πΧριστοον ε ζα στραπτον τα και
 χαι ρε τε φα σκον τα ^Δτρα νω ως ακου σο με θα
^Δε πι νι κι ον α α δο ον τες ^π
^πΔο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^ΔΟυ ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε
 σθω σαν ^Δγη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δε
 ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δο ρα το ς τε α
 πα ς και α ο ρα το ς ^πΧρι στο ο ς γαρ ε γη γερ
 ται ^Δευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ο ς ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἁγίων.

Ὡδὴ α'

Ἦχος α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

Ἦχος ♯ Πα

Χ^π Π
9 Ἀ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων Δ^Δ

Π
Δ^Δ Ἀ να στα σε ως μελ λου σης προ εκ φαι

νει η μιν Δ^Δ πα α σι την θει αν δο ο ζαν Δ^Δ

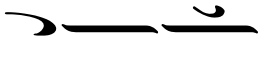
η των λει ψα νων των σεπτων Δ^Δ υ μων φα

νε ρω σις εκ γης σο φε ε Ρα φα ηλ π^π
9

Π
και θει ει ε Νι κο λα ε Δ^Δ τους πιστους α γι

N
α αζου ου σα π^π
9

Π
π^π Ἀ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ 

^Π ^Δ  **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και κα τι

 δω μεν ^Δ  ο ο ψιν την θει ο τα ατην ^Δ  του

 θε ο φο ρου Ρα φα ηλ ^Δ  και Νι κο

 λα ου συν αυ τω Ει ρη ηνης ο μου ^Π ^π  πι

 στοι οis γαρ ο πτανονται ^Δ  ε νεργουντες πα

^N  ρα αδο ο ζα ^Π ^π 

Δόξα... ^Π ^π  **Ο**υ ρα νοι μεν υ μων φε ρου σι

 τα πνευ μα τα ^Δ  γη η δε η μιν αρ τι ι ως

^Δ  α πο κα λυ πτει θ αυ μα στως ^Δ  τα λει ψα

 να υ μων σο φοι τη θει ει α βου λη ^Π ^π  οis

πι ι στει προ στρε χον τες ψυ χι κως α γαλ
 λο ο με ε θα

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον
 Γε γη θυ ι α συν

ταις θει αῖς Μυ ρο φο ροις Α γνη υ υ μνοις

ε ζα να στα αν τα τον σον ως ε βλε ψας

Υι ον ου της ε γερ σε ως το φως χα ρα αν

και ζω ην πη γα α ζει τοις πε ρα σι Θε

ο το κε Πα νυ υ μνη η τε

Καταβασία.
 Ἄ να στα σε ως η με ρα

λαμπρυν θω μεν λα οι Πα α σχα Κυ ρι ου

Πα α σχα εκ γαρ θα να του προς ζω ην και

εκ γης προς ουρανόν Χριστός ο Θεός ^π
 ημάς διέβιβασεν ^Δ ἐπι νικίον
 αάδοοντας ^π
^π Χριστός ἀνεστή εκ νεκρών θάνατα
 τω θάνατον πατήρ ησας ^Δ και τοις εν τοις
 μνημασι ζωήν χαρίσα αμεένος ^π (γ')
^π Ἀναστάσο Ιησους απο του ταφου κα
 θως προειπεν ^Δ εδωκεν ημιν την αι
 ωνιον ζωην και μεγαελεος ^π

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

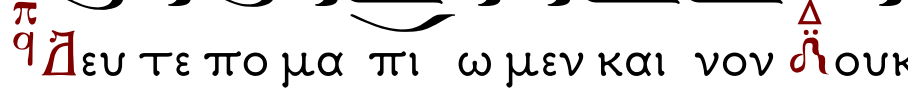
Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

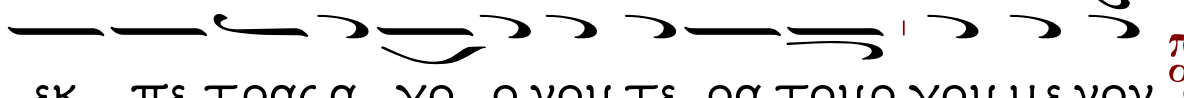
Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

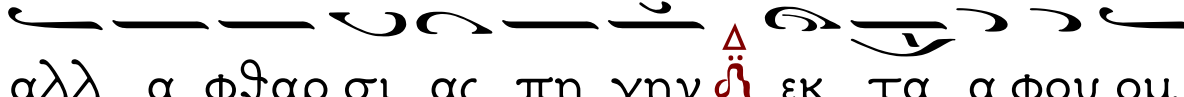
Ὁ Χορὸς : Οἶ, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Ὡδὴ γ' ^Π  ^π 
 Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον  ουκ


 εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π 


 αλλ α φθαρ σι ας πη γην  εκ τα α φου ομ


 βρη σαν τος Χρι στου  εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π
ϑα ^π₉ Δίς

^Π
^π₉ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σεις σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Π
^π₉ Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ_Δ ου

ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α ^π₉

ε ορ τα λε τω γουν πα σα κτι ι σεις ^Δ_Δ την

ε γερ σιν Χρι στου ^Δ_Δ εν η ε στε ρε ε ω ω

^Π
ται ^π₉

^Π
^π₉ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σεις σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ_Δ συ νε

γαι ρομαι ση ημερον α να σταντισοι ^πσυ
νε σταυ ρου μην σοι χθες ^Δ ^Ν αυ τος με συν δο ξα
σον Σω τηρ ^Δ ^Π εν τη βασι λει ει α α σου ^π

κο λα ω ο μου και α θ λους ους η νυ σαν

στερρωσ^Δνο^Ν μιμωσ^Πα θλη^πησαντες

Δόξα... π^q $\overset{\Pi}{\text{X}}$ θες μεν συ νε τα φη τε Χρι στω

Ρα φα ηλ και Ει ρη η νη τε και Νι κο

λα ε^{πρ} ση με ρον δε συν αυ τω^Δ εκ φαν σει υ

μων τη θ αυ μα στη εν κο σμω δο ξ α α ζ ε ε

$$\begin{array}{c} \Pi \\ \text{—} \\ \sigma \eta_{\varepsilon} \end{array} \quad \pi \eta$$

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον π^{Π}_{η} $\frac{\text{Ε}}{\text{Ε}}$ λαμψεν εκ σου με

τα σαρ κος ο νε κρω σας θα να α τω Α γνη

τον θανάτον ^{π⁹} και α να στα αξεκ νε κρων

Χριστος ο των ολων Βασιλευς και σωσας

^N
τον α αν θρωω πον ^Π
^π_q

Καταβασία. ^Π
^π_q Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ
^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ργου με νον

^π_q αλλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ
^Δ εκ τα α φου ομ

βρη σαν τος Χρι στου ^Δ
^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^Π
θα ^π_q

^Π
^π_q Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ
^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π_q (γ')

^π_q Ἀ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ
^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιονζωηνκαιμεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : Ὤί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα

$$\tilde{H}\chi_{\text{os}}\lambda\ddot{\alpha}\overset{\text{Q}}{\text{---}}\Gamma\alpha$$

^Γ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
 και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π ^Γ ^Π
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες την η δυ να
^Γ ^Γ
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
^Δ ^Γ ^Π
 ο Θε ος γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθε γ ζα
^Γ ^Π ^Δ
 με νο ος Χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
^Π ^Γ ^Δ
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
^Γ
 σι πα ρε χων α α να στα α σιν

Κάθισμα τῶν Ἁγίων.

Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

Θείαις ὄψεσι, τὴν κεκρυμμένην,
ἐκκαλύψαντες, παντὶ τῷ κόσμῳ, ὑμῶν ἄθλησιν
ὁμοῦ καὶ τὸ ὄνομα, ᾧ Ραφαὴλ καὶ θεοφρον

Νικόλαε, θαυματουργεῖτε τοῖς πίστει
κραυγάζουσι· θεῖοι Μάρτυρες, Χριστῷ τῷ Θεῷ
πρεσβεύσατε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ὅμοιον.

Ἀδην ἔδησας, τῇ σῇ Ἐγέρσει, καὶ
ἀνέστησας, τὸν νεκρωθέντα, ζωοδότα
πρωτόπλαστον ἄνθρωπον. Ὅθεν τὴν σὴν
ἀνυμνοῦμεν Ἀνάστασιν, ἐν ἣ Μαρτύρων τὴν
μνήμην ἐδόξασας· ὦν δεήσεσιν, ἀξιώσον ἡμᾶς
Κύριε, τοῦ αἰωνίου Πάσχα ὡς φιλόανθρωπος.

Ὠδὴ δ' ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π ^π_π
 Ε πι της θει ας φυ λα κης ο
 θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ_Δ στη τω μεθ η μων και
 δει κνυ υ τω ^Δ_Δ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α
 πρυ σι ως λε γον τα ^π_π ση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δ_Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
 το δυ υ να α μος ^π_π
^π_π Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Ἄ ρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε
 νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ^Δ_Δ ως βρο τος
 δε α μνος προ ση γο ρευ ται ^π_π α μω μος δε ως

α γευστος κη λιδος τοη με τε ρον Πα ασχα

και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε

κται ^π₉

^π₉ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου

με νος η μιν ^Δ_Δ στε φανος χρη στος ε κου σι ι

ως ^Δ_Δ υ περ παν των τε θυ ται Πα ασχα το κα

θα ρ τη ριον ^π₉ και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι

ος ^Δ_Δ δι και ο συ νη ση μιν ε λα μ ψεν η η

λι ι ος ^π₉

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ

ρι ε Δ

Δ Ο θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι

ω δους κι βω του η λα το σκιρ των ^π₉ ο λα

ος δε του Θε ου ο α γι ος Δ την των συμ

βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν

θε ως Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δυ υ να α μος ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ δ'.

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

^π
^χ
^π
⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ
^Δ

^π
^Δ
^Δ ^Ε πι ταις ο ψε σιν υ μων και θε ω

ρι αις ταις φρι κταις ^Δ
^Δ εν αις πολ λα χως υ μας

ει ει δον ^Δ
^Δ θαμ βους ε πλη ρω θη σαν γυ ναι κες

αι ⁺ θε ο φρο νες ^Δ
^Δ ως πα λαι αι σε μναι Μυ

ρο φο ο ροι ^Δ
^Δ και ε φα νε ρω σαν πα σιν υ

μα ας Α α γι ι οἱ ^π
⁹ (Δ/ς)

^π
^χ
^π
⁹ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ^Δ
^Δ

^Π
 Ἀ ῥ σεν μεν Χρι στος ω ρα θη ὤ περ
 η μων ως α γα θος ὁ του τω δε υ μεις
 ω σπερ θει ει α ὁ σφαγι α και θυ μα τα α
 θλη σαν τες προ ση χθη τε ὁ θε ο φρον Ρα φα
 ηλ και Ει ρη η νη ὁ συν Νι κο λα ω και τοις
 λοι ποις συμ μα αρ τυ υ σι ^π
^π Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων ὁ
^Π
 ὦς προ ε ζαρ χων του χο ρου Ο σι
 ο μαρ τυς Ρα φα ηλ ὁ των εν Κα ρυ αις α
 θλη σα αν των ὁ α πα αν των προ τε θυσαι

πρι σθεις α πο του στο μα τος ^Δ και νυν με τα
των σων συμ μαρ τυ υ ρων ^Δ το υ περ κο σμι
ον Πασχα ε τε λε ε σα α τε ^π₉

^Δόξα... ^Π
^π₉ ⁰ χρι στε πω νυμος λα ος ως

κι βω τον α γι α σμου ^Δ την σο ρον υ μων
των λει ψα ανων ^Δ κε κτη ται μα κα ρι οι Χρι
στου Ο σι ο μαρ τυ ρες ^Δ και του τοις ευ λα
βως προ σπε λα α ζων ^Δ ρω σιν λαμ βα νει ψυ
χης ο μου και σω ωμα α τος ^π₉

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον** ^Π
^π₉ ^Δα κρυ α ερ ραι

νες Α γνη εν τω Σταυ ρω του σου Υι ου ^Δ του

τον νε κρω θεν τα ο ρω ω σα ^Δπλου τω α
 γα θο τη τος αλ λα χα ρας πε πλη ρω σαι ^Δαυ
 τον πρω τη ι δου σα εκ τα α φου ^Δε ζα
 να σταν τα και κο σμον συ νε ε γει ει ρα αν
 τα ^π₉

Καταβασία.

^Π₉ ^Επι της θει ας φυ λα κης

ο θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων
 και δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι
 α πρυ σι ως λε γον τα ^π₉ ση με ρον σω τη ρι α
 τω κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως
 παν το δυ υ να α μος ^π₉

^Π
^π₉ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλο-
γημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου
καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε
σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὁ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : **Ἀ**μήν.

Ὡδὴ ἐ' ^Π ^π ⁹ **Ο**ρ θρισωμεν ορ θρου βα θε ος
 + και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σω μεν
 τω Δε σπο τη ^π ⁹ και Χρι στον ο ψο με θα δι
 και ο συ νης η λι ον ^Δ ⁹ πα σι ζω ην ανα
^N ^Π ^π ⁹ (Δις)
 τε ελλο ον τα ^π ⁹

^π ⁹ **Δ**ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ ⁹

^Δ ⁹ **Τ**ην α μετρον σου ευ σπλαγ χνι αν ^Δ ⁹ οι
 ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ
^π ⁹ **κ**ο τες ^π ⁹ προς το φως η πει γον το Χρι στε
 α γαλλο με νω πο δι ^Δ ⁹ Πασχα κρο τουν τες

αι ω ω ν ι ι ο ν ^πη

^πη Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δη

^Δη Προ σε λ θω μεν λαμ πα δη φο ροι ^Δη τω προ

ι ο ν τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φι ω ^πη και συν ε ορ τα σω μεν ταις φι λε ορ

τοις τα ξε σι ^Δη Πασχα Θε ου το σω τη η ρι ι

ον ^πη

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ ε'.

Ὁρθρίσωμεν ὀρθρου βαθέος.

^π
^π
^γ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ
^Δ

^π
^Δ Ὁ ρ θρι ζον τες πλει στοι τω τα α φω υ

μων πολ λη ευ λα βει α κα τει δον υ μας εμ

φο βως ^π
^γ Μαρ τυ ρες εκ λαμ πον τας φω τι τω

υ περ εν νοι αν ^Δ
^Δ οἱ α υι οὺς της α να

^N
^π
^γ στα α σε ε ως ^π
^γ

^π
^γ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ
^Δ

^Δ
^Δ Την α με τρο ον σου καρ τε ρι ι αν ο

σος Δι α κο νος βλε πων Νι κο λα ος

εν τοις α θλοις ^π₉ Ρα φα ηλ πα νευ φη με

συγκοι νω νος σοι γε γο νε ^Δ₉ σκαμμα δι

α νυ σας το ο α α γι ι ον ^π₉

Δόξα... ^π₉ **Π**ρο σελ θω μεν πι στει και πο ο

θω των Κα ρυ ων εν τω λο φω γε ραι ρον τες

τους εν ταυ θα ^π₉ εκ φαν θεν τας Μαρ τυ ρας

και του των θε α σω με θα ^Δ₉ δο ζαν α λη

θως την θε ο ο σδο ο τον ^π₉

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον** ^π₉ **Ἄ** υ λω φω τι υ

περ λο ο γον θε α σα με νη Παρ θε νε εκ

λαμψαντα εκ του ταφου ^πτον Υι ον σου

Αχραντε συν Αποστολοις η νεσας ^Δ

τουτου την θειαν Α να αστασιν ^π

Καταβασία. ^π ^Π Ορ θρισωμεν ορ θρου βα

θε ος και αν τι μυρουτον υμνον προ σοι

σωμεν τω Δεσποτη ^π και Χριστον ο ψο με

θα δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πασι ζω ην

α να τε ελλοον τα ^π

^π ^Π Χριστος α νεστη εκ νεκρων θα να α

τωω θα να τον πα τη ησας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζω ην χαρι σα α με ε νος ^π (γ')

^π₉ Ἄ να στας ο ἰ η σουσα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν Ἀ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλο-
γημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου
καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε
σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : Ὁοί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου τό
πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ Πατρὸς
καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ

καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Ὡδὴ ^πς' ^πκα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α τοις
 της γης ^πκαι συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
 νι ^Δι ους ^Δκα το χους πε πε δη με ενων Χρι
 στε ^πκαι τρι η με ρο ος ως εκ κη τους Ι ω νας
 ε ^πξα νε ε στης του τα φου ^π(Δις)
 Δο ^πξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ^Δε ^Δ
 Φυ ^Δλα ξας τα ση μαν τρα σω α Χρι στε
 ε ⁺ξη γερ θης του τα α φου ^Δο τας κλεις της
 Πα ρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου ^π
 και α νε ω ξα ση μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ

λας ^πη

^πη Δο ξα τη α γι α Α να στα σε ι σου Κυ

ρι ε Δ

Δ Cω τερ μου το ζων τε και α θυ τον ι ε

ρει ει ον Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως

Δ προ σα γα γων τω Πατρι ι συνα νε στη

σας ^πη παγ γε νη τον Α δαμ Δ α να στα ας

εκ του ταφου ^πη

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ στ'.

Κατῆλθες, ἐν τοῖς κατωτάτοις.

^π
^π₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ₉

^Δ₉ ^π₉ Κα τη η ρες εκ της Θρα κης Πα α τερ σο

φε ^π₉ προς την Λε σβον α σφα λως και προ ση ηλ

θες ^Δ₉ εις Κα ρυ ω ων την Μο νην ^π₉ εν θα

η θλη σας Ρα φα ηλ θαυ μα τουρ γε ^Δ₉ δι α

γα απην Κυ ρι ου ^π₉

^π₉ Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβεῦ σα τε υ

περ η μων ^Δ₉

^Δ₉ Φυ λα α ζας την προς τον Χρι στο ον αρ

ρα γη^Π ω Νι κο λα ε α γα πην και πι ι
 στιν υ πη ηλ θες α νεν δοι α αστω ψυ
 χη^Μ το μαρ τυ ριον και συ νη φθης ευ κλε
 ως^Δ των Μαρ τυ υ ρων τοις δη μοις^Π
 Δόξα...^Π ωτερ μου οι α προ σφο ρα α ε
 κλε κτη^Π σοι προ ση χθη η παρ θε νος Ει
 ρη η νη^Δ φλε χθει σα υ πο πυ ρο ος
 α πη νως^Μ η συ νη θλη σαν εκ Θερ μης
 α αλ λοι πι στοι^Δ και οι τα αυ την τε κον
 τες^Π

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον^Π
 Σε πλει ει στοι εν ε

ζηλ λαγ με ε νη μορ φη ^Π ^π εν θα ι δρυται

Μο νη σου το πα α λαι ^Δ ^Δ κα τει δον εν Κα

^N ^M ^π ρυ αι αις εμ φα νως ^π και α νυ μνησαν

την σην χα ριν προς η μας ^Δ ^Δ Θε ο το ο κε

Παρθε νε ^π

Καταβασία.

^Π ^π Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω

^M ^Π ^π τα τοις της γης ^π και συ νε τρι ψας μο χλους

^N ^Δ ^Δ αι ω νι ι ους ^Δ κα το χους πε πε δη με ε

^M ^Π ^π νων Χρι στε ^π και τρι η με ρο ος ως εκ κη

τους Ι ω νας ^π ε ζα νε ε στης του τα φου ^π

^Π ^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θά να τον πα τη η σας και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος
 να στας ο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλο-
 γημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου
 καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε**
σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
 μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
 πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : **Ο**ί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Οὐ** γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : **Α**μήν.

Κοντάκιον Ἦχος δ'
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Οἱ ἐμφανῶς ὑπὲρ Χριστοῦ ἠθληκότες, καὶ ὑπὸ γῆν χρόνοις πολλοῖς κεκρυμμένοι, ξενοπρεπῶς ἡμῖν ἐφανερώθησαν, Ῥαφαὴλ Νικόλαος, καὶ Εἰρήνη ἡ θεία, καὶ οἱ συναθλήσαντες, μετ' αὐτῶν θεοφρόνως, οὓς ὡς προστάτας καὶ θαυματουργούς, Ὁσιομάρτυρας, πάντες τιμήσωμεν.

Ὁ Οἶκος

Ομοφρόνως ὁμοῦ συνοικήσαντες, ἐν Μονῇ Καρυῶν ἱερώτατοι, καὶ ἐν ταύτῃ νομίμως ἀθλήσαντες, ὑπὸ γῆν πολλοῖς χρόνοις ἐκρύπτεσθε, ἄρρητοις κρίμασι, τοῦ Ἀθλοθέτου καὶ Ζωοδότου Λόγου, Ὁσιομάρτυρες πανθαύμαστοι. Ἀλλ' ὦ τῆς θαυμαστῆς ὑμῶν ἐμφανείας, καὶ ξένης ἀποκαλύψεως, καὶ πλουσίας ὄντως χάριτος! ἀρτίως γὰρ ἐκ γῆς τὰ λείψανα ὑμῶν ἀνεδείξατε, ὡς ἄνθη πανεύοσμα, καὶ θησαυροὺς θείους κοσμοποθήτους, μαρτυρικῆς πεπληρωμένα δωρεᾶς καὶ χάριτος, πλείστοις δὲ ἀνθρώποις, τοῖς ἐγγύς καὶ τοῖς μακράν, ἐν ὁράσεσι καὶ ἐνυπνίοις, καὶ

πρόσωπον πρὸς πρόσωπον παραδόξως
ὀπτάνεσθε· οἵτινες θεωροῦντες τὴν δόξαν ὑμῶν,
δόξαν ὡς Ἀθλητῶν τοῦ Χριστοῦ, χαίρουσι χαρὰν
μεγάλην σφόδρα, καὶ εὐαγγελίζονται πᾶσιν, ἃ
εἶδον καὶ ἤκουσαν παρ' ὑμῶν, συγκαλοῦντες
πάντας πρὸς αἶνον ὑμῶν, ὑψηλῇ φωνῇ λέγοντες·
δεῦτε ἐν μιᾷ σπουδῇ καὶ φωνῇ, τοὺς ἤδη
παραδόξως ἀποκαλυφθέντας ἡμῖν, ὡς ἡμῶν
προστάτας, καὶ θαυματουργοὺς Ὁσιομάρτυρας
πάντες τιμήσωμεν.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἀγ. Μαρτύρων Τιμοθέου καὶ Μαύρας.

Στίχοι

Ἦπλωσε Χριστὸς χεῖρας ἐν Σταυρῷ πάλαι,

Ἦπλωσε καὶ νῦν Μαύρα σὺν Τιμοθέῳ.

Σταυρῷ Τιμόθεος τριτάτη τανύθη ἅμα
Μαύρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Διοδώρου καὶ Ῥοδοπιανοῦ διακόνου.

Στίχοι

Ῥοδοπιανῷ καὶ Διοδώρῳ ῥόδα,

Ἦ δῶρα μᾶλλον ἦσαν οἱ πληκται λίθοι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Πέτρου τοῦ σημειοφόρου (θαυματουργοῦ), Ἐπισκόπου Ἄργους.

Οἱ ἅγιοι εἵκοσιν ἑπτὰ μάρτυρες πυρὶ
τελειοῦνται.

Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου

Τῇ Τρίτῃ τῆς Διακαινησίμου, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἀγίων ἐνδόξων, νεοφανῶν καὶ θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου καὶ τῆς Ἀγίας Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς μαρτυρησάντων ἐν ἔτει 1463, τῇ 9ῇ Ἀπριλίου, ἐν ᾗ συνέπεσεν ἡ παροῦσα ἡμέρα, ἐν τῇ ἀρχαία Μονῇ τῶν Καρυῶν, τῇ οὔσῃ παρὰ τῇ Θερμῇ ἐν τῇ νήσῳ Λέσβῳ, ἐν ἔτει δὲ 1959 θαυμαστῶς ἡμῖν φανερωθέντων.

Εἰς τοὺς Ἀγίους Ῥαφαὴλ καὶ Νικόλαον.

Στίχοι

Ὡς φῶς ἡμῖν ὥφθησαν Ῥαφαὴλ μέγα
Ὅμοῦ καὶ Νικόλαος οἱ κεκρυμμένοι.

Εἰς τὴν Ἀγίαν Εἰρήνην.

Εἰρήνη ἀθλήσασα σὺν τοῖς τοκεῦσι
Ἡμῖν ἤδη ἔγνωσται θαύμασι ξένοις.

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀνωνύμους.

Καρυῶν ἀθλήσαντες Μονῇ τῇ πάλαι
Τῆς ἄνω ἐπέβητε Μάρτυρες δόξης.

Ταῖς τῶν σῶν Ἀγίων Μαρτύρων
πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων σου τῶν
Ἀγίων, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')

Ὡδὴ ζ' ^Π ^π ^Κ
^π ^Ο Παι α ι δας εκ κα μι ι νου
^Δ ^Π ^Μ
 ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως
^Π
 θνη τος ^π και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ
^π
 σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π ο μο νος ευ λο
⁺
 γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν
^π
 δο ο ζος ^π

^π ^Δ
^π ^Δ ^Δ
 ρι ε ^Δ

^Δ ^Δ
^Δ ^Δ ^Δ
 ο πι σω σου ε δρα μον ^π ον δε ως θνη τον με
^Δ
 τα δα κρυ ων ε λη η τουν ^Δ προ σε κυ νη σαν

χαιρουσαι ζωων τα Θεον και Πασχα το μυ
 στι κον ^πσοις Χριστε εΜαθηταις ευ ηγ γε λι
 ι σα αν το ^π

^π Δοξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ
 ρι ε ^Δ

^Δ Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν
 Α δου την κα θαι ρε σιν ^π αλ λης βι ο της της
 αι ω νι ου α παρ χην ^Δ και σκιρ των τες υ μνου
 μεν τον αι τιον ^π τον μονον ευ λο γη τον των Πα
 τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον ^π

^π Δοξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε 

 ς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος

 αυ τη η σω τη ρι ος  νυξ και φω ταυ γης της

 λαμ προ φο ρου η με ε ρας  της Ε γερ σε ως

 ου σα προ αγ γε λος  εν η το α χρο νον

 φως  εκ τα α φου σω μα τι κως  πα σιν ε

 πε ε λα αμ ψεν 

η νεσαν των σων με γα λει ει ων ^Δ Παρθε νε

τα ^π ^q μυυστηηρι ι α

Καταβασία. ^Π ^π ^q ^Κ Ο Παιαιδας εκ κα μι ι

^Δ ^Π ^Μ νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει

ως θνη τος ^Π ^π ^q και δι α πα θους το θνη τον α

φθαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π ^q ο μο νος ευ

λο γη τος των Πα τε ρων Θε ος και υ πε ρε

^π ^q εν δο ο ζος

^Π ^π ^q Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

^Ν ^Π ^π ^q μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος (γ')

^π₉ Ἄ να στας ο ἰ η σουσα πο του ταφου κα

θως προ ει ειπεν Ἄ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλο-
γημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου
καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε
σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : Ὁί, Κύριε.

Ἱερεύς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ
τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ

αεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Ὡδὴ ἡ' ^Π
^π₉ Ἀυ τη η κλητη η και α γι α
 η με ρα ^Δ η μι α των Σαβ βα α των ^Γ
^Π
 η βασι λι ις και κυ ρι α ^π₉ ε ορ των ε
 ορ τη ^Δ και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α
^Δ ^Π
 νη γυ ρε ων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν
^Γ ^Γ
 Ἡ Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π₉
^π₉ Ἀο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ

^Δ Ἀευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
 μα τος ^Δ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^Δ εν

τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π9

βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν

υ μνου ντες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω νας ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^ΔΔ

^ΔΔ Ἀ ρον κυ κλω τους ο φθαλ μους σου Σι

ων και ι ι δε ^ΔΔ ι δου γαρ η κα σι ι σοι

θε ο φεγ γεις ως φω στη ρες ^π9 εκ δυ σμων και

βορ ρα ^ΔΔ και θα λασ σης και ε ω ας τα

τε κνα σου ^ΔΔ εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι στον

εις τους αι ω νας ^π9

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε Δ

Δ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα Δ τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις ^π₉ υ περ ου ου σι ε και υ περ

θε ε Δ εις σε βε βα πτι σμε θα Δ και σε ευ λο

γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.
Ὡδὴ η' . Αὕτη ἡ κλητή.

$\chi^{\pi}_{\pi q}$ $\frac{\pi}{\bar{a}}$ γι ο ι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

$\overset{\Delta}{\underset{\text{A}}{\text{A}}} \overset{\Pi}{\text{A}}_{\text{u}} \text{τη} + \text{η και νη η και α γι α η}$

με ε ρα εν η οι κε κρυμ με ε νοι θη σ αυ


 ροι οι φα νε ρουν ται

και Νικολας Κυριου ουσι Μαρ



 τυρες νε μειτοις εν κο ο ο σμω χαραν και

$\epsilon \nu$ $\phi \rho \sigma \nu$ $\bar{\nu}$ ν $\nu \eta \nu$ $\pi^q_{\Delta' \zeta}$

π_q $\frac{\pi}{\alpha}$ γι ο ι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

μων με γας προ στα της ο τι ω ω φ θ ης πο τε

^π₉ τας οι κι ας των πι στω ων ση μει ου με

νος ^Δ συν τω Νι κο λα α ω Σταυ ρου τω

θ ει ω τυ υ υ πω ^π₉

^Δ ό ξ α... ^Π ^π₉ Πα τερ Παν το κρα α τορ και Λο

γε και Πνε ευ μα ^Δ υ περ θ ε ε θ ε ο ο της ^π₉

τους υ περ σου ου η θ λ η κο τας ^π₉ Ρα φα

η λ τον σο φον ^Δ και Νι κο λα ον λα α

^Δ ^Κ μπρω ως συ υ νε δο ξ α σας ^Δ α μα και Ει ρη

η ν η ν δι ω ν σω ω σον τον κο ο ο σμον ^π₉

^Κ αϊ ν υ ν... Θε ο το κί ο ν ^Π ^π₉ Μ ν η σ θ η τι Α γ ν η η

των πιστων ι κε των σου των πο θω προ
 στρεχον των Κα ρυ ω ων τω γη λο φω
 εν θα φαι νη πολ λοις και πα ρε χεις ευ
 λο ο γι ι α αν ου ρα νιον Κε χα ρι τω με
 ε νη Πα ρθε νε Θε ο το ο ο κε
 Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ
 νου μεν τον Κυ ρι ον
 Κα τα βα σία. αυ τη η κλη τη η και α γι α
 η με ρα η μι α των Σα β βα α των
 η βα σι λι ις και κυ ρι α ε ορ των ε
 ορ τη και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α

νη γυ ρεων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν

^Γ Χριστον εις τους αι ω ω ω νας ^Π

^Π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^{Ν Π} (γ')

^Π α να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^Π

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι ἡὺλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : **Ἀ**μήν.

Ἱερεύς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Ὡδὴ θ' ^Π
^π₉ **Μ**ε γὰρ λυνονψυχη μου τουτον
 ε θελουσι ιως ^Δ ^Μ ^Π παθοντα και τα φε εν
 ταα και εζαν αstantατρι η μερονεκ τα
^Π
 φου ^π₉
^Μ ^Π
^π₉ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π₉ η νε α Ι ε
 ρουσα λημ ^Δ η γαρ δοξα Κυ ρι ου ε πι
 σε α νε τειλε ^π₉ χορευε νυν και α γα αλλου
 Σι ων ^Δ ^Δ συ υ δε α γνητερπου Θε ο το ο
 κε ^Δ ^Ν ^Π εν τη ε γερσει του το οκου σου ^π₉
^Π
^π₉ **Μ**ε γὰρ λυνονψυχη μου τουτον ε ζαν
^Μ ^Π
 α στααντα ^Δ ^Δ τρι η μερονεκ τα αφου

Χριστον τον ζω ο δο την ^N ^Π ^{πρ}
^M ^{πρ} Φω τι ζου φω τι ζου ^Π ^{πρ} η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^{πρ} χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^{πρ}
^Π ^{πρ} Χρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου ^{πρ}
^Π ^{πρ} (ω) θει ας ω φι ι λης ^N ^{πρ} ω γλυ κυ τα της
 σου φω νης ^{πρ} μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δ ε

πηγ γει λω ε σε σθαι ^πμε χρι τερ μα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δη ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ
 ραν ελ πι ι δος ^Δκα τε χον τες α γαλ λο ο
 με ε θα ^π
^πη με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και
 χαι αι ρει ^Δο τι Χρι στος α νε ε στη και
 Α δης ε σκυ λευ θη ^π
^πθει ας ω φι ι λης ^νω γλυ κυ τα της
 σου φω νης ^πμεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δε
 πηγ γει λω ε σε σθαι ^πμε χρι τερ μα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δη ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ



 ραν ελ πι ι δος  κα τε χον τες α γαλ λο

^{π₉} Με γὰ λυ νον ψυ χη ἡ μου ου της τρι συ
 πο στα του ^Δ και α δι αι ρε ε του Θε ο
 τη τος το κρα τος ^{π₉}

Π
π^q (Ω) Πασχατο με ε γα^γ και ι ε ρω τα
τον Χρι στε^{π^q} ω σο φι α και Λο ο γε^Δ
του Θε ου και δυ να μιν^{π^q} δι δου η μιν εκ τυ πω
τε ρον^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει ν εν τη α
νε σπε ε ρω^Δ η με ρα της βα σι λει ει
α ας σου^{π^q}

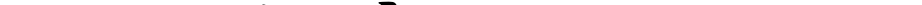
^π₉ **Χ**αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο
 γη με νη ^Δ**Α**χαι ρε δε δο ζα σμε νη σος
 γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
 τα φου ^π₉
^Π₉ **Ω** Πασχα το με ε γα ^γ**Α** και ι ε ρω τα
 τον Χρι στε ^π₉ ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ**Α**
 του Θε ου και δυ να μεις ^π₉ δι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον ^Δ**Α** σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δ**Α** η με ρα της βα σι λει ει
 α ας σου ^Π₉

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῶν Ἀγίων.

Ὡδὴ θ'.

Φωτίζου, φωτίζου.

^χ_π^π_q **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου Ρα φα
 ηλ τον με ε γαν ο μου συν Νι κο λα ω Ει ρη
 νην την Α γι αν ^π_q
^π_q **Λ**αμ πρυ νου α γαλ λου ^π_q η Εκ κλη σι α
 του Χρι στου ^π_q ο Θε ος γαρ της δο ο ξης ξε
 να σοι πε ποι η κε ^π_q και θ αυ μα στα εν ση μει
 οis πολ λοis ^Δ_Δ α αρ τι ως φως τους πριν κε κρυ μ
 με εν ους ^Δ_Δ α πο κα λυ ψας σοι οι ^π_π **Μ**αρ τυ ν
 ρας ^π_q
^χ_π^π_q **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου τους Μαρ τυ


 ρας Κυ ρι ι ου  τους νυν φα νε ρω  θε εν

τας εις φως πιστων και δοξαν^N_π

π^q $\overset{\Pi}{\curvearrowright}$ ω $\vartheta \varepsilon$ $\alpha \varsigma$ $\alpha\rho$ $\rho\eta$ η $\tau\omicron\upsilon$ $\overset{\Pi}{\curvearrowright}$ γ $\eta \varsigma$ η $\xi\iota$ ω $\vartheta\eta$

σαν πιστοι ^π9 πολ λα χως κα τι δο οντες ^Δ10 υ

μας α ξι α γαστοι ^{π_q} ω Ρα φα η λ της Ι θα α

κῆς βλαστει^Δ_Δ σου νητω κλεινω ωωω + αμαΝι

κο λα α ω και τη

π_T
 π_q
 φροο νι

Δόξα... π^q $\overset{\Pi}{\text{M}}_{\epsilon}$ γα λυ νον ψυ χη η μου Τρι

α δα την Α γι ι αν την δει ζα σαν τω

κοοσμω ως φως τους Α θλο φο ρους ^N ^Π ^π_q

^Π
^π₉ **Ω** Πασχα του θει ει ου ^γ₉ ου η ζι ω
 θη τετανυν ^π₉ Ρα φα ηλ θε ο φο ο ρε ^Δ₉ και
 θει ε Νι κο λα ε ^π₉ συν τοις λοι ποις συν υ μιν Α
 θλη ταις ^Δ₉ α αλλευ λο γει ει ει ει ν συν τη νη
 σω Λε ε σβω ^Δ₉ παν τα πισ τον μη δι α λι ι
 πη η τε ^π₉
Κ αι νυν. ^Π
^π₉ **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου την
 μο νην Θε ο το ο κον ^Δ₉ την σκε που σαν τον
 κο ο σμον εκ πα σης ε πη ρει ας ^π₉
^π₉ **Υ** ψι στου κα θε δρα ^π₉ και φω το στο λι
 στε να ε ^π₉ Θε ο το κε Παρ θε ε νε κο ρη

παν τευ λο γη τε ^πσκε πε α ει την σε πτη ην

σου Μο νην ^Δ και αι τοις πιστοι οι οι οις δι δου πα

σαν χα α ριν ^Δ ταις των μαρ τυ ρων δε η η

σε ε ^πσι

^Π
^π**Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι

τω με ε νη ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα

λιν ε ρω χαι αι ρε ^Δ ο σος Υι ος α νε ε

στη τρι η με ρος εκ τα φου ^π

Κατα βα σία. ^Μ
^π**Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π η νε

α Ι ε ρου σα λη μ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι

ου ε πι σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α

γα αλ λου Σι ων ^Δ  συ υ δε α γνη τερ που Θε
 ο το ο κε ^Δ  εν τη ε γερ σει του το οκου ου
 σου ^π₉ 

^Π

^{π ρ} Χριστος ανεστη εκ νεκρων θανατω
θανατον πατηησας ^Δ και τοις εν τοις μνη
^N
^Π
μασι ζωην χαρισαμενος ^{π ρ} ἐκ τρίτου.

^Π
^{π₉} **Α** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν **Δ** ε δω κεν η μιν **Δ** την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^{π₉}

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἰερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : **Γ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : **Ἀ**μήν.

Ἐξαποστειλάρια

Ήχος Δι

Γαρ κι υ πνω σας ως θνη τος ο Βα
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ζα
 νε ε στης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας και κα тар γη η σας θα α να τον
 Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω
 τη η ριον

Ἐξαποστειλάριον τῶν Ἀγίων, ὅμοιον.

Γαρ κι ο φθεν τες α πο γης οι ου
 ρα νοι οis τι μω ω με νοι ω Ρα φα α η
 ηλ Νι κο ο λα ε Ει ρη νη α α μα τη η

σε πτη⁶ χα^Δ ρας η μας ε πλη η σα τε^Δ δι
ο υ μων τι μω ω μεν την ευ ρε σιν Μα
αρ τυ ρες⁶ ^Δ

Καὶ πάλιν τὸ τοῦ Πάσχα·

^Δ ⁶ ^Δ ⁺ ^Β
αρ κι υ πνω σας ως θνη τος^Δ ο Βα σι
λε ευσ και Κυ⁶ υ ρι ος^Δ τρι η με ρος ε ζα
νε⁶ ε στης^Δ ^Β Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο ρας
⁶ ^Δ ^Μ ⁶ ^Δ ^Β
και κα τα ρ γη η σας θα α να τον^Δ Πα
σχα της α φθαρ σι^Δ ^{Β' χορός} ^Δ του κο σμου ου
σω τη η ριον⁶

α μεις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω

Του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον Δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ

νη ησωμεν **ῥ**

$\overline{\chi}^{\Gamma} \overline{u}^{\Gamma}$
 $\overline{A}_1$
 νe
 τe
 $\tau o\nu$
 $\ominus e$
 $o\nu$
 $e\nu$
 $\tau o\iota\varsigma$
 A
 $\gamma\iota$

οις αυ του χ̣ αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω

ματι της δύ να μεως αυ του

π_q $\overline{A}_1$ η γήσαντο πάντα τα θανμασι

α οἱ φυλακες σου Κυ υ ρι ι ε ^π ^γ αλ λα

το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω

σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κρυ πτειν ε

νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο



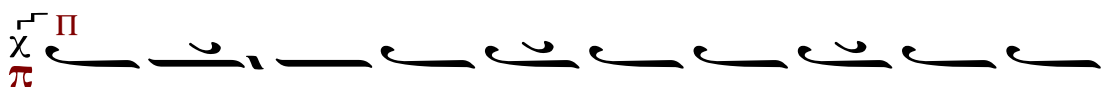



χ
 Γ
 η

$\bar{a}_1$ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στεῖ αἰς αὐτοῦ καὶ νειτὲ αὐτὸν κατὰ τὸ
 πληθὺς τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ
 Ἡ ἁράς τα παάντα πεπληρωταί τῆς
 ἀναστάσεως τὴν πειράνει ληφοῦτα Μα
 ρία γάρ η Μαγδαληνὴ ἐπιτομνὴ
 μαηλθεν εὐρεν Ἀγγέλον ἐπιτὸν λιθόν
 καθήμενον τοῖς ἱματίοις ἐξαστραπτον
 τακαὶ αὐλεγοόντα τί ζητεῖς τὸν ζωντα
 μετὰ τῶν νεκρῶν οὐκ ἐστίν ὡς δὲ ἀλλ'
 ἐγήγεε ἔρται καθὼς εἰπε προαγώνεν
 τη Γαλιλαίᾳ

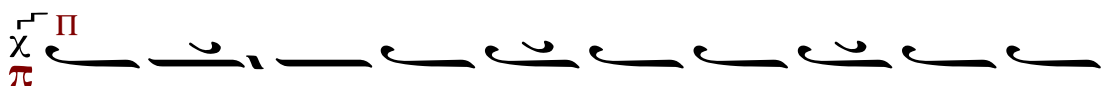
Τῶν Ἀγίων. Ἦχος α' .
Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.


 Αἰ νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και

 χο ρω αἰ νει τε αυ το ον εν χορ δαι αις

 και ορ γα α νω

Ἡ νῆσος Λέσβος ἀγάλλου πᾶσα καὶ χόρευε,
 ἐπὶ τῇ παραδόξῳ, τῶν Μαρτύρων εὐρέσει, τὸ
 χαίρετε βοῶσα αὐτοῖς ἐν χαρᾷ, Ῥαφαὴλ καὶ
 Νικόλαε· ἄρτι γνωσθέντες γὰρ ὥφθητε τοῖς
 πιστοῖς, ἀληθὴς δόξα καὶ στήριγμα.


 Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

 η χοις αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

 α λα λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω

 τον Κυ ρι ον

Ἐκ τῆς Ἰθάκης βλαστήσας ὦ Ῥαφαὴλ
 θαυμαστέ, ἐν Λέσβῳ δὲ ἀσκήσας, καὶ ἀνδρείως

Εἶτα τὰ Σπικηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος λ' ᾠ —

να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
 φυ γε τω σαν α ποπρο σωπου αυ του οι
 μι σουντες αυ τον
 Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται Πα σχα και νον
 Α γι ον Πα σχα μυ στι κον Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
 της Πα σχα α μω μον Πα σχα με ε γα
 Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδεισίου α νοιζαν ^χ_q Πασχα παντας α
 γι α α ζον πιστους ^χ_q
^χ_q ως ε κλειπει καπνος εκ λι πε τω σαν
^χ_q ως τη κε ται κη ρος ^χ_q α πο προσωπου πυ
 ρος ^χ_q
^χ_q Δευ τε α πο θε ας Γυναικες ευ αγ γε
 λιστριαι ^χ_q και τη Σι ων ει πα τε Δε χου παρ
 η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα στα
 σε ως Χρι στου ^χ_q τερ που χο ρευ ε ^{γ'}_q και α
 γα αλ λου ^χ_q Ι ε ρου σα λημ ^χ_q τον Βα σι
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του

μνη μα τος ^χ_q ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε

νον ^χ_q

^χ_q Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω

λοι α πο προ σω που του Θε ου ^χ_q και οι δι

και οι ευ φραν θη τω σαν ^χ_q

^χ_q Αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα

θε ε ος ^{γ'}_η ε πι στα σαι προς το μνη η μα του

Ζω ο δο του ^χ_q ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι

θον κα θη με νον ^χ_q και αυ τος προσ φθε γ ζα

με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^χ_q Τι ι ζη τει τε ^{ζ'}_η

τον ζων τα με τα α των νε κρων ^χ_q τι ι θρη νει τε

ζ' τον αφθαρ τον ως εν φθο ρα α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ζα τε τοις αυ του ου Μα θη
 ταις
 αυ τη η η με ρα ην ε ποι η
 σεν ο Κυ ρι ος α γαλ λι α σω με θα
 και ευ φρανθω μεν εν αυ τη
 Πα σχα το τερ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα
 σχα Πα σχα παν σε βα σμιον η μιν α νε τει
 λε Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
 ζω με θα ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης
 και γαρ εκ τα φου ση με ρον ω σπε ρεκ πα

σου εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυναια χαρας ε
 πλη σε λε γων ^κ ₉ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
 ο ο ο λους ^κ ₉

Εἰς τούς αἶνους
 Δόξα... Ἦχος πλ. α'

^Π
 Ἦχος ^λ ₉ Πα ^π ₉ Δο ζα Πατρι και Υι ω ^Δ ₉ και
 + Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι
^π ₉

^Π
^π ₉ Ηο μι ι μως α θλη η σα αν τες ^κ ₉ α
^Κ
 ζι ως εν ου ρα νοι οις ε δο ο ζα α α σθη
^Π
 η η η τε ^κ ₉ ο σι ο ο μα αρ τυ υ υ υ ρες
 ε ε ε εν δο ο ο ο ζοι ^π ₉ ταυ της ουν

της δο ο ζης τας δα ψι λεις αν τι ι ι ι μι ι
 σθι ι ι ι ας ^Δ με τα πο λυ χρο νι ον κα
 τα α κρυ υ υ ψιν ε φα νη τε η μιν
 γνω ρι ι ζο ον τες ^Δ εν δυ να μει ση
 μει ων και τε ε ρα α των και υ περ βο λη α
 πο κα λυ ψε ε ων ^Δ και Πνευ μα τος Α γι
 ου ου με ε ρι ι ι σμοις ^Δ εις πε ρι
 ποι η η σιν πι ι στω ω ων και σω ω τη η η
 ρι ι ι ι αν ^{Κ ρ} αλλ ω Μαρ τυ υ ρε ες Χρι ι
 στου ου ου ^{γ'} Εκ κλη σι ας δο ο ζα α α
 και αι ε δρ αι αι αι ω ω ω ω μα ^χ Ρα

νη γυυ υ υ ρει ^οχ^q και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυυ ζω ω ω ω ω με
 ε ε ε θ^πα ^πει πω με ε ε εν α δελ φοι ^οχ^q
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 Συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α α σει ^π και αι ου
 ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^οχ^q Χρι
 στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{ν'} θ^ηα
 να α τω ω θ^α α α να το ον πα τη η η η
 σας ^οχ^q και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^π
 ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο

ος ^Δ ^Μ ^Δ ^Π

^Δ ^Μ ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

^Δ ^Μ ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

κρω ω ω ν θ α ν α α τ ω ^Δ θ α α ν α α τ ο ο ο ν πα

τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν τοι

ο ις μνη η μα α α σι ^Π ^Μ ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

σα α α με νο ος ^χ ^π ^γ

Τὸ τρίτον. ^Δ ^Π ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

^Δ ^Μ ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

νε κρω ω ω ν θ α ν α α τ ω ^Δ θ α α ν α α τ ο

ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις

εν τοι ο ις μνη η μα α α σι ^Π ^Μ ^Δ ^Π ^Δ ^Μ ^Π

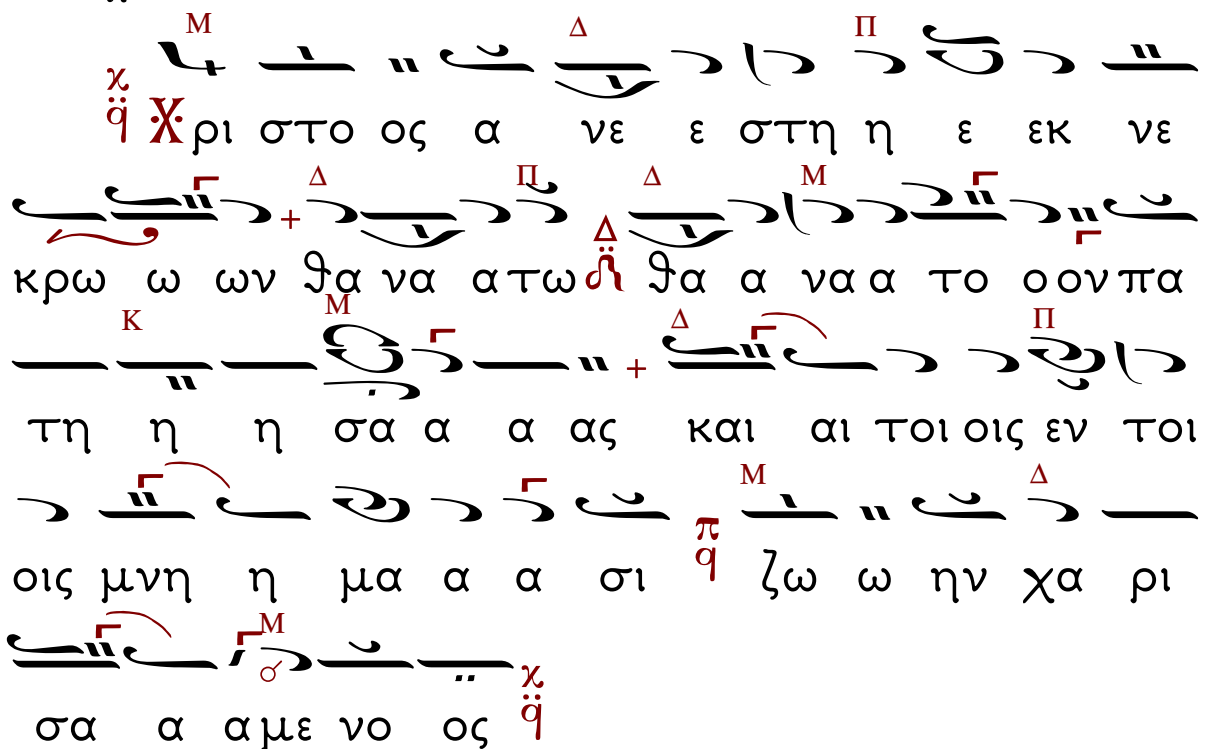
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος ^χ ^π ^γ

Στίχ.α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.



 Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε

 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν π α

 τ η η η σ α α α σ και αι τοι ο ις εν τοι

 ο ις μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 σ α α α μ ε ν ο ς

Δόξα... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεύς, γεγωντέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

Ἱερεύς: : Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ
Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου

πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καί τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καί τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καί τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης,

τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς : **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς : **Ο**ὶ Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς : Ἀμήν.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

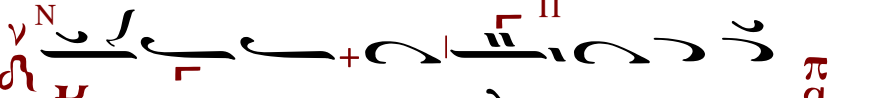
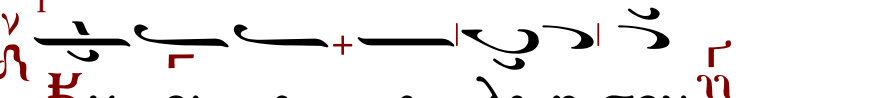
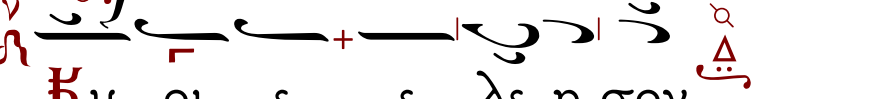
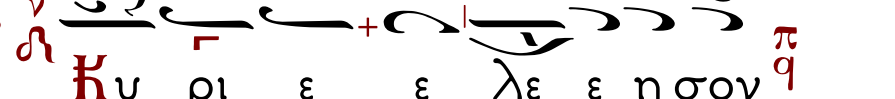
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον
4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'

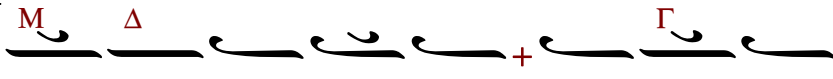
Ἦχος  Δι

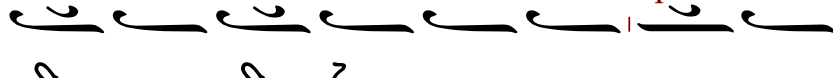
Στίχ.α'.  ^M  ^Δ
Α λα λα ζα τε τω Κυ ρι


ω πα σα η γη 

 ^M  ^Γ ^Δ + ^Γ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 ^B  ⁶
τερ σω σον η μας

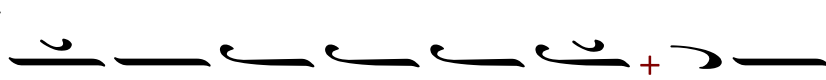
Στίχ.β'.  ^M ^Δ  +  ^Γ
Ψ α λα τε δη τω ο νο μα

 ^Δ  ^Δ  ^Γ
τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

 ^Δ  ^Δ
αυ του

 ^M  ^Γ ^Δ + ^Γ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 ^B  ⁶
τερ σω σον η μας

Στίχ.γ'.  ^M  + 
Ε ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου  εν τω πλη θει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου 

 ^M  ^A 
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
 ^B 
τερ σω σον η μας

Στίχ.δ'.  **Π**α σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι  ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου 
στε

 ^M  ^A 
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
 ^B 
τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γ̃ Δ̣αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Ζ'

Σω τερ σω σον η μα α ας Δ̣

Ἀντίφωνον β'

Στίχ.α'. Γ̃ Δ̣ Θ̣ε ος οι κτει ρη σαι η

μας και ευ λο γη σαι η μας Δ̣ ε πι φα

ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και

ε λε η σαι η μας Δ̣

Γ̃ Δ̣ ω σον η μα ας Υι ε Θε ου Δ̣ ο α

να στας εκ νε κρων Δ̣ ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α Δ̣

Στίχ.β'. Γ̃ Δ̣ Του γνω ναι εν τη γη την ο

δὸν σου ἐν πασιν ἐθνεσὶ τοσωτηρι

όν σου

ὦσον ἡ μαας Ὑι ἐ Θεοῦ ὁ α

ναστας ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λου ἰ α

ᾠδὴ γ'. ἔξομολογήσασθαι σοι

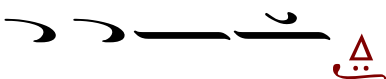
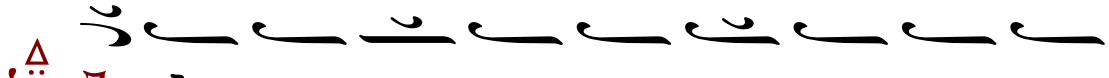
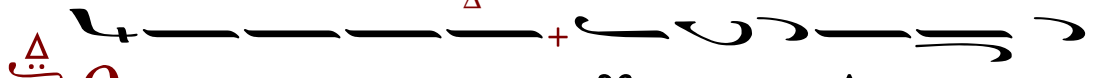
λαοὶ ὁ Θεὸς ἐξομολογήσα

σθασθαι σοι λαοὶ πάντες

ὦσον ἡ μαας Ὑι ἐ Θεοῦ ὁ α

ναστας ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λου ἰ α

Ἐπιχ.δ'. ^ΓΧ ^Δ ^Μ 
 Ευ λο γησαι η μας ο Θε ος
^Δ 
 και φο βη θη τω σαν αυ τον ^Γ ^Μ 
 παν τα τα πε
^Δ 
 ρα τα της γης
^Γ ^Δ 
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ^Μ 
 ο α
^Δ 
 να στας εκ νε κρων ^Δ 
 ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ 
 λου ι α ^Δ
^Δ 
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
^Δ 
 ω Πνευ μα τι ^Δ
^Δ 
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
^Δ 
 ω νας των αι αι ω νων Α μην ^Δ
^Ν ^Δ 
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του

Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α ρ χων ⁶ και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει παρ θε
 νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σε εν αν θρω
 πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ^χ ει εις
 ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω Πνευ μα
 τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'

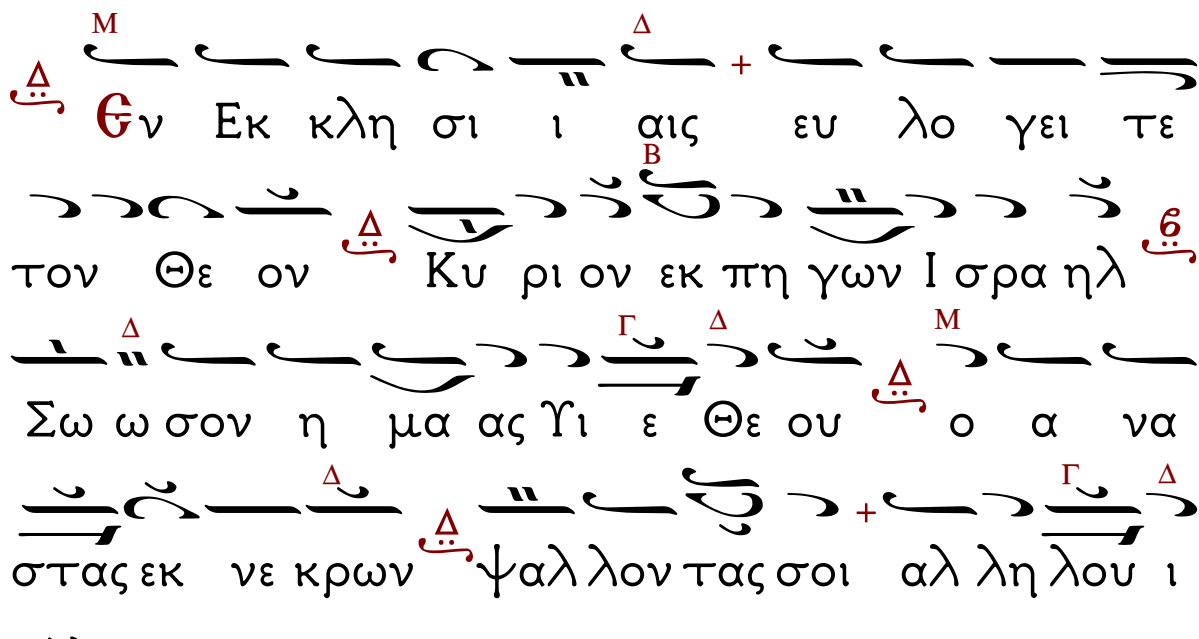
Ἦχος λ' Πα

Στίχ. α'. ^M να στη τω ο Θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του
και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του
οι μισουν ταις αυ τον
^Π ^Δ ^Π Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^Κ ^M ^Δ ^Π κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ον πα
τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν τοι
οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος

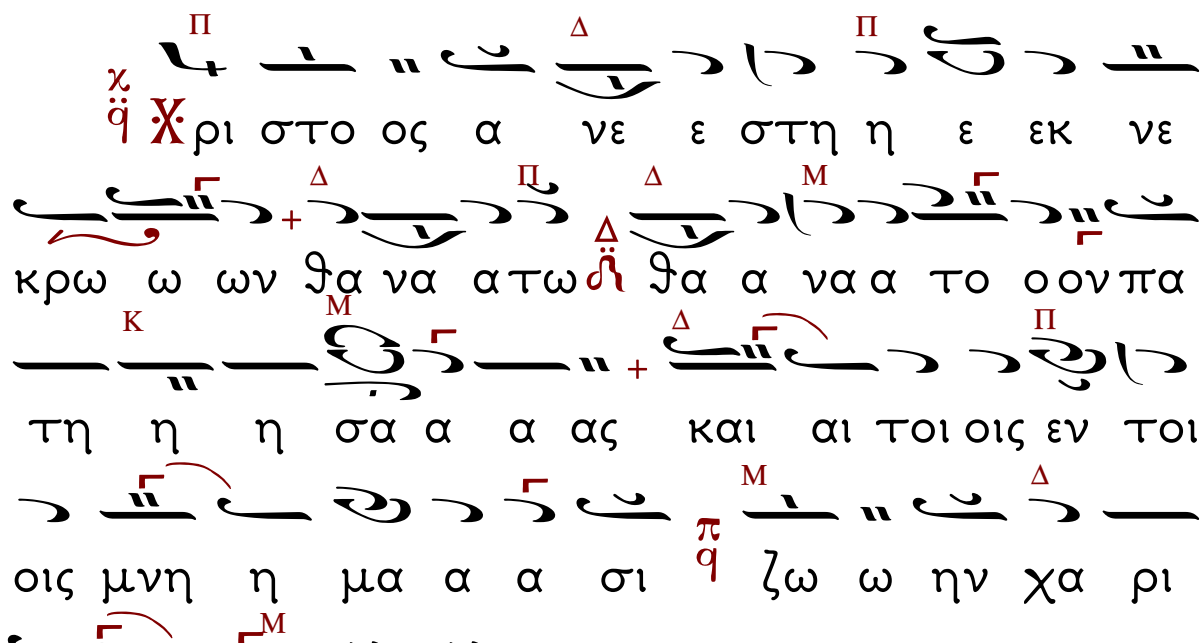
Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα

ᾠδὴ Δι


 Ἐν ἑκκλησίαις εὐλογεῖτε
 τὸν Θεὸν Κύριον ἐκπηγῶν Ἰσραὴλ
 Σωῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ ὁ ἀνα
 στας ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλληλοῦι
 α

ᾠδὴ λη Πα


 Χριστὸς ἀνεστήθη ἐκ νε
 κρῶων θάνατῳ θάνατα τοῦ οὐνοπα
 τη ἡ ἡ σῶσας καὶ αἰτοιοὶς ἐν τοῖς
 οἰσὶν μνησῶμεθα αἱ σὶ ζωὴν χαρι
 σα αἱ ἀμενοὶς

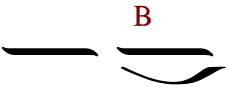
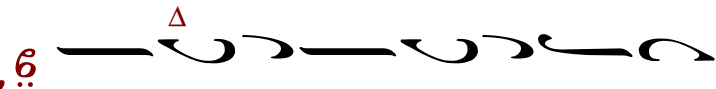
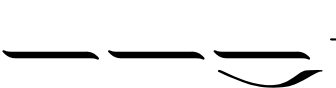
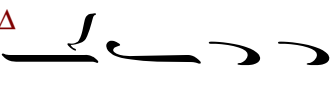
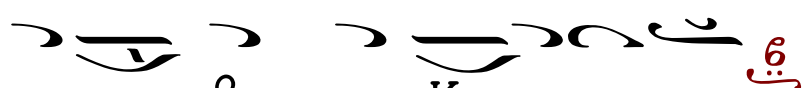
Ἀπολυτίκια τῶν Ἁγίων.
 Ὦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ὦχος δ' ἁ Δι

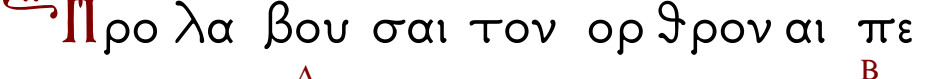
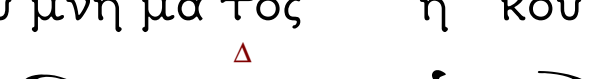
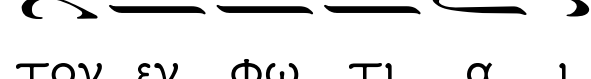
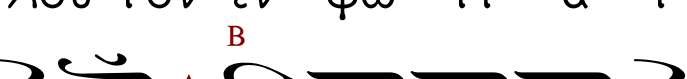
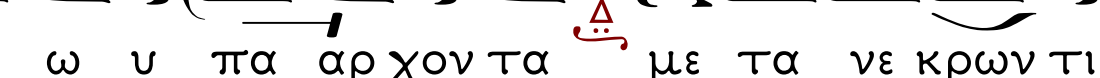
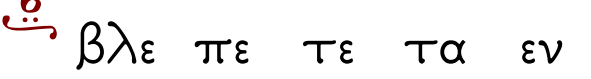
Του θειου λειψανου σου τη ανευρε
 σεισοφε η Λεσβος πεπληρωται της εκ Θε
 ου δαψιλως δοθεισης σοι χαριτος συ γαρ Ο
 σι ο μαρτυς Ῥα φα ηλ πα ρα δοξως
 φαινη πλειστοις ανθρωποις και ιασεις
 παρεχεις δι ο τοις θαυμασι οισ σου πι
 στοιευφραινο ομεθα

Ἄλλο, κοινὸν τῶν τριῶν Ἁγίων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ Εἰρήνης.

Ἦχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος δ' Δι' ^{M Δ}  ^Δ  **Ε**ν Λε σβω α θλη σαν τες υ περ
^B  ^Δ  ⁶  Χρι στου του Θε ου ⁶  αυ την η γι α σα τε τη
^B  ^Δ  των Λει ψα νων υ μων ευ ρε σει μα κα ρι οι ⁶ 
^Δ  ο θεν υ μας τι μω μεν ^M  Ρα φα ηλ θε ο
^Δ  φο ρε ^Δ  α μα συν Νι κο λα ω ^M  και παρ θε
^B  νω Ει ρη νη ⁶  ως θει ους η μων προ στα τας
⁶  και πρε σβεις προς Κυ ρι ον ⁶ 

Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δ' Δι' ^Μ  
 Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
 ρι Μα ρι αμ  και ευ ρου σαι τον λι θον α
 πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος  η κου
 ον εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι
 δι ω υ πα ρχον τα  με τα νε κρων τι
 ζη τει τε ως αν θρω πον  βλε πε τε τα εν
 τα φι ασπα αρ γα να  δρα με τε και τω κο
 σμω κη ρυ υ ξα τε  ως η γερ θη ο Κυ ρι
 ος  θα να τω σας τον θα α να τον  ο τι
 υ παρ χει Θε ου Υι ος  του σω ζον τος το γε
 νος των αν θρω ω ω πων 

Κοντάκιον Ἦχος δ΄

Ἦχος δὲ Δι

^Γ ^Δ ^Μ ^Δ
 Ξι και εν τα φω κα τηλ θες α θα α να
^Β
 τε ^Δ αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν
^Δ
 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο
^Δ
 Θε ος ^Δ γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθεγ ξα με
^Β
 νος χαι αι ρε τε ^Δ και τοις σοις Α πο στο λοις ει
^Δ
 ρη νην δω ρου ου με νος ^Δ ο τοις πε σου ου σι
^Β ^{Γ Δ}
 πα ρε χων α να α στα σι ι ιν ^Δ

^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην^Δ

^Μ^Κ^Δ^Κ^ΔΧρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα

^Πα σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α ^π₉

^Π^π₉ε ε ε ε ^Δυ υ υ υ υ υ υ να α

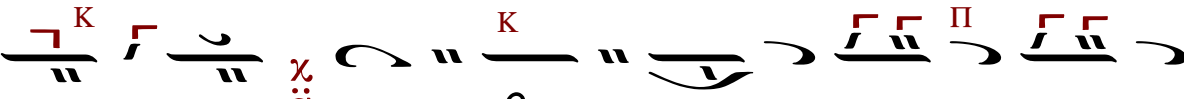
^Ν^Πα ρα α α α α μι ι ι ις ^π₉Ο ο

ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ^Μ^γει εις Χρι στο ο

ο ο

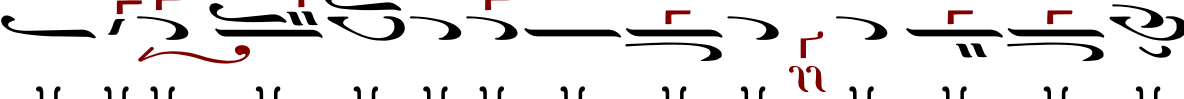
^Μ^Πον ^ηε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι ι

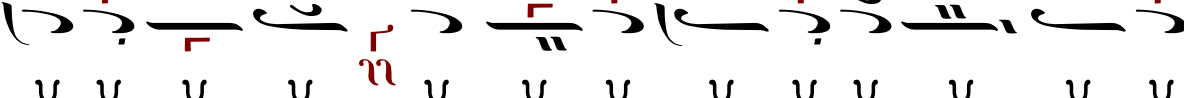

 ι ι ι ε ε βα α πτι ι ι ι ι ι


 ε ε βα πτι ι ι ι σθη η τε ε ε


 ε λε ε ε ε ε ε Χριστο ο ο ο

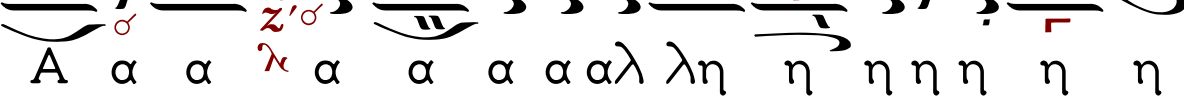

 ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ

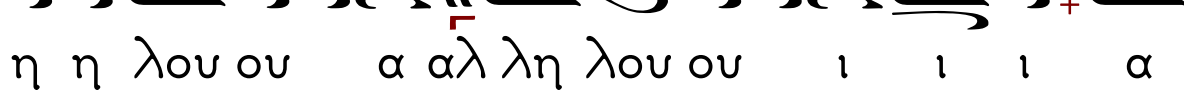

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

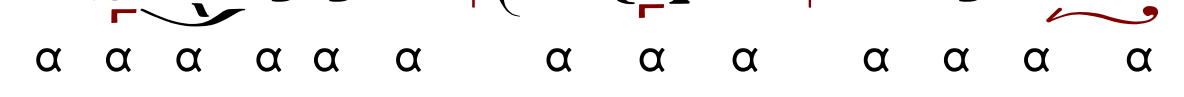

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

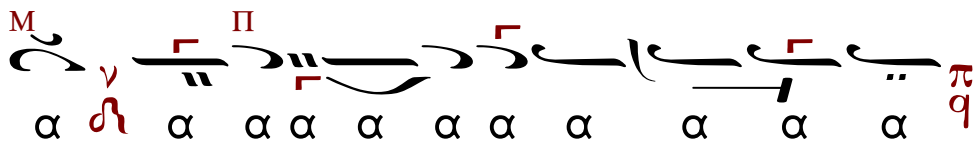

 υ υ υ σα α α ε ε νε ε ε δυ υ υ


 υ υ υ υ σα σθε ε ε ε ε ε ε ε ε


 Α α α α α α α λ λ η η η η η η


 η η λου ου α α λ λ η λου ου ι ι ι α


 α α α α α α α α α α α α α



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. **Ε**ἰσάκουσον, ὁ Θεός, τῆς φωνῆς μου.

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **8:28-39**

Ἀδελφοί, οἶδαμεν ὅτι τοῖς ἀγαπῶσι τὸν Θεὸν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν, τοῖς κατὰ πρόθεσιν κλητοῖς οὖσιν· ὅτι οὓς προέγνω, καὶ προώρισε συμμόρφους τῆς εἰκόνης τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, εἰς τὸ εἶναι αὐτὸν πρωτότοκον ἐν πολλοῖς ἀδελφοῖς· οὓς δὲ προώρισε, τούτους καὶ ἐκάλεσε, καὶ οὓς ἐκάλεσε, τούτους καὶ ἐδικαίωσεν, οὓς δὲ ἐδικαίωσε, τούτους καὶ ἐδόξασε. Τί οὖν ἐροῦμεν πρὸς ταῦτα; Εἰ ὁ Θεὸς ὑπὲρ ἡμῶν, τίς καθ' ἡμῶν; Ὃς γε τοῦ ἰδίου υἱοῦ οὐκ ἐφείσατο, ἀλλ' ὑπὲρ ἡμῶν πάντων παρέδωκεν αὐτόν, πῶς οὐχὶ καὶ σὺν αὐτῷ τὰ πάντα ἡμῖν χαρίσεται; Τίς ἐγκαλέσει κατὰ ἐκλεκτῶν Θεοῦ; Θεὸς ὁ δικαίων· τίς ὁ κατακρίνων; Χριστὸς ὁ ἀποθανών, μᾶλλον δὲ καὶ ἐγερθεὶς, ὃς καὶ ἔστιν ἐν δεξιᾷ τοῦ Θεοῦ, ὃς

καὶ ἐντυγχάνει ὑπὲρ ἡμῶν. Τίς ἡμᾶς χωρίσει ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ; Θλίψις ἢ στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμὸς ἢ γυμνότης ἢ κίνδυνος ἢ μάχαιρα; Καθὼς γέγραπται ὅτι «ἐνεκά σου θανατούμεθα ὅλην τὴν ἡμέραν· ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς». Ἀλλ' ἐν τούτοις πᾶσιν ὑπερνικῶμεν διὰ τοῦ ἀγαπήσαντος ἡμᾶς. Πέπεισμαι γὰρ ὅτι οὔτε θάνατος οὔτε ζωὴ οὔτε ἄγγελοι οὔτε ἀρχαὶ οὔτε δυνάμεις οὔτε ἐνεστῶτα οὔτε μέλλοντα οὔτε ὕψωμα οὔτε βάθος οὔτε τις κτίσις ἑτέρα δυνήσεται ἡμᾶς χωρίσαι ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος βαρύς

Στίχος. Δίκαιος ὡς φοῖνιξ ἀνθήσει, ὥσεὶ ἡ κέδρος ἢ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται

Στίχος. Περυτευμένοι ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσουσιν.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως ^Π ^π ⁹ **Ο** α α γ γε λο ο ο ος

ε ε ε βο ο ο ο ο α α τη η Κε ε

χα ρι ι τω ω ω με ε ε νη η ^Δ

^Δ Α α α γνη η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι ^Π

αι αι αι ρε ε και αι πα λιν ε ε ε ρω χαι αι

αι ρε ε ^Δ ο σο ος Υι ο ος α νε

ε ε ε ε στη η τρι η η η η η με

ρο ο ο ος ε ε εκ τα α α α α φου ^π ⁹

^π ⁹ Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου ^N

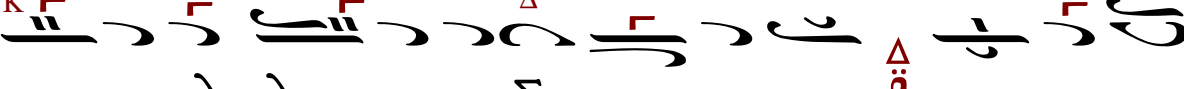
ου ^Π ^γ η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου

σα α α λη ημ ^π ⁹ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ^Δ


 Ι Ι Ι ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε Ε ΠΙ Ι ΣΕ Ε

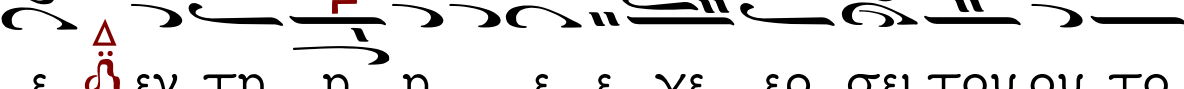

 Α ΝΕ Ε Ε ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕ Ε ΧΟ Ο Ο ΡΕΥ


 Ε ΝΥ Υ Υ Υ Υ ΥΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Α ΓΑ

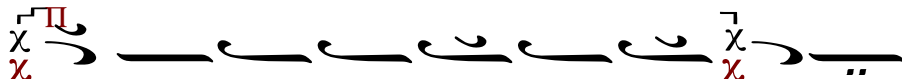

 Α Α ΑΛ ΛΟΥ ΟΥ ΣΙ Ι Ι ΩΝ ΣΥ Υ Υ


 Υ Υ ΔΕ Ε Α Α Α ΓΝΗ Η Η Η Η ΤΕ

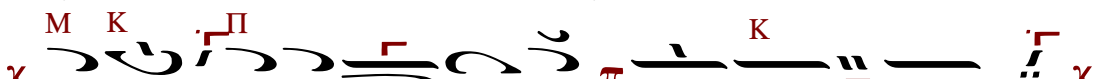

 Ε ΕΡ ΠΟΥ ΘΕ Ε Ο Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΚΕ


 Ε ΕΝ ΤΗ Η Η Ε Ε ΓΕ ΕΡ ΣΕΙ ΤΟΥ ΟΥ ΤΟ


 Ο Ο Ο ΚΟΥ ΟΥ ΟΥ ΣΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Στίχος. 
 Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων


 παθος ο Α θα να τος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης


 α θα να α του γε ε ευ σα α α α


 σθε ε ε ε

Στίχος. 
 Το τε και ο Α δης ε πι κραν


 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας


 α φαι ρου με νος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η

ης α θ να α του γε ε ευ σα α α

α σ θ ε ε ε ε

Στίχος.

χ^{π}
 χ
ῥ To τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη ^λχ _χ _ῥ προ σκυ νη σα σα _ῥ _ῥ Θε

ο ον προ του Μνηματος





 με τα λα α β ε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

[illegible]

Στίχος.


 εἰ πα τε τω Πε τρω και τοις λοι


 ποις Α πο στο λεις ο τι α νε στη εκ νε

Εἰς Μνημόσυνον...

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

Ἑκτασις. $\frac{q-\pi'}{x-q}$

πq $\overset{M}{\text{u}}$ ε ε ε πq E ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

πq E ε μ ν η μ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ πq

$\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ Δ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$

Δ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ πq $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ Δ

$\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ Δ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ πq

$\circ$ $\circ$ $\circ$ ε ε ε μ ν η μ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ σ ν

ν ν ν $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ $\circ$ ν πq α ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω π νι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω


 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

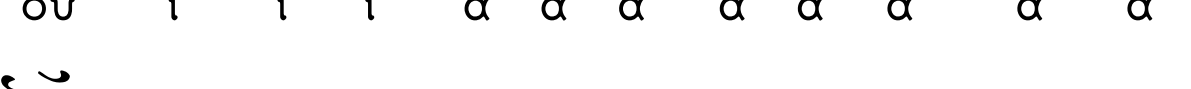

 ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε σται δι ι ι ι και


 αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου


 ου ι ι ι α α α α α α α α


 α π

Μετά τήν Θεία Κοινωνία

Ἦχος π̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣


 Χ̣̣̣̣̣̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θ̣̣̣̣̣̣ να α τω θ̣̣̣̣̣̣ α να α το ο ον πα
 τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν τοι
 οις μνη η μα α α σι π̣̣̣̣̣̣ ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος π̣̣̣̣̣̣

Ἀντί τοῦ Πληρωθῆτω πάλι Χριστός ἀνέστη.


 Ἦχος π̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣
 Χ̣̣̣̣̣̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θ̣̣̣̣̣̣ να α τω θ̣̣̣̣̣̣ α να α το
 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
 εν τοι οις μνη η μα α α σι π̣̣̣̣̣̣ ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος π̣̣̣̣̣̣

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, καὶ
ἀντὶ τοῦ Ἑῖη τὸ ὄνομα Κυρίου ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρων θά
να τω θά να τον πατησας και τοις εν τοις
μνημασι ζωην χαρισαμενος (Δίς)

Τὸ τρίτον. Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρων
θά να τω θά να τον πατησας και τοις εν
τοις μνημασι ζωην χαρισαμενο ο ος

Ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογικὴ
Ὡς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον (γ') **Π**άτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρίς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρίς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν
τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς
ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.